

وزارة التعليم
وزارة التعليم
خات المراحة التعليم
حاية أصول الدين
قسم القرآن وعلومه
التعليم الموازي

منهج الشنقيطي في دفع توهم التعارض والاختلاف من خلال كتابه "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب"

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في القرآن وعلومه

إعداد

ناديم بنت إبراهيم بن عبد الله المفرّج

إشراف

د. إبراهيم بن علي بن ولي الحكمي
 الأستاذ المشارك بقسم القرآن وملومه

العام الجامعي 1 277 – 1 278 هـ



المقدمة

وتشتمل عليٰ:

- أهمية البحث وسبب اختياره.
 - أهداف البحث.
 - حدود الدراسة.

 - الدراسات السابقة.
 - خطة البحث.
 - منهج البحث.

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إلسه إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ومن اتبع هداه وسلم تسليما كثيراً.

﴿ يَا أَيُّنَا الَّذِينَ مَامَتُوا اللَّهُ مَنْ ثُمَّالِمِهِ وَلا تَمُّونُ إِلا وَأَشْمُ الشياعُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿ كَانَيْ النَّاسُ اتَّقُوا رَبِّهُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِن لَقَسِ وَمِنَوْ رَخَلَقَ مِنْهَا زَبِّكُ مِنْهُمَا رَبِّكُ كِيرًا فَهَمَا أَنْ مَلْمَانُهُ وَالْقُوا اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ كَانَ مَلْهَاكُمْ رَفِيهَا ﴾ [النساء: ١].

﴿ يَانَيُهَا ٱلَّذِينَ مَامَثُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَقُولُوا فَوْلَا سَدِيهَا ۞ يُسْلِحْ لَكُمْ أَصَدَلَكُو وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُولِجِ اللّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَرَزًا عَظِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٧٠-٧١].

أما بعد:

فبلَّغ رسالة ربه أحسن بلاغ وأمَّه، وبيَّن ألفاظ القرآن ومعانيه، فأخذ عنه الصـــحابة رضوان الله عليهم؛ حتى كانوا أعلم الناس بكتاب ربمم، ثم أخذ عنهم التابعون، ثم أتبــــاع التابعين، ثم من حاء بعدهم.

وإن أفضل ما اشتغل به المشتغلون من العلوم، وأفنيت فيه الأعمار، ووُحهت إليه الهمم كتاب الله تعالى، الذي هو حبل الله المتين، من تمسك به هُدي، ومن اهتدى بنوره رَشــــد، ولقد كان محل العناية به من هذه الأمة منذ نزوله على محمد ﷺ إلى وقتنا هذا.

وقد تكفُّل الله بحفظه دون غيره من الكتب، فقال سبحانه: ﴿ إِنَّا لَعَنُهُ نَزُّكَ ٱللِّكُرُ وَإِنَّا لَهُ كَيْظُونَ ﴾ [الححر:٩]. وأمر تعالى بالتمسك به واتباع ما حاء فيه، فقال عز وحــــلُ: ﴿ اللَّهِمُوا مَا أَثْرِلَ إِلَيْكُمْ مِن زَيْدُ وَلَا تَنْهُمُوا مِن دُونِيهِ أَوْلِيَاتُهُ قَلِيلًا مَا تَذَكُرُونَ ۞ ﴾ [الأعراف:٣].

فالسعيد من تمسَّك به، واتعظ بآياته، وحعلها منهاجه وإمامه في حياته، فهـــو حيــــاة القلوب والأرواح.

ولما كان كتاب الله تعالى بهذه المثابة أدرك أعداء الإسلام خطره عليهم، فما فتسوا يكيدون له؛ فأثاروا الشبهات والأباطيل حوله، وليست هذه المحاولات وليدة العصر، وإنجا هي ممتدة عبر التاريخ الإسلامي، فقد حمل لواءها أعداء الإسلام مسن اليهود والنصارى والزنادقة، أحيالا بعد أحيال، إلى يومنا هذا.

وإن من بين هذه الشبهات والأباطيل: الادعاء بأن بين آيات القرآن الكريم اختلافًا وتعارضًا؛ حيث يضربون بعض آيات القرآن ببعض، ويثيرون الشبهات حسول تناسقها وتلاوتها، وهذا ادعاء باطل، أرادوا به – أو أراد به بعضهم – هدم الدين؛ ولكسن علماء المسلمين وحراس المله عبر التاريخ كانوا لهم بالمرصاد؛ فأبطلوا شبهاتهم، وأبانوا زيفها، وردوا كيدهم في نحورهم.

ومن هؤلاء العلماء الذين أفنوا أعمارهم، وصرفوا أوقاقم في الدفاع عن كتساب الله، وحص ما أثير حوله من شبهات - الشيخ العلامة محمد الأمين الشنقيطي في كتابه "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب" فقد أفاد وأحاد رَهَمُ لَلَّهُ في هذا الفنَّ من العلوم.

ولما له من مكانة، وعلو كعب في هذا العلم، ورسوخ في شنى العلوم؛ كالتفسير والفقه والأصول والعربية وغيرها، مع حصافة رأي وسعة أفق والنزام بمنهج أهل السنة والجماعـــة، ونظرًا لأهمية موضوع الكتاب العلمية، ورغبةً وطمعًا منى في نيل شرف حدمة كتـــاب الله؛ رأيت أن يكون موضوع بحثى التكميلي لنيل درجة الماجستير (منهج الشـــنقيطي في دفــع توهم التعارض والاختلاف من خلال كتابه "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب).

اهمية البحث وسبب اختياره:

تكمن أهمية البحث و سبب اختياره في أمور أبرزها:

٩ إمامة الشيخ الشنقيطي، وعلو كعبه في العلم، ورسوخه في التفسير والعربية، والتي شهد له مما القاصى والداني.

٢- القيمة العلمية للكتاب؛ فهو يعالج موضوعا من أهم الموضوعات التي عسني ٢سا
 العلماء قديمًا وحديثًا، وهو موضوع مشكل القرآن، وبالتحديد أحد أهم أنواعه، وهسو:
 موهم التعارض والاختلاف.

 ٣- غزارة المادة العلمية التي احتوى عليها الكتاب؛ فقد اشتمل على معلومات كثيرة مستقاة من مختلف العلوم المحتاج إليها في التفسير.

\$- إبراز أحد أعلام الإسلام الذين أفنوا أعمارهم، لخدمة الدين، وقضوا حيساتهم في العلم والتأليف، و التأليف، و آثروها على المناصب حتى خلفوا تراثا ضخما في ذلك.

أهداف البحث:

 ٩ - إبراز جهود الشيخ الشنقيطي، في دفع توهم التعارض والاختلاف بين الآيات من خلال كتابه: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب.

٧- الوقوف على مصادر المؤلف في هذا الفن.

٣- إظهار سعة علم الشنقيطي في علم المشكل، وبالتحديد مُوْهِم التعارض والاختلاف.

\$- ترسيخ عقيدة سلامة القرآن الكريم من التناقض والاضطراب وحفظه في قلب المؤمن.

واظهار الأوجه المتعددة لدفع توهم التعارض والاختلاف وبيالها.

حدود الدراسة:

الدراسات السابقة:

يعدُّ موهم التعارض والاختلاف من العلوم التي تندرج تحت علم مشكل القرآن، بل هو من أهم أنواعه، وقد تناولته دراسات كثيرة، إما: بالتأصيل أو بالتحقيق لكتبه ومؤلفاته، أو بعرض طرق دفع التوهم عن آيات القرآن المتعلقة بأركان الإيمان وغيرها مـــن مـــــائل الاعتقاد، أو التي لها تعلق بالأحكام الشرعية الفرعية.

ولم أقف على دراسة متخصصة في حهود الإمام الشنقيطي في كتابه "دفسع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب" وذلك بحسب اطلاعي على فهارس الرسائل الجامعية، والمراكز البحثية الإسلامية، وقواعد البيانات وأوعية المعلومات القرآنية، التابعة لمركز المعلومات والدراسات القرآنية بمعهد الإمام الشاطبي بجدة وغيرهم.

والذي وقفتُ عليه هو: بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، بعنوان: (المولفات في مشكل القرآن ومناهجها) للدكتور عبد الـــرحمن الرحيلــــي -حفظه الله-.

غير أن دراسة د. عبدالرحمن الرحيلي تقتصر على التعريف بالمولفات في مشكل القرآن الكريم، متتبعةً إياها من القرن الثاني الهجري حتى القرن الخامس عشر الهجري، وتحديدًا حتى عام ١٤٣١هـ.

وكانت تتناول تلك المولفات بترجمة مُوحَزة للمولِف، والتعريف بالكتاب، ومنسهج المولف فيه بصورة مُوحَزة لكثرة المولفات وتباعد أزمانها، وبيان القيمة العلمية للكتاب.

ولم تنطرق لما أهدف إليه من خلال دراستي هذه الموسومة بـــ (منهج الشـــنقيطي في دفع توهم التعارض والاختلاف من خلال كتابه "دفع إيهام الاضــطراب عـــن آيـــات الكتاب") – من استيعاب وتفصيل لمنهج الشيخ الشنقيطي كما سيأتي بيانه في الخطة المقلمة لهذه الدراسة.

خطة البحث:

تشتمل خطة البحث على: مقدمة، وتمهيد، وثلاثة فصول، وخاتمة، وفهارس.

المقلمة: وفيها أهمية البحث، وسبب اختياره، وأهدافه، وحدود الدراسة، والدراسات

السابقة، وخطة البحث، ومنهجه.

التمهيد: التعريف بالمؤلف، وكتابه.

الفصل الأول: موهم التعارض، وعناية العلماء به، وثمراته.

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: تعريف موهم التعارض والاختلاف، وعلاقته بمشكل القرآن.

المبحث الثابي: عناية العلماء بدفع توهم التعارض والاختلاف بين الآيات.

المبحث الثالث: القاعدة في باب إيهام التعارض والاختلاف بين الآيات.

المبحث الوابع: أسباب إيهام التعارض والاختلاف بين الآيات.

المبحث الخامس: طرق دفع إيهام التعارض والاختلاف.

المبحث السادس: ثمرات علم موهم التعارض والاختلاف

القصل الثانى: السمات العامة لمنهج الشنقيطي في كتابه.

وفيه ثمانية مباحث:

المبحث الأول: الاستقراء والتتبع.

المبحث الثاني: الاستيعاب لأغلب الآيات الموهمة للتعارض والاختلاف.

المبحث الثالث: الجمع بين الأشباه والنظائر في الموضوع الواحد.

المبحث الرابع: العمق في دفع موهم التعارض والاختلاف.

المبحث الحامس: التمكن في فهم معاني القرآن واستحضار آياته.

المبحث السادس: اليسر والسلاسة في حل موهم التعارض والاختلاف.

المبحث السابع: توظيف العلوم الأساسية في دفع موهم التعارض والاختلاف.

المبحث الثامن: التواضع والتبرؤ من الحول والقوة بعد كل رأي يتبناه.

الفصل الثالث: منهج الشنقيطي في دفع توهم التعارض والاختلاف بين الآيات في كتابه.

وفيه ثمانية مباحث:

المبحث الأول: تحرير وحه الإشكال.

المبحث الثانى: الجمع بالاعتماد على مصادر التفسير المعتبرة.

المحث الثالث: الجمع بالاعتماد على علوم القرآن.

المبحث الرابع: الجمع بالاعتماد على أساليب العربية وعلومها وسياقاتما.

المبحث الخامس: الجمع بالاعتماد على القواعد الأصولية.

المحث السادس: الجمع بإعمال قواعد الترجيح عند المفسرين.

المحث السابع: النسخ.

المبحث الثامن: التوقف.

الْحَاتَمَة: وفيها أهم النتائج والتوصيات.

الفهارس اللازمة.

منهج البحث:

سلكت بتوفيق الله وعونه في هذه الدرامـــة: المنـــهج الاســـتقراني، والتحليلـــي والاستنباطي، متبعة الخطوات التالية:

- الاستقراء التام والدقيق لكلام الشيخ الشنقيطي، في كتابه "دفع إيهام الاضطراب
 عن آيات الكتاب"؛ لاستخراج مفردات منهجه في دفع توهم التعارض والاختلاف.
- ٣-تناولتُ بالتحليل والبيان ما توصلت إليه من تتبع منهجه؛ محاوِلَة استنباط مسالك
 الشنقيطي وطرق دفعه لهذا الإيهام.
- ٣ مَثَلَتُ لما ذكرته في دراستي عند بيان منهجه وجهوده -رحمه الله-، لإبراز ذلـــك للنـــهج
 والجهد في دفع توهم التعارض والاختلاف.
- بَيَّنْتُ الشمرات العملية لعلم المشكل بشكل عام، وعلم الموْهِم؛ من أمثلة تطبيقيـــة
 مستنبطة من صنيع الإمام الشنقيطي في كتاب دفع الإيهام.
 - عَزَوتُ الآيات القرآنية؛ بذكر السورة ورقم الآية أثناء البحث.
 - ٣-وثقت القراءات من مصادرها المختلفة.
- حَرَّحْتُ الأحاديث والآثار بعزوها إلى مصادرها، فإن كانت في الصحيحين أو أحدهما
 اكتفيت بذلك، وإن كانت في غيرهما خرجتها من مظافما، مع نقل حكم العلماء عليها
 إن وجد.
- ٨- تَرجَمْتُ للأعلام الوارد ذكرهم في البحث، في أول ورود العلم، ولم أتسرجم للمشهورين كالصحابة؛ للإجماع على عدالتهم؛ ويكفي في ذلك شرف فضلهم، وعلو مكانتهم التي تغني عن التعريف بهم، ولكن لابد أن يُعلم أن الشهرة أمرٌ نسبي، يختلف مِنْ شخص لآخر، وبين أهل فن وفن آخر، فما يراه شخص أن هذا العَلَمَ مشهورٌ قد لا يراه الآخر كذلك، ولكن حسبي أن أبذل جهدي في تحري ذلك.
- ٩-عَزوتُ الأبيات الشعرية إلى قائلها، وكذلك الأمثال، ووثّقتُ ذلك من مصادرها
 ما أمكن.
 - ١ ضَبَطْتُ المصطلحاتِ التي تحتاج إلى ضبط.
 - ١ ٩ شَرَحْتُ الأَلفاظ الغربية من مصادرها المعتمدة.
 - ١٢- ذيَّلت البحث بالفهارس اللازمة.

شكر وتقدير

الحمد لله الذي يسرَّر بمنه وكرمه وإحسانه وتوفيقه إثمام هذا البحث، فله سبحانه الحمد كثيرًا، أوَّلًا وآخرًا وظاهراً وباطنًا.

فاعترافًا مني بالجميل، أتقدم بالشكر والثناء بعد شكر الله تعالى لكل من كان له فضل على بعد الله، وعلى رأس أولئك، والداي اللذان كانا السبب في وجودي، وربياني تربية الإسلام، وشحعاني على فعل كل خير، ويسرا لي بعد تيسير الله تعالى سبل الحياة، ومنها الحثُ والتشجيع على طلب العلم ومواصلة دراسي، فأسأل الله أن يجزل لهما المثوبة، وأن يتغمد بواسع رحمته ومغفرته والدي، وأن يلطف بحال والدي، وأن يرزقها طول العمر وحسن العمل، كما أتقدم بالشكر الوافر الجزيل، إلى رفيق دربي زوجي العزيز الأستاذ الدكتور أحمد المزيد، الذي تقاسم معي السهر والعناء، وتحمل معي المتاعب والصعوبات؛ بصبر جميل، منذ بداية الدراسة وحتى تماية البحث؛ فكان نعم المعين لي بعد الله سبحانه؛ بتشجيعه ونصحه و توجيهه، حفظه الله وأحزل له المثوبة، والشكر موصول لأختي الغالية "ابتسام" التي كانت سببًا بعد الله تعالى في إكمال دراستي العليا.

 وأتقدَّم بالشكر الجزيل لفضيلة الشيخين الكريمين مناقشي هذا البحث على تفضّـــلِهما بقراءة بحثي وقبول مناقشته: فضيلة الشيخ الدكتور علي بن عبد الرحمن النحاشيّ، وفضــــيلة الشيخ الدكتور دخيل بن عبد الله الدخيل؛ فحزاهما الله عني خير الجزاء.

كما أن من واجبي أن أعترف بالفضل لذوي الفضل، فمن لايشكر الناس لا يشكر الله، فلا يفوتني أن أشكر جميع من ساعدني وتفضل على بتوجيه أو مشورة أو إرشاد أو إبداء ملحوظات أثناء كتابتي لهذا البحث، فلهم مني جميعًا حزيل الشكر وخالص الدعاء؛ بأن يجزيهم الله أحسن ما حزى محسنًا عمن أحسن إليه، وأن يبارك في علمهم وعملهم، وأن ينفعهم ويفع بهم الإسلام والمسلمين.

هذا، وأسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصًا لوجهــه الكــريم، وحســي أي احتهدت وبذلت ما في وسعي، وحاولت قدر الإمكان أن أخدم فيه كتاب الله تعــالى، إلا أنني على يقين بأن هذا البحث لن يستوي على سوقه، إلا بعد التقويم والنقد والاستدراك؛ فهو حهد بشري، لابد أن يعتريه الزلل والقصور، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت وإليــه أنيب، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.





١- التعريف بالمؤلف

وفيه:

أولاً: اسمه ونسبه.

ثانيًا: مولده ونشأته.

ثالثًا: ملامح الشيخ الشنقيطي الخَلْقية والخُلُقية.

رابعًا: نشأته رَحَمُهُاللَّهُ وطلبه للعلم.

خامسًا: جهود الشيخ الشنقيطي في المملكة العربية السعودية.

سادسًا: جهود الشيخ الشنقيطي خارج المملكة العربية السعودية.

سابعًا: شيوخ الشنقيطي وتلاميذه ومؤلفاته.

ثامنًا: عقيدته وَحَمَثَاللَّهُ.

تاسعًا: وفاته وثناء العلماء عليه.

١- التعريف بالمؤلف

في وسط قارة إفريقيا، وفي قرية تسمى شِنْقِيط كانت نشأته، وبين مكة والمدينة كانت شهرته، وبرع في العلوم كلها حتى فاق أقرانه، أراد مكة حاحبًا وزائرا، وأراده الله معلمبًا ومفسرًا، إن تحدث في التفسير خِلْته الطبريَّ، وإن أنشأ في الشعر حِسبته المتنيَّ، وإن حال في الحديث وعلومه ظننته ابن حجر العسقلاني، مفسرًا، ومحدثًا، وشاعرًا، وأديبًا، إنه صاحب "أضواء البيان " العالم الزاهد الورع العلامة الشنقيطي، فمن يا ترى هذا الرجل؟ وأين نشأ؟ وكيف تلقى علمه؟ وكيف كانت أخلاقه؟ ومن هم شيوخه وتلاميذه؟ وماهي مؤلفاته؟ وماهى عقيدته؟ وماذا قال العلماء في الثناء عليه؟(١)

أولاً: اسمه ونسبه

هو محمد الأمين بن محمد المحتار بن عبد القادر بن محمد بن أحمد بن نوح بن محمد ابن ميدي أحمد بن نوح بن محمد ابن ميدي أحمد بن المختار، من أولاد الطالب أوبك، وهذا من أولاد أولاد كَرِيرِ بن المُوافِي ابن يعقوب بن حَاكَن الأَبَرُ، حد القبيلة المعروفة بالجكنيين، والتي يرجع نسبها إلى حِمْيُر (٢٠). واسمه مركب من اسمين (محمد والأمين).

وهو مشهور بالشنقيطي، نسبة إلى البلد الذي وُلِدَ ونشأ فيه، وهو شنقيط، كما سيأتي في (مولده ونشأته) (٢٠).

⁽١) ينظر: شبكة صيد الفوائد (https://saaid.net/Warathah/1/shankeety.htm) بتصرف يسير.

 ⁽٣) جشر: بطن عظيم من القحطانية، يتسب إلى جيشر بن سبأ بن يشحب بن قحطان. ينظر: معجم قبائل العسرب
 القديمة والحديثة، عمر رضا كحالة (٣٠٦/١).

⁽٣) ينظر: ترجته لتلميذه الشيخ عطية عمد سالم، وهي مطبوعة في آعر أضواء البيان(١٨/١٠) [وهر ملحق في آعر الجزء العاشر]، وعلماء ومفكرون عرفتهم شمد المحذوب (١٧١/١)، وآثار الشسيخ العلامة عمد الأمسين الشنقيطي، إشراف بكر أبو زيد (١٩/١)، وترجمة الشيخ عمد الأمين الشنقيطي، عبد الرحمن بن عبد العزيسز السديس، منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام من أضواء البيان، ص(٩).

ثانياً: مولده ونشأته

ولد رَحَمُثَالَلَهُ عام ١٣٢٥هـ، عند ماء يسمى (تَنْبَه) من أعمال مديرية (كِيفًا) من القطر المسمى بـــ(شنقيط)، وهو دولة (موريتانيا الإسلامية) في الوقت الحاضر^(١)، وهنقيط كانت ولا تزال اسمًا لقريه من أعمال مديرية (أطّار)، في الجزء الشمالي الغربي من موريتانيا^(٢).

وكانت نشأته في بيئة غلب عليها طلب العلم، وروح الفروسية، وكرم الطبع، فكان لها الأثر الكبير عليه، مما ساعده على طلب العلم، حتى صار من أبرز علماء العالم الإسلامي^٣.

وقد نشأ رَهَمُثَالِلَهُ يَتِيمًا؛ إذ توفي والده وهو صبى صغير لا زال يقرأ في حزء عمَّ مـــن لقرآن الكريم.

يخبر وَهَمُثَالَمَةُ عن أحداث فترة طفولته بقوله: "توفي والدي وأنا صغير أقـــرأ في حـــزء (عم)، وترك لي ثروة من الحيوان والمال، وكانت سُكناي في بيت أخوالي، وأمي ابنة عــــم أبي، وحفظت القرآن على خالي عبد الله بن محمد المختار بن إبراهيم بن أحمد نوح..."(⁴⁾.

وكان ذلك البيتُ الذي تَرَبَّى فيه الشيخُ وَهَمُاللَّهُ يزخرُ بمزيدٍ من العلمِ فضــــلاَّ عمَّـــا يكتنفُ تلك البيئة من قُطْرِ شنقيط عمومًا من انتشارٍ للعلـــمِ وَذَوِيـــهِ، والأدبِ وأربابِـــه، والغروسيةِ ورجالاتما.

فهذه النشأة الكريمة في تلك البيئة الصالحة، كان لها أكبر الأثـــر في بـــروزه وتفوقـــه العلمي، حتى أصبح من كبار علماء المسلمين^(٥).

 ⁽١) موريتانيا: دولة عربية تقع في غرب أفريقيا، عاصمتها نواكشوط، تبلغ مساحتها حوالي مليون ك ٢٥، وعدد سكلها
 حوالي ثلاثة مليون ونصف نسمة، كانت تعرف باسم بلاد شنقيط. ينظر: للوسوعة العربية العالمية(٣٤٨/٢٤).

 ⁽۲) ينظر: أضواه اليان، للشنقيطي (۱۹/۱۰) ترجة عطية عمد سالم، وترجة الشنقيطي، عبد الرحن السديس ص(۱۰)،
 ترجيحات الشنقيطي التفسيرية في غير أضواه اليان جمًا ودراسةً، عمد بن مرضي الشراري ص(۱۳ ــ ١٤).

⁽۳) ينظر: أضواء البيان، للشنقيطي (۲۰/۱ - ۲۱)، وعلماء ومفكرون عرفتهم، عمد المحقوب(۱۷۷/۱). معم أن مدا الدور الدور الدور الدور الدور الدور

⁽٤) أضواء البيان، للشنقيطي (١٠/١٠)..

⁽٥) ينظر: أضواء البيان، للشنقيطي (٢٠/١٠) وما بعدها، وعلماء ومفكرون عرفتهم، محمد المجذوب (١٧١/١)، وترجمت في مقدمة كتاب حيود الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، د.عبد العزيز بن صالح الطويان (٣٠/١).

ثالثًا: صفات الشنقيطي الفُلُقية والفُلُقية

أ – صفاته الخَلْقية:

كان رَهَمَهُلَلَهُ أَسمَرَ اللون، رَبُعًا معتدلاً، قوي البنية والعضلات، عظيم الهامة، معتدلاً في الضخامة، إلا أنه في آخر حياته حين اشتدً به المرض، رقّ حسمه كثيرًا(١ً).

قال الشيخ بكر أبو زيد: "لو مرَّ في جمعٍ من الناس وأنت لا تعرفه، لقلت: هذا عـــــا لم كبير، لما تلمحه فيه من النبوغ، والألمية، ولما عليه من حلالة العلم ووقار العلماء^{٣٧٣}.

ب - صفاته الخُلُقية:

أما عن أخلاق الشيخ رَهَمُاللَّهُ فحدث ولا حرج، فهو آيةً في أخلاقه، وكرمه، وعفته، وشحاعته، وزهده، وتخده وشحاعته، وزهده، وترفع نفسه، فهو صاحب مَيزةً فيها، يقول تليمذه الشيخ عطية محمــــد سالم⁽¹⁾: "فهذا ما يستحق أن يفرد بحديث وإني لا أستطيع إلا تصويره، ولا يسعني في هذا الوقت تفصيله...وإذا كان علماء الأخلاق يُعَنِّونون لأصول الأخلاق والفضائل بالمروءة فإن المروءة كانت شعارَه ودِثَارَه "(°).

كان رَهَمُاللَّةَ معروفًا بقوة الحلم، وسعة الخاطر، يُتعجب من عدم غضبه، كلُّ من قال

⁽١) حهود الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (٣٤/١).

 ⁽٢) منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام، للسديس ص (٨٠).

⁽٣) حهود الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (٣٤/١).

⁽٥) أضواء البيان، للشنقيطي (١/١٠).الشعار: التوب الذي يلي الجسد لمماسته الشعر.ينظر: للفردات، مسادة (شـــعر)، ص(٥٦٦)، الدثار، بالكسر: ما فوق الشعار من الثياب. ينظر: البحر الحميط، مادة (دثر)، (٩٩٠/١)

⁽٤) هو: عطية بن محمد سالم ولد في قرية المهدية من أعمال الشرقية في مصر سنة ١٣٤٦ه، تلقى العلم في حلقات المسجد النبوي الشريف، وكان للشيخ الشنقيطي دور بارز في حياته فقد تتلمذ عليه ولازمه في حلّه وترحالـــه أكثر من عشرين عاماً، ودرس الشيخ عطية فنوناً عتلفة من العلوم الشرعية، ومن مؤلفاته: تتمة تفسير أفسواء البيان للشيخ عمد الأمين الشنقيطي، و ترتب النمهيد على أبواب الفقه، وتوفي رحمه الله سنة (١٤٢٠هم). ينظر: علماء ومفكرون عرفتهم، للمحذوب (٢٠١/٣) وما يعده .

له كلامًا لا يرضيه يقابله بالحسنى، على الرغم من أنه كان من قبيلة ذات شُوكة وخطـــورة ولا تخاف من أحد^(۱).

وكان كريمًا إلى أبعد حدّ، وقد أثر عنه قوله: " لم يسألنِ أحدٌ قرضًا، ذلك أنه إن كنت موسرًا أعطيته، وإن لم يكن عندي فذلك شيءٌ آخر "^{٢٧}.

قال عنه أحد تلامذته: "وما يسأله أحدٌ من ماله زائلًا عنه إلا أعطاه إياه، وهذا نعلمه، وكان رَحَمُاللَّهُ يأخذ من راتبه ويعطي كل ضعيف من جماعتــه: امـــرأةً أو رحلًـــا صـــدقةً سرًا وعلانيةً.

وكان رَحِمَثُلَلَهُ يحمل لواء جماعته هنا وهناك في إدارة مصالحهم، فكأنـــه جمـــع بـــين الدنيا والآخرة.

وكان مهاباً لا يجلس في مجلس – حسب علمي به، وكثرة ملازمتي له – يستطيع أحدٌ أن يناقشه في مسألة سواء حدية أو هزلية.

وكان كثير القيام بالليل، كثير المطالعة، كثير قراءة القرآن والتدبر فيه ٣٠٠٠.

وكان رَحَمَثُاللَّهُ زاهدًا في الدنيا وفيما عنده فضلاً عما عند الناس، يقول الشيخ عطيـــة سمعته يقول: "لقد حثت معي من البلاد بكتر عظيم يكفيني مدى الحيــــاة وأخشــــى عليـــه الضياع، فقلت له: وما هو؟ قال القناعة" (¹⁾

وكان يؤهّد طلابَه وأبناءه في الدنيا فكان يقول ناصحًا طلابه: "لو كانت الدنيا مَيْتةً لأباح الله منها سدًّ الخَلْةِ، ونحن لا نريد إلا سدًّ الخلة"، لأحل هذا؛ لم يطلب منذ أن حـــلًّ بأرض الحجاز عطاءً أو مكافأة، ولكن ما جاءه من غير سؤال أخذه"(°).

قال ابنه عبد الله: "كان يُحدِّرني من الدنيا كثيرًا، ويقول: الكفاف منها يكفــــي، وإن الشيطان ربما سوَّل للإنسان جمعها ليتصدق بما، وهو تلبيس"\".

⁽١) حهود الشيخ محمد الأمون الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (٣٥/١).

⁽٢) المصدر السابق (٢٥/١).

⁽٣) المصدر السابق (١/٣٥- ٣٦).

⁽٤) ينظر: ترجمة الشيخ عطية سالم له في كتابه: من علماء الحرمين ص(٤٦٣).

⁽٥) منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام، للسديس ص(٧٧).

⁽٦) الدر الثمين في سيرة الشيخ الأمين د. عبد الله الشنقيطي (محاضرة مسحلة).

قال عنه الشيخ عطية سالم:

" لم أسمع منه منذ صحبته مقالا لأي إنسان - ولو مخطئ عليه - يكون فيسه حسر ح لشعوره، وما كان يعاتب إنسانًا في شيء يمكن تداركه، وكان كثير التغاضي عن كثير مسن الأمور في حق نفسه"\'.

ومما تميَّز به رَحَمُلْلَةً وعُرِف عنه أنه لم يكن يغتاب أحداً، وكثيراً ما يقـــول لإخوانـــه: (اتكايسوا) أي من الكياسة والتحفظ من خطر الغيبة، ويقول إذا كان الإنسان يعلم أن كل ما يتكلم به يأتي في صحيفته فلا يأتي فيها إلا الشيء الطيب(٢٠٠

وكان أيضاً لا يرضى ولا يسمّح لأحد أن يغتاب في مجلسه، وكسان يقسول: "قَتْسلُ الأولاد ونحب الأموال يُصبر عليه، أما شائب من المسلمين تؤخذ حسناته، هذا لاصبر عليه. فأسكتوا بأدب أو اخرجوا"\".

قال تلميذه أحمد الشنقيطي: "رحم الله شيخنا ما أخْلَمَه، وما أرحَمه، وما أشدَّ تغاضيه عن زلات الناس، والله ما رأيته منتقمًا من أحد، ولا سمعته متكلمًا في أحد، ولا يستطيع أحد في مجلسه أنْ يتكلم – مهما كانت مكانته عنده – في أحد، إلا قال له: احذر لا تعطِه أحسبَ ما عندك "²³.

"وفي الجملة، فقد كان رَهَمَهُاللَّهُ خير قدوة وأحسنها في جميع بحالات الحياة؛ فكــــان العالم العامل ولا أزكّي على الله أحدًا™°).

⁽١) ينظر: ترجمة الشيخ عطية سالم له في كتابه: من علماء الحرمين ص(٤٦٣-٤٦٤)

⁽٢) أضواء البيان، للشنقيطي (٦٢/١٠-٦٣).

 ⁽٣) ندوة حياة العلامة الشيح محمد الشنقيطي، ضمن سلسلة ندوات (أعلام المدينة المنورة)، المقامة في مركز خسوث ودراسات المدينة المنورة، الإربعاء ١٤٣٤/٥/١٥

⁽٤) محالس مع فضيلة الشيخ محمد الأمين الجكني الشنقيطي، لتلميذه: أحمد بن محمد الأمين الشنقيطي ص(٨٧).

⁽٥) أضواء البيان، للشنقيطي (١٠/٦٤).

رابعًا: طلبه للعلم

بدأ الشنقيطي رَحِمَثَالِلَةُ طلبه للعلم في سن مبكرة، حيث حفظ القرآن الكريم وعمسره عشر سنوات، وبعد أن أتم حفظ القرآن الكريم تعلم رسم المصحف العثمساني والتحويد، إضافة إلى الفقه والأدب، والنحو، والسيرة، وغيرها من العلوم، وحَبَّبَتْ إليه القسراءة منسذ صغره، فكان رَحَمَالِلَة عبًا للعلم، شغوفًا به، ذا همة عالية في طلبه وتحصيله، فهو لم يقتصر في طلب العلم على فنِّ من الفنون، بل عقد العزم منذ صغره على أن يكون طالب علم في عدد من الفنون، فشمَّر عن ساعد الجدِّ في طلب العلم؛ لأحل ذلك.

وكان منهج الدراسة اليومي أن يبدأ الطالب بكتابة المتن في لوحه الخشبي، فيكتب قدر ما يستطيع حفظه ثم يمحوه، ثم يكتب قدرًا آخر...وهكذا حتى يحفظ القدر المطلسوب، ثم يشرحه له الشيخ شرحًا وافيًا بقدر ما عنده من تحصيل، دون حاجة إلى فتح كتاب أو تحضير في مرجع، بعد ذلك يقوم هؤلاء الطلاب بالاستذكار فيما بينهم، ومناقشة ما قاله الشسيخ، وقد يستعينون ببعض الشروح أو الحواشي لمقابلة ما سمعوه، ولا يجتازون ذلك المكان مسن الدرس حتى يروا ألهم قد حصّلوا كل ما فيه، وكان حُلُّ اهتمسامهم الفَهسمَ والتحصيل، وليست السرعة وإنماء الكتاب.

وكان هذا المنهج هو العام السائد في بلاد الشيخ رَهَثَالِلَهُ لطلبة العلم كافة، وقد تميزت دراسته على هذا المنهج ببعض الأمور التي قلَّ أن تكون لغيره، أوجزها تلميذه الشيخ عطيــــة محمد سالم رَهَثَالِلَهُ فيما يلى:

٧- أنه قد حُبّبت إليه القراءة منذ الصغر.

٣- أنه كان يقول عن نفسه: "ولما حفظت القرآن، وأخذت الرسم العثماني، وتفوقت فيه على الأقران؛ عَنيَتْ بي والدتي وأخوالي أشدًّ عناية، وعزموا على توجيهي للدراسة في بقية الفنون، فحهزتُني والدتي بجملين، أحدهما عليه مركبي وكتبي، والآخر عليه نفقيق وزادي، وصحبني خادم ومعه عدة بقرات، وقد هيأت لي مركبي كأحسن ما يكون من مركب، وملابس كأحسن ما تكون، فرحًا بي وترغيباً لي في طلب العلم، وهكذا سلكت سبيل الطلب والتحصيل (١٠).

وقد كان الشيخ رَهَمُ اللّه يتمتع بممة عالية في طلب العلم، فلم يكن يُفوّت مسألةً مما درسَ دون استيماب وتمحيص، وإن كُلّه ذلك حمودًا مضنيةً وأوقاتًا طسويلةً، من ذلكم مسا ذكسره الشيخ رَهَمُ اللّهُ: "جنت للشيخ في قراءتي عليه، فشرح لي كما كان يشرح، ولكنه لم يَشْف ما في نفسي على ما تعودتُ، ولم يَرْو لي ظماي، وقمت من عنده وأنا أحدي في حاجة إلى إزالة بعض اللبس، وإيضاح بعض المشكل، وكان الوقت ظهرًا، فأخذت الكتب والمراجع، فطالعست حسى العصر، فلم أفرغ من حاجي، فعاودت حتى المغرب، فلسم أنته أيضًا، فأوقد لي خادمي أعسوانًا من الحطب أقرأ على ضوئها، كعادة الطلاب، وواصلت المطالعة، وأتناول الشاي الأخضر، كلما مللت أو كسلت، والحادم بجواري يوقد الضوء حتى انبثق الفحر وأنا في بحلسي لم أقم إلا لصلاة فرض أو تناول طعام، وإلى أن ارتفع النهار وقد فرغت من درسي وزال عني لبسي، ووحدت هذا الحل من المدرس كغيره في الوضوح والفهم". (1)

هكذا كان يصنع وَيَعَمَّلُكُهُ حينما يعرض له إشكال، بالإضافة إلى ما كان يكابده من سهر في تتبع كلام الشُّرَاح للكتاب الذي يشتغل بدراسته طلبًا لاستيفاء كل مـــا قيــــل في المسألة أو الباب.

وقد حبا الله الشيخ رَهَمُهُاللَّهُ ذكاءً مفرطًا، وحافظة نادرة، فسخر ذلك كله في تحصيل العلم؛ فكان كلامه في العلم يشد كل من سمعه، حتى يُخيل للسامع أن الشيخ أفنى عمره في ذلك الفن ولا يُحسن غيره.

ولقد صدق رَهَمُهُاللَّهُ حينما قال: " لا توجد آيةٌ في القرآن إلا درستها على حِدَة". وقال: "كل آية قال فيها الأقدمون شيئًا فهو عندي"(١).

وكان رَحَمَّالِمَةَ يَحفظ من أشعار العرب وشواهد العربية الآلاف المولفة من الأبيسات، كما كان يحفظ أكثر أحاديث الصحيحين، وألفية ابن مالك، ومراقسي السسعود، وألفيسة العراقي، وغير ذلك من المنظومات في السيرة النبوية، والغزوات، والأنساب، والمتشابه مسن ألفاظ القرآن، وشيئًا من المتون في الفقه نثرًا ورحزًا، ومن قرأ كتابه "أضواء البيان" أو سمسع شيئًا من دروس التفسير لم يستكثر ذلك عليه ".

⁽١) أثار الشيخ محمد الأمين الشنقيطي (٢٧/١)

 ⁽٢) العذب النمير من مجالس الشنقيطي في التفسير، جمع د. حالد السبت (٤٣/١)، ومقصود الشيخ: دراستها لنفسه
 ولا يقصد أنه فسرها في تفسيره.

⁽٣) ينظر: أضواء البيان، للشنقيطي (٣٠-٣٣-٣٣)، ترجمة عطية سالم، وحهود الشيخ محمد الأمين الشستقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (٦١/١-٣٣).

خامساً: جهود الشنقيطي العلمية في الملكة العربية السعودية

وتشمل نشاطه العلمي الموسع الذي بدأه في المدينة المنورة، ثم الرياض، وأخيرًا مكـــة المكرمة(١).

أ – في المسجد النبوي:

لما فرغ الشنقيطي وَهَمَالَلَهُ من مناسك حجة الإسلام، رغب في حوار مسجد رسول الله ﷺ، وتفسير كتاب الله تعالى،؛ يقول الشيخ عطية: وكان يقول: "ليس من عمل أعظم من تفسير كتاب الله في مسجد رسول الله ﷺ"(٢).

منهجه في درسه:

قال الشيخ عطية سالم في وصف منهجه في درسه:

"من المعلوم أن التفسير لا ينحصر في موضوع، فهو شامل عـــام بشـــمول القـــرآن وعمومه، فكان المنهج أولاً: بيان المفردات، ثم الإعراب والتصريف، ثم البلاغة، مع إيـــراد الشواهد على ما يورد.

ثم يأتي إلى الأحكام إن كان موضوع الآية فقهاً، فيستقصي باستنتاج الحكم وبيسان الأقوال والترجيح لما يظهر له، ويدعم ذلك بالأصول وبيان القرآن، وعلوم القرآن من عـــــام وخاص، ومطلق ومقيد، وناسخ ومنسوخ، وأسباب نزول وغير ذلك.

وإذا كانت الآية في قصص، أظهر العبر من القصة، وبيَّن تاريخها، وقد يربط الحاضر بالماضي، كربط تَكَشُّف النساء اليوم بفتنة إبليس لحواء في الجنة، يترع عنهما لباسهما ليريهما سوآتهما، وفتنته للحاهلية حين طافوا بالبيت عرايا رحالاً ونساءً، وهاهو يستدرجهن في التكشُّف شيئاً فشيئاً، بدأ بكشف الوجه ثم الرأس ثم الذراعين... الح. فكان أسلوبًا علميًا وتربويًا في آن واحد، كما كان أحكامًا وحِكَمًا.

وكان درسُه أشبة بحديقةٍ غناء، احتوت أشهى الثمار، وأجمل الأزهار في تنسيق الغرس

⁽١) ينظر: حهود الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (١٠/١ـ٧٠).

⁽٢) ترجمة الشيخ عطية سالم في كتابه: من علماء الحرمين ص(٥٦).

وجمال الجداول، تشرح الصدر وتشفي القلب وتروق للعين؛ فيستفيد منه جميع الناس ويأخذ كل واحد ما طاب له وما وسعه"(۱).

ب - الرياض:

في سنة ١٣٧١هـ افتتحت الإدارة العامة بالرياض معهدًا علميًا، تلاه عدة معاهد وكليتا الشريعة واللغة العربية.

واختير للتدريس في المعهد والكليتين نخبة من العلماء من داخل المملكة وخارجها، وكان رَحَمُنَاقَةً ثمن اختير لذلك، فتولى تدريس التفسير وأصول الفقه إلى سنة ١٣٨١هـ حين افتتحت الجامعة الإسلامية بالمدينة.

فكانت مدة اختياره للتدريس بالرياض عشر سنوات دراسية يعود لقضاء العطلة بالمدينة.

ج – في بيته رَحْمُهُ اللَّهُ:

ولما كان الدرس في الأصول في المسجد عاماً، وفي الطلبة نجباء رغبوا في درس خاص في بيته؛ فكان لهم درس خاص بعد العصر، وكان بيته أشبه بمدرسة لأبنائه السذين رافقسوه للدراسة عليه، وقد أملى شرحاً على مراقي السعود في بيته علسى الشسيخ أحمسد الأحمسد الشقيطي (").

يقول الشيخ عطية سالم: "لقد كان لتدريسه هذا سواء رسمياً في المعهد والكليتين أو في المسجد أو في المترل كان له أثر طيب، ونتاتج حسنة، لا يسعُ متحدث التحدث عنها، بقدر ما تحدثت هي عن نفسها، في أعمال كافة المتخرجين من تلك المعاهد والكليتين المنتشرين في أنحاء المملكة، الميرزين في أعمالهم...ولا يُغالي من يقول إن كل من تخرج أو يتخرج فهو إما

 ⁽٢) ترجمة الشيخ عطية سالم له في كتابه: من علماه الحرمين، ص(٥٥٤)، و ينظر: علماه ومفكرون عرفتهم، للمحلفوب
 (١٨٤/١).

تلميذ له أو لتلاميذه فهم بمثابة أبنائه وأحفاده وكفي"(١).

د - في الجامعة الإسلامية:

إن من يعرف نشأة الجامعة الإسلامية، وقد عرف الحركة العلمية الحديثـــة بالريـــاض ليقول: إن افتتاح الجامعة الإسلامية امتدادٌ للحركة العلمية الحديثة بالرياض.

والمتتبع للحركات العلمية في العالم الإسلامي، ليقول: إن افتتاح الجامعة الإسلامية في ذلك التاريخ عنايةً من الله وتداركٌ للتعليم الإسلامي حينما أصيبت بعض دور العلم الكبرى كهزات في برابحها.

فلم يدخر الشنقيطي وَهِمُاللَّهُ وسعاً في تعليم و لم يتوان في توجيه، سواء في دروســـه أو أحاديثه أو محاضراته، وسواء مع الطلاب أو المدرسين؛ فكان كـــالأب الـــرحيم والداعــــة الناصح الأمين، تحمَّلَ عنه تلاميذُه إلى أنحاء العالم الإسلامي حينما وصلت مــنح الدراســـة بالجامعة الإسلامية لبلدان العالم الإسلامي.

وقد كان بجانب التعليم عضو مجلس الجامعة؛ فأسهم في سيرها ومناهمها ،كما أسهم في إنتاجها وتعليمها. ^(٣)

⁽١) ترجمة الشيخ عطية سالم له في كتابه: من علماء الحرمين، ص(٥٦).

 ⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الإيمان، باب: الإيمان يأرز إلى المدينة، حديث رقسم (١٩٧٦)، (٢١/٣)،
 ومسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب: بيان أن الإسلام بدأ غربيا وسيعود غربيا، حسديث رقسم (١٤٧)،
 (١٣١/١).

⁽٣) مع صاحب الفضيلة والدنا الشيخ محمد الأمين الشنقيطي -رحمه الله- ، عطية سالم، ص(٤٧).

جهود الشنقيطي رَحَمُاللَهُ في الحركة العلمية الجديدة:

ينقل الشيخ عطية سالم على لسان شيخه الشنقيطي قوله عن هذه الحركة:

"استحابة لرغبة حلالة الملك عبد العزيز رَهَمَّهُاللَّهُ؛ حيث قال لجماعة العلماء وهسم في مجلسه الخاص: لقد كانت الرياض مليئة بالعلماء عامرة بالدروس، وانتقل الكثير منسهم إلى رحمة الله، ولم يخلفهم من يماثلهم؛ وأردت تعاونكم مع سماحة المفتى في تربية حيل من طلبة العلم على العلوم الصحيحة والعقيدة السليمة؛ فنحن وأنتم مشتركون في المسؤولية" ().

فكانت هذه النهضة ترعاها عناية ملكية، وتقوم عليها كفاءة علمية؛ حيث تولى إدارة المعهد الشيخ عبد اللطيف بن إبراهيم، في حين صارت رئاسته لأخيه سماحة المفتي الشميخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ رَكِمُمُاللَّةُ.

وقد وضع الشيخ الشنقيطي وَهَمُّاللَّهُ المنهج العلمي لتلك الدراسة على أساس في العلوم الدينية والعربية وتكميل من المواد الاجتماعية وعلوم الآلة من مصطلح الحديث وأصول الفقه حتى الحساب والتقويم والخط والإملاء والتحويد؛ فكان قوياً في موضوعه شاملاً في منهجه.

وكان الطلاب من الصفوة الذين درسوا في المساحد المتعطشيين للعليوم مستطلعين للتوسع، وكان القائمون على التدريس نخبة ممتازة من الأجلة الفضلاء من وطنيين وأزهريين؛ فكان الجو علمياً التقت فيه همة عالية من طلاب حيدين مع عزيمة ماضية مسن مشايخ مجتهدين، يسودهم الشعور بأن هذه طليعة نهضة علمية واسعة.

كان الشنقيطي واللّا للحميع، وكان درسه في التفسير والأصول، فكان في التفسير المحال الواسع لجميع المواد والعلوم، وكان مع التزامه بالمنهج والحصص إذا تناول بحثاً في أي مادة يخاله السامع مختصاً فيها؛ فعرف له الجميع قدره وتطلع الجميع إلى ما عنده.

كما أن الشنقيطي بدأ يدرس الأصول في مسحد الشيخ محمد بن إبراهيم وَهَمُاللَّهُ لكبار الطلبة، وكان الدرس يحضره العامة والخاصة، ويتوافد إليه الطلاب من أطراف الرياض(٢٠).

⁽١) ينظر: ترجمة الشيخ عطية سالم له في كتابه: من علماء الحرمين صر(٥٥٤)، والشنقيطي ومنهجه في التفسير، للشسيمي ص(٢٢٢).

⁽٢) ينظر: الشنقيطي ومنهجه في التفسير، للشيمي، ص(٢٢٥).

سادساً: جهود الشنتيطي خارج الملكة العربية السعودية

"إذا كانت الجامعة الإسلامية قد فتحت للبلاد نوافذ تطل منها على العالم الإسلامي كله وجعلت لها أبناء في شتى أقطارها فإن من حق أولئك الأبناء ما يجب من رعايتهم وحق تلك الأقطار ما يلزم من تقوية أواصر الروابط؛ فكانت فكرة إرسال بعثات إلى الأقطار الإسلامية وخاصة إفريقيا.

وكان وَهَثَالِلَهُ على رأس بعثة الجامعة إلى عشر دول إفريقية بدأت بالسودان وانتهت بموريتانيا موطن الشيخ؛ كان لهذه البعثة في تلك البلاد أعظم الأثر، وأذكر في مجلسس مسن أفاضل البلاد بموريتانيا وفي حفل تكريم للبعثة وكُل إلى فضيلته وَهَثَاللَهُ كلمة الجواب؛ فكان منها: إن الذكريات لتتحدث وإلها لساعة عحيبة أدارت عجلة الزمان حيث نشأ الشسيخ في بلادكم ثم هاجر إلى الحجاز ثم ها هو يعود إليكم على رأس وفد ورئاسة بعثة، فقد نبست غرسة علمه هنا عندكم؛ فذهب إلى الحجاز فنمت وترعرعت فامتدت أغصالها حتى شملت بوارف ظلها بلاد الإسلام شرقاً وغرباً وها نحن في موطنه نجني ثمار غرسها ونستظل بوارف ظلها. فكانت تلك الرحلة حقاً حلقة اتصال وتجديد عهد وإحياء معالم للإسلام "(۱).

أ- في هيئة كبار العلماء:

بعد أن شُكلت هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية بعد سماحة المفسيق رَهَمُثَلَلَهُ وهي أكبر هيئة علمية في البلاد و كان الشنقيطي أحد أعضائها، وقد ترأس الشنقيطي إحدى دوراتما فكانت له السياسة الرشيدة والنتائج الحميدة.

سمعت فضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح آل صالح —حفظه الله– وهو عضـــو فيهــــا يقول: "ما رأيت قبله أحسن إدارة منه مع بُعد نظرٍ في الأمور وحسن تدبر للعواقب"^{٢٧}.

ب - في رابطة العالم الإسلامي:

وتعدُّ هذه الرابطة من أكبر الهيئات الإسلامية العالمية، وهي منظمة إسلامية شعبية عالمية

⁽١) ترجمة الشيخ عطية سالم له في كتابه: من علماء الحرمين ص(٤٥٧).

⁽٢) المصدر السابق، ص(٤٥٧)، (سمعت) القاتل: الشيخ عطية سالم.

حامعة مقرها مكة المكرمة، تقوم بالدعوة للإسلام وشرح مبادئه وتعاليمه ودحض الشبهات والافتراءات التي تلصق به، وتقدم العون للمسلمين لحل مشكلاتهم، وتنفيذ مشاريعهم الدعوية والتعليمية والتربوية والثقافية.

في هذه الرابطة كان الشنقيطي عضوًا للمحلس التأسيسي؛ ولم تقل خدماته فيه عـــن خدماته في غيره، يتحدث الشيخ عطية سالم عن موقف حَدَّتُه به الشيخ الشنقيطي؛ فيقول:

حينما قدم مندوب إيران وقدم طلباً باعتراف الرابطة بالمذهب الجعفري ومعه وثيقة من بعض الجهات العلمية الإسلامية ذات الوزن الكبير تؤيده على دعواه وتجيبه إلى طلبه، فـــإن قبلوا طلبه دخلوا مأزقًا، وإن رفضوه واجهوا حرحًا، فاقترحوا أن يُولَى الأمر لفضيلته رَهَمَاللَّلَهُ علمه خاصة.

فأحاب في المحلس قائلاً: لقد اجتمعنا للعمل على جمع شمل المسلمين والتأليف بينـــهم وترابطهم أمام خطر عدوهم ونحن الآن بحتمعون مع الشيعة في أصول هي:

الإسلام دين الجميع والرسول ﷺ رسول الجميع، والقرآن كتاب الله، والكعبة قبلـــة الجميع، والصلوات الخمس وصوم رمضان وحج بيت الله الحرام، وبحتمعون علــــى تحـــرىم المحرمات من قتل وشرب وزنا وسرقة ونحو ذلك، وهذا القدر كاف للاجتماع والترابط.

وهناك أمور نعلم جميعاً أننا نختلف فيها وليس هذا مثار بحثها فإن رغب العضو الإيراني بحثها واتباع الحق فيها فليختر من علمائهم جماعة ونختار لهم جماعة، ويبحثون ما اختلفنا فيه ويعلن الحق ويُلتزم به، أو يسحب طلبه الآن، فأقر الجميع قوله وسحب العضو طلبه (⁽¹⁾.

 ⁽۱) من علماء الحرمين ص(٤٥٨)، و أضواء البيان، للشنقيطي (١٠/٥٠-٥١)، وينظر: الشنقيطي ومنهجه في التفسير،
 للشيمي ص(٢٢٦).

سابعًا: شيوخ الشنقيطي وتلاميذه ومؤلفاته

أ - شيوخه:

من أبرز شيوخه رَهَمُهُللَةُ في صغره حينما كان عند أمه وأخواله الآتي ذكرهم:

١- خاله عبد الله بن محمد المختار بن إبراهيم بن أحمد بن نوح، وقد حفظ عليه القرآن الكريم.

٢ - ابن خاله سيدي محمد بن أحمد بن محمد المختار، وقد أخذ عنه رسم المصحف
 العثمان، وتعلم عليه التحويد والقراءات.

٣- زوجة خاله، وقد أخذ عنها الأدب، ومباديء النحو، والأنساب والسيرة.

وأما شيوخه بعد تجهيزه ورحيله في طلب العلم في أنحاء بلاده فهم:

١- الشيخ محمد بن صالح، المشهور بابن أحمد الأفرم.

٢- الشيخ أحمد الأفرم بن محمد المختار.

٣- الشيخ العلامة أحمد بن عمر.

٤ - الفقيه الكبير محمد بن النعمة بن زيدان.

٥- الفقيه الكبير أحمد بن مُود.

٦- العلامة المتبحر في الفنون أحمد فال بن آدُه.

وكل هؤلاء المشايخ من الجكنيين (١)، كما تتلمذ على غيرهم من العلماء(١).

ب-تلاميله:

أما تلاميذه رَحَمُّالَقَةً فإنحم كثر لا يحصون، حيث تتلمذ على يديه عدد من الطلاب قبل قدومه للمملكة وبعد قدومه إليها، ومن أبرز هؤلاء:

الشيخ عبد العزيز بن باز رَحَمُاللَهُ مفتى عام المملكة العربية السعودية سابقًا، حيث
 كان يحضر بعض دروس الشيخ الشنقيطي في المسحد النبوي.

⁽١) لم أقف على تراحم لهم فيما اطلعت عليه.

 ⁽۲) ينظر أضواء البيان، للشنقيطي (۱۰٪۲۶) وما بعدها، ورحلة الحج إلى بيت الله الحرام للشيخ محمد الأمين الشستقيطي.
 صر١٧٧) وما بعدها، و منهج الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام، للسديس، ص(١٤).

٢- الشيخ عبد العزيز بن صالح آل صالح رَحَمُاللَة إمام وخطيب المستحد النبوي،
 ورئيس محاكم المدينة المنورة، وقد تتلمذ على الشيخ في المسحد النبوي.

٣- الشيخ الدكتور بكر بن عبد الله أبو زيد رَهَمُاللَّهُ عضو هيئة كبار العلماء، حيــــث
 لازم الشيخ الشنقيطيُّ رَهَمُهُاللَّهُ عشر سنين ودرس عليه دروسًا خاصةٌ في متزله وفي المســحد
 النبوي.

٤ - الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الجيرين رَهَمْ أَللَة عضو هيئة كبار العلماء وعضو
 الإفتاء سابقًا.

الشيخ محمد بن صالح العثيمين رَحْقُاللَة عضو هيئة كبار العلماء، حيث درس على
 الشيخ في كلية الشريعة بالرياض.

٧- الشيخ صالح بن محمد اللحيدان، رئيس مجلس القضاء الأعلى سابقًا، عضو هيئة
 كبار العلماء، ودراسته على الشيخ كانت في كلية الشريعة بالرياض.

٨- الشيخ عبد المحسن بن حمد العباد، المدرس بالمسحد النبوي، وبالجامعة الإسلامية
 إلى المدينة المنورة، ودرس على الشيخ في كلية الشريعة بالرياض.

٩ - الشيخ الدكتور عبد العزيز القاري، عضو هيئة التدريس بالجامعة الإسلامية،
 ودرس على الشيخ في كلية الشريعة بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

١١- ابنا الشيخ محمد الأمين الشنقيطي، الدكتور عبد الله، والدكتور محمد المختــــار،

وهما يُدرَّسان في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وغني عن الذكر ملازمتـــهما لوالــــدهما، واستفادةما منه(١).

وغيرهم كثير ممن تتلمذ على يد الشيخ الشنقيطي رَهَمُثَالَقَهُ ورحم الأمـــوات منـــهم، وحفظ الأحياء وبارك لنا في علمهم.

ولقد صدق الشيخ عطية سالم بقوله: "ما مات إلا بعد أن أصبح له في كل دائرة من دوائر الحكومة في أنحاء البلاد ابنً من أبنائه، وفي كل قُطْر إســــلامي بعشـــة مــــن البعشـــات الإسلامية لِمِنتح الجامعة الإسلامية التعليمية بالمدينة المنورة، ما مات إلا بعد أن ترك في كـــل مكتبة وفي كل مترل أضواء البيان يبدد الظلام ويهدي السبيل"".

ج - مؤلفاته:

صنَّف الشيخ محمد الأمين الشنقيطي رَهَمَهُلَلَهُ عددًا من المُولفات التي تدل على غـــزارة علمه، وقوة فهمه وإدراكه، وبمكن تقسيم مؤلفاته إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: المولفات التي كتبها في بلاده قبل بحيثه إلى المملكة العربية السعودية، ومنها:

١- نظمٌ في أنساب العرب، سماه "حالص الجمان"، وألفه قبل بلوغه، وبعد البلــوغ أحرقه، وقال: "لأنه كان على نية التفوق على الأقران، وقد لامه مشايخه على دفنه، وقالوا: كان من الممكن تحويل النية وتحسينها"".

٣- رجزٌ في فروع مذهب مالك، يختص بالعقود من البيوع والرهون، وهو آلاف متعددة.

⁽١) ينظر: منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام، للسديس، صر٢١٦ - ٣٢٠، ومنسك الإمسام الشسنقيطي للدكتور عبد الله بن محمد الطيار والدكتور عبد العزيز بن محمد الحجيلان، (٣٠/١ – ٣٠)، وجهود الشيخ الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (٧/١٠ – ٧٦).

⁽٣) أضواء اليان، للشنقيطي (١/٤٧٤)، وينظر: الشنقيطي ومنهمه في التفسير، للشيمي ص(١٨٧) ... ١٨٧)، ومنسهج الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام من أضواء اليان، للسديس ص(١٨٦... ٩)، وحهود الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (١/٧١. ٧٦).

⁽٣) أضواء البيان، للشنقيطي (٩٧/٩)

٣- نظمٌ في الفرائض.

٤ - ألفية في علم المنطق.

وكل هذه المنظومات - عدا أنساب العرب - مخطوطة، و لم ينشر منها شيء(١).

القسم الثاني: ما كتبه أو أملاه في طريقه إلى الحج وهو قادم من بلاده:

١- شرح على سُلَّم الأخضري في المنطق.

٢- (رحلة الحج إلى بيت الله الحرام) تحدث عن رحلة حجه إلى بيست الله الحسرام، وكان قد سلك الطريق برًا من بلده إلى مكة المكرمة، وتناول فيه المسائل العلمية التي طرحت عليه من كل مكان يترل فيه (٢).

القسم الثالث: المؤلفات التي كتبها في المملكة العربية السعودية، وهي:

١- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، وقد فسر فيه بعض آيات القرآن الكريم، ولم يكمله، بل وصل فيه إلى آخر سورة المحادلة، ثم وافته المنية وَهَمْاللَّهُ، وأكمله بعده تلميذه عطية محمد سالم وَهَمْاًاللَّهُ والكتاب مدرسة كاملة، يتحدث عن نفسه، وهو من آخر ما ألفه الشنقيطي، وإنحا ذكرته في مقدمة مؤلفاته الأهميته وشهرته".

٢ - دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، وقد أبان فيه ما يشبه التعارض في بعض الآيات، شمل القرآن كله، وقد كتبه الشيخ في خمس عشرة ليلة، وهي إحازة الامتحانـــات عام (١٣٧٣هـ)^(١).

⁽١) ينظر: أضواء البيان، للشنقيطي (١٠/١٠ – ٥٦)، و منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيـــات الأحكـــام، للســـديس صر(٢٤-٢٩).

 ⁽٢) وقد طبع بعد وفاته بعشر سنوات، مطبوع في مائين وتسعين صفحة تقريبًا، دار الشروق -حسدة - الطبعــة الأولى
 (٣٤/١٥) ينظر أثار الشيخ العلامة محمد الأمين الشنفيطي، (٣٤/١٠).

⁽٣) الكتاب مطبوع عدة طبعات منها: (طبعة عالم الكتب، وطبعة الأمير أحمد بن عبد العزيز (٤٠٣) (ه)، وطبعة دار روضة الصغير (٤١٣)، وهما تصوير عن الأولى، طبعة دار إحياء التراث العربي(٤١٧) (هـ)، وطبعة دار عالم الفوائد، الطبعة الثالثة (٤٣٣) (هـ)، ملحق بأثار الشبيخ العلامة عمد الأمين الشنقيطي، إشراف بكر أبو زيد).

⁽٤) وهو مطبوع مع أضواء البيان، وطبع قبل ذلك مراراً في نسخ محدودة ونفذت، وطبع في دار عالم الغوائد، الطبعة الثالثة

٣- منع حواز المحاز في المترل للتعبد والإعجاز.(١).

 4- مذكرة أصول الفقه على روضة الناظر، وقد أملاها على طلابه في كلية الشريعة بالرياض عندما كان يدرس مادة الأصول في السنوات الأولى من تدريسه في الريساض، و لم تطبع إلا في عام (١٣٩١هـ)، وقد جمع في شرحها أصول الحنابلة والمالكية والشافعية (١٠).

٥- آداب البحث والمناظرة، وقد وضعه لطلابه في الجامعة الإسلامية، وأوضح فيـــه
 آداب البحث مع إيراد المسائل وبيان الدليل ونحو ذلك ^(٣).

٣- بيان الناسخ والمنسوخ في آي الذكر الحكيم، وهي رسالة صغيرة تقع في نحو أربع صفحات ونصف، شرح فيها الأبيات العشرة التي ذكرها السيوطي في "الإتقان" في الآيات المنسوخة (1).

٧- شرح على مراقي السعود: أملاه على أحد تلامذته، وهو الشيخ أحمد بن محمـــد الأمين الشنقيطي، وقد فرغ منه بتاريخ (١٣٧٥/٧/٢٢هـ) وكان قد شرح جميع المراقــــي، لكنَّ قطعة من النظم تقرب من أربعة وستين ومائة بيت لم يدون شرحها(°).

- وللشيخ رَهَمُ ٱللَّهُ عدد من الفتاوى والأحوبة على أسئلة وُحهت إليه، ومما عُرف منها:

⁽٤٣٣)، ملحق بأثار الشيخ العلامة محمد الأمون الشنقيطي، إشراف الشيخ بكر أبو زيد، وقد طبع مؤخرًا بتحقيق: أحمد بدوي، من مطبوعات كرسي القرآن الكريم، حامعة الملك سعود.

⁽١) وهو مطهرع ويقع في اثنتين وستين صفحة، وفي بعض الطبعات ملحق بأضواء البيان، وطبعة دار عالم الفوالد، الطبعـــة الثالثة (١٤٣٣) (هـ)، ملحق بأثار الشيخ العلامة محمد الأمين المستقبطي، إشراف بكر أبو زيد.

 ⁽٣) وهي مطبوعة في قرابة ستمائة صفحة، دار اليقين مصر الطبعة الأولى (٤١٩هـ) تحقيق/ سامي العربي، وهو ملحق بآثار الشيخ الهلامة محمد الأمين الشنقيطي، إشراف بكر أبو زيد، طبعة دار عالم الفوائد، الطبعة الثالثة(٣٤٣) ٨١هـ).

⁽٣) مطبوع في جزأين، مكتبة ابن تيمية مصر، وهو كذلك ملحق بأثار الشيخ العلامة محمد الأمين الشنقيطي، إشراف بكر أبو زيد، طبعة دار عالم الفوالد، ط7، (٣٣٤هـ).

⁽٤) وهو مطبوع في آخر أضواء البيان، ينظر:آثار الشيخ العلامة محمد الأمين الشنقيطي ص(٣٥).

⁽٥) وقد طُبع هذا الكتاب بعنوان "نثر الورود على مراهي السعود "وهذه التسمية من محققه لأن المولف لم يسمه، ينظر: آثار الشيخ العلامة بحمد الأمون الشنقيطي ص(٣٥).

١- فتوى في التعليل بالحكمة، والسائل هو الشيخ عبد الله بن منيع.

٢- وجهة نظر في حكم السعى فوق سقف المسعى.

٣- رسالة في حكم الصلاة في الطائرة: وهي رسالة صغيرة تقع في ست صفحات،
 كتبها عام (١٣٨٥هـ).

 ٤ - رسالة في حواب سؤال ورد إليه من أحد أمراء بلاد شنقيط، يسأله عن العالم، هل
 هو مخلوق ومرزوق من بركة النبي ﷺ، أو ذلك بأسباب أخرى؟ ويقع الجـــواب في ســــت عشرة صفحة.

وسالة في حواب سؤالات ثلاثة، مقدمة من الشيخ محمد الأمين بن الشيخ محمـــد
 الخضر، والسؤالات هي:

أين مقر العقل في الإنسان؟، هل يشمل لفظ (المشركين) أهمل الكتماب؟، همل يجوز للكافر أن يدخل مساجد الله غير المسجد الحمرام؟، ويقسع الجمواب في إحمدى عشرة صفحة(١).

وللشيخ محاضرات عديدة في موضوعات مهمة ألقاها في مناسبات مختلفة، وطبعتها الجامعة الإسلامية، منها:

 ١ منهج التشريع الإسلامي وحكمته: عالج فيها العديد من حكم التشريع في كـــثير من الأحكام.

٢- المثل العليا في الإسلام: بين فيها المثالية في العقيدة والتشريع والأخلاق.

٣- منهج ودراسات لآيات الصفات: وقد أوضح فيها تحقيق إثبات صفات الله تعالى،
 وقد ألقاها رَهِمَاللَة في الجامعة الإسلامية بتاريخ (١٣٨٢/٩/١٣هـ).

٤ - المصالح المرسلة: وبين فيها ضابط استعمالها.

⁽١) ينظر: آثار الشيخ العلامة محمد الأمين الشنقيطي، ص(٣٥-٣٦).

وغير ذلك من المؤلفات النافعة(٢).

٥- الإسلام دين كامل: وهي شرح لقوله تعالى: ﴿ آلَيْوَمَ ٱكْمَلْتُ لَكُمْ وَيَنْكُمْ وَآتَمْتُ عَلَيْكُمْ
 يَشَمَق ﴾ [المائدة:٣]، ألقاها بالمسجد النبوي عام(١٣٧٨هـ) وكانت بحضور الملك محمد الخامس ملك المغرب عند زيارته للمدينة المنورة.

٦- محاضرة حول شبهة الرقيق: رفع اللبس عن استرقاق الإسلام للأحـــرار، ألقاهـــا نيابة عنه تلميذة عطية سالم في الموسم الثقافي بالجامعة الإسلامية، ولاتزال مخطوطة (١).

وحهود الشيخ محمد الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (٧٧/١-٧٩).

⁽٢) ينظر: ترحيحات الشنقيطي التفسيرية في غير أضواء البيان جمعاً ودراسة، للشراري ص(١٩ ١ ــ ٢٨).

ثامناً: عقيدته رَمَالَة

بالرغم من أن العقيدة السائدة في موريتانيا هي العقيدة الأشعرية (١) إلا أن الشيخ الشنقيطي وَعَثَالَلَةُ كان في موريتانيا سلفي العقيدة، بل ويدعو إليها، ويحذر الناس من البدع والأهواء، وقد عبر وَهَثَالَلَةُ عن ذلك حين سئل عن مذهب أهل السنة في آيات الصفات وأحاديثها – وكان وقتئذ في موريتانيا و لم يكن قد أتى إلى المملكة بعد – فأحاب وَهَثَالَلَة الناهب الذي يَسْلُمُ صاحبه من ورطي التعطيل والتشبيه هو مذهب سلف هذه الأمة من الصحابة، والقرون المشهود لهم بالخبر، وأئمة المذهب، وعامة أهل الحديث، وهو الذي لا شك أنه الحق الذي لا غبار عليه، وضابطه: بحانبة أمرين: وهما التعطيل والتشبيه؛ فمحانبة التعطيل هي أن تثبت لله عز وعلا كل وصف أثبته لنفسه، أو أثبته له نبيه ولله إذ من الضروري أنه لا يصف الله أعلم بالله من الله، ولا من رسوله صلوات الله وسلامه عليه الذي قال عنه ربه ﴿ إِنْ هُوَ إِلاَ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللهِ عَيْنَ اللهِ عَلْهِ الذي الساء: ١٢٨]،

وبحانبة التشبيه: هي أن تعلم أن كل وصف أثبته الله حل وعلا لنفسه، أو أثبته له نبيه
إلله: فهو ثابت له حقيقة على الوجه البالغ من كمال العلو والرفعة والشرف ما يقطع علائق
المشابحة بينه وبين صفات المخلوقين؛ ﴿ لَيْسَ كَوْشَلِهِ. شَوَّةٌ وَهُوَ السَّمِيعُ البَصِيعُ البَصِيعُ المُسَيعُ البَصِيعُ المُسَعِيعُ البَصِيعُ المُسَعِيعُ البَصِيعُ المُسَعِيعُ المُسْعِيعُ المُسَعِيعُ المُسَعِيعُ المُسْعِيعُ المُسْعُمُ المُسْعُمُ المُسْعِيعُ المُسْعِيعُ المُسْعِيعُ المُسْعُ المُسْعُمُ المُسْعِعُ المُسْعُمُ المُسْعُمُ المُسْعُمُ المُسْعُ المُسْعُمُ المُسْعُمُ

وقد ذكر الشيخ محمد الناجي أنه أتى الشيخ الشنقيطي بكتاب التوحيد للشيخ محمـــد

⁽١) أصحاب هذه العقبدة يتسبون إلى أبي الحسن الأشهري، المنتسب إلى أبي موسى الأشهري رضسي الله عنسهما ، ويثبتون سبع صفات، ويأولون بقيتها، فيثبتون العلم والإرادة والقدرة والسمع والبصر والكلام والحياة، يثبتونحا حقيقة، ويجعلون البلقي مجازاً، هذا مذهبهم. ينظر: الملل والنحل، للشهرستاني (٩٤/١)، وقد رجع رحمه الله إلى مذهب أهل السنة، وكتاب الإبانة ، وكتاب مقالات الاسلامين ، و أهل الثغر شاهدة على رجوعه.

⁽٢) ينظر كتابه: رحلة الحج إلى بيت الله الحرام ص(٤٨ ـــ ٧٠).

ابن عبد الوهاب رَحَمَثُلَقَدُ وقال له: يا شيخ، ماذا في هذا الكتاب، هل هو كتاب طيب؟ فقال له: هذا كتاب ليس فيه من أوله إلى آخره إلا آيات وأحاديث، واقرأه إن شئت (١٠).

ومن الأدلة على صحة اعتقاده رَحَمُنَاللَّهُ:

أولا: باستعراض تفسير الشيخ الشنقيطي لبعض الآيات وخصوصاً آيـــات الصـــفات يمكن الاستدلال منها على عقيدته رَهحُهُاللَّهُ، ومنها:

١- قال تعالى: ﴿ لَاتُدْرِكُهُ ٱلأَبْصَدُرُ ﴾ .. الآية [الأنعام:١٠٣].

قال وَهَمْأَلَقَةُ: "هذه الآية الكريمة توهم أن الله تعالى لا يرى بالأبصار، وقد حايت آيات أخر تدل على أنه يرى بالأبصار، كقوله تعالى: ﴿ وَمُجُوّ يُكِيلُو كَائِنَ ﴿ لَهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ وَلَيْكَاذَةٌ ﴾ [يونس:٢٦]، فالحسنى: الجنة، والزيادة: النظر إلى وحه الله الكريم...والمنفي في هذه الآية الإدراك المشعر بالإحاطة بالكنه، أما مطلق الرؤية فلا تدل الآية على نفيه بل هو ثابت بهذه الآيات القرآنية والأحاديث الصحيحة واتفاق أهل السنة والجماعة على ذلك (٢).

٢- قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ مَلَ ٱلْمَرْثِ ﴾ [الحديد: ٤].

قال رَحَمُّلَقَةُ: يدل على أنه تعالى مستو على عرشه عال على جميع خلقه، وقوله تعالى: ﴿ مَعُوۡ مَعَكُمُ آتِنَ مَاكُمُتُمْ ﴾ [الحديد:٤]، يوهم خلاف ذلك.

والجواب: أنه تعالى مستوعلى عرشه كما قال بلا كيف ولا تشبيه، استواء لاتقًا بكماله وحلاله، وجميعُ الخلائقُ في يده أصغرُ من حبة خردل، فهو مع جميعهم بالإحاطة الكاملة والعلم التام، ونفوذ القدرة سبحانه وتعالى علوًا كبيرًا، فلا منافاة بين علوه علمى عرشه ومعيته لجميع الخلائق ٣٠٠.

⁽١) حهود الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (٦٨/١).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (١٩١ ــ ١٩٣).

⁽٣) للصدر السابق ص (٤٠٥ - ٤٠٦).

٣- قوله تعالى: ﴿ فَلَمْنَهَا لَجُورَهَا وَتَقُونَهَا ﴾ [الشمس:٨].

قال وَهَمُلَلَّةُ:" أما القدرية (١٠ فضلوا بالتفريط حيث زعموا أن العبد يخلق عمل نفســـه استقلالاً من غير تأثير لقدرة الله فيه.

وأما الجبرية^(۲) فضلوا بالإفراط حيث زعموا أن العبد لا عمل له أصلاً حتى يؤاخذ به. وأما أهل السنة والجماعة: فَلَمْ يُفْرِطُوا وَلَمْ يُفَرَّطُوا، فأثبتوا للعبد أفعالا اختياريــــة... وأثبتوا أن الله خالق كل شيء، فهو خالق العبد وخالق قدرته وإرادته، وتأثير قدرة العبد لا يكون إلا بمشيئة الله تعالى^(۲۷).

ثانيا: أن الشيخ رَهَمُمُلِقَةُ درَّس بالحرم النبوي، ومن المعلوم أن التــــدريس في الحـــرمين وغيرهما من المساحد لا يكون إلا بعد توفر الشروط اللازمة والتي أهمها صحة الاعتقاد، وقد حاء في نظام تركيز مسؤوليات القضاء الشرعي ما يلي: (جميع المدرسين الرسميين في المساحد يكون تعيينهم وفصلهم وتنقلاتهم وإحازاتهم وغير ذلك من اختصاص رئاسة القضاء مـــن حقها مراجعة الدروس التي يلقوتها بحيث لا يقرر فيها ما يخالف العقيدة ويتنافى مع الشـــرع الشريف...)(1).

ثالثًا: أن رجلًا سأل الشيخ وهو يلقى درسًا في بيته عن الصفات، فقال: أكنت تقول

⁽١) الْقَدَرَةُ: هم القاتلون بأن أفعال العباد ليست علوقة فذ، وإنما العباد هم الحالقون لها، ومتقدم القدرية ينكسرون علسم الله بالأشباء قبل وجودها، أما متأخروهم فيثيون العلم، وينازعون في الإرادة، وحلق أفعال العباد، وقد كثر السلف متقسمي القدرية المذكرين للعلم، وأنول من أظهر القول بالقدر: معبد الجهيزي بالبصرة، في أنواخر عهد الصحابة، واشتهر إطلاق لفظ القدرية على للعتزلة، لاتفاقهم على القول به، ولنشرهم له، لا لانفرادهم به. ينظر: مقالات الإسلاميين، للأشسعري، ت: عمد عبد الحميد (١٥/١)، منهاج فيسنة البوية، لابن تبدية (١٠/٠).

⁽٣) الجورية: الجورية هم الذين لا يُتيتون للعبد فعلا، ولا قدرة على الفعل أصلا، فلا فِشْلَ لأحدٍ إلا تَذْ، وتُسب الأفعال للعباد على سبيل المجاز، وأهم من قال بمنا القول وأشهره: الجهمية، أتباع الجهم بن صفوان. ينظر: التبصيرة في معالم الدين، للطوي، ت: الشبل (١٧٣ - ١٧٣)، مقالات الإسلاميين، للأشعري، ت: عمد عبسد الحميسد (٣٣٨/)، المثل والنحل، للشهرستاني (٨٧/١).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٧٨٤ـــ٠٤٨).

⁽٤) تاريخ التعليم في مكة المكرمة، د. عبد الرحمن صالح عبد الله (٤٤).

هَذَا فِي بَلَدَك؟ قال: نعم كنت أقول به (١).

بل كان رَحَمُهُ اللّهُ يُصَحِّعُ العقائد للمخالفين والعامة، يقول تلميذه أحمد بن محمد الأمين ابن أحمد الحكني: "ولكننا نحمد الله تعالى أن تفضل به علينا ومتعنا به مدة من الزمن، يعسني الشيخ الأمين – تمكن فيها من تصحيح عقائدنا مما كنا ننشبث به من عقيدة الأشعرية، وما كان فيها من رواسب مذهب الشيخ أبي الحسن الأشعري^(۲) الأول أيام كان الناطق باسسم زوج أمه الجبائي^(۲) شيخ المعتزلة «٤٠٤».

⁽١) ينظر: حهود الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (٦٦/١).

⁽٣) هو: علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري البصري، ولد سنة (٣٦٠هـ)، أحد أنمة المستكلمين، صاحب الكتسب، والتصانيف في الرد على الملحدة، وغيرهم من المعتزلة، والرفضة، والجهيمية، والخوارج، وسائر أصناف المبتدعة، أعسلة علم المكلام عن شبحه أبي علي بن عبد الوهاب الجبائي شبخ المعتزلة، ثم فارقه الأشعري ورجع عن الاعتزال، وتسوفي سنة (٣٣٤). ينظر: تاريخ بفناد، للحطيب البفنادي (٣٠/١٣)، طبقات الشافعين، لابن كثير (٣٠٨ ــ٢١).

 ⁽۳) هو: محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائي أبو علي، ولد سنة (۲۳۵ه)، رئس للعتزلة وكبيرهم ومن انتسهت إليه
 رياستهم وإليه نسبة الطائفة (الجبائية)، وله تصانيف، منها: الرد على الأشعري في الرؤية، توفي سنة (۳۰۳هـ).
 ينظر: تاريخ بقدات للبقدادي (۱/ / ۳۷۷)، لسان الميزان، لابن حجر (۷/ ۳۲٤).

⁽٤) المعتزلة: هم فرقة من القدرية، خالفوا قول الأمة في مسألة مرتكب الكبيرة، بزعامة واصل بن عطاء، وعمرو بن عبيد، زمن التابعي الحليل الحسن البصري رحمه الله تعالى، ولهم أصول عقدية حمسة يتفقون عليها فيما بينسهم، وهي: التوحيد، والعدل، والوعد والوعيد، والمولة بين المولتين، والأمر بالمعروف والنهي عن النمكر.

ينظر: الفرق بين الفِرَق، للبغدادي (١١٧ ــــــ ١١٨)، والملل والنحل، للشهرستاني (٣/١) وما بعدها.

⁽٥) بحالس مع فضيلة الشيخ محمد الأمين الشنقيطي، أحمد بن محمد الأمين بن احمد الشنقيطي ص (٣٠٦).

تاسعًا: وفاته وثناء العلماء عليه

أ - وفاته:

توفي الشيخ الشنقيطي رَهَمُثَلِّلَةً في السابع عشر ضحى يوم الخميس من شهر ذي الحجة عام (١٣٩٣هـ)، وعمره قد قارب الثمانية والستين عامًا، وذلك بعد أن أدى فريضة الحسج، وصلى عليه الشيخ ابن باز رَهَمُثَلِّلَةً في الحرم المكي مع من حضر من المسلمين بعد صلاة الظهر من ذلك اليوم.

وفي ليلة الأحد الموافق العشرين من ذي الحجة أقيمت عليه صلاة الغائب بالمستحد النبوي، وصلى عليه الشيخ عبد العزيز بن صالح رَهَمُاللَّهُ إمام وخطيب المسجد النبوي بعد صلاة العشاء مباشرة، ودُفن رَهَمُاللَّهُ بمقبرة المعلاة برَبْعِ الحَجُونِ^(۱) بمكة، وفُحع بموته العلماء ورثاه الشعراء ف رَهَمُاللَّهُ وأسكنه الفردوس الأعلى من الجنة (^{۱)}.

- ثناء العلماء عليه:

١- يقول الشيخ عبدالرحمن السديس صاحب رسالة (منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام من أضواء البيان): كتبت إلى سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز رَحَمَّاللَّة أسأله عـن قوله في الشيخ رَحَمَّاللَّة فأحاب: أعرف عن الشيخ المذكور العلم الواسع بالتفسير واللغة العربيــة وأقوال أهل العلم في تفسير كتاب الله عز وحل، والزهد والورغ والثبت في الأمر، ومــن سمــع حديثه حين يتكلم في التفسير يعجب كثيرًا من سعة علمه واطلاعه وفصاحته وبلاغته، ولا يمــل صماع حديثه، فرحمه الله رحمة واسعة ونفع المسلمين بعلومه".

ح وكذا الشيخ محمد بن إبراهيم (ت٩٣٨هــ) رَحَمَثُلَقَةَ مَفَيَ الديار السمودية في عهده، فقد كان يثني عليه، ويكفي في ذلك ما قاله للملك عبد العزيز طيب الله ثراه: "إنَّ هذا

 ⁽١) والحَمُون: حبل بأعلى مكة عنده مدافن أهلها، وهو حي من أحياء مكة الأن. ينظر: معجم البلسدان، ليساقوت الحموي (٢) (٢٥).

 ⁽٣) ينظر: أضواه المبيان، للشنقيطي (١٠/١، ٨)، وآثار الشيخ العلامة عمد الأمين الشنقيطي إشراف بكسر أبسو زيمــد
 صر٣٩)، منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام، للسديس (١٧٨، ١٧٩)، ومنسك الإمـــام الشـــنقيطي
 للطيار والحجيلان صر٣٤، ٣٥).

⁽٣) منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام، للسديس ص(٩٤)

الرحل مفلوت من صحراء مستعمرة، ولو كان للإسلام في بلده دولةً لما تركته يخرج؛ لأنـــه من العلماء الأفذاذ"(١).

٣- ويقول الشيخ محمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ) وَهَمْأَلَقَهُ عن الشنقيطي وَهَمْأَلَقَهُ عن الشنقيطي وَهَمْأَلَقَهُ وقد صحبه نحو ثلاث سنوات في الجامعة الإسلامية: "من حيث جمعه لكثير مسن العلوم ما رأيت مثله، كأنما حينما يلقي محاضرة يذكرني بشدة حفظه واستحضاره للنصوص وبخاصة الآيات القرآنية بشيخ الإسلام ابن تيمية وَهَمُأَلِقَهُ في قوة استحضاره للآيات السي تتناسب مع البحث الذي هو يخوض فيه...)(٢).

٤- وقال عنه الشيخ حماد الأنصاري (ت١٤١٨هـ) رَحَمَالَلَهُ أحد علماء المدينة: "بارع في علوم كثيرة لا سيما في الوسائل اللغوية: الأدب، النحو، التصريف، البلاغة، المنطق، أصول الفقه، والفقه المالكي...وكذلك في التفسير له باع طويل في تفسيره بالقرآن والسنة، ولكن السنة تقوى فيها بعد التدريس في الحرم والرياض، وله حافظة نادرة قوية ويعتبر في وقته نادرًا...)".

٣- وقال الشيخ محمد بن عبد الله بن آذ: "إني حضرت عند كثير من العلماء في مصر والشام ومكة والمدينة وموريتانيا، فلم أر قط أحداً أعلم من الشيخ محمد الأمين لا في التفسير، ولا في اللغة العربية، وأكبر دليل على ذلك: "أنه إذا أراد أن يستكلم في التفسير، وجاءت مسألة في التفسير، أو في الأصول أو التاريخ أو الأدب أو الحديث، وتكلم عليها يظنَّ السامعون أنَّ ذلك الحديث عن تلك المسألة الحيت يكلم فيها - خارجًا عن التفسير، فكان رَحَمُاللَّهُ يُعفظ الأدب والشعر بشكل لا يتصور "".

⁽١) حهود الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، للطويان (٨٥/١).

⁽٢) منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام، للسديس ص (٩٤).

⁽٣) المصدر السابق ص (٩٦).

⁽٤) المصدر السابق ص(٩٦).

⁽٥) المصدر السابق: (١/٨٤).

٧- يقول الشيخ عطية سالم عن شيخه الشنقيطي: "لقد كانت أعماله تترجم عنـــه ومؤلفاته تُعرف به؛ حتى عرفه الصغير والكبير، والقاصي والداني، والعالم والعامي، فلم تكن وفاته رزعًا على فرد أو أسرة أو جماعة أو قطر، ولكن على العالم الإسلامي كله".

 ٨- وقال الشيخ محمد المجذوب رَهَمُأللَة: "الحق أن الشيخ الأمين كان في هذه الدروس بحرًا لا يدرك البصر شاطئه وحجة لا ترد"(\).

وقال: "صحبت الشيخ سنين في بحلس الجامعة فلم يختلف عليَّ أمره...إنه كان نفسه الذي أعرفه في قاعة الأساتذة، وفي مجلس العلم، وفي حديثه الخاص حيثما لقيته"^(٧).

9 - وقال الشيخ عبد اللطيف بن إبراهيم آل الشيخ رَحَمُثَالَمَةُ وقد سمع بيان الشيخ لعقيدة السلف: "جزى الله عنا الشيخ محمد الأمين خيرًا على بيانه هذا؛ فالجاهيل عيرف العقيدة، والعالم عرف الأسلوب والطريقة "").

١٠ يقول د.عبدالعزيز الطويان -حفظه الله-: قال لي الشيخ محمد بن عبد الله بن آد: "سألت الشيخ عبد الله بن زاحم رَهِمَهُ أَلَّهُ بعد مقابلته للشيخ الأمين عند بحيه من بسلاده وعاورته عن العقيدة: "كيف رأيت صاحبي؟ قال: لا نظير له، ولامثيل له؛ فنحن تأتينا وفود العلماء من كل جهة؛ لأننا عند الحرمين، ولم أر كقدرة الشيخ محمد الأمين على الإلقاء، ومطاوعة قلبه ولسانه في اتجاه واحد، وحسن تعبيره عند أي احد ممن رأيت من العلماء"(٤).

وبمنا الثناء الجميل والذكر الطيب من علماء عصره تتحلى لنا المترلة الرفيعة، والمكانة العلمية، والأخلاق الزاكية لهذا الإمام الجليل، والشخصية النادرة، فرحمه الله رحمة واســـعة، ونفع بعلمه، وحزاه عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء.



⁽١) علماء ومفكرون عرفتهم، للمحذوب (١٨٤/١).

⁽٢) المصدر السابق (١٨٤/١).

⁽٣) أضواء البيان، للشنقيطي (١٠ ٣٨٧-٣٨).

⁽٤) حمود الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف للطويان (٨٤/١).

٢- التعريف بكتاب"دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب

ونيه :

أولا: تسمية الكتاب.

ثانيًا: سبب تأليف الكتاب، وزمن تأليفه ومكانه وترتيبه بين

مؤلفاته.

ثالثًا: طبعات الكتاب.

رابعًا: موضوع الكتاب وقيمته العلمية.

ięż:

تسمية الكتاب

وقد اعترض على هذه التسمية بعض المعاصرين؟ خشية أن يكون في هذه التسمية نسبةُ نقص إلى بيان القرآن.

غير أنَّ هذه التسمية وقريب منها حرى عليها كثير من علماء الإسلام لا سسيما في بحال علوم القرآن؛ كالزركشي^(٣)، والسيوطي^(٤) وغيرهما؛ حيث أوردوا أبوابًا تحت اسم: علم معرفة موهم الاختلاف والتناقض^(٩).

 ⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، تحقيق: أحمد بن محمد بدوي (٣٠)، كرسي القرآن الكريم وعلومه، حامصة الملك سعود، ط١، (٣٦٦ ٥هـ).

⁽٢) مذكرة في أصول الفقه ص (٣٧٦)، أضواء البيان، للشنقيطي (٤١/١)، (٢/٤)، (٤٤/٢).

⁽٣) هو: عمد بن عبد الله بن بمار الزركشي، أبو عبد الله، بدر الدين، فقيه شافعي، أصولي، مفسر، أديب، تركسي الأصل، مصري المولد والوفاة، سمع خلب وبدمشق، ودرس وأفتى، وولي مشيحة حانقاه كريم السدين بالقرافسة الصغرى، من تصانيفه الكثيرة: "الرهان في علوم القرآن"و" البحر المحيط في أصول الفقه"، توفي سنة (٩٧٩هـ). ينظر: الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لابن حجر (٥/ ١٣٥)، وطبقات الشافعية، لابن قاضى شهبة (٣/).

⁽٤) هو: عبد الرحمن بن أبي بكر بن عمد الخضيري السيوطي، حلال الدين، إمام حافظ، مؤرخ، عمدت، مفسسر، أديب، نشأ في القاهرة يتماً، وحفظ القرآن وله دون ثمان سنين، وشرع في الاشتفال بالعلم سنة ١٩٨٤، وأحميز بتدريس العربية بعد سنتين، وبالتدريس والإفتاء سنة ١٩٨٦. وشرع في التصنيف في سنة ١٩٦٦هـ، وحون وصل الأربعين من العمر اعتزل الناس، وحلا بنفسه في موله، وتحرد للعبادة والتصنيف، له تحسو ٢٠٠ مفسنف بمن أشهرها " الإتفان في علوم القرآن"و "الدر المنثور" توفي سنة (٩٩١هـ). ينظر: التاج المكلل من حواهر مأثر العلراز الأخر والأول، للقنوحي (ص: ٣٤٧).

 ⁽٥) احتلفت تسميته عند العلماء؛ فالزركشي في البرهان(٢/٥٤) سماد: معرفة موهم المحتلف، وسماه السميوطي في الإتقان(٨٨/٣) النوع الثامن والأربعون: في مشكله وموهم الاعتلاف والتناقض، ويسمعى أيضًما: مسوهم الاضطراب، وكذلك: أسئلة القرآن، ومتشابه القرآن، وعتلف القرآن، والمعض يسميه: حوابات القرآن. ينظر:

يقول القنوحي^(١) رَحَمُثَالِلَة: "وإنما قلنا: موهم الاختلاف والتناقض؛ إذ كلام الله تعسالى خال عنهما حقيقة، وإنما يكون ذلك بالنسبة إلى الأوهام القاصرة"^(١).

وقد وردت في ترجمة الشيخ عطية لشيخه الشنقيطي: (عن آي الكتاب) ونقلها عنسه الدكتور خالد السبت في مقدمة العذب النمير (")، وكذا وردت في ترجمة الدكتور المجذوب للشيخ الشنقيطي (¹⁾، وكذا في "التفسير والمفسرون في بلاد شنقيط"، وتفسير سورة النساء، وشرح أصول في التفسير للشيخ ابن عثيمين (")، ولعله تسمُّح منهم؛ إذ إن الشنقيطي أوردها في أول الكتاب نفسه بلفظ "آيات" بصيغة جمع المؤنث السالم وهو من جموع القلة، وذكرها كذلك في أكثر من موضع في "أضواء البيان" وغيره (").



دعاوى الطاعنين في القرآن في القرن الرابع عشر الهجري والرد عليها، عبد المحسن المطبيري، ص (٣٧ ـــ ٣٠) بتصرف.

⁽١) هو محمد صديق حمان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسين البحاري القنوحي، أبسو الطيسب، ولسد سستة (١٣٢٨ه)، نشأ في قنوج بالهند، وهو من رحال النهضة المعددين، له تصانيف باللغات الثلاث: العربية والهندية والفارسية، منها: أبمد العلوم، وفتح البيان في مقاصد البيان، ، وتوفي عام (١٣٠٧ه). ينظر: الأعلام، للزركلسي (١٦٨/١)، مشاهر علماء تحد، عبدالرحمن بن عبداللطيف، ص (٢٧٤).

⁽٢) أبمد العلوم، للقنوحي (١٩/١ه)، وينظر: مشكل القرآن الكريم، للنصور ص(٩٧).

⁽٣) العذب النمير، د. خالد السبت (١/١٥).

⁽٤) علماء ومفكرون عرفتهم للمحدوب (١٨٧/١).

⁽٥) تفسير القرآن الكريم، الشيح محمد العثيمين، سورة النساء (١٩/٢)، شرح أصول في التفسير ص(٢٩٤).

⁽٦) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٠).

ثانياً:

سبب تأليف الكتاب، وزمن تأليفه ومكانه وترتيبه بين مؤلفاته

ذكر الشيخ عطية رَهَمَالِلَّةَ أنه كان سببًا في تأليف الكتاب، يقول رَهَمَالِلَّة: "وقد كان سببه التوفيق بين قوله تعالى: ﴿ وَقِفُوكُمْ إِنَّهُم مُسْعُلِّينَ ۞ مَا لَكُو لاَنْنَاصُرُينَ ۞ ﴾ [الصافات:٢٤، ٢٥] مع قوله تعالى: ﴿ فَيَوَيَهِ لِلَّائِمُعْنَ مَنْهُوهِ إِلَّنَّ وَلَاجَمَانًا ۞ ﴾ [الرحمن:٣٩].

فأحاب وَهَثَالَمَهُ باستفاضة، وذكر لها أمثلة عديدة، قائلاً: إن السؤال متنوع، والمواقف متعددة؛ فسألته عن تأليف فيها؟ فقال: لا أعلمه، فكان رحائي منه أن يؤلف فيهه؛ لنفسع المسلمين، فوعد خيرًا، ثم فعل(١٠).

وقد ألف الشنقيطي كتابه هذا في خمس عشرة ليلة من إحازة الامتحانات لعام
 ١٣٧٣ها وذلك بالمدينة النبوية كما ذكر ذلك في آخر الكتاب^(٢).

وقد نقل الشيخ الشنقيطي من كتابه "دفع إبهاب الاضطراب" في كتابه "أضواء البيان" أكثر من ثمانين مرة، ونقل منه في "مذكرة أصول الفقه" مرة واحدة، فهما تاليان لـــ "دفــــع الإيهام"، ونقل في "دفع الإيهام" عن "رحلته"، فهو صابق على "دفع الإيهام"(").



⁽١) ينظر: أضواء البيان، للشنقيطي (١٠/١٩٦ــ ٦٩٦).

 ⁽٢) ينظر: ودفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب صر ٢٥٠٥)، منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام، للسديس صر ٢١).

⁽٣) ينظر: دفع إبهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٠٨)، منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام، للسديس ص(٢٢).

ثالثًا:

طبعات الكتاب

 اصدر الشيخ كتابه أول مرة على هيئة مقالات في مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وتعدُّ هذه الطبعة أفضل طبعات الكتاب من حيث صحة المتن.

٢ - وذكر الشيخ عطية رَهَمَةُ أَن الكتاب طبع بعدها ونفـــد، وذلـــك قبـــل عــــام ١٣٧٥.

٣- ثم طبع الكتاب مع "أضواء البيان" وتتمته في الجزء العاشر، الرئاسة العامة لإدارات
 البحوث العلمية والإفتاء، الرياض، ٣٩٣ هـ..

٤ – وللكتاب طبعة بعناية عمر عبد السلام السلامي، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت،
 ١٤٢٠هـ.

٥- وطبعته دار عالم الفوائد ٢٦٦ هـ، وهو الكتاب الثالث من مشروع آثار الشيخ العلامة الشنقيطي، ضمن مطبوعات مجمع الفقه الإسلامي، بجدة، وقد قالوا عن منهج عملهم في الكتاب: "استفدنا من عدة طبعات للكتاب: الطبعة القديمة التي صدرت في حياة الشيخ، وطبعة أخرى في مجلة الجامعة الإسلامية، وطبعة مكتبة ابن تيمية. صححنا الكتاب أكثر من ثلاث مرات، وراجعنا لحل الإشكالات كتب الشيخ الأخرى، وكان في النية الإحالة إلى "أضواء البيان" في المواضع التي تعرض لشرحها، لكن لم يتيسر ذلك" اهـ.

٦- وقد ظهر الكتاب محققًا عام ١٤٣٦ه، طبعة أولى، حققه: أحمد بن محمد محمـــد
 بدوي، وطبعه: كرسي القرآن الكريم وعلومه، حامعة الملك سعود(١)، وذكر المحقق عملـــه
 فيه، وهو على النحو التالي:

- مراجعة النص على طبعة مجلة الجامعة الإسلامية، والطبعة القديمة - ويعسني بحسا:

⁽١) وهي الطبعة المعتمدة في هذا البحث.

المطبوعة مع "أضواء البيان" وتتمته في الجزء العاشر –، وطبعة ابن تيمية، وطبعة المجمع.

- ترقيم السور حسب ورودها في المصحف، وترقيم المسائل ترقيمًا تَسَلْسُلِيًا (١٠).

عزو الآيات على ما رأى المحقق أنه مراد الشيخ، وكذا الأحاديث، وتخريج الأشعار والأرجاز، وتوثيق النقول والأقوال الواردة في الكتاب، والإحالة على "أضواء البيسان"، وتتمته، والتعريف ببعض الأعلام^(٢).

⁽١) بلغت (٢٤٢) مسألة.

⁽٢) ينظر: مقدمة تحقيق دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب (٢٣ـــ ٢٥)، بتصرف يسير.

رابعاً:

موضوع الكتاب وقيمته العلمية

1 - موضوع الكتاب:

- تضمنت مقدمة كتاب "دفع إيهام الإضطراب عن آيات الكتاب" بعد حمد الله والثناء عليه أمرين:

الأول: بيان إحكام هذا القرآن الكريم، وأنه لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه؛ فأحباره كلها صدق، وأحكامه كلها عدلٌ، ويصدُّق بعضُهُ بعضًّا، ﴿مَثَانِيَ نَشْتَعِرُّ مِنْهُ جُلُوهُ الْمِينَ يَشْتَوْنَ رَبِّهُمْ ﴾ [الزمر:٣٣].

الثاني: بيان موضوع الكتاب ومقصوده من هذا التأليف، ومنهجه وطريقته لتحقيــــق هذا المقصود.

فيقول رَحْمَمُاللَّهُ في بيان موضوع الكتاب:

"فإن مقيد هذه الحروف– عفا الله عنه– أراد أن يبين في هذه الرسالة ما تيســـر مــــن أوحه الجمع بين الآيات التي يتوهم فيها التعارض في القرآن العظيم"^(١).

فموضوعه: بيان أوجه الجمع فيما يتوهم تعارضه من آيات الكتاب الحكيم.

ومنهجه وطريقته كما بيُّنها رَهِمَهُاللَّهُ:

"مرتباً لها بحسب ترتيب السور، يذكر الجمع بين الآيتين غالباً في محل الأولى منسهما وربما يذكر الجمع عند الأولى، وربما يحتفي بذكر الجمع عند الأولى، وربما يحيل عليسه عند محل الأخيرة، ولاسيما إذا كانت السورة ليس فيها مما يتوهم تعارضه إلا تلك الآية؛ فإنه لا يترك ذكرها والإحالة على الجمع المتقدم" (٢).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٩).

⁽٢) للصدر السابق ص (٢٩ ــ ٣٠).

وقد كان تناوله رَهِمَّهُأَلِّمَةُ للآيات الموهمة للتعارض عاما دون تخصيص موضوع محـــدد؛ كالفقه أو العقيدة أو اللغة، فهو شامل لما يُتوهم فيه التعارض من الآيات؛ كما بينه بقولـــه: "مرتبًا بحسب السور"(١).

يقول عنه الشيخ محمد العثيمين وَهَمُالَلَهُ :"وقد ذكر العلماء –رحمهم الله- أمثلة كثيرة في ذلك، ومن أجمع ما رأيت في هذا الموضوع كتاب "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب للشيخ محمد الأمين الشنقيطي–رحمه الله تعالى(٢).

- وبيين الشيخ عطية رَهَمُهُلَلَهُ ما لموضوع الكتاب من أهمية وخصوصية في بابه بقوله:

"وهذا الكتاب من أخصً ما كُتب في علوم القرآن، وموضوعه: الجواب عن كل ما يوهم تعارضًا أو اضطرابًا بين بعض آيات القرآن مع بعض، وهذا وإن كان موضوعه من حيث هو موجود كمفردات ترد في بحالها من التفسير؛ إلا ألها لم يوجد فيها كتابً قد تتبعها في القرآن كله، وجمعها في عل واحد يسهل تناوله، بل ولا يوجد التنبيه على ما حاء فيه في عمومات التفسير """.

- ويوضح الشيخ محمد المحذوب الهدف من هذا الكتاب قائلاً:

"ويريد به إيضاح ما قد يشكل على الغافلين، وما يثيره بعض المُشَكِّكِينَ، من تُـــوهـم التعارض بين بعضٍ وبعض من آيات الله تعالى"⁴⁾.

وقد تناول الشنقيطي وَهَثَلَقَةً في كتابه دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب جميـــع سور القرآن الكريم باستثناء (١٢) سورة، وهي: الفاتحة – الشرح – العلق – التكـــاثر – الهمزة – الفيل – قريش – الكوثر – النصر – المسد – الإخلاص – الفلق. وكلـــها مـــن قصار السور و لم يذكر فيها شيئًا من توهم التعارض والاختلاف.

وعدد الآيات التي ذكرها في الموهم (٢٤٢) آية مع المكرر.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٩).

⁽٢) شرح أصول في التفسير لابن عثيمين ص(٢٩٤).

⁽٣) أضواء البيان، للشنقيطي (٢/٩٥/٦).

⁽٤) علماء ومفكرون عرفتهم، للمحذوب (١٨٧/١).

وقد استخدم الشيخ منهجًا واحدًا غالبًا في كتابه وهو: أنه بيداً بذكر الآية ثم يــذكر معناها باختصار شديد، وأحيانًا يذكر بعدها عدة آيات تدل على المعنى نفسه، ثم يورد مـــا يوهم أنه متعارض مع هذا المعنى المذكور، ثم يذكر الآية الأخرى المشتملة على المعنى المتوهم، ثم يتبعه بأوجه الجمع بين الآيات بدليلها، معلقًا عليها، ناقدًا لها، مرجَّحًا أو مضعّفًا.

وغالبًا لا يذكر في حل الإشكال إلا وحهًا واحدًا وربما زاد على ذلك(١)، وله مع هذه الأوجه ثلاث حالات:

الحالة الأولى: ترجيح أحد هذه الأوجه على غيرها، أو استحسانه بعــــدة عبـــــارات كقوله: "وهو الحق" "" وهـــــنا أوهــــنا أوهـــنا الوجه هو الأظهر "" " وهــــنا الوجه هو الأظهر "" " " والذي يظهر لنا أن القول بالنسخ أرجح " " وغيرها من العبارات.

الحالة الثانية: تضعيف أحد الأوجه واستبعاده له بعدة عبارات كذلك كقوله: "...ولا يخفى ضعف هذا القول وبُعْدُهُ عن ظاهر القرآن"(٢)، "فهو ظــــاهر الضـــعف"(١)، "وهــــنا أضعفها"(١)، وغيرها من العبارات.

الحالة الثالثة: ترك الأقوال بلا ترجيح، وكأنه متوقـف في المســألة، أو أن الأوجــه

 ⁽١) ومن الأمثلة على ذلك: [٧] لوحه: ص(٢٨٨)، و [٥] لوحه ص(٢٩٦، ٢٥٤)، و [٤] لوحمه ص(٢٠٨ ع.٢٠) و (٣٤٥)، و [٥] لوحه ص(٢٩٠، ٢٦٠ ١٩٠، ١٩٠، ٢٠٦، ٣٤٩، ٣٤٩، ٣٤٩)، و [وحهان] ص(٧٥، ٢٠٠ م.٢٠)، و [وحهان] ص(٧٥، ١٠٠ م.٢٠).

⁽٢) ينظر: دفع إيهام الاضطراب، ص(٧٥).

⁽٣) ينظر: المصدر السابق ص (٨٠).

⁽٤) ينظر: المصدر السابق ص (٨١).

⁽٥) ينظر: المصدر السابق ص(١٠٥).

⁽٥) ينظر: المصدر السابق ص (٣٤٦).

⁽٧) ينظر: المصدر السابق ص (١١٢).

 ⁽٨) ينظر: المصدر السابق ص (١٠٩).

⁽٩) ينظر: المصدر السابق ص (٥١٣).

المذكورة كلها تصلُّح أن تكون حلاً للإشكال(١٣٢).

وليست للشيخ منهجية محددة في ترتيب أوجه الجمع بين الآيات من حيث القوة والضعف. فقد يذكر القول الراجح في البداية، ومن ثمَّ يعقبه بالقول المرجوح أو الضعيف، أو العكس.

وإن كان للشيخ رأيٌ في الجمع فإنه يذكره بعد سرده لأوجه الجمع، قــــائلا: "قــــال مقيده عفا الله عنه"".

وسيأتي مزيد بيان لمنهجه وسماته العامة خلال طيات هذه الرسالة.

ب -قيمة الكتاب العلمية:

تتحلى أهمية الكتاب وقيمته العلمية في أمور منها:

أولاً: تعلقه بكتاب الله تعالى الذي هو أعظمُ كتاب وأشرفُ كلام.

ثانيًا: قيمته الكبيرة عند العلماء، فهو كما تقدَّم عمدة في باب دفع توهم التعــــارض والاختلاف.

ثالثًا: قيمة الكتاب في كونه فريدًا في بابه، عزيزًا في علمه، عظيمًا في نفعه، وشاملًا في بحثه واستقصائه.

أما أهميته بالنسبة للقارئ: الحثُّ على التدبر، وإعمال الفكر بعد فَهم للعني، والأخذ بقواعد التفسير.

وقد تميّز الكتاب بعدة ميزات، من أهمها:

 ١ - سلامة العقيدة للمؤلف، مع بيان معتقدات بعض الفِرَق المخالفة الأهمل السمنة كالقدرية والجبرية⁽⁴⁾.

⁽١) ينظر: المصدر السابق ص (١٣١).

⁽٢) ينظر: المؤلفات في مشكل القرآن الكريم ومناهجها، د.عبد الرحمن بن سند الرحيلي ص(٧٤٥)

⁽٣) ينظر منها: للصدر السابق ص(٧٧، ١١٣، ١٣٤، ١٥٤، ١٦٧، ١٩٧، ٢٣٥، ٢٣٤، ٣٩٦، ٣٩٦).

⁽٤) ينظر: ص (٢٠٢، ٣٠٣، ٤٧٨).

- ٢- التنبيه على الإسرائيليات () عند ذكرها (٢).
- ٣- ذكر أكثر من حلَّ لموهم التعارض، وتعداد الأوجه في ذلك.
- ٤- الاعتماد على مصادر التفسير الأساسية في حل موهم التعارض والاختلاف؛ فقد اعتماد الشيخ اعتمادًا كبيرًا على كتابين عظيمين من كتب التفسير، وهما: كتاب حامع البيان للإمام ابن حرير الطبري^(٢)، وكتاب تفسير القرآن العظيم لابن كثير^(٤)، فالشيخ دائمًا مسايذكر اختياراتهما، وأقوالهما، وينقل عنهما، فيوافقهما أحيانًا، ويخالفهما أحيانًا أخسرى،

- (۲) ينظر: ص(۱۰۳، ۳۳۱).
- (٣) هو: عمد بن حرير الطوي أبو حعفر ، صاحب التفسير الكبير "حامم البيان عن تأويل آي القرآن"، كان إماما في فنون كثيرة منها التفسير والحديث والفقه والتاريخ وغير ذلك، وله مصنفات في فنون عديدة تدل على سعة علمه وغزارة فضله، وكان من الأكمة المحتهدين، لم يقلد أحدًا، وكان ثقة في نقله، وتاريخه أصح التواريخ وأشتها، وعن تفسيره يقول النووي: "أجمعت الأمة على أنه لم يُصنف مثل "نفسير الطوي"، توفي سنة ٥٩٥. ينظر: تاريخ بفداد، للبغدادي: (٢/ ٤٨ه)، وفيات الأعيان، لابن علكان: (١٤/ ١٩١)، وطبقات المفسرين، للسيوطي: (٩٥)، والتاج المكال من حواهر ماثر الطراز الأعر والأول، للقنوحي ص(٩١)،

(٤) هو: الحافظ عماد الدين أبو القداء إسماعيل بن عمر بن كنور الشافعي، قال عنه الذهبي: الإمام الحدث المقين الفقيه، عدث متقن، قال الحافظ ابن حجر: ولازم المزي، وقرأ عليه كذيب الكمال، وصاهره على ابته، وأعد عن ابن تهمية ففعن نجه، وامتحن بسببه، وكان كثير الاستحضار، حسن المفاكهة، سارت تصانيفه في البلاد في حياته، وانتفع بما الناس بعد وفاته له مؤلفات كثيرة كـ تفسيرالقرآن العظيم، و'البداية والنهايه، وأرحسامه المسانيد والسنن وغير ذلك، توفي سنة (٧٧٤ه). ينظر: المقد المذهب في طبقات حملة المذهب لابسن المقسن: (ص: ٨٣٤)، وطبقات المفسرين، للداوودي: (١/ ١١٧)، والتاج المكال من حواهر مآثر الطسراز الأحسر والأول، للقنوحي (ص: ٣٥٧).

⁽١) الإصرائيليات: الأحبار المنقولة عن بين إسرائيل، وحكمها: تكذيب ورفض ما تعارض مع القرآن وتناق مع العقيسة، وتصديق وقبول ما وفقهما، وما سُكِت عنه لا يُصدق ويقبل بولا يُكذب ويرفض؛ إمتثالا لقول النبي صلى الله عليسع وسلم: "لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم، وقولوا: آمنا بالله وما أنزل إلينا ... " الأيسة. ينظسر: التفسسير والمفسرون، د. محمد الذهبي (١/٨٤)، والإسرائيلات والموضوعات في كتب التفسير، د. محمد الدهبي شهبة (١٤).

وأحيانًا يناقش أقوالهما إذا خالفهما.

ويأتي بعدهما تفسير روح المعاني للآلوسي(^{١)}، فقد نقل عنه الشيخ في حلّه للإشكالات في كثير من المواضع^(٢).

ه- نسبة الأقوال إلى أصحابما^(٣).

وأكثر الشيخ وَهَمُّاللَّهُ من الإحالات، وتكرير الآيات التي تقدَّم الكلام عليها، حيث بلغ عدد الآيات المكررة التي سبق ذكرها مع ما يوهم التعارض معها (٣٠) آية تقريباً^{4x°).}

وذلك حرصًا منه رَهَمُهُاللَّهُ على الاختصار، وتجنبًا لسآمة التكرار.

٧- ذكر فوائد عزيزة ومتينة (٢).

٨- التحقيق العلمي المتين؛ ويرجع السبب في ذلك إلى ضلوع مولفه رَحَمُثَاللَّهُ في علــــم
 التفسير وعلوم القرآن وأصول الفقه والفقه واللغة والبلاغة.



⁽١) هو: أبو الثناء شهاب الدين محمود الألوسي، ولد سنة ١٣٧٧ه، أحد العلم عن فحول العلماء، ومنسهم والسده العلامة، كان متمسكاً بالسنن متحنباً عن الفتن، وكان حل ميله خدمة كتاب الله، وحسديث رسسول الله ﷺ، اشتفل بالتدريس والتأليف وهو ابن ثلاث عشرة سنة، ودرس ووعظ وأفق للحنفية في بغداد، ومسن مؤلفات. تفسيره المسمى بروح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني، توفي سنة ١٣٧٠ه. ينظر: "حلية البشر في تساريخ القرن الثالث عشر"، لابن البيطار: (ص: ١٤٥٠)، الأعلام لمزركلي (٧/ ١٧٦).

⁽۲) ینظر منها: (۲۰ ا،۱۵ د ۲۷۷،۲۷۲،۱۸۳،۲۸۳،۸۲۸۳۲۸)

⁽۳) ينظر: ص (۲۲، ۱۵۲، ۱۵۲، ۱۵۸، ۲۲۱، ۲۵۱، ۲۲۱، ۲۲۱، ۲۲۱، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۲۱).

⁽٥) ينظر: المؤلفات في مشكل القرآن الكريم ومناهجها، دعبد الرحمن بن سند الرحيلي ص(٦٤٥ ــ٥٥٢).

⁽٦) ينظر: ص(٦٤، ٧٧، ٨٩، ١٦٦، ١٧٠، ٢٢٩، ٢٥٤، ١٤٥٨، ٤٩٠).

الفصل الأول موهم التعارض، وعناية العلماء به، وثمراته

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: تعريف موهم التعارض والاختلاف والعلاقة بينه وبين مشكل القرآن.

المبحث الثاني: عناية العلماء بدفع توهم التعارض والاختلاف بين الآيات.

المبحث الثالث: القاحدة في باب موهم التعارض والاختلاف بين الآيات.

المبحث الرابع: أسباب توهم التعارض والاختلاف بين الآيات.

المبحث الخامس: طرق دفع توهم التعارض والاختلاف.

المبحث السادس: ثمرات علم موهم التعارض والاختلاف.

المبحث اثول

مُوْهِمُ التعارض والاغتلاف والعلاقة بينه وبين مشكل القرآن

اولاً: تعريف مُؤهم التعارض والاختلاف:

(أ) المُؤهِمُ:

١- الموهم لغةً:

أَوْهَمَ يُوْهِمُ إِنْهَامًا، فهو مُوْهِم: اسم فاعل من أوهم، والأصل الثلاثي: وَهِمَ.

ومعناه في اللغة: "من خطرات القلب، والجمع أوهام، وللقلب وهمَّ. وتَوَهَّمَ الشـــيءَ: تَعَيَّلُهُ وتمثَّلُه، كان في الوحود أو لم يكن. وقال: تَوَهَّمْتُ الشيءَ وتَفَرَّسَتُهُ وتوسمتُه وتبينتُـــه يمعني واحد"(١).

٧- الموهم اصطلاحاً:

يمكن أن يُعرَّف (الموهم) بأنه: (تصور الشيء على غير حقيقته)، أو (السهو والغلط في أمر من الأمور على سبيل التحيل والظن)(٢٠.

وقد ورد عن عائشة كَشِيْهَ مَا يدل على أن الوهم معناه: السهو والغلط وما يخطر في القلب على الواقع؛ حيث قالت عن عمر بن الخطاب على: "وَهِمَ عمرُ، إنما لهى رسسول الله الله أن يُتحرَّى طلوع الشمس وغروها الله".

والموهِم: ما يجعل القلبَ يذهب إلى المعنى الذي لا يُقصد؛ فيكون سببًا للوهم(*).

⁽١) لسان العرب، مادة (وهم)، (١٢/١٤).

 ⁽٢) موهم التعارض بين القرآن والسنة (دراسة نظرية وتطبيقية) من أول سورة الأعراف حتى تحاية سورة الحجر، تركي بن سليمان النشوان ص(١٨).

 ⁽۳) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب: المسافرين، باب لا تتحروا بصلاتكم طلوع الشمس ولا غروباً، حديث رقم:(۸۸۲).

⁽٤) موهم الاختلاف والتناقض في القرآن الكرم، ياسر الشمالي، (ص:٣٥)، رسالة ماحستير.

(ب) التعارض:

١ – التعارض لغة:

مصدر للفعل تَعَارضَ، وهو يدل على المشاركة بين اثنين فأكثر، وأصله راجعً لمسادة (عَرَضَ) ومعاني هذه المادة دائرةً حول الآتي:

الأول: المنع، يقال: عَرَضَ الشيءُ يعْرِضُ واعترضَ، إذا انتصب ومنع وصار عارضًـــا؛ كالحنشبة في النهر والطريق ونحوها تمنع السالكين سلوكها.

الثاني: الطهور، يقال: عرض عليه الشيء، إذا أظهره وأبداه، ومنه قول تعالى: ﴿ وَعَلْمَ هَادَمُ الْأَسْمَةُ كُلُهَا ثُمَّ مَهَمْهُمْ عَلَى الْمُلَتِكِكُةِ ﴾ [البقرة:٣١].

الثالث: المعارضة، يقال: عَارَضَ الشيءَ بالشيءِ معارضةً، أي: قابله، وعارضتُ كتابي بكتابه، أي: قابلته، وفي الحديث: "إن حبريل كان يعارضه القرآن في كل سنة مرة، وإنـــه عارضه العام مرتين"(١).

الرابع: المساواة والمِثل، يقال: عارض فلان فلانًا إذا فعل مثل فعله، وأتي إليـــه مثــــل الذي أتى به^{٢٠)}.

والمنع هو المقصود في معنى التعارض الذي يقع بين النصوص الشرعية؛ بمعنى أن أحــــد الدليلين يمنع مدلول الآخر، ويعترض له.

⁽١) أخرجه البحاري في صحيحه، كتاب الاستثنان، باب: من ناجي ين يدي الناس، ومن لم يخبر بسر صاحبه فإذا مسات أخبر به، حديث رقم: (٦٢٨٥)، (٦٤/٨)، ومسلم في صحيحه، كتاب: فضائل الصحابة، باب: من فضائل فاطمة بنت النبي عليها الصلاة والسلام، حديث رقم:(٢٤٥٠)، (٢٤٥٠)، عن عائشة رضي الله عنها.

٧- التعارض في الاصطلاح:

أكثر من تناول التعارض بمذا الاسم هم "الأصوليون"، وأما علماء علوم القرآن فقــــد تناولوه تحت اسم "موهم الاختلاف والتعارض".

وقد تعددت تعريفات الأصوليين للتعارض، أذكر منها ما يلي:

- قال البزدوي^(۱): "تقابل حُكَّتْينِ على السَّواء لا مَزِيــة لإحـــداهما في حكمـــين
 متضادين^(۲).
- وقال السَّرَخْسي (٦): "تقابل الحجتين المتساويتين على وجه يوجب كل واحد منهما ضدَّ ما يوجبه الآخر؛ كالحِل والحُرْمة، والنفي والإثبات (٤).
 - وقال الفُتُوحي^(٥): "تقابل دليلين ولو عَامّين على سبيل الممانعة"^(٦).

⁽٢) كشف الأسرار شرح أصول البزدوي (٧٧/٢).

⁽٣) هو: عمد بن أحمد بن أبي سهل، أبو بكر السرخسي، فقيهًا أصولًا مناظرًا، أملى "المبسوط في الفقه" في السحن ، وقد شاع أنه أملاه من حفظه من غير مراجعة إلى كتب، توفي في حدود (٩٩٠هـ). ينظر: تاج التسراجم لابسـن قطلوبغا (ص: ٣٣٤)، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، لعبد القادر القرشي (٢/ ٨٨).

⁽٤) أصول الفقه للسرخسي، ت: أبو الوفا الأفغاني (٢/٢).

⁽٥) هو: عمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي، الشهير بابن النحار: الفقيه الحبلي، والأصولي اللغوي النقو، ولسد عمر سنة (٨٩٨هم) وأخذ العلم عن والده شيخ الإسلام، برع في في الفقه والأصول، وانتهت إله الرياســـة في مذهب الإمام أحمد بن حنبل، حق قال عنه ابن بلران "كان منفرذا في علم المذهب"، من مصنفاته: "متسهى الإرادات في جمع المقدم مع التنقيح وزيادات"، توفي سنة (٩٧٧هم، ينظر: النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل لابن بدران الدمشقي ص(٣٧٥).

⁽٦) شرح الكوكب المنير، للفتوحي، ت: محمد الزحيلي و نزيه حماد ص(٦٣٤).

(ج) الاختلاف:

١ – الاختلاف لفةً:

من الفعلِ (اختلف)، والاختلاف ضدُّه الاتفاق، ويقال: "تخالف القوم، واختلفوا: إذا ذهب كل واحد منهما إلى خلاف ما ذهب إليه الآخر"^(١).

وتخالف الأمران واختلفا: لم يتفقا، وكل ما لم يتساوَ فقد تخالف واختلف^(۲)، ومنـــه قوله تعالى: ﴿وَالنَّـٰفَلَ وَالنِّيْعَ مُخْتَلِفًا أَ**حُسُلُهُ ﴾** [الأنعام: ١٤١]. أي: "مختلفًا ما يخرج منه ممـــا يؤكل من الثمر والحب..."(۲).

٧- الاختلاف اصطلاحًا:

"والاختلاف والمخالفة: أن يأخذ كل واحد طريقًا غير الآخـــر في حالـــه أو قولـــه، والخلاف أعم من الضد؛ لأن كل ضدين مختلفان، وليس كل مختلفين ضدين"^(؛).

ولهذا قسَّم ابن قتيبة^(٥) الاختلاف إلى نوعين، فقال:

"الاختلاف نوعان: اختلاف تغاير، واختلاف تضاد، فاختلاف التضـــاد لا يجـــوز، ولست واحده – بحمد الله – في شيء من القرآن، إلا في الأمر والنهي من الناسخ والمنسوخ، واختلاف التغاير حائز..."(\"

⁽١) للصباح للنير، مادة (عَلَفَ)، (١٧٨١_ ١٧٩).

⁽٢) لسان العرب، مادة (عَرَضَ)، (٨٢/٩ ـــ ٨٣).

⁽٣) حامع البيان عن تأويل آي القرآن، لاين حرير الطبري، ت: أحمد محمد شاكر (١٥٧/١٢).

⁽٤) المفردات، للراغب الأصفهاني، ت: صفوان عدنان المداودي، مادة (مَحَلَفَ)، (٢٩٤/١).

 ⁽٥) هو: عبد الله بن مسلم بن قديمة أبو محمد الكاتب الدينوري النحوي اللغوي العالم، صاحب التصانيف الحسسان في فنون العلوم، ولد يبغداد، ونشأ بما وتأدب، وأقام بالدينور مدةً فتُسبَ إليها، من تصانيفه: "غريب القرآن،" و "غريب الحديث"، توفي عام (٣٧٦هـ). ينظر: إنهاه الرونة على أنباه لنحاة، للقفطي (٣/ ١٤٣)، البداية والنهاية، لابن كسشير (١٤٨/١)، وبغية الوعاة، للسيوطي (٣/٣٦ - ٦٤).

⁽٦) تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة، ت: إبراهيم شمس الدين (٣٣/١).

- معنى موهم التعارض والاختلاف في القرآن:

يجدر الآن أن أبين معاني هذا المركب باعتباره مصطلحًا أسير عليه في هذا البحث، فمن مطالعة أقوال العلماء أحد أن المراد منه:

"العلم الذي يبحث في النصوص القرآنية السيق يتسوهم مسن ظواهرها التعارض والاختلاف، سواء كان ذلك في اللفظ أو المعنى، ثم دفع ذلك التوهم؛ ببيسان المسراد مسن النصوص والجمع بين معانيها، وذكر سبب الإيهام الواقع"(١).

ويمكن أن يُعرَّف بأنه: "تقابل آيتين أو أكثر على وحه تمنع كل منهما مقتضى الآخر تقابلاً ظاهرًا"\"،

وعرَّفه الشيخ ابن عثيمين بعبارة واضحة ويسيرة كعادت وَهَمَّلَلَةُ بقولـــه: "مـــوهم التعارض في القرآن أن تتقابل آيتان؛ بحيث يمنع مدلول إحداهما مدلول الأخرى، مشـــل: أن تكون إحداهما مثبتة لحكم، والأخرى نافية له^{سر،}.

ثانياً: الملاقة بين موهم التمارض والاختلاف ومشكل القرآن:

تظهر العلاقة في أمور، منها:

١ المشكل: ما غَمُضَ معناه، وأشكل فهمه من الآيات، وسُمي بذلك أأنه دخـــل شكّل غيره فأشبهه وشاكله"(٤).

فهو يتناول كلُّ إشكال يطرأ على الآية.

وأما موهم التعارض والاختلاف: فهو خاص بالآيات التي يتوهم من ظاهرها تعارضًا

⁽١) موهم التناقض والاعتلاف في القرآن الكريم، ياسر بن أحمد الشمالي ص(٤٢).

⁽٢) ينظر: منهج التوفيق والترجيح بين مختلف الحديث، د. عبد المحيد سوسوة ص(٥١).

⁽٣) شرح أصول في التفسير، لابن عثيمين ص(٥١).

⁽٤) تأويل مشكل القرآن، لابن قتيبة ص(١٠٢).

واختلافًا مع غيرها من الآيات وحسب.

٢- أسباب المشكل إما أن تكون متعلقة بالألفاظ أو المعاني أو الإعــراب أو تــوهم
 التعارض؛ ويكون دفعه بمعالجة السبب.

وأما موهم التعارض فإنه يرجع إلى نصين متقابلين في الدلالة ظاهرًا فموهم التعـــارض إذن نوع من أنواع المشكل، ولهذا عدَّه ابن قتيبة في مؤلفه "تأويل مشكل القرآن" بابًا مـــن أبواب المشكل.

٣- أن توهم التعارض هو سبب لحصول الإشكال؛ فهو مرحلة سابقة له، فما يُتوهم
 تعارضه يسمى مشكلا، وليس كل مشكل يسمى موهمًا للتعارض.

وعليه فالمُشْكِل أعمُّ والتعارض أخصُّ؛ فبينهما عموم وخصوص مطلق(١).

 ⁽۱) ينظر: تأويل مشكل القرآن، لابن قتية ص(۲۰۱)، وحهود الشيخ ابن عثيمين وآراؤه في التفسير وعلوم القسرآن، د.
 أحمد البريدي ص(۲۷۰)، وعلوم القرآن عند الصحابة والتابعين، د.بريك القرني ص(۲۲).

المبحث الثاني

مناية العلماء بدفع توهم التعارض والاختلاف بين الآيات

عِلْمُ موهم التعارض والاختلاف علم قديم، تكلَّمَ فيه الصدر الأول، كابن عبـــاس ــــــ رضي الله عنهما ــــ وغيره من الصحابة، والتابعين؛ كالحسن البصري'' وتحمُّاللَّهُ، وغيره.

فهو علم أثَرِيُّ تَحَلَّى فيه عنايتهم برفع ما يُتوهم من الاختلاف والتعارض بين الآيات، ويتحلى ذلك في:

١- تعدد المروي عنهم في هذا العلم، وتأكيدهم أن المتوهم من التعارض والاختلاف مردُّه: نظر العباد وقصور فهمهم، وكلام الله متره عن ذلك، قال ابن عباس __ رضـــي الله عنهما __ عن بعض الموهم: "إنما أتيت من قبل رأيك" ().

٢ - تلقي ما يعرض السائل بالإجابة، ورفع التوهم عنه، مع التأكيد على عدم الشــــك
 في آي القرآن والتكذيب فيه.

كقول ابن عباس رضي الله عنهما لسائله: تكذيب؟! فقال الرحل: ما هو بتكـــذيب، ولكنه اختلاف، وفي بعض الروايات: أشّلتُّ في القرآن؟^{٣٧}.

وقد ساق الإمام السيوطي رَحَمَّلُلَلَهُ ما ورد من إحابة ابن عباس لَمَنْ رأى بعض أشـــياء تختلف عليه في القرآن⁽⁴⁾.

⁽۱) هو: الحسن بن أي الحسن يسار، أبو سعيد مولى زيد بن ثابت الأنصاري، وكانت أم الحسن مسولاة لأم سسلمة أم للؤمنين، ويسار أبوه: من سبي ميسان، سكن للدينة، وأعنق، نشأ الحسن بوادي القرى، وحضر الجمعة مع عشسان، وسمعه يخطب، وشهد يوم الدار، وله يومئذ أربع عشرة سنة، له كتاب "فضائل مكة والسكن فيها"توفي سنة (١٠١ه). ينظر: إوفيات الأعيان، لابن خلكان (١٩/٣)، وقمذيب الكمال، للمزي ص(٢٥٦)، وسيو أعلام النسيلاء، للسذهبي (٤/ ٣٥٥)، وطبقات الخفاظ، للسيوطي ص(٢٨)].

⁽٢) عزاه السيوطي إلى عَبْدِ بن حُمَيْد، وابن أبي حاتم، كما في الدر المثور (٥ /٣٣٣، ٣٣٤).

 ⁽٣) كما في روايات ابن المنظر في تفسيره (١٥٨/١) [٥٥٨]، وكذا الطوي الذي ساق الأثر (٤٣/٧)، وينظر: علوم القرآن عند الصحابة والتاجين، د. بريك القربي (٣٤٤ـــ ٣٢٤).

⁽٤) وهي المشهور بــ سؤلات نافع بن الأزرق، ينظر هذه المواضع في: الإتقان، للسيوطي (٦٧/٣ – ١٠٥).

وكذلك أورد ما توقف فيه رضي الله عنهما وهو معنى اليوم المقدَّر مرة بخمسين ألف سنة ، وبألف سنة من قوله تعالى: ﴿ فِ يَوْمِكُنَ مِقْدَارُهُ خَسِينَ ٱلنَّ سَنَةِ ﴾ [المعارج: ٤]، وقوله: ﴿ فِي يَوْمِكُنَ ﴾ [السحدة: ٥] (١٠).

ومن نَمَّ تعددت تصانيف العلماء من المفسرين واللغويين والأصوليين في دفع تـــوهم التعارض عن القرآن الكريم؛ تبعا لمحالات علومهم الدقيقة وتخصصاتهم المحتلفة.

ومن أشهر هذه المصنفات:

٢) كتاب "تأويل مشكل القرآن" لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة السدينوري،
 المتوفي سنة (٢٧٦هـ).

٣)كتاب "تتريه القرآن عن المطاعن" للقاضي أبي الحسن عبد الجبار بن أحمد (١٠) المتوفى
 سنة (١٥٥هـ).

 ⁽١) ينظر: الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي (٩٣/٣)، وعلوم القرآن عند الصحابة والتابعين، د.بريـــك القـــري (١٠٠- ١٠).

⁽٣) هو: أحمد بن محمد بن حنيل، أبر عبد الله أحد الأعلام من أئمة الإسلام، وُلدَ سنة (١٦٤ه) بيغداد ونشأ بحسا وسمع من شيوخها، طلب الحديث وهو ابن ست عشرة سنة، ورحل إلى الكوفة، والبصرة، ومكة، والمدينة، والمهن، والشام والجزيرة، وكان إماماً في النقل وعلماً في الزهد والورع، وكان أعلم الناس بمذاهب المسلحابة والتابعين، امتحن فتبت في فتنة علق القرآن وضرب بالسياط، قال عنه الشافعي: "حرحت من العراق فما علفت بالعراق رحلاً أفضل ولا أعلم ولا أتقى من أحمد بن حنبل "، له مصنفات كثيرة، أشهرها "المسند"، وتوفي سنة (١ عدد)، وتاريخ دمشق، لابن عساكر (٥/ ٢٥٣)، سو أعسلام النبلاء، للذهبي: (١/ ٢٥٧).

⁽٣) هو: القاضي عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار بن أحمد بن عليل الهمذان، كان ينتحل مسذهب الشسافعي في الفروع، ومذاهب المعتزلة في الأصول، وهو شيخ المعتزلة، ولي قضاء القضاة بالري، وتصانيفه كستيرة، منسها: متشابه القرآن، والتفسير المحيط، وتثبيت دلاكل النبوة، وغيرها، توفي سنة (٢٥ ١٤هـ). ينظر: تاريخ بغداد، للبغدادي (١٣/١) ١١٣/١١). سير أعلام النبلاء للذهبي (١٧/ و٢٤)، ميزان الاعتدال، للذهبي (٣/٢) و٢٥).

٤)كتاب "درة التتريل وغرة التأويل في بيان الآيات المتشابحات في كتاب الله العزيز"،
 لأبي عبد الله عمد بن عبد الله المعروف بالخطيب الإسكافي(١)، المتوفي سنة (٤٢٠هـ).

ه)كتاب "البرهان في متشابه القرآن" لمحمود بن حمزة بن نصر الكرماني^{٢١}، المتوفى في حدود سنة (٥٠٠هـ).

٦)كتاب "باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن"، لمحمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري الغزنوي(٣) الملقب بـ "بيان الحق"، المتوفى سنة (٥٥٥هـ).

٧) كتاب "فوائد في مشكل القرآن" لعز الدين عبد العزيز بن عبد السلام (٤٠)، المتسوق سنة (٣٦٠هـ).

٨) كتاب "مسائل الرازي وأحوبتها من غرائب آي التزيل" لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي(")،
 المتوفى سنة (٦٦٦٣هـ).

⁽١) هو: عمد بن عبد الله أبو حفقر المعروف بالإسكاني، الأديب اللغوي، أحد التكلمون من معتراسة البفساديين، اسه تصانيف معروفة، منها: "غلط كتاب العين"، و"مهادئ اللغة"، و"شواهد سيبويه"توفي عام (٣٤٠ه). ينظسر: تساريخ بغداد للبغدادي (٣/ ٤١٨)، الدر الثمين في أسماء المصنفين، لابن الساعي (٣٢٥).

⁽٣) هو: عمود بن حمزة بن نصر الكرماي النحوي، تاج القراء وأحد العلماء الفقهاء النبلاء، صاحب التصايف والفضل، كان عجبًا في دقة الفهم وحسن الاستنباط، لم يفارق وطنه ولا رحل، من تصانيفه: "لباب التفسير"، و"الإنجاز في النحو"، و"الإفادة في النحو"، وكان في حدود الخمسمانة وتوفي بعدها. ينظر: معصم الأدبساء، لياقوت الحموي، (٦/ ٢٩٨٣)، طبقات المفسرين، للداوودي: (٦/ ٣١٧).

⁽٣) هو: محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري، الغزنوي، مفسر، فقيه، أديب، لغوي، شاعر، توفي في نحسو سسنة (٥٠٥ هـــ). من تصانيفه: "محل الغرائب في تفسير الحديث"، و "بيجاز البيان في معاني القرآن"، و "التذكرة والتبصرة". ينظر: معجم الأدباء، لياقوت الحموي (١٩٤/٩ هــ ١٢٤/٠ طبقات المفسرين للمعاوودي: (٢١١/٣).

⁽٤) هو: عبدالعزيز بن عبد السلام بن عبد العزيز بن أبي القاسم، ولد سنة سبع - أو ثمان - وسبعين وخمسمانة، وتفقه على الفحر بن عساكر، وأخذ الأصول عن السيف الأمدي، وبرع في الفقه والأصول العربية، ومن تصسافيفه: "القواعسد الكحرى والصغرى"، و "شجرة المعارف"، و "مختصر النهاية" وغيرها، وتوفي بمصر سنة (٢٦/١). ينظر البداية والنهايسة، لابن كثير (٢٣/ / ٣٠٧).

٩)كتاب "ميلاك التأويل القاطع بذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه متشابه اللفظ مـــن
 آي التتريل"، لأحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي العاصمي الغرناطي(١)، المتوفى سنة (٩٠٨هـ).

القسير آيات أشكلت على كثير من العلماء حتى لا يوجد في طائفة من كتسب
التفسير فيها القول الصواب بل لا يوجد فيها إلا ما هو خطأ"، تأليف: أحمد بن عبد الحليم
ابن عبد السلام بن تيمية الحراني أبو العباس تقي الدين(٢)، المتوفى سنة (٧٢٨).

١١) "كتاب فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن"، لزكريا الأنصاري^(٢)، المتوفى
 سنة (٩٢٦هـ).

١٢) "كتاب دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب"، تأليف الشيخ محمد الأمين بن
 عمد بن المحتار الجكنى الشنقيطي، المتوفى (١٣٩٣هـ).

١٣) كتاب "أضواء على متشابمات القرآن"، تأليف خليل ياسين (٤).

١٤) كتاب "بيان في دفع التعارض المتوهم بين آيات القرآن"، تأليف: الدكتور محمد

⁽١) هو: أحمد بن إبراهيم بن الزيير التقفي الفرناطي، أبر حعفر، مُحَدَّث مؤرخ، من أبناء العسرب السداعلين إلى الأندلس. انتهت إليه الرياسة بها في العربية ورواية الحديث والتفسير والأصول،ولد في حيان سنة (٣٦٧ه)، ومن مصنفات: "الرهان في ترتيب سور القرآن"، و "الإعلام بمن حتم به القطر الأندلسي من الأعلام"، و"صلة الصلة"، وتوفي سنة (٨٠٠٨). ينظر: الدرر الكامنة، لابن حجر (١/ ٨٤)، وشذرات الذهب، لابن العمساد (٦/ ١٦)، والبدر الطالع، للشوكاني (٣٧/١).

⁽٢) هو: أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحران، أبو العباس، الإمام، شيخ الإسلام، ولد في حران سنة (٢٦٦هـــ)، كان آيةً في التفسير والأصول، فصيح اللسان، قلشة ولسائة متقاربان، أفيق ودرس وهو دون العشرين، وتصانيفه كثيرة، منها: السياسة الشرعية، ومنهاج السنة، وغيرها، توفي معتقلا بقلعة دمشق سنة (٧٢٨ هـــ). عشر: العمر، للذهير (٤/ ٨٤٨)، والدر الكامنة، لابن حجر (١/ ١٦٨).

⁽٣) هو: زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري السنيكي المصري الشافعي، ولد في سنيكة (بشرقية مصسر) سسنة (٣/ ٨٩٨)، شيخ الإسلام، قاض مفسر، من حفاظ الحديث، وتعلم في القاهرة وكُف بصره، ونشأ فقيرًا معدمًا، ومسن تصافيف: "تحفة الباري على صحيح البحاري"، و"شرح ألفية العرفي"، و"شرح شفور الذهب"، وتوفي سنة (٩٧٥ه) ينظر: الكواكب السائرة، للغزي (٩٦/١)، والأعلام، للزركلي (٤٦/٣).

⁽٤) لم أقف على ترجمة له في كتاب مطبوع، وله ترجمة في:

http://www.almoajam.org/poet_details.php?id=8888

أبو النور الحديدي(١).

١٦) مشكل القرآن الكريم، د. عبد الله بن حمد النمصور، رسالة ماحستير، حامعـــة
 الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وهو بحث مطبوع.

______*******

⁽١) لم أقف على ترجمة له في كتاب مطبوع.

 ⁽٣) ينظر: المولفات في مشكل القرآن الكريم ومناهجها، د. عبد الرحمن بن سند الرحيلي، ص(٦٣-٢٥)، وموهم التعارض
 يين القرآن والسنة من ألول سورة الأعراف حتى لهاية سورة الحجر، النشوان: ص(٣٤- ٤٧)، ومشكل القرآن الكريم،
 للمنصور ص(٣٦).

المبعث الثالث

القاعدة في باب مههم التعارض والاختلاف بين الآيات

إن توهم الاختلاف أو التعارض بين الوحيين أو أحدهما أمرٌ مرفوض البتة، ولا يجـــوز القولُ به بأي حال من الأحوال.

قال الشيخ ابن عثيمين وَهَمُاللَّهُ: "يجب أنْ نعلم قاعدة مهمة جدًا، وهي أنه لا يمكن أن يتعارض دليلان قطعيان أبدًا لا من القرآن، ولا من السنة، ولا من العقل؛ لأنهما لو تعارضا لكان أحدهما ثابتًا والآخر منتفيًا، وإذا قلنا الآخر منتفيًا زال عنه اسم القطعي"(١).

وقد نفى سبحانه الاختلاف عن كتابه بقوله: ﴿ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِ هَمْ ِ الْمَوْلَةِ لَتَجَدُّواْ فِيهِ الْمُؤلَنْكَا كَيْمِيًا ﴾ [النساء: ٨٦].

أي: أن القرآن لو لم يكن من عند الله تعالى لحصل فيه الاختلاف، لكنه لما كان من عند الله سبحانه، نزَّهه سبحانه عن أن يكون مختلفًا أو متناقضًا، ويجب الاعتقاد بذلك.

قال قتادة (٢٠): "إن قول الله لا يختلف؛ وهو حقٌّ ليس فيه باطـــلٌ، وإن قـــول النــــاس يختلف" (٣٠).

أما ما يتوهمه بعض الناس من اختلاف في الآيات؛ فهو بعيد عن ذات القرآن، فهـــو نظرًا لاختلاف الفهوم ولاختلاف المقاصد.

⁽١) تفسير القرآن الكريم، سورة الزمر، للشيخ ابن عثيمين، ص(٣٠١)، وينظر: حهود الشيخ ابن عثيمين وآراؤه في التفسير وعلوم القرآن د.البريدي ص(٣٧٦).

⁽٣) هو: قتادة بن دعامة بن قتادة بن عزيز، أبو الخطاب السدوسي البصري، كان تابعيًا، مُفسِرًا، حافظًا، ضريرًا، المُحتّ، ولد سنة (١٠هـ)، وقال الإمام أحمد ابن حنيل: قتادة أحفظ أهل البصرة، وكان مع علمه بالحديث، رأسًا في العربية ومفردات اللغة وأيام العرب والنسب، وكان يرى القدر، وقد يدلس في الحديث، مات بواسط في الطاعون سنة (١١٨ه). ينظر: معرفة الصحابة، لأبي نعيم: (٣/ ١٠١٩)، ووفيات الأعيان، لابن علكان: (٤/ ١٥٥)، وطبقات المفسرين للداوودي (٣/ ٤٧).

⁽٣) ينظر: حامع البيان للطبري: (٧/ ٥٥٦- ٢٥٢)، وابن المنفر (٢/ ٤٠٨) [٢٠٤١]، وابن أبي حاتم (٩٣/٣) [٥٧١٥].

قال محمد بن المنكدر^(١) عن الآية سالفة الذكر: "إنما يأتي الاختلاف من قلوب العباد؛ فأما ما حاء من عند الله فليس فيه اختلاف"^(٧).

وإن من مداخل الطعن التي يدخل بما الملحدون والمشككون في الإسلام: ادعاء وحود آيات متناقضة فيما بينها، والتناقض نقصٌ، إذا فالقرآن كما – يزعمون – لم يصدر عن إلهِ كامل! وهذا الكلام مبني على مقدمة فاسدة، ألا وهي أن في القرآن آيات متناقضة.

والمنشأ الظاهري لادَّعاء التناقض، هو: الجهل بدلالات ألفاظ اللغة العربية، من العموم والخصوص، والعام والمطلق، والجهل بمحموع النصوص الواردة في الموضوع الواحــــد مــــن الكتاب والسنة؛ فإن بعضها يبين بعضا⁷.

إذ لا يَعرف فضلَ القرآن كما يقول ابن قتيبة إلا: "من كثر نظره، واتسع علمه، وفهم مذاهب العرب وافتنائما في الأساليب، وما خصَّ الله به لغتها دون جميع اللغات"⁽¹⁾.

ويؤيد هذا المعنى ما ذكره الشيخ ابن عثيمين رَهَمَهُأَلِقَةً في موضع آخر:

"قإن قال قائل: إننا نجد في كتاب الله ما ظاهره التعارض، فكيف يتفق مع هذه الآية؟ نقول: إذا رأيت شيئا في كتاب الله ما ظاهره التعارض فهذا:

- إما لقصور في فهمك، يعنى أن فهمك رديء قاصر.
- أو لقصور علمك، أي أن هناك علمًا يبين الجمع بينهما ولكنك لم يبلغك هذا العلم.
- وإما لسوء في قصدك لأن الإنسان إذا كان قصده سيئًا فإنـــه لا يوفــــق"....إلى أن قال: "ويمكن أن نزيد احتمالًا رابعًا: وهو التقصير في الطلب، والتقصير في الطلب نتيحتـــه عدم العلم"(").

⁽١) هو: عمد بن لشكدر بن عبد الله بن الهدير (بالتصغير)، ولد سنة بضع وثلاثين، زاهلت من رحال الحديث، من أهسل المدينة، أدرك بعض الصحابة وروى عنهم، وقال مالك: كان ابن المشكد سيد القراء، توفي سسنة (١٣٠ه). ينظسر: التاريخ الكبو، للبحاري (١٩٧٦).

⁽٢) أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره (٩٢/٣) [٢١٧٦]، ينظر: الدر المتثور، للسيوطي (٩٤٨/٣).

⁽٣) ينظر: سابغات، أحمد يوسف السيد ص(١٣٥).

⁽٤) تأويل مشكل القرآن (ص١٧).

 ⁽٥) تفسير سورة السام للشيخ ابن عثيمين (١٨/٦-١٩)، وينظر: حهود الشيخ ابن عثيمين وآراؤه في التفسير وعلوم القسرآن،
 د.الريادي ص(٢٧٦).

هذا، وقد ورد عن السلف نفيُهم وقوعَ الاختلاف في القرآن، وأن ما حصل منه فهو بسبب تباين آراء الناس واختلافها، وفيما يلي ذكر ما ورد عن بعضهم في ذلك:

 ١- يقول الإمام الشافعي(١٠: "وأولى أن لا يشك عالم في لزومها، وأن يعلم أحكام الله ثم أحكام رسوله لا تختلف، وألها تجري على مثال واحد (٢٠).

٢ - وقال أبو بكر الصيرفي^(١) رَحَمُهُ اللهُ في شرح رسالة الشافعي:

"جماع الاختلاف والتناقض: أن كل كلام صح أن يضاف بعض ما وقع الاسم عليه إلى وحه من الوجوه فليس فيه تناقض، وإنما التناقض في اللفظ ما ضاده من كل جهة علمى حسب ما تقتضيه الأسماء، ولن يوحد في الكتاب ولا في السنة شيء من ذلك أبسلًا، وإنما يوحد فيه النسخ في وقتين: بأن يوجب حكمًا ثم يحلُه، وهذا لا تناقض فيه، وتناقض الكلام لا يكون إلا في إثبات ما نفي أو نفي ما أثبت؛ بحيث يشترك المبست والمنفسي في الاسم والحدث والزمان والأفعال والحقيقة، فلو كان الاسم حقيقة في أحدهما وفي الآخر مستعارًا وفني أحدهما وأثبت الآخر لم يعد تناقضًا "لأ.

٣- ويقول الإمام الغزالي^(٥) رَحَمُاللَّة : "وكلام الله تعالى متره عن هذه الاختلافات فإنه

⁽١) هو: أبو عبد الله عمد بن إدريس بن العباس الشافعي، ولد سنة (٥٠٠ هم)، نشأ يتبما فقيرًا، وجعلت لذته في طلب العلم، فبلغ فيه ما بلغ، قرأ الموطأ على مالك رحمه الله، ورحل إلى العراق، ثم إلى مصر، وكان صاحب سنة وأثر وفضل مع لسان فصيح طويل وعقل رصين صحيح، صنف التصانيف، ودون العلم، ورد على الأكمة متبعا الأثر، وصنف في أصول الفقه وفروعه، منها: " الرسالة"، و كتاب "الأم"، وبعد صيته، وتكاثر عليه الطلبة. قال أحمد بن حنبل عنه: "كان الشافعي للعلم كالشمس للدنها والعافية للناس"، توفي سنة (٤٠٠هـ). ينظر: آداب الشافعي ومناقه، لابن أبي حاتم الرازي: (٢١ ــ ٢٦)، وسير أعلام النبلاء، للذهي: (١٠ / ٧).

⁽٢) الرسالة للشافعي، ت: الشيخ أحمد شاكر ص(١٧٢).

⁽٣) هو: عمد بن عبد الله أبو بكر العموفي الإمام الجليل الأصولي، وكان يقال: إنه أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي، تفقه على ابن سريج، من تصانيفه "شرح الرسالة"، وكتاب في "الإجماع"، وكتاب في "المشروط"، تسوق سسنة (٣٠٥هـ). ينظر: طبقات الشافعية الكوى، للسبكي (٣/ ١٨٦)، والعقد المذهب في طبقات حملة المذهب، لابن الملقن صر (٤٠).

⁽٤) لم أقف على شرح رسالة الشافعي، ينظر: البرهان في علوم القرآن، للزركشي (٥٣/٢).

 ⁽٥) هو: محمد بن محمد الطوسي أبو حامد الغزالي، ولد بطوس سنة (٥٠ ٤هـ) أفقه أقرانه وإمام أهل زمانه، صنف في
 كل فن من العلوم، له نحو مثنى مصنف، كان شديد الذكاء سديد النظر عجيب الفطرة، لكن أدمحله سيلان ذهنه

على منهاج واحد في النظم مناسب أوله آخره، وعلى مرتبة واحدة في غاية الفصاحة فليس يشتمل على الله تعالى وصرفهم عن الدنيا إلى الله تعالى وصرفهم عن الدنيا إلى الدين.... فأما اختلاف الناس فهو تباين في آراء الناس لا في نفس القسرآن وكيف يكون هذا المسراد وقسد قسال تعسالى: ﴿ يُشِينَ لَي يَوِهِ صَحَيْمًا كَرَبَهْ بِي مِوهِ كَيْمِيًا ﴾ [البقرة:٢٦]، فقد ذكر في القرآن أنه في نفسه غير مختلف وهو مع هذا سسبب الاحستالاف الحلق في الضلال والهدى الله.

٤- ويقول الإمام الشاطي^(۲) رَحْمَةُ اللّهُ: "لا تضاد بين آيات القرآن ولا بين الأخبار النبوية ولا بين أحدهما مع الآخر، بل الجميع جار على مَهْيعَ واحد^(۱)، ومنستظم إلى معسى واحد، فإذا أنَّه بادئ الرأي إلى ظاهر اختلاف فواجب عليه أن يعتقد انتفاء الاختلاف، لأن الله تعالى قد شهد له أنْ لا اختلاف فيه، فليقف وقوف المضطر السائل عن وجه الجمع، أو المسلم من غير اعتراض⁽⁽²⁾).

ويقول الشيخ ابن عثيمين رَهَمَالَلَة في كتابه أصول في التفسير بعد تعريفه لمـــوهم
 التعارض في القرآن: "ولا يمكن أن يقع التعارض بين آيتين مدلولهما خبري؛ لأنه يلزم كون

في مضايق الكلام، ومزال الأقدام، من كتبه: "الإحياء" و"الأربعون"، و"انقسطامى"، و"عمك النظر"، توفي سنة (٥-٥ه). ينظر: سير أعلام النبلاء، للذهبي: (١٩/ ٣٢٤)، طبقات الشافعية الكوى للسبكي (٦/ ١٩٧).

⁽٣) هو: إبراهيم بن موسى بن محمد اللحمي الفرناطي أبر إسحاق الشهير بالشاطي، العلامة المحقق القدوة المختهد، كان أصولياً مفسرًا فقيهًا، محدًّا لفوكا بيانيًا، بحاثًا مدققًا حدليًا، بارعًا في العلوم، له قدم راسعة في الفنون فقهًا وأصولًا وتفسيرًا وحديثًا وعربية وغيرها، مع التحري والتحقيق، حريصًا على اتباع السنة، بحائبًا للبدع والشبهة، ساعيًا في ذلك مع تثبت تام، منحرف عن كل ما ينحو للبدع وأهلها، من تصانيفه: "لموافقات"، و " الاعتصام" و" الاتفاق في علم الاشتقاق"، و"للقاصد الشافية"، توفي سنة (٧٩٠هـ). ينظر: نيل الابتهاج بتطريز السدياج، لابن فرحون (ص: ٨٤)، برنامج المحاري، محمد الهماري الأندلسي (١٦ ١ ـ ٢٣).

⁽٣) المُهَيّئ: أي الطُّريق الواسِع الواضِح. ينظر: القاموس المحيط، للفيروزآبادي، مادة (مَيْمَ)، (٧٦٥).

⁽٤) الاعتصام، للشاطي، ت: د. هشام بن إسماعيل الصيني (٣٧٣/٣).

إحداهما كذبًا، وهذا مستحيل في أخبار الله تعالى، قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللّهِ حَدِيثًا ﴾ [النساء: ٨٧]، وقال: ﴿ وَمَنْ آصَدَقُ مِنَ اللّهِ فِيهَا إِلَى النساء: ٨٧]، ولا يمكن أن يقع بين آيتين مدلولهما حكمي؛ لأن الأخيرة منهما ناسخة للأولى، قال تعالى: ﴿ مَا نَعْسَمْ مِنْ يَاتِهُوْ أَذُ ثُنْيِهَا لَمُنْتِمْ وَيَعْمُ وَلَمْ اللّهِ عَنْمُ وَلَا ثَبْتِ النسخ كان حكم الأولى غير قائم ولا معارض للأخيرة "(١).

- بل إن التعارض منفي عن الحديث فضلاً عن القرآن.

قال ابن خزيمة (^{۲۲}: "لا أعرف أنه رُويَ عن رسول الله ﷺ حديثان بإسنادين صحيحين متضادين فمن كان عنده فليأت به حتى أؤلف بينهما"^(۳).

الأمر الذي يعني أن نفي التعارض في القرآن الكريم يكون من باب أولى.

وقد استدل جمهور أهل العلم لهذا المتقرر بأدلة كثيرة منها ما يلي:

١ - قول تحسال: ﴿ أَهَلاَ يَتَدَبُّرُونَ الْقُرْيَاذُ وَلَوْكَانَ مِنْ مِندِ مَهْ الْمَوْبَدُوا فِيهِ الْمُولَدُنَا كَثِيمًا الْقُرْيَادُ وَلَوْكَانَ مِنْ مِندِ مَهْ الْمُولَدُ لَا اللَّهِ الْمُؤْلِدُ فَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الل

فمفهوم الآية أن القرآن من عند الله، فلا اختلاف فيه إذن، والتعارض بجميع أنواعـــه سبب للاختلاف فهو منتف فيما بين النصوص الشرعية الصحيحة.

قال ابن كثير رَهَمُثَلَقَهُ: "يقول تعالى آمرًا عباده بتدبر القرآن، وناهيًا لهم عن الإعراض عنه، وعن تفهم معانيه المحكمة وألفاظه البليغة، ومخبرًا لهم أنه لا اختلاف فيه ولا اضطراب، ولا تضاد ولا تعارض؛ لأنه تتريل من حكيم حميد، فهو حقٌّ من حقٌّ؛ ولهذا قسال تعسالى:

⁽١) أصول في التفسير، للشيخ ابن عثيمين ص(١٥).

⁽٣) هو: محمد بن إسحاق بن حزيمة السلمي، أبو بكر: إسام نيسابور في عصره، كان فقيها بحتهها، عالما بالحديث، قسوي المبادرة، كثير الاطلاع، غزير المادة. مولده ووفاته بنيسابور، رحل إلى العراق والشام والجزيرة ومصر، ولقبه السسبكي بإمام الألمة. تزيد مصنفاته على (١٤٠) مصنفًا، منها: "لتوحيد وإثبات صفة الرب"، و"صحيح ابن حزيمة"، و"كتاب الإمامة"، وغيرها، توفي سنة (١٤٩هـ). ينظر: الثقات، لابن حبان (١٥٦/٩)، سير أعلام النبلاء، للذهبي (١٤/٥٦).

﴿ أَفَلَا يَتَذَبِّرُونَ ٱلفُرْمَاكَ أَمْرَ مَلَى قُلُوبٍ أَفْعَالُهَا ۞﴾ [محمد: ٢٤] ثم قـــال: ﴿ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِ مَنْهِ ٱللّهِ ﴾ ، أي: لو كان مفتعلاً مختلقاً، كما يقوله من يقوله من حهلة المشركين والمنسافقين في بواطنهم ﴿ لَيَجَدُوا فِيهِ ٱلْمُؤِلِّذَا كَثِيرًا ﴾ ، أي: اضطرابًا وتضادًا كثيرًا. أي: وهذا سالم مـــن الاختلاف، فهو من عند الله الآا.

٢- قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَعِلُقُ عَنِ الْمُوَلِقُ ۞ إِنْ هُوَ إِلَّا رَحَمٌّ يُوحَنُّ ﴾ [النحم:٣، ٤].

فهذه الآية تدل على أن السنة وحي من الله، وما كان وحيًا فهو مترة عن الاحتلاف والتعارض فيما بين نصوصه، سواء أكان هذا الوحى قرآئا أو سنة.

قال ابن حزم^(۲) وَهَمُمُالِلَّهُ : "ويبين صحة ما قلنا – من أنه لا تعارض بين شــــيء مــــن نصوص القرآن ونصوص كلام النبي ﷺ وما نقل من أفعاله – قول الله عز وحل مخبرًا عــــن رسوله عليه السلام: ﴿ وَمَا يَعْلِقُ مَنِ ٱلْمَرَّقَ ۞ إِذْ هُوَ إِلَّا رَثَّ يُوحَىٰ ۞ ﴾ (٣).

٣ قوله تعالى: ﴿ فَإِن تَنَوْعُمْ فِي مَنْ مُرَدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن هُمُ تُوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّمِولِ إِن هُمُ تُومِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّمِولِ إِن هُمُ تُومِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّمِولَ لِلَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّالِمُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّالِمُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّا مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ ال

فهذه الآية صريحة في نفي الاختلاف والتعارض والتنازع عن نصوص الشريعة؛ إذ أمر الله تعالى المتنازعين بالرجوع إلى الكتاب والسنة ليرتفع الاختلاف، ولا يرتفع الاختلاف إلا بالرجوع إلى شيء واحد، ولو كان فيه ما يقتضي الاختلاف لم يكن في الرجوع إليه فائدة، بل يكون بالرجوع إليه زيادة في التنازع والاختلاف ⁽⁴⁾.

⁽١) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير (٣٦٤/٢).

⁽٢) هو: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد القرطي، فقيه حافظ، أديب، صاحب التصانيف الكتيرة، ولد: سنة (٣٨٤)، وكان مستنبطا للأحكام من الكتاب والسنة، وبعد أن كان شافعي المذهب، انتقل إلى مذهب أهل الظاهر، كان عاملاً بعلمه، زاهداً في الدنيا بعد الرياسة التي كانت له، وجمع من الكتب في علوم الحديث والمصنفات شيئا كثيرًا، من كتبه: "الإحكام لأصول الأحكام"، و "الفصل في الملل في الأهواء والنحل"، توفي سنة 2٥٦هـ ينظر: [وفيات الأعيان، لابن حلكان (٣/ ٣٥٥)، سير أعلام النبلاء (١٨/ ١٨٤)].

⁽٣) الإحكام لابن حزم (٣٥/٢)، ت: الشيخ أحمد عمد شاكر.

⁽٤) ينظر: الموافقات للشاطي (٥/٠٥)، الاعتصام للشاطي (٦٦٢/٢).

٤- أن تعارض الأدلة الشرعية في نفس الأمر يلزم منه إبطال العمل بالناسخ والمنسوخ، ومعلوم أن الناسخ والمنسوخ إنما هو في الأدلة المتعارضة التي لا يمكن الجمع بينها، ولو كان التعارض حقيقيًا لكان إثبات ناسخ ومنسوخ لدفع التعارض لا قيمة له، كما أن العمل بالناسخ والمنسوخ معا باطل إجماعً (١).

القول بالتعارض بين الأدلة في نفس الأمر يرفع العمل بالترجيح بين الأدلة السيق ظاهرها التعارض، وهو خلاف ما عليه الأصوليون، ويكون ما وضعوه من قواعد وضوابط في هذا الفن – أي فن الترجيح –لا فائدة من ورائه ولا حاجة إليه، ولصح العمسل بأحسد الدليلين من غير مُرَجِّح، وكل هذا باطل وفاسد(٢).

٦- أن القول بوقوع التعارض والاختلاف بين الأدلة الشرعية، لا يخلو مــن أحـــد
 احتمالات أربعة كلها باطل:

أ – العمل بالدليلين، ويلزم منه احتماع المتناقضين، وهو باطل، لأنه تكليف بما لا يطاق.

 ب - ترك العمل بمما، ويلزم منه أن الشارع الحكيم نصبهما عبثًا ولغوًا، أو يلزم منه خلو المسألة عن الحكم، وكل ذلك ظاهر البطلان.

ج – العمل بأحدهما دون الآخر على سبيل التعيين، وهو تحكُمٌ وترجيح بل مـــرجح، وقولٌ في الدين بالتشهي والهوى.

د – العمل بواحد منهما غير معين، على سبيل التخيير، وهذا يستلزم حـــواز الفعـــل
 والترك لكل من الدليلين، مع أن كل واحد منهما يقتضي نقيض ما يقتضيه الآخر.

٧- دلالة الفطرة، ففي فِطرِ بني آدم النفور من التناقض والتعارض والاضطراب، وعدم
 استحسان ذلك، وفي فِطرِهم أيضا وصف الرب-حل وعلا- بالعلم والحكمـــة والقـــدرة

⁽١) ينظر: الموافقات للشاطعي (٦١/٥، ٦٣)، التعارض والترحيح بين الأدلة الشرعية، للمرزنجي (٩/١).

 ⁽٣) ينظر: الموافقات للشاطي (٦٣/٥)، التعارض والترجيح بين الأدلة الشرعية، للمرزنجي (٤٨/١)، منهج الاستدلال على
 مسائل الاعتقاد، عثمان حسن (٢٥٥/١).

والإرادة، وظهور التناقض والاضطراب فيما يخبر به سبحانه ينافي هذه الصفات، فتبين أنه لا يصدر عن الشارع الحكيم إلا ما يدل على كمال قدرته وعلمه وحكمته(١).

وكهذا يتبين سلامة القرآن من التعارض والاختلاف، وأنه لا تعارض بين آياته البتة في الواقع والحقيقة، ولكن قد يتبادر إلى ذهن المحتهد بحسب الظاهر من المسألة أن هذه الآيــة تقتضى خلاف تلك، وإنما يكون في بادئ الأمر قبل البحث، فأما بعد البحث والتأمل وإطالة النظر في الآيات فإنه يزول ما طرأ في ذهنه سابقًا من توهم التعارض والاختلاف.



⁽١)منهج الاستدلال على مسائل الاعتقاد، عثمان حسن ص(٣٤٤/-٣٤٥)، و ينظر: مشكل القرآن الكريم، للمنصور ص(١٣٩-٠٤١).

المبعث الرابع أسباب توهم التعارض والاختلاف بين الآيات

بعد أن تقرر أن التعارض الحقيقي بين النصوص القرآنية لا يمكن أن يكنون، وأن التعارض الموجود إنما هو في ظاهر الأمر وفي نظر المجتهد، لا في نفس الأمر وحقيقته.

بقي أن أذكر الأسباب التي تكمن وراء هذا التعارض الظاهري المتوهم، والتي احتهــــد أهل العلم من مفسرين وغيرهم في حصرها.

وقبل الدخول فيها ينبغي أن يُعلم أن هناك سببًا رئيسًا مشتركًا في كل الأسباب التي سأذكرها، وهذا السبب يتعلق بالقارئ لكتاب الله تعالى، ألا وهو: مقدار العلم والمعرفة. فبالعلم يتفاوت الناس في هذا الباب، بين مقلً ومستكثر، وإلا فإن التدبر التام للقرآن الكريم كفيل بدفع الإشكال عن النفس، كيف لا يكون كذلك، وقد وصف الله كتابه بقوله: ﴿هَلَا يَبَانُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ عَلَا اللَّهُ مَنْ عَلَا يَبَالُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَيَعَلَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَيَعَلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

فقلة الفهم وضعف المعرفة سبب ظاهرٌ ومشترك في أكثر الأسباب؛ يقول شيخ الإسلام ابن تيمية وَهَثَالِلَهُ :

"نعم قد يكون في القرآن آيات لا يعلم معناها كثير من العلماء فضلاً عن غيرهم، وليس ذلك في آية معينة؛ بل قد يشكل على هذا ما يعرفه هذا؛ وذلك تارة يكون لغرابة اللفظ، وتارة لاشتباه المعنى بغيره، وتارة لشبهة في نفس الإنسان تمنعه من معرفة الحق، وتارة لعدم التدبر التام، وتارة لغير ذلك من الأسباب"(١).

وهذا الأمر الذي يقرره ابن تيمية رَحِمَةُلَقَةً لا ينطبق على عصره أو العصور التي بعده، بل هو من زمن الصحابة الله عنه إلى الصحابة الكرام على درحة واحدة في فهم السنص

⁽١) محموع الفتاوى، لابن تيمية (١٧/١٠).

القرآني، وذلك لأسباب متعددة: منها ما يتعلق بالملازمة والأخذ عن النبي ﷺ، ومنسها مسا يتعلق بالقدرة العلمية، وملكة الوعي لفهم النصوص، يقول مسروق^(۱) وَهَمْقَلَلَةُ: "حالسست أصحاب النبي ﷺ فوجدتم كالإخاذ^(۲)، فالإخاذ يروي الرحل، والإخاذ يروي السرحلين، والإخاذ يروي العشرة، والإخاذ يروي المائة، والإخاذ لو نزل به أهل الأرض لأصسدرهم، فوحدت عبد الله بن مسعود من ذلك الإخاذ"^(۳).

لكن مع ذلك كانوا ﴿ جَمِيعًا بيحثون عن دلائل النص دائمًا ، ويجدُّون في طلب مــــا غاب عنهم فهمه، ولا يصفون النصُّ إلا بالتعظيم والإحلال.

من أسباب توهم التعارض والاختلاف:

السبب الأول: احتمالية النسخ للآية:

النسخ يطلق عند السلف ويراد به البيان، فيدخل فيه تخصيص العام، وتقييــــــد المطلــــق وبيان المحمل، ورفع الحكم، (الذي هو النسخ في اصطلاح المتأخرين).

إذن معناه عند المتقدمين: بيان المراد بغير ذلك اللفظ، بل بأمر خارج عنه.

ومن تأمل كلامهم رأى من ذلك ما لا يحصى، وزال عنه به إشكالات أوجبها حمــــل كلامهم على الاصطلاح الحادث المتأخر⁽⁴⁾.

⁽١) هو: مسروق بن عبد الرحمن بن مالك بن أمية بن وادعة، تابعي، عنضرم، سمع أبا بكر، وعمر، وعثمان، وعليا، وابسن مسعود، وطائقة، قدم الشام في طلب العلم، وتوفي سنة (٢٦هـ). ينظر: الطبقات الكبرى، لابسن سسعد (٦/ ١٣٨)، والإصابة في تميز أسماء الصحابة، لابن حجر (٨٤٠٨)، وتحذيب التهذيب، لابن حجر (١٠/ ١٠٩).

 ⁽٣) الإخاذ: مجتمع الماء شبيه بالغدير، والإخاذات: الغدران التي تأخذ ماء السماء فتحبسه عن الأشارية. ينظر: لسان العرب، مادة رأحذ، (٤٧٤/٣).

⁽٣) العلل، لعلي بن للدين، ت: محمد مصطفى العظمي ص(٤٤)، العلم، لأبي عيثمة زهير بن حرب النسائي، ت: الألباني ص(١٧)، والطبقات الكوى، لابن سعد (٣٤٣/٣).

⁽٤) إعلام الموقعين لابن القيم (٣٧٩/١).

فإذا قالوا: "لابد للمفتي أو المفسر من معرفة الناسخ والمنسوخ" فمقصودهم ما سبق.

والنسخ في اصطلاح المتأخوين: رفع حكم شرعي بدليل شرعي متأخر عنه(١).

وذلك أن المُفسَّر قد تُشكل عليه الآية لاختلافها مع آية أخرى، فيبحث عـــن وجـــه الجمع، فإن لم يجده يلحأ إلى القول بالنسخ، بينما يكون غيره من المفسرين يعـــرف وجـــه الجمع فيذكره ويورده، ويين أنه لا نسخ في الآية.

مثاله: قوله تعالى: ﴿يَكَاتُمُمُ اللَّيْنَ مَامَنُوا الْقُوا اللَّهَ حَقَّ ثَمَالِهِ. ﴾ [آل عمران:١٠٢]، وقولـــه تعالى: ﴿ فَالْقُوا اللَّهُ مَا اسْتَكَمْتُمُ ﴾ [التغابن:١٦].

فالآية الأولى تدلُّ على التشديد في المبالغة في تقوى الله تعالى، والآية الثانيــة تـــدلُّ
 على خلاف ذلك.

ففي هذا المثال هناك من دفع التعارض المتوهم بالنسخ، وقال: إن الآية الثانية ناســخة للآية الأولى.

وهناك من قال بالإحكام، وجمع بين الآيتين بعدة أوجه:

منها: أن الآية الثانية مبينة للمقصود من الآية الأولى.

ومنها: أن الآية الأولى بيان لما يستحقه الله من التقوى، والآية الثانية: بيان لما يجسب على العبد منها^(٢).

⁽١) ينظر: روضة الناظر لابن قدامة(١٢١٩)، والإحكام للآمدي (١٠٥/٣)، و كشف الأسرار شرح أصـول البـزدوي (١٥٥/٣). و المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (١٥٠٣).

 ⁽۲) الجواب على هذا التوهم، ينظر: العرهان، للزركشي (۲/۰۰/۳)، دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(۱۲۰ ـــ
 ۱۲۱)، وتفسير السعدي ص(۱۶۱).

السبب الثاني: اختلاف الموضوع:

وذلك أن يَتَوهَّمَ القارئ اتحاد الموضوع الذي تتحدث عنه الآيات بينما الحق أن كــــل آية لها معناها ودلالتها الخاصة كما^(١).

مثاله: قوله تعسال: ﴿ قُلْ يَعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَرَهُوا عَلَىٰ اَنْفُسِهِمْ لا نَشَـَظُوا مِن رَحْمَةِ اللَّهُ إِنَّا لَمَةَ يَشْفِرُ الذُّنْوَبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْفَقُورُ الرَّحِيمُ ۞ ﴾ [الزمر:٣٠].

وقوله تعالى: ﴿ وَأَكَ ٱلْمُسْرِفِينَ هُمْ أَصْحَنْكُ ٱلنَّادِ ﴾ [غافر: ٤٣].

فالآية الأولى تدل على أنَّ المسرفين ليس لهم أن يقنطوا من رحمة الله، والآية الثانية تدل على خلاف ذلك.

فالموضوع في الآية الثانية: الإسراف الذي هو الكفر، وموضوع الآية الأولى: الإسراف الذي هو المعاصى دون الكفر^{٢٠}.

فالتوهم هنا وقع لتكرر موضوع الاسراف في الآيتين، بينما موضوع الاسراف في الآية الأولى مختلف عنه في الآية الثانية.

السبب الثالث: اختلافهما بوجهين واعتبارين:

وبالمثال يتضح معناه:

قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَكُنُونَ اللَّهَ حَدِيثًا ﴾ [النساء: ٢٤].

⁽۱) مشكل القرآن، للمنصور صر۸۹٪. وينظر: الإتقان، للسيوطي (۹٤/۳ –۹۰)، الوهان، للزركشي (۵/۲۰)، بـــاهر الوهان، للغزنوي، دراسة وتحقيق: سعاد بنت صالح بابقي ص(۱۵۱).

 ⁽۲) ينظر: باهر الرهان، للغزنوي، دراسة وتحقيق: سعاد بابقي ص(۱۵۳)، الرهسان، للزركشسي (۱۰/۲)، الإنقسان، للسيوطي (۱۹/۳ – ۹۰)، وللحواب على هذا التوهم، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكساب، ص(۳٦٤–۳۱٥)
 ۳۲۵)

وقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ لَوْ تَكُن لِنَنْتُهُمْ إِلَّا أَن قَالْمَا فَقُورَتِنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ [الأنعام: ٣٣].

وقوله تعالى: ﴿ يَلُ لَمُ نَكُن نَدُّهُوا مِن فَبَلُ شَيِّكًا ﴾ [غافر:٧٤].

فالآية الأولى تدل على أن الكفار لا يكتمون من خبرهم شيئًا يوم القيامة، والآية الثانية والثالثة تدل على خلاف ذلك.

فهنا الكُنْم باعتبار ألسنتهم، وعدَّمُهُ باعتبار الأيدي، كما يشير إليه قوله تعالى: ﴿ ٱلْتُوْمَ غَنْتِدُ عَلَىٰ ٱلْوَرْهِهِمْ وَتُكْلِئُنَا ٱلِدِيهِمْ وَتَفْهَدُ أَرْهُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ۖ ﴾ [يس:٦٥](').

السبب الرابع: اختلاف الموضع أو المكان للآيات:

وذلك بأنَّ قارئ القرآن قد يرسخ لديه أحد الأحكام، أو المعاني عند قراءته لـــبعض الآيات، ثم يقرأ آيات أخرى، فيظهر له حكم أو معنى يتوهم تعارضه مع ما سبق أن ترسخ لديه، فيستشكل الآية لذلك، بينما الحقُّ أن الآية أو الآيات الأخرى تتحدث عن الموضوع ذاته، ولكن موضعها ومكافحا يختلف عن موضع ومكان الآية أو الآيات الأولى(٢٠).

مثاله: قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ لاَ يَنْفُمُ الظَّالِمِينَ مَقْلِرَتُهُمْ ﴾ [غافر:٥٦].

وقوله تعالى: ﴿ هَٰنَا يَتُهُ لَا يَطِقُونَ ۞ رَلَا يُؤْذَنُهُ ثَمْمَ يَشَنَذِنُونَ ۞ ﴾ [المرسلات:٣٥، ٣٦].

في الآية الأولى تدلُّ على أن أهل النار ينطقون ويعتذرون، وفي الآية الثانية تدل علمى خلاف ذلك؛ وألهم لا ينطقون ولا يعتذرون، فالنطق والاعتذار في مكان وموضع، وعدمـــه في مكان وموضع آخر (٣).

 ⁽١) وللحواب على هذا التوهم، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، للشنقيطي ص(٤٤٤). وسيتضح معنهاه
 أكثر من خلال الأمثلة في للبحث الثالث من الفصل الثالث.

⁽٢) مشكل القرآن، للمنصور ص(٩١)، وينظر: باهر البرهان، للغزنوي ص(١٥١).

⁽٣) للمعواب على هذا التوهم، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، للشنقيطي ص (٤٤٠).

السبب الخامس: وقوع المخبَرِ به على أحوالٍ وأطوارٍ مختلفة:

وهو أن ترد عدد من الآيات تتحدث عن شيء واحد، وتكون ألفاظها مختلفة، ممسا يوقع الإشكال لدى قارئ القرآن الكريم، بينما الصواب ألها كلها مجتمعة ومتحانسة، وإنحسا الواقع ألها تحكي أحوالًا أو أطوارًا لهذا الشيء الذي تتحدث عنه(١).

مثاله:

قوله تعالى: ﴿ إِنِّ مَثَلَ مِيسَنَ مِندَ اللَّمِ كَنَسُلِ مَادَمٌ خَلَقَتُ مِن زَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ ثَى فَيَحُونُ ﴿ ﴾ [آل عمران: ٩٥]، وفي آية أخرى، بقول سبحانه: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقَا الْإِنسَنَ مِن سَلَمَسُلُومِنَ مَمْ أَشَدُونِ ﴾ [الححر: ٢٦]، وفي آية أخرى قال تعالى: ﴿ فَاسْتَفْنِهِمْ أَهُمْ أَشَدُ خَلَقًا لَمْ مَنْ خَلَقَنّا إِنَّا مَنْ خَلَقَنّا إِنَّا مَنْ خَلَقَنّا أَلِمَ الْمَسُلُومِ وَ الصافات: ١١]، وقال تعالى: ﴿ خَلَقَ الْإِنسَنَ مِن صَلْمَسُلُو كَالْمَقَالِمِ فَالْ عَلَى الْإِنسَنَ مِن صَلْمَسُلُو كَالْمَقَالِمِ فَالْمَعْلَى إِلَى اللهِ مَنْ عَلَمَ اللهِ مَنْ عَلَمَ اللهِ اللهِ مَنْ عَلَمَ اللهِ اللهِ مَنْ عَلَمَ اللهِ اللهِ اللهِ مَنْ عَلَمَ اللهِ اللهُ اللهِ مَنْ عَلَمَ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ

ظاهر الآية الأولى يدل على أن آدم خلق من تراب وفي الآيات التي بعدها ظاهرها يدل على خلاف ذلك؛ فالآية الثانية من حمًّا مسنون، و الثالثة من طين لازب، و الرابعة من صلصال كالفخار.

فهنا الآيات متفقة في المعنى؛ لأنما تحكي أطوار خلق ذلك التراب، (من تراب) ثم (طين لازب) ثم (حمًا مسنون) ثم (صلصال كالفخار) ^(٢)

السبب السادس: اختلاف جهة الفعل:

وهو أن تأتي آيات تبين الفعل وفاعله، ثم تأتي آيات أخرى -أو حتى نفـــس الآيـــة-تذكر نفس الفعل وتثبت فاعلا آخر له، وهذا يعني اختلاف جهة الفعل، مع أنه نفس الفعل، فمن هنا يظهر الإشكال، وتبرز أهمية دفعه (^{٣)}.

⁽١) مشكل القرآن، للمنصور ص(٩٣).

 ⁽٢) مشكل القرآن، للمنصور ص(٩٣)، وينظر: الوهسان، للزركشسي (٥٤/٥٥-٥٥)، الإتقسان، للمسيوطي (٩٤/٣)،
 وللحواب على هذا التوهي، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٥٥٤).

 ⁽٣) مشكل القرآن، للمنصور ص(٩٦)، وينظر: باهر الموهان، للغزنوي ص (١٥٣)، والبوهان، للزركشي (٩٩/٥ - ٠٦)،
 الإتقاد في علوم القرآن، للمموطي (٩/٥٥).

مثاله:

قوله تعالى: ﴿ قُلْ يَنْوَلْمَكُمْ مَلَكُ الْمَوْتِ الَّذِى وُقِلَ بِكُمْ لَدُوّ لِلَّهِ مُرْتَكُمْ فُرْمَعُونَ ۞ ﴾ [السحدة:١١]، وقوله تعالى: ﴿ وَهُولَهُ تَعَالَى: ﴿ وَهُولهُ تعالى: ﴿ وَهُولَهُ تَعَالَى: ﴿ وَهُولَهُ تَعَالَى: ﴿ وَهُولَا لَعَالَمُ الْمَوْتُ وَهُدَا وُهُمْ لَا يُغْرِّطُونَ ﴿ وَهُولَا لَعَالَمُ الْمَوْتُ وَهُدَا وُهُمْ لَا يُغْرِّطُونَ ﴾ [الأنعام: ٢١].

فالقارئ لهذه الآيات قد تشكل عليه، من حيث نسبة التوفي، ففي الأولى تُســـب إلى ملك الموت، وفي الثانية إلى الله عز وحل وفي الثالثة إلى رسل الله والمراد الملا*تكة*^(١).

السبب السابع: تعارض العمومات:

وهو أن يتعارض عمومان في الظاهر فيزيد أحدهما على الآخر من وجه وينقص مـــن وجه آخر.

فهنا يجب الجمع بينهما، أو ترجيح عموم أحدهما على الآخر، وجعل الآخر مخصصًا له لوحوب العمل بالراجح.

وهذه المرححات تظهر عند التدبر والتأمل في كتاب الله ومعانيه، وغير المتدبر والجاهل يظن أن هناك احتلافا. ^(۲)

مثاله: قوله تعالى: ﴿ وَأَن تَجْمَعُوا بَيْكَ ٱلْأَقْتَىٰتِينِ إِلَّا مَا فَذَ سَلَفَ ﴾ [النساء: ٢٣]، وقوله تعسالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمُ لِفُرُومِهِمْ خَفِظُونَ ۞ إِلَّا مَلَى الْنَخِيهِمْ أَوْ مَا مَلَكُتُ لَيْنَئُهُمْ فَإِنَّهُمْ فَيْرُ مَلْهِ يِنِكَ ۞ ﴾ [المومنون: ٥ - ٦].

فالآية الأولى عامة في كل الأخوات فيشمل ملك اليمين، والثانية تعم كل مـــا تملـــك اليمين، ومن ذلك الأختين المملوكتين (٣).

⁽١) وللحواب على هذا التوهم، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٤٠).

⁽٢) ينظر: باهر البرهان، للغزنوي، ص (٢٠١٠٥٠). موهم الاعتلاف والتناقض، للشمالي ص (١٤١).

⁽٣) ينظر: الجواب على هذا التوهم، دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٣٩) وما بعده.

السبب الثامن: الإجمال والبيان(١):

والإجمال لغةً: حَمْلَ الشيء، جمعه عن تفرقة (٢).

الإجمال اصطلاحًا: في اصطلاح الأصوليين، معناه أنه: "ما تردد بين محتملين فأكثر على السواء"(")، وقيل: "ما له دلالة على معنيين لا مزية لأحدهما على الآخر بالنسبة المه"(د).

أما البيان لغةً: فمعناه الوضوح والظهور(٥٠).

والبيان اصطلاحًا: هو ما نصَّ على معنى معين من غير إبمام، وهو الذي يفهم معنــاه عند الإطلاق^{٢٦}.

وهو أن ترد آيات قرآنية فيها إجمال، وآيات أخرى بينت وحددت المراد منها، وهذه الآيات تكون محلا للوهم بأن يكون بينها تعارض في الظاهر، بينما هي في الواقـــع تفســـر بعضها وتبين المراد منها.

مثاله: قوله تعالى: ﴿ يَكَانِّيَا الَّذِينَ مَامَنُوا اللَّهُ اللَّهَ حَقَّ تُقَالِمِهِ ﴾ .. الآية [آل عمران:١٠٢]. وقوله تعالى: ﴿ فَالْقُوْاللَّهُ مَا اسْتَقَامَتُمْ ﴾ [النغابن:١٦].

فالآية الأولى: تدل على التشديد البالغ في تقوى الله تعالى.

والآية الثانية: دلت على خلاف ذلك، و أن المقصود بتقوى الله القدر الذي يستطيعه، والآيتان ظاهرهما يوهم التعارض^{(٧}).

⁽١) باهر البوهان، للغزنوي ص (١٥٢)، وموهم الاعتلاف والتناقض، للشمالي ص(١٤١).

⁽٢) ينظر: لسان العرب، ابن منظور، مادة (حَمَل) (١١/١١).

 ⁽٣) شرح الكوكب للنير، لابن النجار الحنبلي ص(٩). وقد رجَّحه البزدوي في كشف الأسرار (١/٤٥). و ابن اللحام،
 المحتصر في أصول الفقه ص(١٣٦).

⁽٤) للهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (١٣٢١/٤).

⁽٥) ينظر: لسان العرب،لابن منظور، مادة (يَيْنَ)، (٦٧/١٣).

⁽٦) ينظر: شرح الكوكب المنير، لابن النحار (٣٧/٣).

⁽٧) للحواب على هذا التوهم، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٢٠-١٢١).

السبب التاسع: العموم والخصوص:

العموم لغةً: العَمَمُ: عِظم الخلق في الناس وغيرهم، والعمم: الجسم التام، ...

وأمر عممٌ: تام عام.. وعمهم الأمر يعمهم عمومًا: شملهم، يقال: عمهم بالعطية، والعامة: خلاف الخاصة.

فالعموم شمولُ أمرٍ لمتعدَّد، سواء كان الأمرُ لفظًا أو غيره(١).

والعموم اصطلاحًا: "اللفظ العام المستغرق لجميع ما يصلح له" ٧٠).

الحاص لغةً: يقال: خصه بالشيء يخصه خصًا.. أفرده به دون غيره، ويقال: اخـــتص فلان بالأمر وتخصص له إذا انفرد.

وايضا: من خصَّ الشيءَ يخصُّهُ خصوصًا، ضدَّ عمُّ ".

والخاص اصطلاحًا: ما وضع لشيء واحدي^(٤)، "أو هو قصر العام على بعض أفراده"(٥).

والمعنى: أن ترد آية أو آيات قرآنية فيها عموم، وآية أو آيات أخرى خصصـــتها،
 وحددت المراد منها، وهذه الآيات يكون بينها تعارض في الظاهر، إذا ضُمَّتُ إلى بعضـــها،
 بينما هي في الواقع عند التأمل والتدبر تخصص إحداهما الأخرى، وتحدد المراد منها^(١).

⁽١) ينظر: لسان العرب، مادة (عَمَم)، (٢٦/١٢).

 ⁽۲) المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (٤/٩٥٤)، وينظر: المعتمد في أصول الفقه، أبو الحسين محمد بن على البصري،
 (۲۳۷/۱).

⁽٣) ينظر: لسان العرب، لابن منظور مادة (حصص)،(٧/٠)، و للصباح المنير، للفيومي، مادة (خصص)، (١٧١/١).

⁽٤) ينظر: التمهيد في أصول الفقه، محفوظ بن أحمد الكلوفاني (٧١/٣).

⁽٥) المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (٤/٥٩٥١).

⁽٦) ينظر: الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي (٤٨/٣)، وموهم الاحتلاف والتناقض في القرآن، للشمالي ص(١١٢).

مثاله: قوله تعالى: ﴿ الزَّانِيُّهُ وَالزَّانِي فَلَمْلِدُوا كُلُّ وَعِيرِ مِّنْهُمَّا مِائْةَ مَلْمَوْ ﴾ [النور: ٢].

وقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ أَتَيْرَكَ مِنْكُونَ نِشِكُ مَا عَلَى ٱلْمُعْصَنَدَتِ مِنَ ٱلْمُكَاسِ ﴾ [النساء: ٢٥].

هذه الآية تدل على أن الإماء إذا زنين حُلِدن خمسين حلدة.

وقد حاءت آية أخرى تدل بعمومها على أنَّ كل زانية تجلد مائة حلدة، وهي قولـــه تعالى: ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّلِي ظَمْلِيدُوا كُلَّ وَجَوْبَيْتُهَا مِائَةً جَلَقَةٍ ﴾ [النور:٢].

فالآيتان يوهم ظاهرهما التعارض(١).

السبب العاشر: اختلاف الجمع والإفراد:

بأن ترد الكلمة في آية مفردة، وفي آية أخرى مثناة، وفي ثالثة مجموعة، فيوهم التعارض عند قارئ القرآن.

مثاله: قوله تعالى: ﴿زَبُّ لَلشَّرِقِ وَلَلْمَرِبِ ﴾ [المزمل:٩]، وقوله: ﴿رَبُّ لَلْشَيِّقِيَ وَبَبُّ لَلْفَرِيّ الرحمن:١٧]، وقوله: ﴿قَرَّ الْمَنْهِ مِنِ الْمُنْزِقِ وَلَلْغَزِبِ إِنَّا لَقَنونُونَةَ ﴾ [المعارج:٤٠]. فأفرد مرة، وثـــــى أخرى، وجمع ثالثة (٢٠).

السبب الحادي عشر: الإطلاق والتقييد:

المطلق في اللغة هو المنفك من كل قيد حسيًّا كان أو معنويًّا.

تقول: أطلقت الدابة إذا فككت قيدها وسرحتها،ومنه الطالق من الإبل: التي طلقت في المرعى، وقيل: هي التي لا قيد عليها، وهذا إطلاق حسى، ونعجة طالق: مخلاة ترعــــى

⁽١) للحواب على هذا التوهم، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٤٠).

⁽٢) للحواب على هذا التوهم، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٦٣).

وحدها، وحبسوه في السحن طلقا أي بغير قيد ولا كبل، وأطلقه،فهو مطلق وطليق: سرحه، والجمع طلقاء، والطليق: الأسير الذي أطلق عنه إساره وخلي سبيله، وطلاق النساء لمعنيين: أحدهما حل عقدة النكاح، والآخر بمعنى التخلية والإرسال، ويقال: طلق الرحل زوجتــه إذا فك قيدها من الارتباط به وهذا إطلاق معنوي(١).

والإطلاق اصطلاحًا: "هو ما دلَّ على الحقيقة بلا قيد"^(٢) أو المتناول لواحد لا بعينــــه باعتبار حقيقة شاملة لجنسه"^(۲).

والمقيد لغة: هو ما يقابل المطلق في اللغة، فالقيد هو الربط حسيًّا كان أو معنويًً، تقول: قيدت الدابة: إذا ربطتها بحبل، وقيود الأسنان: لثاقمًا، والمقيد: موضع القيد من رجل الفرس والخلخال من المرأة، وهذا قيد حسي، ومنه قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: "قيدوا العلم بالكتاب"⁽¹⁾، وهذا قيد معنوي⁽⁰⁾.

والمقيد اصطلاحًا: (هو المتناول لمعيَّن أو لغير معين موصوف بأمر زائد على الحقيقـــة الشاملة لجنس ^(٦).

وذلك: بأن ترد آية قرآنية فيها إطلاق، وآية أخرى قيدتمًا، وحددت المراد منها، وهذه الآيات بينها تعارض في الظاهر؛ إذا ضُمتُ إلى بعضها، بينما هي في الواقع عنــــد التأمــــل

⁽١) لسان العرب،لابن منظور، مادة (طُّلَقَ)، (١٠/٥٢٠–٢٢٧).

⁽٢) روضة الناظر، لابن قدامة (١٠١/٣).

⁽٣) روضة الناظر لابن قدامة (١٠٢/٣)، والمهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (١٧٠٢/٤).

 ⁽٤) أخرجه الدارمي في المقدمة ص (٤٩٧)، والحاكم في المستدرك (١٠٦/١)، وصححه ، وابن عبد البر في جامع بيان
 العلم وفضله ص (٣٩٦)، والخطب في تقييد العلم ص (٨٨).

⁽٥) ينظر: لسان العرب، لابن منظور، مادة (قُدَّ)، (٣٧٢/٣-٣٧٤).

⁽٦) للهذب في علم أصول الفقه، د. النملة (٤/٥٠١).

والتدبر تقيَّد إحداهما الأخرى وتحدد المراد منها(١٠).

مثاله: قوله تعالى: ﴿ فَتَنْحِيدُ رَفِّكُو مُؤْمِنَكُو ﴾ [النساء: ٩٦].

وقوله تعالى: ﴿ فَتَعْمِيرُ رَفِّهَ ﴾ [المحادلة:٣].

قيَّدَ في هذه الآية الرقبة المعتقة في كفارة القتل خطًا بالإيمان، وأطلق الرقبـــة الـــــق في كفارة الظهار واليمين عن قيد الإيمان، حيث قال في كل منهما: فتحرير رقبـــة و لم يقـــــل: مؤمنة، وهذا يوهم التعارض فيهما⁷⁾.

السبب الثاني عشر: اختلاف الحال:

وهو أن يرد نصان ظاهرهما التعارض، ولكنَّ الحقيقة أن كلا منهما مســـوق لحالـــة تختلف عن الأخرى، وبالتالي فإن الحكم يختلف من هذه الحالة لتلك أو الظرَّف الواقع فيـــه المكلَّف؛ ويعرف ذلك من السياق ودلالة النصوص.

مثاله:

قول على تعسالى: ﴿ مُهلِومِتَ مُقْتِي رُهُ وسِهِمْ لَا يَرَثَدُ إِلَيْهِمْ طَرَفُهُمُّ وَالْوَمَهُمْ هَوَالَ ﴿ ﴾ [إبراهيم: ٤٣].

وقوله: ﴿ وَتَصَّنُّرُهُمْ بِهَمَ ٱلْقِيْمَةَ عَلَىٰ رُجُوهِهِمْ عُنْهَا وَيَكُمَّا وَصُنَّا ﴾ [الإسراء:٩٧]، وقوله عـــزً وحلً: ﴿ أَسِّعْ بِيمْ وَاتَّجِيرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا ﴾ [مرع:٣٨].

يعني ما أسمعهم وأبصرهم، إلى غير ذلك من الآيات التي تتكلم عن حال الكفار مـــن ناحية النظر والسمع يوم القيامة.

⁽١) ينظر: باهر البرهان، للفزنوي ص (٥٦)، وموهم الاعتلاف والتناقض في القرآن، للشمالي ص (١١٩). -

⁽٢) للحواب على هذا التوهم، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٤٦ - ١٥١).

فمرةً يصف بصرهم بأنه مرفوع، ومرةً هم خاشعون من الذل، ومرةً هم يســــــارقون النظر ينظرون من طرف خفي، ومرةً هم عمى لا يرون(١٠).

والجواب: أن مواقف يوم القيامة كثيرةً ومتعددة، والقرآن الكريم يذكر في كل موضع من المواضع حالةً من حالات الكفار، تدلُّ على شدةِ الأهوال والزلازلِ يومئذ. (¹⁷⁾.

فمرد اختلاف هيئاتهم وصفة حشرهم نظرًا لاختلاف حالهم وطبيعة حسساهم ومسا يريده الله بمم، فهم عندما يخرجون من قبورهم يكونون رافعي رؤسهم من الخوف وهسول المفاجئة، وفي عرصات القيامة أيضًا يكونون في أحوال مختلفة، فمرة يقرأون كتبهم وهسنا يقتضي أن يكونون في غاية الأبصار حتى يروا بأعينهم ما قدموه لأنفسهم، وكذلك حستى يروا أهوال القيامة ... وكونهم يُحشرون عُميًا كما نصت عليه آيات أخرى إنما هو في نماية المطاف عندما يُلقون في جهنم لتحتمع عليهم ظلمة جهنم وظلمة العمى ... وهذا يتبين لنا حليًا كيف أن الصور المختلفة لأحوال أهل المحشر ثبين بمحموعها حال الكفار في مسواطن القيامة المختلفة من المحاسبة والمجازاة، فالآيات في غاية التوافق والانسحام، وقد وزعست في عدة مواطن من القرآن، وفي كل موطن ذُكر لنا موقفًا ومشهدًا يصور حالة معينسة حستى يكون قائ القرآن دائم التذكر لذلك اليوم ومستعدًا له بالعمل الصالح ...

⁽٢) للصدر السابق ص (٦٦٠).

⁽٣) المصدر السابق مر(١٣٣ـ١٣٤).

المبعث الفامس طرق دفع توهم التعارض والاغتلاف

سبق أن التعارض والاعتلاف ليس حقيقيًا وإنما متوهم(١، ولا بدَّ من دفعه، فقد يرى البعض أن آية كذا ليست مشكلة عنده، وهذا لأسباب كثيرة، ولكن ليس له أن يقسول إن هذه الآية لاينبغي أن تشكل على أحد، وذلك لكون المسلمين فيهم العالِمُ وفيهم الجاهسل، والمطلوب هو بيان القرآن الكريم لهم ومذهب الجمهور في دفع التعارض الظاهري: هسو أن يسلك المجتهد قطرق التالية مرتبة الأول فالأول.

اولاً: الجمع:

ويواد بالجمع: بيان التوافق والائتلاف بين الأدلة الشرعية، وإظهار أن الاختلاف غير موحود بينهما حقيقةً^(۱).

والجمع من أبرز المسالك التي يسلكها العلماء لدفع توهم التعارض.

فإذا كان ثُمَّ نصانٌ متعارضانِ ظاهرًا وأمكن العمل بمما ولو من وحـــه دون وحـــه وحــه وحــه وحــه وحــه وحــه وحــه وحــه وحــه الله المعمال والأصل في الأدلة الإعمال دون الإهمال؛ إلا إذا ثبت بالطرق المعتبرة أن أحد النصين ناسخ والآخر منســـوخ فهنـــا لا يعمل إلا بالنص الناسخ، لأنه مراد الشارع، والواجب التعبد يما يريده سبحانه.

والأصوليون متفقون على وحوب الجمع بين الأدلة التي يوهم ظاهرها التعارض، وإن اختلفت اتجاهاتهم في مقدار الأخذ به أو الرفض له^{٣٠}.

⁽١) ينظر ص (٧٦-٧٧) من هذا البحث.

⁽۲) ينظر: التعارض والترحيح بين الأدلة الشرعية، المبزرنجي (۲۱/۱)، المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (۲۱۹/٤). (۳) ينظر: التعارض والترحيح بين الأدلة الشرعية، لمبزرنجي (۲۱۳/۱).

يقول الإمام الشافعي وَهَمُثَالِلَهُ: "ولزم أهلَ العلم أنْ يُمْضُوا الخبرين على وجوههما، ما وحدوا لإمضائهما وحهًا، ولا يَعُلُّونُهما مختلفين وهما يحتملان أن يُمْضَيّا، وذلك إذا أمكن فيهما أن يُمْضَيّا مَعًا، أو وُجِد السبيلُ إلى إمضائهما، ولم يكن منهما واحد بأوْجَسبَ مِن الآخر الاً.

ويقول الإمام الحازمي^(٢) أيضًا في هذا الصدد وهو وإن كان يتحدث عـــن الأدلـــة الحديثية إلا أن كلامه ينطبق على القرآن الكريم-: "وادعاء النسخ، مع إمكان الجمع بـــين الحديثين على خلاف الأصل، إذ لا عبرة بمحرد التراخي الا؟.

وعن طريقة إعمال النصين بالجمع بينهما يشير العلامة اللكنوي⁽⁴⁾ إلى ضرورة البحث والتعمق، والفهم في طلب المعاني المرادة من النصين، إلا لو وحد الدليل القاطع على أن أحد النصين منسوخٌ فيصير إلى النسخ، إذ يقول رَهَمُثَلَّلَةُ :

"إن إخراج النص الشرعي عن العمل به مع إمكان العمل غيرُ لائق، فالأولى أن يُطلب الجمع بين المتعارضين بأي وحه كان، بشرط تعمق النظر وغوص الفكر، وأما إذا وُحد ما يدل على ارتفاع الحكم الأول صريحًا صِيْرَ إلى النسخ كما صرَّح بذلك أهل الحديث، وليس

⁽١) الرسالة، للشافعي، ت: أحمد شاكر ص(٣٤١).

⁽٧) هو: محمد بن موسى بن عثمان بن حازم أبو حافظ أبو بكر الحازمي الهماني ولد سنة (١٤٥هـــ) أو (١٤٥هـــ)، من تصانيفه: "الناسخ والنسوخ"، و"المحالة"، و"المحلف والمؤتلف"، أدركه أحله وهو شاب سنة (١٨٥هـ). ينظـــر: وفيات الأعيان، لابن حلكان (١٤/ ٣٩٥ - ٢٩٥)، العقد المذهب في طبقات حملة للذهب، لابسن للقـــن (٣٣٠)، والنحوم الزاهرة، لابن تفري بردي (١٦/ ١٠٩)، وشذرات المذهب، لابن العماد (١٤/ ٢٨٢).

⁽٣) الاعتبار في الناسخ وللنسوخ من الأثار، محمد بن موسى بن عثمان الحازمي ص(٦٧).

 ⁽٤) هو: محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكتوي الأنصاري: ولد سنة (١٣٣٩هـ)، له علم بالحكمة والطب القديم، من
 كتبه "الأقوال الأربعة "، و " الأتوار في شرح المنار، في أصول الفقه" وتوفي سنة (١٣٨٥هـ). ينظر: [الأعلام، للزركلي
 (٦/ ١٨٧)].

كل متأخر معارض لمتقدمه ناسخًا له، وإن التعارض في نظر الرحال لا يُخرج الدليلين عـــن العمل بمما معا، فيُعمل بكل واحد منهما إما عزيمةً وإما رخصةً "(١).

ومن الشروط التي وضعها العلماء للجمع بين النصوص:

١-أن يكون الباحث في المتعارضين والناظر فيهما من أحل الجمع أهلاً لذلك، وعليه:
 فلا يُقبل مثلُ هذا من كل واحدٍ لا يليق بهذا المسلك

٢- أن لا يؤدي الجمع إلى بطلان نصٍ من نصوص الشريعة أو بطلان حزء منه.

٣- أن لا يصطدم الجمع مع نص صحيح.

٤- أن لا يكون الجمع والتوفيق بين المتعارضين بالتأويل البعيد، وذلك إنما يتحقق بما يلي:

أ – أن لا يخرج عن القواعد المقررة في اللغة.

ب - أن لا يخالف عُرف الشريعة ومبادئها.

ج - أن لا يكون بحيث يخرج الكلام به إلى ما لا يليق بكلام الشارع الحكيم^(٢).

ثانيًا: النسخ:

قد مرَّ بنا تعريف النسخ ("). ومما لا شك فيه أن معرفة الناسخ والمنسوخ من أهم علوم القرآن الكريم، التي ينبغي للمحتهد إتقائها، بل هي أحد أركان الاجتهاد، وبالتالي لا يمكن الاهتداء إلى الحكم الصحيح، إلا بمعرفة المتقدم من المتأخر. فعن علي هذا "أنه قال لقاص":

⁽١) الأحوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة، أبو الحسنات اللكنوي ص(١٨٣ ـــ ١٨٤).

 ⁽٢) ينظر: التعارض والترجيح عند الأصوليون وأثرهما في الفقه الإسلامي، د.محمد إبراهيم الحفناوي ص(٢٦٤ ــ ٢٧٠)
 (٣) في المبحث الرابع من هذا الفصل ص(٧٥).

أتعرف الناسخ والمنسوخ؟ قال: الله أعلم، قال: هلكتَ وأهلكتَ ١١٠٠.

وعن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال في تفسير قسول الله تعسالى: ﴿وَمَن يُؤْتَ الْمَحِكَمَةُ فَقَدْ أُوفِيَ خَيْرًا كَحَدِيرًا ﴾ [البقرة: ٢٦٩]، (يعني: المعرفة بالقرآن ناسخيه ومنسوخيه، ومحكّميه ومتشائيه، ومقديه ومؤخرِه، وحلالِه وحرابه، وأمثالِه)(٢).

وينبغي أن يُعلم أن هناك ثمة أمورًا تتعلق بالنسخ، وهي كالتالي:

١- أن الناسخ هو الشارع الحكيم سبحانه.

٢- النسخ لا يقع إلا في الأحكام الشرعية التي هي ليست من الكليات.

٣- النسخ لا يلزم منه أن الله تعالى قد انكشف له ما لم يكن عالمًا به (٣).

على أنه ينبغي الإشارة هنا إلى أن أمثلة النسخ في القرآن لا تتحاوز في جملتها عشرين موضعًا كما قال السيوطي رَحَمُاللَّةُ (٤)، والشنقيطي رَحَمُأَللَّةُ قد اســــتدرك علــــى الســـيوطي

⁽١) أحرج هذا الأثر النحاس عن على رضى الله عنه من طريق سفيان الثوري عن أبي حصين عن أبي عبد الرحمن السلمي، وذكره ابن حزم الأتصاري في ناسخه بدون إسناد، عن أبي عبد الرحمن، كما ذكره الخطب البغدادي عنه، بإسسناده، وروى نموه البيهقي في الكبرى، كتاب آداب القاضي، باب: إلم من أفق أو قضى بالجهل (١١٧/١٠)، ورواه الحافظ ابن أبي عيشمة في كتاب العلم، وقال الألباني: إسناده صحيح على شرط الشيخير، ينظر: كتاب العلم، للحافظ ابن أبي عيشمة ص ١٤٠٠ ت: الألباني، والناسخ والمنسخ للنحلس (٥)، ومعرفة الناسخ والمنسخ المطبوع على هامش تفسير ابن عبلس ص(٢٠٥) والمقفم والمنفقه والمنفقه والمنفقة والمنطقة المنطقة على هامش تفسير ابن عبلس ص(٢٠٥).

⁽٢) أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره، قال: حدثنا أبي، ثنا أبو صالح، كاتب اللبث، حدثني معاوية بن صالح، عن علي بسن طلحة، عن ابن علم بن (٥/٩). وبعضهم ضغف هذا المحمدة، عن ابن علم به (٥/٩٦)، وبعضهم ضغف هذا الإسناد: للاتفطاع بين علي بن أبي طلحة وابن عباس إلا أن بعض العلماء ذهب إلى تصحيحه بناء على أن الواسسطة بينهما ثقة، سواء كان عماها وعكرمة، أو بماهنا وحده، أو مجاهنا وسعيد بن جبير، وقد اعتمد البحاري كثيرًا علسي هذا الطريق في صحيحه فيما يعلقه عن ابن عباس في التفسير والتراحم. ينظر: فتح الباري، لابن حجر (٨/٩٦٩).

 ⁽٣) يقصد به (البداء) قال به اليهود والشيعة، ينظر: الإحكام في أصول الأحكام، للأصدي (١٦٢/٣ ١٦٢/١)، إرشاد
 الفحول، للشوكاني (٥٢/٥-٣٥)، والنسخ في القرآن الكريم، مصطفى زيد (٢٠٦/١).

⁽٤) ينظر: الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي (٣/٧٧).

موضعين فقال بعدم النسخ فيهما، إضافة إلى موضعينِ ذكرهما الشنقيطي وقسع فيهمسا نسخ للناسخ(1).

ولُيعلمْ أن هذا المسلك – احتمال النسخ – إنما يصار إليه إذا تعذر الجمعُ والتوفيقُ بين الآيات؛ فهو لا يعدو كونه طريقةً من طرق دفع توهم التعارض بين الآيات، وليس مرتبـــةً يصار إليها بطريقة آلية، إن صح التعبير.

ثالثًا: الترجيح:

ويواد به: إثبات مرتبة في أحد الدليلين على الآخر(٢).

وعند الأصوليين: تقويةُ إحدى الأمارتين على الأخرى لدليل (٣).

والمراد به عند المفسرين:

هو تقوية أحد الأقوال في تفسير الآية لدليل أو لتضعيف ما سواه من الأقوال⁽¹⁾.

والترجيح عند المفسرين لا يخرج عن الإطار العام للترجيح عند الأصوليين من تقويسة إحدى الأمارتين على الأخرى لدليل، وإن كان استعمال المفسرين للترجيح أوسع وأشمل من خلال ترجيحهم لقول علسى آخر أو تسرجيحهم بسين المعساني المختلفة في السنص الشرعى الواحد^(ه). وهذا يسمى اختيار.

⁽١) ينظر: أضواء البيان، للشنقيطي (٧٠٤/٩).

⁽٢) ينظر: التعريفات، للحرحاني ص(٥٦).

⁽٣) ينظر: شرح الكوكب للنير (٦١٦/٤).

⁽٤) ينظر: قواعد الترحيح عند المفسرين، د. حسين الحربي (٢٩/١).

⁽٥) ينظر: الإتقان في علوم القرآن، السيوطي (١٣٤/٣)، ودراسات في قواعد الترجيح المتعلقة بالنص القرآبي، د. عبــــدالله الرومي(٢٠٦/١).

والذي يجب مراعاته عند المفسر: التفرقة بين الترجيح والاختيار('').

وهذا المسلك لا يصار إليه إلا عند تعذر كلٌّ من الجمع والنسخ.

حاء في روضة الناظر: "فإن لم يمكن الجمع ولا معرفة النسخ رجحنا فأخذنا الأقـــوى في أنفسنا"(٢).

ومن مسالك الترجيح بين الأدلة:

١ - تقديم المدني على المكي؛ فيقدم الحكم بالآية المدنية على المكيــة في التخصـــيص
 والتقديم، علاوة على أنه يبين الناسخ من المنسوخ.

٢- أن يكون أحد الحكمين على غالب أحوال أهل مكة، والآخر على غالب أحوال أهل المدينة؛ فيقدَّم الحكم الآخر الذي فيه أحوال أهل المدينة.

مثاله: قوله تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتَلَى ﴾... [البقرة:١٧٨] مع قوله تعالى: ﴿ وَمَن دَخَلَهُ كَانَ مَامِنًا ﴾ [آل عمران:٩٧].

حيث إن الإجماع منعقدٌ على أن من حنى في الحرم لا يُؤمَّن؛ لأنه هتك حرمة الحسرم، وردَّ الأمان، وإنما الخلاف فيما إذا وجب القصاص عليه خارج الحرم؛ فالتحاً إلى الحرم، فهل يستوفى منه القصاص في الحرم⁹⁷⁹

قال الشنقيطي: "وأحرى هذه الأقوال على الأصول، وهو أولاها، هو الجمـــع بـــين الأدلة، وذلك بقول من قال: يضيق على الجاني اللاحئ إلى الحرم، فلا يباع له، ولا يشترى

⁽١) ينظر: مقلمة تفسير ابن حزي (١٠/١-١١)

⁽٢) روضة الناظر، لابن قدامة (٣٩١/٢).

⁽٣) ينظر: موهم الاختلاف والتناقض في القرآن الكريم، للشمالي (١٥١-١٥٤).

منه، ولا يجالس، ولا يكلم حتى يضطر إلى الخروج، فيستوفى منه حتى الله إذا خـــرج مـــن الحرم؛ لأن هذا القول حامع بين النصوص، فقد جمع بين استيفاء الحق، وكون ذلك ليس في الحرم، وفي هذا حروج من الخلاف^{((۱)}.

٣- أن يكون أحد الظاهرين مستقلا بحكمه، والآخر مقتضيًا لفظًا يزاد عليه؛ فيقـــدم
 المستقل بنفسه عند المعارضة والترجيح.

٤ - ترجيح النصَّ على الظاهر (٢): وذلك لأن النص في دلالته على الحكم أقوى مـــن
 الظاهر؛ ولذلك إذا تعارض النص مع الظاهر يُقدم النص في العمل.

مثاله: قوله تعالى في الخسر: ﴿ كَانَتُهَا الَّذِينَ مَامَثُوا إِنَّنَا الْمَعْشُرُ وَالنَّمِيشُ وَالْأَفْشُهُ وَالْأَوْمُ يِمْشُ مِنْ مَنَى الشَّيلُن طَاتِمَنُوهُ لَمُنكُمْ تَقْلِمُونَ ۞ ﴾ [المائدة: ٩٠].

هذه الآية نصُّ في التحريم ولا يحتمل غير ذلك، ولا يكون قولُهُ تعالى: ﴿ لِيَسَ مَلَ الَّذِينَ مَاسَنُوا وَصَهِلُوا الطَّلِيكَٰتِ مُحَكَمُّ فِيهَا لَحِمْتُوا إِذَا مَا الْقَوَا وَمَاسَنُوا وَصَهِلُوا الطَّلِيكَٰتِ ﴾ [المائدة:٩٣] معارضًا له.

فهذه الآية لم تُستَقُ لتحليل كل طعام وشراب، بل لبيان مترلة المتقين، وأن المتقي مـــن يعمل الصالحات ويحسن عملها^(XX).

⁽١) أضواء البيان للشنقيطي (٥/٦٣٤).

 ⁽٢) النص; ما يفيد بنفسه من غير احتمال، أو هو الصريح في معناه. والظاهر: ما يسبق إلى الفهم منه عند الإطلاق معنى مع تمويز غيره، أو ما احتمل معنين هو في أحدهما أظهر من الأمر. ينظر: (روضة الناظر: ١٥٧).

⁽٣) أصول الفقه، لأبي زهرة ص(١٣١-١٣٣)، وينظر: روح للعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع الشــــاني، الألوســــي (١٨/٤).

⁽٤) ينظر بعض هذه للسائك في: البرهان، للزركشي (٢/٤٤)، الإتقان، للسيوطي (٩٩/٣).

ولذلك لما سيق شارب حمر إلى عمر لله وسأله: لِمَ شربتها؟ واستدل بهذه الآية، أقام عليه عمر الحدَّ، وقال له: أخطأت التأويل، إذا اتقيت الله احتنبت ما حرَّم الله(١٠).

رابعًا: التوقف:

ويواد بالتوقف هنا: الامتناع إلى أمد عن إصدار حكم يرفع به الإشكال الوارد على معنى الآية أو الآيات لعدم القبول نمذا الحكم عند التوقف.

والتقييد الوارد في التعريف (إلى أمد) يعني إلى غاية، وهي: العثور على ما يــــدفع بــــه الإشكال، فيصار إليه.

إن التوقف من المفسَّر فيما لم يتضح ويتبين له أولى من أن يقول في الآية بغير علـــم؛ فيدخل في باب القول على الله بغير علم.

فإن لم يتيسر الجمع وتعذر معرفة الناسخ والمنسوخ وانعدمت طرق الترحيح؛ فإنه يجب التوقف حتى يتبين وجه الحقّ.

قال ابن حجر(٢) رَهَمُهُاللَّهُ : "فصار ما ظاهره التعارض واقعًا على هذا الترتيب:

الجمع إن أمكن، فاعتبار الناسخ والمنسوخ، فالترجيح إن تعين، ثم التوقف"(٣).

⁽١) أعرجه عبد الرزاق في مصنفه، تحقيق وتخريج: حبيب الأعظمي (٣٤٠/٩) رقم (١٧٠٧٦) عن معمر عن الزهـــري، قال أعمري عبد الله ابن عامر بن ربيعة...إخ، والبيهقي في الأشربة (٣١٦/٨).

⁽٣) هو: أحمد بن علي بن محمد الكناي العسقلاني أبو الفضل الشافعي، شهاب الدين ابن حجر، من أثمة العلم والتساريخ، أصله من عسقلان بفلسطون، مولده ونشأته ووفاته بمصر، ولغ بالأدب والشعر، ثم أقبل على الحسديث، ورحسل إلى معظم البلدان الإسلامية للسماع وطلب الحديث، وعلت له شهرته، فقصده الناس للأعنذ عنه، وتوفي سنة (٥٠٨هـ)، وله مؤلفات كثيرة، منها: فتح الباري في شرح صحيح البحاري، وتحذيب التهذيب، ينظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للسحاري (٣٠/٣)، والمبدر العالم، للشوكاني (٨٧/١).

⁽٣) نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، لابن حجر، ت: عبد الله بن ضيف الله الرحيلي ص(٢١٨).

وسيأتي - إن شاء الله - مزيد إيضاح عند الحديث عن مسلك التوقف في المبحـــث الثامن من الفصل الثالث (منهج الشنقيطي في دفع موهم التعارض والاختلاف بين الآيات).

وقد أمج الشيخ وَهَمُألِلَهُ هذا المنهج في كتابه "دفع إيهام الاضطراب عسن آيسات الكتاب" وغيره، فقال: "... واعلم أنه إن حصل التعارض وحب الجمع أولًا إن أمكن كتزيلها على حالين كما أكثرنا في أمثلته القرآنية في كتابنا "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب"...فإن لم يمكن الجمع، فالمتساخر ناسمخ للمتقدم، فسإن لم يمكن الجمع، فالمتساخر ناسمخ للمتقدم، فسإن لم يعسرف المساخر فالترجيح..."(١٠).



⁽١) مذكرة في أصول الفقه ص(٣٧٦).

المبعث السادس

، ثمرات علم موهم التعارض والاختلاف

لمعرفة عِلْمٍ مُوْهِمِ التعارضِ والاختلاف ثمراتٌ كثيرةٌ، من أهمها:

اولا: بيان تالف ايات القرآن وتناسبها:

لم يتزل القرآن جملة واحدة، و لم يتزل مرتبًا على حسب ترتيب المصحف الآن، بل كــــان يتزل ابتداءً ويترل مُفَرَّقًا حسب الوقائع والأحداث والأسئلة خلال ثلاث وعشرين سنة.

ومع هذا كله فإن المتأمل لآيات القرآن وسوره يجد تناسبًا وموافقةً بين آياته وسوره وكأنه وحدة موضوعية واحدة؛ لا تناقض ولا اختلاف بين آياته، ولعلَّ شيخَ الإسلام ابن تيمية رَهَمُةُاللَّهُ أشار في أكثر من موضع إلى هذا الوجه من وجوه إعجاز القرآن الكرم؛ إذ يقول رَهَمُثَالِقَهُ في معرض حديثه عما تضمنته سورة البقرة إجمالاً ''؛

"فتدبر تناسب القرآن وارتباط بعضه ببعض، وكيف ذكر أحكام الحسج فيها في موضعين: مع ذكر بيته وما يتعلق بزمانـــه، موضعين: مع ذكر بيته وما يتعلق بزمانـــه، وذكر أيضا القتال في المسجد الحرام، والمقاصة في الشهر الحرام؛ لأن ذلك مما يتعلق بالزمان المتعلق بالذمان والحج.

وذكر أن "البرَّ" ليس أن يُشْقِي الرحلُ نفسه ويفعل ما لا فائدة فيه؛ من كونه يسبرز للسماء فلا يستظل بسقف بيته، حتى إذا أراد دخول بيته لا يأتيه إلا من ظهره^(٢)، فأخبر أن الهلال الذي حعل ميقاتًا للحج شرع مثل هذا^{٢٦}، وإنما تضمن شرع التقوى، ثم ذكر بعسد ذلك ما يتعلق بأحكام النكاح والوالدات، وما يتعلق بالأموال والصدقات والربا والسديون

 ⁽١) ينظر: إعجاز القرآن الكريم عند شيخ الإسلام ابن تيمية مع المقارنة بكتاب إعجاز القرآن للباقلاق، د.محمد العسواحي
 مر ١٩٠١.

 ⁽٢) وذلك إلى فوله نعال: {يَسْتَعَلَّوْنَكُ مَنِ الْأَحِلَةُ قُلْ مِنْ مَوْجِتْ إِلنَّابِ وَالْمَحَةُ وَلَيْسَ اللَّهِ إِلَى تَنْاقُوا الْهُرُونَ مِن عُهُولِكَ وَلَكِيرًا اللَّهِ الْمُعْرَالَةِ لَمُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُعْرَالَةِ لَمُنْ المَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُونَا اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

⁽٣) هكف في المطبوع، ولعل الصواب: "لم يشرع لمثل هفا" كما يدل عليه الكلام. وينظر: إعجاز القرآن الكريم عند شيخ الإسلام ابن تيمية مع المقارنة بكتاب إعجاز القرآن للباقلابي، د.محمد العواحي صرر١٩٠٠.

وغير ذلك، ثم ختمها بالدعاء العظيم المتضمن وضع الآصار والأغـــلال والعفـــو والمغفـــرة والرحمة، وطلب النصر على القوم الكافرين الذين هم أعداء مـــا شـــرعه مـــن الــــدين في كتابه المبين (١).

وإذا كان هذا هو حال آيات القرآن في تناسبها وارتباطها فكيف يُدَّعى أن بين آيات القرآن تناقضًا أو اختلافًا، والله تعالى يقول: ﴿ وَلَوْكَانَ مِنْ مِندِهَمْ اللَّهِ لَتَجَدُّواْ فِيهِ النَّوْلَافَا كَثِيمًا ﴾ [النساء: ٨٦].

ثانيًا: الذبُّ عن خاصية الإعجاز والحرص على تثبيتها:

إن خاصية إعجاز القرآن الكريم من ناحية نظمه وأسلوبه هي قضية الإعجاز الأولى التي تناولها القرآن الكريم في تحديه للعرب أن يأتوا يمثله؛ لا سيما وأن القوم الذين تحسداهم رسول الله ﷺ كانوا ذوي حرص على تكذيبه والردِّ عليه، وحسالهم معروفة في معاداته ومعاندته، وإظهار بغضه وأذاه، وقذفه بالجنون والشعر والسحر...إلح

فلا ريب أنهم راموا ذلك فما أطاقوه، وحاولوه فما استطاعوا، وأنهم رأوا نظمًا عجيبًا خارجًا عن أساليب كلامهم، ورصفًا بديعًا مبايئًا لقوانين بلاغتــهم ونظـــامهم؛ فـــأيقنوا بالقصور عن معارضته، واستشعروا العجز عن مقابلته وهذا هو الوجه في إعجاز القرآن^(۲).

إذًا الوجه الإعجازي في القرآن هو الذي يتحقق في كل سورة من سوره، وهو الذي به تحدى الله العرب أن يأتوا بمثله، وهو الإعجاز البياني في نظم القرآن وأسلوبه وفصــــاحته وبلاغته ومعانيه.

وقد قامت الحُمَّةُ على العرب حينما لم يستطيعوا أن يأتوا بمثله، وبذلك تكون الحُمَّةُ قامت على مَنْ بعدهم؛ لأن العرب الذين بُعث فيهم رسول الله هم أهل الفصاحة والبلاغة، ومن بعدهم لا يبلغون ما بلغوا في ذلك^٣٠.

⁽١) محموع الفتاوى، لابن تيمية (٤١/١٤ ـــ ٤٧).

⁽٢) ينظر: جمال القراء وجمال الإقراء، علم الدين السحاوي (١/٥٠١-٢٠٦).

⁽٣) نظرات في الإعجاز القرآني والتحدي، عيسى بن ناصر الدريبي ص(٥٠٠).

وبالتالي فإن ثمرة علم موهم التعارض تعضد بيان هذه الحقيقة، وتكشف مزيدًا مـــن إعحاز القرآن في نظمه وأسلوبه، وأنه لا تعارض بين آياته لفظا أو معنى، وهو يوجه المتدبر لآيات القرآن إلى وحوه دفع هذا التوهم، من خلال القواعد الأصولية، وطرائق التفسير.

ثالثًا: تحقيق التدبر لكتاب الله تعالى:

فقد أنزل الله تعالى كتابه على نبيه محمد ﷺ للعمل به، وتدبر آياته، فقال ســـبحانه: ﴿ كِتَبُّ أَنزَلَتُهُ إِلَيْكَ مُبَرُكُ لِكُنْبُونَا عَلِمَتِهِ مَلِسَمُكُمُّ أَوْلُوا الْأَلْبُ ۞ ﴾ [ص:٢٩]، وقال عز وحــــلُ: ﴿ أَفَرَ يُمَدَّبُونَ الشُرُكَانَ ﴾ [النساء:٨٢].

قال ابن عاشور(١) رَحِمَهُ لَلَهُ : "يتأملون دلالته، وذلك يحتمل معنيين:

أحدهما: أن يتأملوا دلالة تفاصيل آياته على مقاصده التي أرشــــد إليهـــــا؛ أي تــــدبر تفاصيله؛ وثانيهما: أن يتأملوا دلالة جملة القرآن ببلاغته على أنه من عند الله، وأن الذي حاء به صادق"(٢).

وكان صحابة رسول الله رضى الله عنهم يسألون النبي على عن الآيات الستى تشكل عليهم؛ وذلك فيما يدو نتيحة لتحقيق الأمر الإلهي بتدبر القرآن العظيم، ثم لما حاء عصر التابعين وكثرت الإشكالات عما كان عليه الأمر في عهد الصحابة، وبعد ظهور الفرق والمذاهب، كثر السؤال حول آيات القرآن؛ وتنوعت هذه الأسئلة: فبعضها كان عن المعاني، وبعضها عن الإعراب، وبعضها في القراءات، وبعضها فيما أوهم التعارض...إلح⁽⁷⁾.

⁽١) هو: الأستاذ محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور، ولد بالمرسى همالي تونس، سنة (١٩٦٦هـ)، تغرج من حامع الزيتونة، ثم عين مدرسا به، وتدرج في عدة مناصب تعليمية، فقدم إصلاحات كبيرة، وأثرى المكتبة بأعماله العلمية، ومن كتبه: "تفسير التحرير والتنوير، و"مقاصد الشريعة الإسلامية"، و"أصول النظام الاحتماعي في الإسلام"، وتوفي سنة (١٣٩٦هـ). ينظر: شيخ الإسلام محمد الطاهر بن عاشور، للشيخ محمد الخييب بن الحوحة (١٦٨/١)، محمد الطاهر بن عاشور حاته وآثاره، د. بلقاسم الغالي ص(١٤٩).

⁽٣) التحرير والتنوير، لابن عاشور (٥/٣٧).

⁽٣) ينظر: مشكل القرآن الكريم، المنصور ص(٨٤-٥٥).

فالتدبر لآيات الكتاب مدخل مهم للرد على هذه الإشكالات، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية وَهَمَّاللَّهُ: "قد يكون في القرآن آيات لا يعلم معناها كثير من العلماء فضلا عن غيرهم وليس ذلك في آية معينة بل قد يشكل على هذا ما يعرفه هذا، وذلك تارة يكون لغرابة اللفظ، وتارة لاشتباه المعنى بغيره، وتارة لشبهة في نفس الإنسان؛ تمنعه من معرفة الحسق، وتارة لعدم التدبر التام، وتارة لغير ذلك من الأسباب(١).

والتدبر في القرآن يُستكمل في قلب القارئ إذا بذل الجهد، وأعمل النظر الدقيق بقدر طاقته العلمية وقوته الذهنية، وفهمه الصحيح، واستعمال الآلات اللغوية التي مَكَّه الله تعالى منها، بغية الوصول إلى مقاصدها، والاتعاظ والعمل كها، وتلك هي حقيقة التدبر.

فالعِلمُ بطرقِ دفع توهم التعارض والاختلاف عن آيات القرآن الكريم مما يحقق للعبـــد تدبر القرآن، والانتفاع به، والعمل بأوامره ونواهيه، وكذلك فإن التدبر مــــدخل غايــة في الأهمية لكشف تلك الأوهام التي قد ترى أن ثمة إشكالًا أو تعارضًـــا أو اختلافًــا بـــين آي الكتاب العزيز.

رابعًا: بيان إيضاح السنة للقرآن الكريم:

يفول تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلُنَا مِن مَهِكَ إِلَّا رِجَالًا فُرِينَ إِلَيْهِمْ فَسَنَاتُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُمُنْدُ لا تَعْلَمُونَ ﴿ بِالْهَيْنَتِ وَالنَّهُرُ وَأَرْلَنَا إِلِيْكَ الذِّحْرَ لِشَهْنَ لِلنَّاسِ مَا نُوْلًا إِلْتِهِمْ وَلَمُلَهُمْ بَنِفَكُمُّ وَكَ ﴾ [الدحل: ٤٤، ٤٤].

يقول ابن عطية (٢٠): "وقوله: ﴿ لِتُنْبَيِّنَ ﴾ يحتمل أن يريد لتبين بِسَرْدِكَ نَصُّ القـــرآن مــــا نزل، ويحتمل أن يريد لتبين بتفسيرك المحمل، وشرحك ما أشيكل مما نزل، فيدخل في هذا ما

⁽۱) الفتاوى لابن تيمية (۱۷/ ٤٠٠)

⁽٣) هو: عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي، من محارب قيس، الغرناطي، أبو محمد، مفسر فقيه أندلسي، من أهل غرناطة، عارف بالأحكام والحديث، من كتبه: "المحرر الوحيز في تفسير الكتاب العزيز"، توفي سنة (٤٧٥هـ). ينظر: بغية الوعاق للسيوطي (٣/ ٧٧)، طبقات للفسرين، للداودي (٢٦٠/١).

بينته السنة من أمر الشريعة، وهذا قول مجاهد"(').

فكون القارئ يجد في بعض الآيات ما يثير في ذهنه القاصر بعض الإشكالات؛ فإن سُنَّةَ النبي ﷺ تُفَسِّرُ وتبيِّن له ما أشكل عليه؛ وفي هذا دليل على أن السنة مفسِّرةٌ للقرآن الكريم.

وفي تفسير هذه الآية أيضا يقول ابن كثير وَهَمُاللَّهُ: ﴿ لِيُسَبِّقُ لِلنَّاسِ مَا ثُوْلُ إِلَيْهِمْ ﴾ من رهم، أي: لعلمك بمعنى ما أنزل عليك، وحرصك عليه، واتباعك له، ولعلمنا بأنك أفضل الخلائق وسيد ولد آدم، فنفصَّلُ لهم ما أجمل، وتُبيَّنَ لهم ما أشكل: ﴿ وَلَعَلَهُمْ يَنْفَكُّرُونَ ﴾ أي: ينظرون لأنفسهم فيهتدون، فيفوزون بالنحاة في الدارين (٢٠).

خامسًا: إظهار فضل العالِم على غيره:

ولهذا اشترط العلماء شروطًا لمن يتصدى لتفسير كتاب الله تعالى، يقـــول صــــاحب كتاب المباتي في نظم المعاني: "يحتاج من تكلَّم في تفسير كتاب الله عـــز وحــــل إلى عشـــر خصال، إن أخطأ واحدة منها كان السكوت أولى به.

إحداها: أن يكون عالمًا بظاهر التتزيل، عارفًا باختلاف القراءات، وما يختلف به المعنى، وما لا يختلف^{سرة)}.

⁽١) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لابن عطية، ت: عبد السلام عبد الشافي محمد (٣٩٥/٣).

 ⁽۲) تفسیر این کثیر (۱۶/۵۷)، و ینظر: مفاتیح الغیب، للرازی (۱۶۹/۷)، مشکل القرآن الکریم، المنصور ص(۷۹–۸۰).
 ۸۰).

⁽٣) ينظر: مفاتيح الغيب، للرازي (٧/٧٤)، والإتقان في علوم القرآن، للسيوطي (٤٠٠٠-٣٠٠).

 ⁽٤) كتاب المباني في نظم المعاني، الأحمد بن محمد العاصمي، نشره آرثرحفري، ضمن "مقدمتان في علوم القرآن"
 ص(١٧٤).

وكذا يشير أبو حيان إلى أهمية إحاطة المفسّر بأسباب النزول؛ فيقول: "تعيين مبهم، وتبيين مجمل، وسبب نزول ونسخ، ويؤخذ ذلك من النقل الصحيح عسن رسول الله ً، 此。 وذلك من علم الحديث"(۱).

ومما يحتاجه المفسِّر أن يكون عالمًا بصحيح سيرة رسول الله ﷺ من غيرها، وأن يكون قد وقف على غزواته ووقائعه وأخبار حياته؛ وهذا مما يعين على فهم القرآن ودفع ما يتوهم من إشكالات^(۷).

وهكذا، تتحلى قيمة العلماء وفضلهم فيما يحملونه من علمٍ يُدفع به ما يُتوهم تعارضه أو اختلافه من الآيات الكريمة، فضلا عن أنَّ ثمرة دراسة هذا العلم تطلعنا على لونٍ من ألوان حهاد العلماء، حملة الكتاب في بيان هذا الفن الدقيق من علوم التفسير^(٣).

سادسنًا: سبب لزيادة الأجر والثواب من الله:

البحث في هذا العلم يوحب بذل المزيد من الجهد والوقت والمشقة؛ للوصول إلى ما يدفع هذا التوهم، مما يحصل معه المزيد من الثواب والأجر⁽¹⁾.

سابعا: تحصيل العلوم الشرعية:

مما لاشك فيه أن البحث في هذا العلم يوحب على الباحث تحصيل علوم شرعية كثيرة من الحديث والفقه وأصوله واللغة والنحو وغيرها، وذلك لتوظيفها في دفع التعارض المتوهم بين الآيات، فكان هذا العلم سببًا ومعينًا ومحفزًا على تحصيل هذه العلوم(").



⁽١) البحر المحيط (١/٥١).

⁽٢) ينظر: أصول التفسير، للشيخ ابن عثيمين ص (٥٠ ـ ٥٥).

⁽٣) ينظر: مشكل القرآن، للمنصور ص(١٠٧).

⁽٤) ينظر: للصدر السابق ص(٧٧).

⁽٥) ينظر: للصدر السابق ص(٧٧).

النصل الثاني السمات العامة لمنهجه في كتابه

وفيه ثمانية مباحث:

المبحث الأول: الاستقراء والتتبع.

المبحث الثاني: الاستيماب لأغلب الآيات الموهمة للتعارض والاختلاف.

المبحث الثالث: الجمع بين الأشباه والنظائر في الموضوع الواحد.

المبحث الرابع: العمق في دفع توهم التعارض والاختلاف.

المبحث الخامس: التمكّن من فهم القرآن واستحضار آياته.

المبحث السادس: اليسر والسلاسة في حلَّ موهم التعارض والاختلاف.

المبحث السابع: توظيف العلوم الأساسية في دفع موهم التعارض والاختلاف.

المبحث الثامن: التواضع والتبرؤ من الحول والقوة بكل رأي يتبنّاه.

تمهيد

يتسمّ منهج الإمام الشنقيطي رَحِمَّمُاللَّة في دفع التعارض عن آيات الكتاب العزيز بسمات عديدة، منبعها شخصيته العلمية التي ارتسمت فيها كل صور النسوغ العلمسي، والشمول المعرفي للنقل والعقل واللغة، والاطلاع الواسع على تراث الأقمسة والعلمساء في مختلف الفنون؛ ولهذا يُفاجأ من يقرأ له بسيل حارف من المعلومات المتدفقة في أهم العلسوم والفنون التي سخرها جميعاً لخدمة القرآن الكريم بدياً بتفسيره، ووصولاً إلى دفسع مسوهم التعارض والاختلاف عنه.

فهو رَهَمُمُلِكَةُ يستقرئ المواطن الموهمة للتعارض والإشكال ويتتبعها، حتى إنه ليوقــف القارئ على بعض منها لم يكن يتوقع وحود شيء من ذلك فيها! حتى استوعب أو كــاد جميع الآيات التي قد يُتوهم فيها تعارضٌ أو اختلاف.

كما استقرأ الشيخ رَهِمَّالِكَةُ أسلوب القرآن، وخصائص الشرع وأحكامه، وأســـاليب العربية التي استفاد منها كثيرًا في دفع توهم التعارض والاختلاف عن آيات القرآن الكـــريم، بأسلوب قوي ومفحم.

أما السلاسة والسهولة في دفعه للتعارض المتوهّم، فقد بلغ فيه شأوًا عحيبًا، حتى ليحد القارئ نفسه، عند تصوير الشيخ للتعارض، أنه أمام قضية عويصة ومشكلة، تثير تساؤلاً في نفسه: كيف لو أثيرت هذه الشبهة وطُلب مني دفعها؟! فإذا بالشيخ وَهَمَّاللَّهُ يـــدفع ذلــــك التعارض ويزيله بكل وضوح ويسر.

إلى غير ذلك من السمات التي شكّلت حانباً من منهج الشيخ وَقَصَّالَقَهُ في كتابه، ســــاتطرق إليها بالتفصيل مع هذه التي ألمحتُ إليها، في مباحث هذا الفصل، وهي مجتمعة غيضٌ من فيضٍ تميّز هذا الإمام الجليل في علم من علوم القرآن، وهو (موهم التعارض والاختلاف).

المبعث الأول الاستقراء والتتبع

الاستقراء: هو تصفح أمور حزئية لنحكم بحكمها على أمر يشمل تلك الجزئيات.

وقيل: هو: الحكم على كلي لوجوده في أكثر جزئياته.

وقيل: " في أكثر حزئياته "؛ لأن الحكم لو كان في جميع حزئياته لم يكن استقراء، بل يكون قياسا مقسماً.

وسمي ذلك استقراء؛ لأن مقدماته لا تحصل إلا بتتبع الجزئيات.

و ينقسم الاستقراء إلى قسمين:

الأول: استقراء تام، وهو الذي يشمل جميع الجزئيات،فهذا يفيد اليقين.

الثاني: استقراء ناقص، وهو الذي يشمل أغلب وأكثر الجزئيسات، وهسو لا يفيسد إلا الظن(١٠).

أما عن الاستقراء عند الشيخ الشنقيطي وَهَ كَاللّهُ فهو فارِسُه الذي لا يُشتى له غبار فيه، سواء في القرآن الكريم أم في الشرع وأحكامه ومقاصده، أم في اللغة العربية ولهجات قبائلها، ومناهبها في نحوها وبلاغتها ! وذلك عائلً — بلا شك — إلى كثرة النظر في القرآن الكسريم وتأمل سننه وأسلوبه في شتى الموضوعات والمسائل، العقدية والتشريعية والأخلاقية. وكذلك كثرة التأمل في أحكام الشريعة ومقاصدها ودلائلها، والنظر في اللغة العربية، شعرها ونثرها، ونحوها وبلاغتها.

كما تمثّل عنده وَهَمُألِقَةُ بعد دراسة آرائه وتقريراته في كتابه "دفع إيهام الاضطراب عن

⁽١) ينظر: المستصفى، للغزالي (٤١/١)، روضة الناظر وحنة المناظر، لابن قدامة (٩٥/١)، المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (١٠٩/١-١-١١).

آيات الكتاب" في فهم النص، واستكناه مضامينه، وسير مقاصده ومدلولاته؛ حتى يصل إلى حكم صادق وصحيح ومتسق مع الشرع، كما هو معروف في منهج العلماء الذين لهم نوع استقراء للأحكام الشرعية والوقائع^(۱).

وقد ورد عن الشيخ بصريح العبارة ما يدل على استقرائه للقرآن وللشرع، وللغـــة العربية، من أمثال قوله: "وقد علمنا ذلك من استقراء القرآن العظيم" ()، وقولـــه: "القـــول الذي يدلّ استقراء القرآن على أنّ واحــــــا منها هو الحق".

ومن أقواله الدالة على استقراء الشرع: "لما عُرف من استقراء الشَرع"(⁽⁾)، وقوله: "أنّ استقراء الشريعة استقراءً تاماً يدلّ على..." (⁽⁾)، وقوله: "لأنه عُرف من استقراء الشّرع" (⁽⁾).

ومن أقواله الدالة على استقراء اللّغة العربية، قوله: "الذي يدلّ عليه اســــتقراء اللّغـــة العربية" (^^ وقوله: "الذي يظهر لي من استقراء اللّغة العربية التي نزل بما القرآن" (^).

وهذه لا تعدو أن تكون أمثلة على أنواع كثيرة من الاستقراء عند الشيخ رَهَمُلَلَكُ، ما يدلّ على تبحّره في تلك العلوم؛ ولذلك نجد تقريراته يغلب عليها الجسرم وعسدم التسردد،

 ⁽١) ينظر: في مصادر التراث السياسي الإسلامي (دراسة في إشكالية التعميم قبل الاستقراء والتأصيل). نصر محمد عارف. ص(٨٣)

⁽٢) أضواء البيان، للشنقيطي (١/٣٧٧).

⁽٣) للصدر السابق (٢/٦٦).

⁽٤) للصدر السابق (٢٣٣/٧).

⁽٥) للصدر السابق (١٤٨/٣)

⁽۵) مستر السابق (۵/۷۶) (٦) المصدر السابق (۵/۷۶)

⁽٧) للصدر السابق (٣/٤٩٤)

⁽٨) للصدر السابق (١٠٠/١).

⁽٩) للصدر السابق (٢/٩/٤). وينظر: (٤/٧٧٤)، (٧/٨٥٥).

بأسلوب يدل على اطمئنان نفسه وثباتما لما يقرّره، أو يرحَحه، أو يردّه وإن كان القائل بـــه من الأكابر في العلم.

ولهذا — أيضاً– فإن الشيخ في كتابه "دفع إيهام الاضطراب"، يستعمل هذا المنهج المتين في دفع التعارض والاختلاف عن آيات القرآن، ويبني عليه ردوده القوية على من يروم وصم القرآن الكريم بالتعارض والاختلاف.

وهذه بعض الأمثلة (١) للشيخ رَحَمَّلُقَةً لهذا الأصل المهم – الذي هو الاستقراء- في كتابه "دفع إيهام الاضطراب"، أستعرضها للتدليل على هذا المنهج الأصيل عند الشيخ يَحَمَّلُكُ .

ا استقراء الشيخ للقران الكريم:

ومن أمثلة وقوع ذلك:

١- مسألة: وقوع إطلاق المفرد وإرادة الجمع، مع تعريف المفرد وتنكيره وإضافته:
 في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ السَّمَةَ عَلَيْ إِلَى السَّمَةَ وَشَوْبَهُنَّ سَبَعَ سَمَوْسَ وَهُوبِكُلِي مَنْ وَطِيعٍ ﴾ [البقرة: ٢٩].

قال الشيخ رَهَمُثَافَلَة : "لا خلاف بين أهل اللسان العربي في وقوع إطلاق المفرد وإرادة الجمع مع تعريف المفرد وتنكيره وإضافته، وهو كثير في القرآن العظيم وفي كلام العرب"(٢).

ثم استدلّ رَحَمَثَالَلَهُ على ما ذهب إليه بأمثلة من القرآن وبـــأقوال الشـــعراء العـــرب، وأثمة العربية، مما يدلّ على استقرائه وتتبعه للمسألة في القرآن الكريم وفي كـــــلام العـــرب،

 ⁽١) سألترم في إيراد الأمثلة في هذا المبحث جميعه بترتيب ورودها في الكتاب، وليس على الموضوعات والمسائل.
 (٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٦).

کما ذکر^(۱).

٧- مسألة: مجيء الظن بمعنى اليقين:

كالذي ورد عند استشهاده رَحَمُاللَّهُ بقول الله: ﴿ الَّذِينَ يَطُنُّونَ أَنَّهُم مُّلَقُوا رَيِّهُم ﴾ [البقرة ٢٤].

حيث قالرَ*وَهَمُاللَّهُ:* "والعرب تطلق الظنّ بمعنى اليقين ومعنى الشك. وإتيان الظن بمعـــــنى اليقين **كثير في القرآن و بي** كلام العرب^{٣٧٣}.

ثم استدل على ذلك بآيات من القرآن، وبكلام العرب(٣).

٣- مسألة: وجود آية هي الأولى في المصحف، وهي ناسخة لآية بعدها:

قال الشيخ: "وليس في القرآن آية هي الأولى في المصحف وهي ناسخة لآية بعدها إلا في موضعين". (*) ثم ذكر الأول منهما وهو موضع آيـــة [البقـــرة: ٢٣٤] : ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفِّنَ مِنْكُمْ وَيَلْدُونَهُ أَنْوَبُكُمْ يُوَمِّنَهُ أَنْوَبُكُمْ وَعَشْرًا ﴾، فهي ناسخة لآية: ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفِّنَكَ مِنْكُمْ وَيَلْدُونَهُ أَنْوَبُكُمْ وَعَشْرًا ﴾، فهي ناسخة لآية: ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفِّنَكَ مِنْكُمْ وَيَشْرُهُ فَيْمَ إِنْكُمْ وَعَشْرًا فَيْ الْمَوْلِ عَيْرَ إِخْرَاجٍ ﴾ [البقرة: ٢٤٠].

والثاني: قوله تعالى: آية: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلذِّيُّ لِلَّا آَمُلَكَا لَكَ أَزْوَبَكَ ﴾ [الأحزاب:٥٠]، هــــي الأولى في المصحف وهي ناسخة لقوله: ﴿ لَا يَحِلُّ لَكَ ٱلذِّسَاءُ مِنْ بَعَدُ ﴾ [الأحزاب:٥٦]؛ لأنما وإن تقدّمت في المصحف فهي متأخرة في النزول^(٥).

⁽١) انظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٦-٤٩).

⁽٢) للصدر السابق ص(٢٥).

⁽٣) المصدر السابق ص (٥٢-٥٣).

⁽٤) المصدر السابق ص(٨٩).

⁽٥) المصدر السابق ص (٨٩).

٤- مسألة: إسناد الفعل إلى المجموع مراداً به بعضه:

إسناد عقر الناقة لقوم صالح مع أن العاقر واحد من القوم، وذلك في سورتي الأعراف والشمس، قال تعالى: ﴿ فَكُذَّبُوهُ وَالشمس، قال تعالى: ﴿ فَكُذَّبُوهُ وَالشمس، قال الشمس:١٤].

وأحال الشيخ في موضع على ورود تلك المسألة في سورة الأنفال واستغرق الحسديث صفحتين مشحونة بذكر الشواهد من القرآن، مما يدلّ على استقراء الشيخ وتتبعه الشديد لما في القرآن من المعاني(١).

حسير الشيخ بقوله عن موضوع معين: "مع كثرته في القرآن"(١)، و"وهو كثير في القرآن العظيم"(١).

٣- كما يظهر استقراء الشيخ للقرآن العظيم ومعانيه في تعيين بعض المعاني لسبعض الألفاظ بما لا يتبادر إلى الذهن بادي الرأي، كإطلاق لفظ (الوفاة على النسوم)⁽¹⁾، ولفسظ (الإمام على الداعي إلى الشر)⁽⁰⁾، و(استعمال الهدى في الإرشاد إلى الشر)⁽¹⁾.

ب -استقراء الشيخ للغة العربية:

ويظهر هذا الجانب من تضاعيف الأمثلة والمسائل التالية:

١- مسألة إطلاق المفرد وإرادة الجمع، مع تعريف المفرد وتنكيره وإضافته:

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢١٥-٢١٦).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٥٧).

⁽٣) المصدر السابق ص(٤٢٣).

⁽٤) المصدر السابق ص(١٠٢).

⁽٥) المصدر السابق ص(٢٤٦).

⁽٦) المصدر السابق ص(٢٤٦).

ذكر الشيخ في هذه المسألة اتفاق أهل اللسان العربي وعدم اختلافهم عليها، وذكر أن هذا الأسلوب كثير في كلام العرب، وساق ذلك في أربع صفحات من كتابه، داعماً أقواله بالشواهد القرآنية، والشعرية والنحوية(١٠).

٧- مسألة: إطلاق القلّة وإرادة العدم:

قال رَحَمَّةُكُلَّةُ: "إطلاق القلة وإرادة العــدم كـــثيرة في كــــلام العـــرب "واستشـــهد على ذلك(٢٠).

٣- مسألة: إفراد لفظة (خصم) ومجيء الضمائر بعدها على خلاف ذلك:

قال الشيخ رَحَمَّلُلَّةُ: "الخصم في الأصل مصدر خصمه، والعرب إذا نعتـــت بالمصـــدر أفردته وذكّرته"؟).

٤- مسألة: (لا) التي للصلة:

في ردّ ما يتبادر إلى الذهن من نفي القسم في أمثال قولم تعالى: ﴿ آ أَشِّمُ يَهَاكُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَل آلْبَلُو ﴾ [البلد: ١]، قال الشيخ –رحمه الله-: "الجمهور، أن " لا " هنا صلة على عادة العرب، فإنما ربما لفظت " لا " من غير قصد معناها الأصلى، بل لمحرد تقوية الكلام وتوكيده " لا .

⁽١) المصدر السابق ص(٤٦-٤٩).

⁽۲) المصدر السابق ص(۱۳۹).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٦٣).

 ⁽٤) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٦٣). وينظر ما عزاه أيضاً لـــ (عادة العـــرب) في ص(٣٨٣)،
 وص(٤٨٨).

[&]quot;(لا) التي للصلة هي: اللام الزائدة الموكّدة الملفاة، وقد استبعد بعض النحويين زيادة (لا) وأن يقع الحرف مزيئًا للتأكيد أوّلًا، وقالوا: لأن حكم التأكيد ينبغي أن يكون بعد المؤكّد، ومن النحاة مسن أسماها: (لا) الزالسة، وبعضهم أسماها: (لا) الصلة، وقبل: إنحا لتوكيد النفي الذي يجيء بعدها، وقبل غير ذلك. ينظر: شرح المفصل لابن يعيش (٧٥/-٧٦)، الكشاف للزعشري (٢٥/٤-٢٥٩)، معاني النحو د. فاضل السامرائي (٢٩/٤-٢٠٥)،

٥- مسألة: مجىء الظن بمعنى اليقين:

قال الشيخ رَحَمَّالَلَهُ : "والعرب تطلق الظن بمعنى اليقين ومعنى الشك، وإتيان الظـــن بمعنى اليقين كثير في القرآن وفي كلام العرب"^(١).

كانت هذه بعض ملامح سمات الاستقراء عند الشيخ محمد الأمين الشـــنقيطي وَهَمُالَلَهُ للقرآن العظيم وللغة العربية، الذي استعمله في دفع توهم التعارض عن بعض آيات القرآن، مما لم يترك بحالاً في سلامة القرآن ونظمه مما يوهم ذلك.

⁽١) المصدر السابق ص(٥٢).

المبحث الثانى

الاستيعاب لأفلب الآيات المهمة للتعارض والاختلاف

نمج الشيخ رَهَمُثَلَلَة في عرض ما يوهم التعارض والاختلاف في القرآن العظيم نهجًا يدلّ على صبر وجلد، وطول تأمل في آيات القرآن، لتصور كل ما يمكن أن يُساء فهمه من آي القرآن فيطعن فيها بالتعارض، أو بالاختلاف، ولو بصور ضعيفة في نظر الطاعنين، ما يدفعه للقول في كثير من الأحيان في الرد على تلك الأفهام الكليلة: (والجواب ظاهر)!

وقد بلغ عدد المسائل من نوع موهم التعارض والاختلاف مائتين واثنــــتين وأربعـــين (٢٤٢) مسألة شملت أغلب سور القرآن، عدا اثنتي عشرة (١٢) سورة.

وبالرغم مما قد يقال، أو مما قد قيل: إن الشيخ وَهَمَّالَلَهُ ترك بعض السور فلم يتعسرض لموهم التعارض فيها (۱)، فإن هذا لا يضيره وَهَمَّاللَهُ ويكفيه أنه دراسته استوعب - في مسدة وحيزة حدًا من الزمن- أكثر آيات القرآن الكريم من خلال اثنتين وتسعين (٩٢) سورة التي قد يُتوهم فيها التعارض والاختلاف، وهذا جهد عظيم لا يُستهان به. هذا من جهة.

ومن حهة أخرى، يعد كتاب الشيخ (دفع إيهام الاضطراب) اللبنة الأولى في دراسات الموهم في زمننا المعاصر، فقد توالت الدراسات الأكاديمية – على وحه الخصوص- المتعلقة بالموهم، وقد استفادت كلّها أو حلّها على الأقلّ من كتاب الشيخ ومنهجه في دفع التعارض عن آيات الكتاب الحكيم، والمسائل العلمية التي تطرق إلى نصوصها من حيث إزالة الإشكال عنها، فتطرق رَحَمُثْلَلَة إلى مسائل العقيدة، والأحكام، كما تطرق إلى علوم اللغة العربية بأنواعها من نحو وصرف وبلاغة وأدب وشعر.

وبتطرق الشيخ رَهَمُثَاللَّة إلى هذه العلوم، فتح الباب للمتخصصين إلى معالجـــة مـــوهـم

⁽١) لذلك قال مشرف كرسي القرآن الكريم، أ.د. عبدالرحمن الشهري، الذي أشرف على طبع الكتاب: (ولــــذلك يتسع العذر لمن صنف في هذا الفن فيما يذكره وفيما يتركه من الأيات، والفرض هو الانتصار للفهم الصـــحيح للقرآن، ونفي الخطأ عنه أو احتمال الخطأ. دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب (ص٤).

التعارض والاختلاف كلِّ من زاوية تخصصه، فالمتخصص في العقيدة تناول موضوع مسوهم التعارض والاختلاف المتعلق بمسائل الاعتقاد^(۱)، والمتخصص في علوم القرآن وإعجازه دفسع موهم التعارض والاختلاف عن نظم القرآن وبلاغته لإثبات أوجه الإعجاز البلاغي والبياتي للقرآن وإبطالها... إلح.

لكن يبقى العمل البشري دائماً عرضة للنقص، فالكمال المطلق هو لكلام الله تعالى؛ ومـــن هذا المنطلق تكلم تلميذ الشيخ ومتمّم تفسيره، الشيخ القاضي عطية محمد ســــا لم رَهِمَثَاللَّكَ علــــى المواضع التي من موهم التعارض و لم يتعرض لها الشيخ الشنقيطي رَهِثَاللَّكُ من ذلك قوله:

•"و لم يتعرض له الشيخ رحمة الله تعالى علينا وعليه في دفع إيهام الاضطراب"،

• و لم يتعرض لها في دفع إيهام الاضطراب «".

بيد أن الناظر في كتاب (دفع إيهام الإضطراب) يجد أدلة كثيرة تدل على أن مؤلف. وَهَمُلَالَةُ قد استوعب مسائل الموهم بصورة كبيرة حداً، مما يدل على سعة اطلاعه، وتتبع... الشديد كما سبقت الإشارة إلى ذلك في المبحث السابق.

ومما يُستدل به على هذه الحقيقة — في نظري على الأقل بعد النظر في الكتــــاب وفي تفسير الشيخ وَهَمُاللَّهُ الأمور التالية:

١ - ما ذكره تلميذه الشيخ عطية سالم رَحَمُاللَّهُ:

فقد نوَّه رَحَمَّتُألِلَةُ ببعض المباحث التي بحثها الشيخ في (دفع إيهام الاضـــطراب) بمــــا لا مزيد عليه، من ذلك قوله:

• "وقد بحث الشيخ -رحمة الله تعالى علينا وعليه- هذه المسألة بتوسّع في دفع إيهـــام

⁽١) على سبيل المثال: الرسائل المتعلقة بـ" آيات العقيدة التي قد يوهم ظاهرها التعارض" وهي ما تعلــــق بأركـــان الإيمان الستة، للباحثين: حالد بن عبدالله الدميحي، وحياة بن حمد المحمدي، وحنان بنت رافســع العمــــري، في حامعة أم القرى. وقد طبعت الرسائل الثلاث سنة ٤٣١ اه، بدار الفضيلة بالرياض.

⁽٢) أضواء البيان، للشنقيطي (٣١/٨).

⁽٣) المصدر السابق (٩/٥٥).

الاضطراب بما يغني عن إيراده"(١).

"ويين في آخر المبحث تحت عنوان: مسألة في حكم تاركي الصلاة ححداً أو كسلاً.
 وزاده بياناً، عند قوله تعالى: ﴿ وَٱلْكِينَ هُرُ عَلَىٰ صَلَوْتِهُمْ يُعَافِئُونَ ﴾ [المؤمنون: ٩]، في دفع إبهام الاضطراب للجمع بين هذه الآية وآية: ﴿ مَا تَلَسَّكُمْ فِي مَثَرٌ ﴾ [المدثر: ٤٢] (٢٠).

• "كل ذلك بحثه الشيخ -رحمة الله تعالى علينا وعليـــه- بتوسّـــع في دفـــع إيهـــام الاضطراب "".

٧- إحالات الشيخ في كتابه (أضواء البيان) على كتابه "دفع إيهام الاضطراب":

مما يزيد من القيمة العلمية لكتاب (دفع إيهام الاضطراب)، أن الشيخ رَهَمَّاللَّهُ أحسال عليه كثيراً في كتاب الكبير في التفسير (أضواء البيان)، وهذا يدل على الاستيعاب في كتاب (دفع إيهام الاضطراب)، وأنه مصدر في موضوع (موهم التعارض والاختلاف في القسرآن الكرع).

وقد تتبعت تلك الإحالات – بحمد الله – فوحدتما قرابة الخمسة وثمانين موضعاً نصّ فيها رَهَمُاللَّهُ على اكتفائه بما تناوله في كتابه "دفع إيهام الاضطراب"، وقد حايت عباراتـــه الدالة على ذلك على النحو التالي:

قوله:"وقد أشرنا إلى هذا البيان في كتابنا "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب"". (¹)

وقوله: "وقد أوضحنا زيادة لفظة "لا" وشواهد ذلك من القرآن، ومن كلام العرب
 ق سورة البلد، في كتابنا "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب"". (°)

⁽١) أضواء البيان، للشنقيطي (٩٨/٩).

⁽٢)أضواء البيان، للشنقيطي (١٦/٩).

⁽٣) المصدر السابق (٨/٨٠٥).

⁽٤) المصدر السابق (١/٤/١).

⁽٥) للصدر السابق (٩/٢).

- وقوله: "كما أوضحناه في كتابنا "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب"".(١)
- وقوله: "وقد حققنا هذه المسألة مع مناقشة أدلة الفريقين في كتابنا "دفع إيهام
 الاضطراب عن آيات الكتاب ""(۲۲").

٣- إحالات الشيخ عطية سالم في "تتمة أضواء البيسان" علسى "دفسع إيهسام الاضطراب":

وقد عبّر الشيخ عطية سالم رَهَمُهُلِّلَةً في بعض المواطن بأن ما حرره الشيخ في دفع إيهام الاضطراب، لا مزيد عليه، أو بأن الشيخ محمد الأمين رَهَمُهُلِّلَةً قد توسع فيه حداً، وبعبارات مثل هذه تدل على استيعاب تناول الشيخ لموهم التعارض بما فيه كفاية للناظر فيه.

- ومما قاله رَهَمُاللَّهُ: "وقد بيّن الشيخ رحمة الله تعالى عليه هذا النسوع في دفسع إيهام الاضطراب على الجواب عن الإشكال الموحود في نسيان آدم، هل كان عن قصل أو عن غير قصد، وإذا كان عن غير قصد فكيف يؤاخذ؟ وبين خصائص هذه الأمسة في هسذا الباب رحمة الله تعالى عليه فليرحم إليه "⁽²⁾.
- وقال: "وقد بحث الشيخ رحمة الله تعالى عليه مسألة بقاء العصاة وخسروجهم
 من النار وخلود الكفار فيها، بحثًا واسعًا في دفع إيهام الاضطراب في سورة "الأنعام"، فليرجع إليه"^(٥).
- وقال: "وقد بحث الشيخ -رحمة الله تعالى علينا وعليه- هذه المسألة بتوسع في دفع

⁽١) أضواء البيان، للشنقيطي (٢/٤٠).

⁽٢) أضواء البيان، للشنقيطي (٤٤/٢).

⁽٣) وهذه إحالات بالأرقام على مثل تلسك الإنسارات: (١/١٤ ٢٦، ٢٦٤)، ٢٦٧، ٩/١٠ . ٤، ٤٤، ٧٥١، ٨٥١ . ١٦٠ . ١٦٥ . ١٩٥ . ١٩٥١ .

⁽٤) أضواء البيان، للشنقيطي (٥٦/٨).

⁽٥) للصدر السابق (١١/٨).

إيهام الاضطراب، بما يغني عن إيراده"(٢x١).

٤- الإحالة على المسائل المطروقة وربط بعضها ببعض في جميع مواطن ورودها :

إذا تكرّرت مسألة علمية معينة، أو موضع إشكال في آية قرآنية، أو ما يوهم التعارض بين مجموعة من الآيات، فإن الشيخ رَهَمُثَلَقَة دأب على أمريْن في كتابه:

الأول: التذكير بأن المسألة سبق درسها مع تلخيص مركّز لأوجه دفع التعــــارض أو الإشكال عنها، ثم الإحالة على الدراسة الموسعة لها التي تمت في موضعها.

الثاني: أنه كان من عادته أن يرحيء دراسة مسألة معينة مع الإحالة على موضـــعها، بذكر الآية وسورتما التي وردت فيها.

وهو بمنا النهج لا يترك موضعًا دون دراسة أو تعليق، وغايته هي تقصـــــي المــــواطن كلها، أما درسًا وإما إحالة.

وأنوّه هنا بأن الشيخ رَهَمُثَلَقَة يفي بما يعد في إحالاته، فقد كنت أتتبعها وأحدها كما وعد رَهَمُثَلَقَةً.

⁽١) أضواء البيان، للشنقيطي (٥٨/٩).

⁽⁷⁾ وهذه إحالات بالأرقام على مثل تلسك الإنسارات: (۱/۱۶۲۰ ۲۲۶ ۲۲۶)، (۲/۱۰۹۰ ، ۶، ۶۶ ۱۵۲۰ ۱۵۰۰ ۱۵۰۰ ۱۲۰ ، ۲۲۰

⁽٣) والفرانيق: ذكر بعض المفسرين أن النبي ﷺ قرأ بمكة: ﴿ وَلَائِتِيمٌ ﴾ فلما بلغ: ﴿ أَنْتَيْمٌ اللَّتُونَ اللَّهُ ﴿ وَمَنَوْمً اللَّهُ وَ اللَّهُ مَا اللَّمْرَيَّ اللَّهُ وَ اللَّهُ مَا اللَّمْرَيِّ ﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

⁽٤) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٠٧-٣٠٨).

⁽٥) الرَّحلة إلى بيت الله الحرام ص(١٢٠–١٣٢).

شافياً في "رحلتنا"؛ فلذلك اختصرناها هنا. فظهر أنه لا تعارض بين الآيات"(١).

وهذه بعض الأمثلة على إحالات الشيخ، وسأكتفي بعد ذلك بالإحالة علسى بــــاقي مواضعها على الصفحات في كتاب الشيخ رَقِعَةُاللَّهُ.

فمن عبارات الشيخ رَهَمُألِلَة في إحالاته على ما يأتي أو ما مضى، ما يلي:

١ـ قال في سورة البقرة: "ويأتي إن شاء الله تحرير المقام في سورة (الأحزاب)"^(٢)، وقد حرّر الشيخ رَجَمُهُائلَة المسألة في سورة الأحزاب كما وعد في ثلاث صفحات كاملات^(٢).

٢- وقال في سورة النساء: "وسيأتي – إن شاء الله – تحرير المقام في قضية أفعال الله بما يرفع الإشكال، في سورة (الشمس) "فائد حرّر الشيخ المسألة في سورة (الشمس) في ثلاث صفحات" ().

٣-وقال في سورة الأنعام: "وقد قدّمنا ذلك واضحاً بأدلته في سورة (المائدة)"^(٢)، وقد تحدث الشيخ رَحَمُلَلَلَهُ في سورة (المائدة) على تلك المسألة الأصولية بنَفَس طويـــل حــــد^{ً(٢٧)} وهذا دليل على ما قدمتُ من الكلام على استيعاب الشيخ رَحَمُمُلَلَهُ لأوحه توهم النعـــارض وطرق الجمع بكل ما أوتي من قوة علمية وأدلة، نقلية وعقلية.

٤. ومن أمثلة ما يعد به الشيخ رَحَمَلَاللَة في تناول المسائل في مواطنها الأكثر مناسبة، قوله: "وقد وعدنا فيما مضى أنا -إن شاء الله- نبين القول بزيادة "لا" مع شواهده العربية في الجمع بين قوله: {وَهَذَا ٱلْبَلْوَالْأَبِهِنِ} [سورة البلد:١]، وبين قوله: {وَهَذَا ٱلْبَلْوَالْأَبِهِنِ} [سورة البلد:١]، ".

وقد أنجز الشيخ ما وعد به في موضعه من سورة (البلد) وأطال النفس في ذلك كثيراً

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٠٨).

⁽٢)دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٨٩).

⁽٣) للصدر السابق ص(٥ ٣٤٥-٣٤٨).

⁽٤) للصدر السابق ص(١٤٦).

⁽٥) للصدر السابق ص(٤٧٨-٤٨٠).

⁽٦) للصدر السابق ص (١٩٠).

⁽٧) للصدر السابق ص(١٥٨-١٨١).

⁽٨) للصدر السابق ص(٢٠٨).

بلغ ثلاث عشرة صفحة ^{الر٢χ١).}

٥- التوسّع في الكلام على مسائل علمية معينة (٦):

من منهج الشيخ في استيعاب مسائل موهم التعارض والاختلاف في كتابه، أنه يتوسّع في دراسة بعضها دراسة وافية وشاملة، حتى لا يترك منها شيئاً غامضاً أو مشكلاً بأي نوع من أنواع الإشكال، كما يستعمل كل ما يتعلق بالمسألة من مباحث أصلية وفرعية، ويقسرر ويناقش ويعرض للأقوال المختلفة، ثم يرجّع بما يراه دافعاً لتوهم التعارض.

وقد مرّ بعض عبارات تلميذه الشيخ عطية سالم رَهَمُثَالَلَهُ عن بعض المســــائل الـــــق درسها الشيخ ووصفها بأنما مما (يغني عن إيراده) أي: إعادته في مواطن نظائرها.

ومن المسائل التي تناولها الشيخ وَهَمَّاللَّهُ بتوسّع لدرء توهم تعارض بين آيتين أو أكثر، أو لدفع إشكال يرد على النص القرآني، المسائل التالية:

١ - مسألة ذبائح أهل الكتاب(٤):

فقـــد أورد قــــول الله تعــــالى: ﴿ اللَّيْرَمُ أَلِّـوَلَكُمُ الْمُلِّبَئِكُ وَكُمْتُمُ الَّذِينَ أُونُوا الكِتَبَ حِلَّ لَكُمُّ ﴾ [المائدة:٥]، ونقل الإجماع على أن ذبائع أهل الكتاب داخلة في طعامهم المذكور في الآية.

ثم ذكر أنه جاءت آيات أخر تدل على أن ما سمي عليه غير الله لا يجوز أكله، وعلــــى

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٦٢-٤٧٤).

⁽٢) وبقية الأمثلة هذه مظائها في ثنايا كتاب "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ":

 ⁽٣) ذكر المسائل هنا للتمثيل فقط على هذا المسلك من الشيخ -رحمه الله-، وإلا فالحديث عنها بالتفصيل سسيرد في
 مبحث (توظيف الشيخ رَهِحُمُّاللَّة للعلوم الأساسية في دفع التعارض بين نصوص القرآن).

⁽٤) استفرقت هذه المسألة في كتاب (دفع إيهام الإضطراب عن آيات الكتاب) (٢٥) صفحة، ص(٥٦ ١-١٨١).

أن ما لم يذكر اسم الله عليه لا يجوز أكله أيضاً(''.

ثم بدأ الشيخ في تحرير المسألة ودفع التعارض عن نصوصها من القرآن بترجيح دلالـــة النصوص الناهية على دلالة النصوص المبيحة في مباحث تفصيلية طويلة، بلغـــت صـــفحات كثيرة كما أشرتُ سابقاً.

٧- مسألة الإرادة الإلهية وأن منها كونية ومنها شرعية(٢):

تحدّث الشيخ رَهَمُمُالَكُ عن هذه المسألة العقدية المهمة لدفع التعارض بين قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ شَآةَ رَبُّكَ لَهَمَ رَبُّكَ وَلِمَدُ أَنَاكَ خَلَقَهُمُ ﴾ [لآ مَن رَجْمَ رَبُّكُ وَلِمَالِكَ خَلَقَهُمُ ﴾ [لا مَن رَجْمَ رَبُّكُ وَلِمَالِكَ خَلَقَهُمُ ﴾ [لا من رَجْمَ رَبُكُ والمَالِكَ خَلَقَهُمُ الله تعالى خلقهم المعادة بعض، وشقاوة بعض.

وبين قوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ لَلِّمَنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَتَّبُّكُونِ ﴾ [الذاريات: ٦٠].

فتطرق الشيخ رَ*هَمَهُأَلِمَّةً* إلى تحرير المسألة بالتمييز بين نوعي الإرادة في كلا الآيتين، وهما الإرادة الكونية القدرية في آية هود، والإرادة الشرعية الدينية في آية الذاريات^{CT}.

٣- مسألة (إن) وهل هي شرطية أم هي بمعني (إذ) أو (قد)؟ (نه):

وقد تناول الشيخ رَهَمُهُاللَّهُ هذه المسألة في مسلك الجمع بين قوله تعالى: ﴿ فَذَّلِرُونِهُ لَلْمَتَهُ اللِّكُرَىٰ ﴾ [الأعلى: ٩]، وقوله تعالى: ﴿ فَذَكِرْ إِلَمْنَا آلَتَ مُذَحِرٌ ﴾ [الغاشــــية: ٢١]، إذ في آيـــة الأعلى يُفهم منها أن التذكير لا يُطلب إلا عند مظنة نفعه، وفي آية الغاشية ومثيلاتما أن الأمر بالتذكير مطلق.

وهنا توسّع الشيخ رَهَمُهُاللَّهُ على عادته في روم الاستيعاب والاستقصاء في دفع التعارض

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٥٦).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٣٨-٢٤٢).

⁽٣) المصدر السابق ص(٢٤١-٢٤٢).

⁽٤) للصدر السابق ص(٥٣ ١٥٩-٥٤).

والاختلاف عن الآيات، فتحدّث عن أداة (إن) وهـــل هـــي بمعـــــــى الشــــرط، أم بمعـــــــى (إذ) أو (قد)؟.

ثم تحدث الشيخ رَهَمُألِّلَةُ عن ترجيحه بقاء الآية على ظاهرها، وأن معناها أن التـــذكير يُطلب حيث يُرجى نفعه، وأضاف فوائد علمية عن الحِكم من التذكير.

كانت هذه بعض الأوجه والمسالك التي ظهرت لي من صنيع الشيخ رَهَمُهُاللَّهُ في كتابه، وهي مسالك الاستيعاب والاستقصاء في طَرْق كل السُّبل لدرء توهم التعارض والاختلاف عن نصوص القرآن ورفع الإشكال عنها، وهذا ينمّ عن منهج متكامل عند الشيخ رَهَمُهُاللَّهُ في هذا العلم (موهم التعارض والاختلاف)، وحريٌّ بالباحثين والمهتمين بهذا العلم أن يحتـــنوه ويتبعوه لما فيه من قوة الحجة العلمية، والعارضة الجحاجية.



المبعث الثالث

الممج بين الأشباه والنظائر في الموضوع الواهد

الأشباه والنظائر:

أكثر العلوم التصاقًا بمذين اللفظين هما: علوم القرآن، وعلم القواعد الفقهية.

فالنظائر في علوم القرآن هي كالألفاظ المتواطئة، فهي اللفظ الذي معناه واحد في مواضع كثيرة(١).

وعرّف "النظائر" أحد الباحثين بقوله: "النظائر: هي المواضع القرآنية المتعددة للوحه الواحد التي اتفق فيها معنى اللفظ؛ فيكون معنى اللفظ في هذه الآية نظير – أي شبيه ومثيل – معنى اللفظ في الآية الأحرى"\".

ومن أقدم من ألَّفَ في هذا الفنّ "مقاتل بن سليمان"^(٣)، فقد ألَّف كتاباً سَمَّاه "الأشباه والنظائر في القرآن"^(٤)، كما اهتم كهذا الموضوع الإمام ابن قتيبة في كتابه "تأويل مشكل القرآن"^(٥).

⁽١) ينظر: البرهان في علوم القرآن، للزركشي (٢/٣٠)، والإتقان في علوم القرآن، للسيوطي (٢/٤٤).

⁽٢) التفسير اللغوي للقرآن الكريم، د. مساعد الطيار، ص(٩٤).

⁽٣) هو: مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي الخراساني، أبو الحسن البلحي، المفسر قال ابن حجر: (كذّبوه وهجروه، ورمي بالتحسيم)، واستبعد شيخ الإسلام ابن تيمية ما رُمي به. له عدة مصنفات، منها: الأشباه والنظائر، والتفسير الكير، والناسخ والمنسوخ، توفي سنة (٥٥٠هـ)، ينظر: تقريب التهذيب، لابن حجر ص(٥٤٥)، وسير أعلام النبلاء، للذهبي: (٢٠١٧)، وطبقات المفسرين للداوودي (٢/ ٣٣٠).

⁽٤) طبع بتحقيق د. عبد الله شحاتة. الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة. ط٢، ١٤١٤هـ.

⁽٥) ينظر: تأويل مشكل القرآن ص (٢٤٦-٢٧٧).

هذا وقد عُرَّفت "الأشباه والنظائر" في كتب القواعد الفقهية والتخريج بما يلمي:

و"النظائر" هي الفروع الفقهية التي تشبه بعضها بعضًا في بعض الوجوه، وحكمها واحد (١٠).

فخلاصة التعاريف السابقة أنما لا تخلو من اعتماد على المعنى اللغوي للفسظ، ومسن اعتماد على المعنى المنطقي العقلي الذي يحكم للشيء بمثل ما يحكم لنظيره أو شبيهه أو مثله، وهذا هو القياس الصحيح الذي دلّ عليه القرآن الكريم، وأمر بالقيام به، ومغزاه هو: التسوية بين المتماثلين، والتفريق بين المختلفين.

فهذا الأمر هو ميزان كل شيء في بحال النظر، والاعتقاد، والعمل، ولذلك كان محوراً أساسياً في كثير من الأدلة العقلية النقلية؛ ومن ذلك ما ورد في الاستدلال بسنة الله تعالى في باب النبوة، وبالأخص في صفات النبي المرسل، وفي عادة الله تعالى في مصدّقيه، وفي مكذّبيه، وهي سُنة لا تتخلف ولا تنقض ولا تتبدل(٢).

ومما غلب على أسلوب الشيخ محمد الأمين وَهَمَّالَلَهُ سَننه في كتاب (دفع إيهام الاضطراب) في ذكر الأشباه والنظائر، وهو من أبرز ملامح جماله وإتقانه، ومن محاسن طرقه في الاستدلال، ألا وهو أن الشيخ وَهَمُّالَلَهُ كثيراً ما ينبّه على النظير بنظيره، والشبيه بشبيهه، والمِسْل بمِثله. فيحهه القارئ يحيل على مواطن نظائر الآية أو الآيات سواء التي يشبه بعضها بعضاً في المعنى، أو تلك التي يحلّ إشكالها في القرآن الكريم مما مضى أو مما يأتي، دون أن يغفل إيجاز الكلام والتذكير بخلاصسته

 ⁽١) ينظر: القواعد الفقهية تأليف د. يعقوب الباحسين ص (٩٠)، وتخريج الفروع على الأصسول، تسأليف عثمسان شوشان، (٨٠/١).

⁽٢) ينظر : النبوات لابن تيمسية (٩٥٨/٣-٩٧٨)، وزاد المعساد لابن القيم (٨٨/٥).

التي سبقت، وهذا من تمام الإتقان عند الشيخ وَهَمَّالَقَةُ ولا يسأم الشيخ من إعادة المعاني، يدل على ذلك قوله في بعض المواطن: "كما تقدم نظيره مرفراً" (").

بل يوحد عند الشيخ رَهَمُمُاللَّهُ دقة عحيبة في تصنيف النظائر وسُوقها، فقد يحكم لأول وهلة أن جميع النطائر وسُوقها، فقد يحكم لأول وهلة أن جميع النصوص متقاربة المعنى، لكن بالتأمل في صنيع الشيخ يجد القارئ أنه يرتبسها ترتيب داخل ترتيب داخل آخر! مثال ذلك:

" قوله تعالى: ﴿ وَمَا كُمَّا مُمَدِّيهِنَ حَنَّى نَهُمَكَ رَسُولًا ﴾ [الإسراه: ١٥]:

هذه الآية الكريمة فيها التصريح بأن الله تعالى لا يعذب أحدا حتى ينذره على ألســـنة رسله عليهم الصلاة والسلام.

ونظيرها قوله تعالى: ﴿ رُسُلَا مُبَشِينَ وَمُنذِينَ لِثَلَا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَ الْقَو حُمَّةُ بَهَدَ الرُسُلِ ﴾ النساء: ١٦٥]، وقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَّ ٱلْمَلْكَنَهُم بِعَلَا مِنْ فَلِيدِ لَقَالُوارَيَّنَا لَوْلَا أَنْسَلْتَ إِلَيْنَا وَسُولًا فَنَتَّعَ مَايَنِكَ ﴾ الآية [طه: ١٣٤]، وقوله: ﴿ فَلِكَ أَنْ أَمْ يَكُنْ زَلِّكَ مُمْقِكَ ٱلقُرَىٰ بِمُللِمِ وَلَمُلْهَا وَلَمُلْهَا فَعَلَىٰ وَلَا أَنْ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَمُلْهَا مَنْ الآيات.

ويؤيده تصريحه – تعالى– بأن كل أفواج أهل النار حايقهم الرسل في دار الـــدنيا، في قوله تعالى: ﴿ لَمُنَا ٱلْتِيَ مُنَا فَرَجُ سَأَلُمُ مُزَنِّنُهُمُ ٱلْدَيْرُكُو فَيْدُ ۞ قَالُوا بَلَى قَدْ جَاتُمَا لَذِي لَكُلْبَنَا ﴾ الآية [الملك: ٨ – ٩](٢٠.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٩٢).

⁽٢) للصدر السابق ص(٢٦٢-٣٦٣).

...ونظيرها قوله تعالى: ﴿وَرَسِيقَ الَّذِينَ كَنْمُوٓا إِلَّهُ جَهَتُمْ زُمُرٌ ۚ حَقَّ إِنَّا جَلَنُوهَا فَيَحَتْ أَبُوَيُهُمَا وقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهُمْ آلَمَ يَاٰهِكُمْ رُسُلٌ وَمَنْمُ يَتْلُونَ طَلِّيكُمْ عَايَتِ رَبِيكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِشَاتَهُ يَوْمِكُمْ هَمَاناً قَالُوا بَنَ وَلَكِنْ حَقَّتْ كِلِمَةُ ٱلْعَلَابِ عَلَى ٱلكَنْفِينَ ۞ ﴾ [الزمر: ٧١].

...ونظيره أيضا قوله تعالى: ﴿ وَهُمْ يَسْطَرِجُونَ فِيهَا رَبِّنَا ٱلْحَيْحَا نَصْمَلُ صَدُلِحًا غَيْرَالَذِي كُنّا فَعَمَلُ الْتَرْتُكُورُكُمْ مَّا يَنَدَكَمُ فِيهِ مَن تَذَكّرَ وَهَآءَكُمُ السَّذِيرُ ﴾ [فاطر: ٣٧] "(١).

ففي هذا المثال ينتقل الشيخ من بيان حجة الرسل إلى تصديقها باعتراف أهل النــــار، فالموضوع واحد لكن تقسيم الشيخ رَهَمُثَاقَةُ للآيات ونظائر كل قسم فيه براعة ودلالة على الفهم العميق لنصوص القرآن الكريم، وهذا من أعظم قواعد التدبر والتأمل في كتاب الله.

هذا كله في النصوص وما يتصل بما.

كما أن الشيخ رَحَمُاللَّهُ ينبُّه على الإشكال ونظيره أو نظائره.

وله في ذلك طرق وعبارات.

فمن عبارات الشيخ رَحَمُهُ الدالة على جمع النظائر والاستشهاد بها، ما يلي:

•قوله : "نظير هذه الآية "، أو "نظيرها"(^{٢)}.

•قوله: "وذكرنا... نظائره في القرآن العظيم"".

•قوله: "أمثال ذلك من الآيات "^(٤).

•قوله: "وأمثالها من الآيات^{الاه)}.

•قوله: "وأمثال هذا في القرآن كثيرة"(⁽⁷⁾.

⁽١)دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٦٧-٢٦٣).

⁽٢) للصدر السابق ص(١٤٥).

⁽٣) للصدر السابق ص (٠٠٤).

⁽٤) للصدر السابق ص(٢٤٠).

⁽٥) للصدر السابق ص(٢١٠).

⁽٦)للصدر السابق ص(٢٦٣).

موقوله: "ونظير هذا الإشكال"^(۱).

موقوله: "ويأتي مثل هذا الإشكال والجواب "^(۲).

ولايخفى ما لهذا الأسلوب من الفوائد العلمية العظيمة، التي من أهمها – في تقديري–

- جمع النصوص ذات الموضوع الواحد في مناط واحد، ليسلهل استحضارها
 والاستدلال بما، فكلما كثرت النصوص في موضوع معين زادته قوة في الدلالة والحجة.
- كما أن من فوائد ذلك، أن أي نظير لآية تصلح للاحتجاج فيما احتُج بالآية عليه.
 ومن فوائدها كذلك، تحديد المعنى الذي تتحد فيه تلك النظائر. مثاله: "قوله تعالى لبني إسرائيل: ﴿ وَأَلَيْ صَنِّلَكُ ثُرُ عَلَى ٱلْعَلَيمِينَ ﴾ [البقرة:٤٧ ، ٢٢]، لا يعارض قولـــه تعالى في تفضيل هذه الأمة: ﴿ كُنتُمْ خَيْرُ أَمْتُهُ أُمْرِ أَمْرُ إِنْكَ النَّالِينَ ﴾ .. الآية [آل عمران:١١٠]، لأن المسراد بالعالمين عالمو زمالهم بدليل الآيات والأحاديث المصرحة بأن هذه الأمة أفضل منهم"(").

قوله تعالى: ﴿ قَالَ اللَّهُ إِنْ مُنْزِلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَن يَكُفُرُ مَبْدُ مِنكُمْ فَإِنْ أُهَذِنْهُ عَذَاكُا لَآ أُهْدِنَهُ أَحَدًا مِنَ الْمَنْلِمِينَ ﴾ [المائدة:١١٥] "وأما قوله: فإني أعذبه الآية، فيحاب عنه من وجهين:

الأول: وهو ما قاله ابن كثير: أن المراد بـــ: العالمين عالمو زمانهم وعليه فلا إشـــكال، ونظيره قوله تعالى: ﴿وَأَنِي فَشَلْنَكُمُ عَلَى الْمُنَاكِمِينَ ﴾ [البقرة:٤٧] "(١).

- ومن فوائده أنه يهدي إلى قواعد لتدبر القرآن الكريم وطرقه: ومنها النظر في المواطن وأمثالها، ونظائرها، وأشباهها في القرآن الكريم، وعلى هذا بُرين عله (التفسير الموضوعي).
- ومن فوائده التنبيه على الوحدة الموضوعية لبعض الآيات التي قد تخفى على بعـــض

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٠٢).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٣٢٦).

⁽٣) المصدر السابق ص (٥٣).

⁽٤) المصدر السابق ص(١٨٥-١٨٦).

الناس، ومن أبرز الأمثلة على هذه الفائدة لما تحدّث الشيخ رَهَمُاللَّهُ عن آيـــة : ﴿ يَكَايُّهُا اَتَنَاشُ الناس، ومن أبرز الأمثلة على هذه الفائدة لما تحدّث الشيخ رَهَمُاللَّهُ عن آيـــة : ﴿ يَكَايُّهُا اَتَنَاشُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٣٩)، وانظر ص(٣٩٨-٣٩٩) منه.

⁽٢) وانظر في هذا المعنى :دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٠٠).

 ⁽٣) وهذه مواطن الإحالات على مواضع النظائر في كتاب (إيهام الاضطراب):

المبعث الرابع العُمق في دفع توهم التعارض والاختلاف

يظهر من بعض النصوص القرآنية نوع إشكال قوي في ظواهرها، فتوهم التعارض مع نصوص أخرى، سواء من القرآن أو من السنة؛ فتحد الشيخ رَحَمُثُلَلَهُ يتعمَّق في إزالة ذلـــك الإشكال، وفي دفع توهم التعارض بين النصـــوص المتعلقـــة بـــه، ويــــبرز صـــنيعه ذاك في صور، منها:

ا - عباراته وَهَمُاللَهُ الدالة على التعمق بعد النريث كقوله وَهَمُاللَهُ: " وقد مكنتُ زمانًا طويلاً أفكر في حل هذا الإشكال "() وهو متعلق بآية : ﴿ هُوَ ٱللّذِي خَلَقَ كَمُّم مَّا فِي ٱلأَرْضِ بَعَدَ وَلِلهُ أَفَكُم مَّا فِي ٱلأَرْضَ بَعَدَ وَلِكُ أَمُّم المُّاسِكِلُ إِلَّهُ اللّهُ وَتَعَارَضُهَا الظاهري مع آية: ﴿ وَٱلأَرْضَ بِعَدَ وَلِلّهُ وَكُلّهُ أَنَّ اللّهُ هذاه إلى حلَّ هذا الإشكال بالقول بأن هذا الإشكال مدفوع من وجهين، الأول منهما أن المراد بالخلق هو الخلق اللغوي الذي هو التقدير، لا الخلق بالفعل والإبراز. والثاني هو أنه لما خلق الأرض غير مدحوة، وهي أصل لكل ما فيها، كان كل ما فيها كأنه خُلق بالفعل (").

وكعبارة: " بعد البحث"["]. في مسألة وصف " المكر" بالسيء. وأنه يجـــوز إضـــافة الشيء إلى نفسه، وأنه أسلوب من أساليب العربية يكثر وروده في كلام العـــرب. كقولـــه تعالى: ﴿ شَهُرُ رَمَعَكَانَ ﴾[البقرة:١٨٥]، والشهر هو رمضان^(٤).

٢- المبالغة في إيضاح وجه الإشكال حتى ليستدل له بالآيات، لكن لا يلبث أن يجيب
 عن ذلك الإشكال، ويوجه النصوص المستشكلة أو التي يستند إليها الإشكال.

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٤).

⁽٢) ينظر: المصدر السابق ص (٣٤-٤٥).

⁽٣) المصدر السابق ص(٣٥٧).

⁽٤) ينظر: المصدر السابق ص(٢٥٦-٣٥٩).

٤- إيراد الأقوال الكثيرة والمتعددة في معاني بعض الآيات مما يخالف ما يتبادر إلى الذهن منها، فيزول الإشكال بمعرفة ذلك؛ وهذا مسلك عظيم في بيان خطأ بعض الفهـــوم لبعض النصوص القرآية مثال ذلك ما أورده وَهَمْأَلَمَدُفي مسألة "سؤال النبي #أمته المـــودة في القربي"، وألها معارضة بما جاء من أن الرسول # بل والرسل جميعاً صـــلوات الله وســــلامه عليهم صرّحوا بألهم لا يطلبون الأجر على دعوقم").

فساق الشيخ أربعة أقوال في معنى سؤال النبي #مودة قرابته، ثم اختار من الأقــوال أقواها في دفع هذا التعارض الظاهري، وهو ما تُقل عن أثمة السلف في تفسير قوله تعــالى: ﴿ ثُلِلاً النَّمَوَّةُ فِهِ النَّقْيَةُ ﴾ [الشورى: ٢٣]، وفحواه أن مــودة ذوي القــربي، ليســال ليســال ليســال ليســال أحر، وهي مبذولة لكل أحد في قرابته. فقال الشيخ رَحَقَالَقَةُ: " وإذا كان لا يســال أحراً إلا هذا الذي ليس بأحر، تحقق أنه لا يسـال أحراً... وهذا هو القول الصحيح في الآية، واختاره ابن حرير. وعليه فلا إشكال "فا...

٥- تحرير محل التراع في المسائل، ونسبتها إلى قائليها مع أدلتها عندهم، والترجيح بعد ذلك مع الاستدلال لترجيحه بما تيسر له رَهَمُقَاللَةُ من أدلة الترجيح. وهذا مبثوث في صسنيع الشيخ في مسائل التي تحتاج إلى تحرير، وهي بارزة في الكتاب.

 ⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٨١-٣٨٩)، وقد وصلت في بعض الأحيان إلى خمسة أوجه ص(٢٠٦١) ، وأحيانا إلى سبعة أوجه ص (٣٨١).

⁽٢) ينظر: المصدر السابق ص(٢٦٤-٤٧٤).

⁽٣) ينظر: المصدر السابق ص(٣٥٠-٣٥١).

⁽٤) المصدر السابق ص(٣٥٢)، وينظر ص(٥٠٠-٣٥٤).

٦- النقل والاقتباس من كتب أهل العلم بالنص، ما يزيد المسائل إيضاحاً ويؤكد
 اختيارات الشيخ رَهَمَاللَهُ وينص على ذلك.

مثال ذلك: مسألة حياة الشهداء في قبورهم، مع إثبات الموت لمن هم أفضل منهم، وهم الأنبياء. فبعد مناقشة المسألة، استدل بكلام طويل لابن القسيم (١) وَهَمَّاللَّهُ مَسَن كتابِهِ الروح، استغرق صفحة كاملة، جمع فيها بين خبر موت الأنبياء وأخبار صلاة بعضهم في قبره، والأخبار الصحيحة في تبليغ ملكين رسولَ الله وسلاة من يصلي عليه من أمته، وأنه وأرحه حتى يرد عليه.

٧- بلوغ صفحات دفع الإشكال عشراً وأكثر من عشرين في بعض الحالات، والضابط في ذلك - في تقديري- هو أهمية المسألة المعارضة وخاصة إذا كانت عقدية أو تتعلق بالحلال والحرام معا كمسألة (ذبائح أهل الكتاب) وقد بلغت (ستًا وعشرين) صفحة (٣) ومسألة (توبة المرتد إذا كفر بعد توبته)(٤)، وقد استغرقت صفحات كثيرة بلغت (اثنتي عشرة) صفحة، استعمل فيها علوم كثيرة كأصول الفقه، والمنطق، وعلوم اللغة العربية.

٨- استعماله التقسيم والسير^(٥) الصحيح في الإيضاح والخروج بحكم صحيح أو راجح

⁽١) هو: عمد بن أبي بكر بن أبوب الدمشقيُّ، أبو عبد الله، ولد بدمشق سنة (١٩٩هــ)، وتعلمذ على شيخ الإسلام ابن تيمية حتى كان لا نخرج عن شئ من أقواله، وهذَّب كنه ونشر علمه، وسُحنَ معه في قلمة دمشق، وكان حسنَ الحُلُق عبوبًا عند الناس، أغْرِي بحبًّ الكتب، فحمع منها عددًا عظيمًا، وألَّف تصانيف كثيرة منها: إعلام الموقعين، وشفاء العليل، وزاد المعاد، وغيرها، وتوفي بدمشق سنة (١٥٧هـــ). ينظر: الوافي بالوفيات، للصفدي (٢/ ١٩٥٥)، والبناية والنهاية، لابن كثير(١٤/ ٣٣٤)، وشذرات الذهب في أعبار من ذهب، لابن العماد (٨/).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٧٠).

⁽٣) المصدر السابق ص(٥٦ - ١٨١).

⁽٤) المصدر السابق ص (١٠٩ ــ ١٢٠).

⁽٥) التقسيم والسير:

التقسيم اصطلاحاً هو: حصر الأوصاف المحتملة للتعليل بأن يقال: العلة إما كذا أو كذا.

في المسألة.

السبر اصطلاحاً هو: اختبار الوصف في صلاحيته وعدمها للتعليل.

والمراد بالتقسيم والسبر: حصر الأوصاف التي تحتمل أن يعلل بما حكم الأصل في عدد معين، ثم إبطال ما لا يصح بدليل، فيتعين أن يكون الباقي علم. المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (٢٠٦٧/).

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٩٤-٢٠١)

⁽٢) المصدر السابق ص(٢٠١).

المبعث الفامس التمكّن من فهم القرآن واستعضار آياته

لا يخطيء القارئ للشيخ رَهَمُمُأَلِّة في ملاحظة كثرة استشهاده، وغنى ثروته الاستدلالية بآيات القرآن الكريم، وليس هذا فقط بل قوته في جمع الآيات من القرآن الكريم في الموضوع الواحد، بل في الجزئية الواحدة، بشكل ملفت للنظر ومبهر لذهن القارئ، حتى ليظن أنه لم يقرأ تلك الآيات بذلك المعنى إلا حين يسردها الشيخ رَهَمُاللَّة في استدلالاته.

فالشيخ وَهَثَالِلَهُ يذكر الآية من القرآن، ثم ما قد يرد عليها مـــن الإشـــكالات علـــى ظاهرها، وليؤكد على ذلك المعنى تجده يسوق الآيات التي تشبهها أو تماثلها في المعــــنى، ولا يكاد يترك آية من ذلك النوع.

وبمثل ذلك المسلك يفعل في دفع ذلك الإشكال والتوهم، بأن يسرد الآيات الكثيرة في المعنى الذي يدفع ما سُبق إلى فهم القارئ بادي الرأي من معان لا تدلّ عليها الآية موضع الشاهد.

ويدرك المتتبع لصنيع الشيخ هذا، الوحدة الموضوعية لتلك الآيات، ويعحب من سرعة استحضار الشيخ رَهَمُهُلَّلُهُ لها!

كما أن مما يبرز التمكن الواسع في فهم معاني القرآن ودلالاتما عند الشيخ وَهَمَّاللَّهُ أَنه يبيّن ما قد يسبق إلى الذهن من فهوم غير دقيقة من مدلول الأيات، حسى إنسه وَهَمَّاللَّهُ لِيذَكُر الإشكال الذي يندر أن ينتبه له القارئ، حتى لكأنه يستبق فهم القارئ وخطاه في فهم الآيات، فيكون كالتحذير له من الخطأ في حمل الآية على ما ليس من مرادها، فيسارع الشيخ حرحمه الله في دفعه وإبراز المعنى الصحيح من الآية، مما ليس فيه ما يعارض السياق أو المعاني المستقرة في هذه الشريعة، ومما يرفع الإشكال الذي قد يُتوهم ويدفعه.

ولاشك أن هذا التمكّن والبراعة في استحضار الآيات في المعنى المشكل، وفي المعنى الــــذي يزيل ذلك الإشكال بسرعة وبداهة عحبيتين، مردّه إلى المطالعة الدائمة في كتاب الله العزيز، وتدبّر آياته، والاستفادة من كتب الأثمة الأوائل، وذلك ظاهر في مراجعه التي يذكرها في كتابه، ومـــن تلك المصادر تفسير الإمام الطبري الذي ذكره أكثر من أربعين مـــرة في كتابـــه "دفـــع إيهــــام الاضطراب"، وبمثلها ذكر تفسير الإمام ابن كثير^(۱)، وهما مَن هما في علم التفسير.

ومما يلفت الانتباه إلى الفهم العميق للآيات عند الشيخ كَعَمَّالَلَهُ صـــنيعه في تصـــوير الموضع المشكل ظاهراً في النص، وسوق أدلة رفع ذلك الإشكال هي نصـــوص صـــريحة في المسألة، لا تحتاج إلى تكلّف حملها على ما يريد.

من ذلك: عندما تحدث عن موضوع "الفترة" وانقضائها بمحيء نبينا محمد ﷺ، وأن من مات غير مؤمن به فهو من أهل النار.

فقال رَهَمُهُ اللَّهُ: "قول منه تعالى: ﴿ وَكُنتُمْ عَلَى شَفَا مُفَرَةٍ مِنَ النَّادِ فَأَفَذَكُمْ مِنْهُم ۗ ﴾ [آل عمران: ١٠].

هذه الآية الكريمة تدلّ على أن الأنصار ما كان بينهم وبين النار إلا أن يموتوا، مع ألهم كانوا أهل فترة، والله تعالى يقسول: ﴿ وَمَا كُمّا مُمْدِّيهِنَ حَقَّ تَمْتَكَ رَسُولًا ﴾ [الإسسراء: ١٥]، ويقول: ﴿ رُسُلًا مُمْدِينَ وَمُنذِينَ لِثَلًا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللهِ حُجَةً بَعْدَ الرُّسُلُ ﴾ [النسساء: ١٦٥]، وقد بين تعالى هذه الحجة بقوله في سورة "طه" : ﴿ وَلَوْ أَنّا آهَلَ كُنتُهُم مِعْلَا مِن مَلِهِ لَقَالُوارَيّنَا لَوْلَا أَرْسَلُتُ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتْبِعَ مَهَىٰ فِي مِن قَبْلِ أَن شَوْلًا وَمُقَرِّعَ اللهِ اللهِ عَلَى والآيات بمثل لَوْلًا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتْبِعَ مَهْمِنِكُ مِن قَبْلِ أَن شَوْلًا وَمُقْرَعَ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

 ⁽١) سبق ذكر بعض الإحالة على مواضع ذكره هذين المصدرين في كتابه، في بدأية هذا البحث -في التمهيد- ،عند الحديث عن القيمة العلمية غذا الكتاب.

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٦٢). وقد وردت هذه العبارة عشرين مرة في الكتاب.

⁽٣) المصدر السابق ص(٢٦٣).

 ⁽٤) ذكر الشيخ كِفَلْلَة آيات أخرى كما أشار هنا، في مواضع أخرى من كتابه. يُنظر منه: -(٣٦٣-٣٦٣) وقــــد
 ساق فيهما مجموعة آيات من سور: الأنعام، والملك، والزمر، وفاطر.

والذي يظهر في الجواب، والله تعالى أعلم، أنه برسالة محمّد ﷺ لم يبق عذر لأحد، فكل من لم يؤمن به فليس بينه وبين النار إلا أن يموت، كما بيّنه تعالى بقول...: ﴿ وَمَن يَكُفُرُ بِهِ. مِنَ ٱلْأَخْرَابِ قَالْنَارُ مَوْجِلُهُ ۗ ﴾ الآية [هود: ١٧].

وهكذا، كلما كثرت النصوص من الآيات في موضوع معين زادته قـــوة، وأكســـبته حجة؛ ولذك تجد الشيخ رَحَمَّاللَّهُ يحكم ببطلان قول من يقول بأن مشركي العرب عنــــدهم بقية من إنذار الرسل، لدلالة آيات القرآن الصريحة التي ساقها على خلاف ذلك الـــرأي، كمَّا ومعنَّ.

فيخرج القارئ لهذه المسألة والمذاهب فيها، وكلام الشيخ رَحَقَثُلَقَةُ فيها، يُخرج مقتنـــع الفكر، عامر القلب بإحكام القرآن وعدم اختلافه.

كما أظهر الشيخ وَهَمُاللَّهُ براعة في توحيه النصوص المتعلقة بالحمحة وقيامها من حهة، والنصوص المتعلقة بالفترة كذلك، تنمّ عن الفهم العميق لنصوص السوحي، ومسرد ذلسك استحضاره وَهَمُاللَّهُ لنصوص الموضوع(٢).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٣١-١٣٣).

 ⁽٢) فقد ناقش الشيخ كِتَمَثَلُقَكُ هذين الموضوعين (الفترة والحجة) في كتابه ص(٢٧٧--٢٧٧)، بسوقه النصوص الكثيرة،
 وصياغة علمية للموضوعين، قوامها النصوص الوفيرة، والفقه والفهم وحودة الاستنباط.

فبيّن الشيخ رَحَمَّالَكُ حقيقة الامتناع المذكور في آية " القلم" وأنه منصبّ على الجملـــة الحالية "وهو مذموم"، وليس على حواب لولا. أي أن يونس عليه السلام نُبذ العراء لكـــن غير مذموم(١٠).

ثم مثّل الشيخ لذلك بآيات أخرى كذلك فيها فقه لهذا المعنى الذي يتعلق فيهــــا النفــــي بالحال وليس على ما قبلها من السياق، وذلك في قوله تعــــالى: ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاكُونِ وَالْأَرْضُ وَمَا يَنْهُمَا لَخِيرِتَ ﴾ [الدخان.٣٦]، وقوله: ﴿ وَمَا خَلَقَنَا السَّمَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَا يَيْنَهُمَا لَخِيرِتَ ﴾ [الدخان.٣٦]، وقوله: ﴿ وَمَا خَلَقَنَا السَّمَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَا يَيْنَهُمَا لَخِيرِتَ ﴾ [الدخان.٣٤]،

وهذا غيض من فيض تميّز الشيخ رَ*هَمَّأَلَقَةً في هذا المضمار، استحضار نصوص القسر*آن الكريم وعمق فهمه، وإلا فالأمثلة كثيرة في هذا الكتاب، وهي سمة ظاهرة على الشسيخ في تفسيره " الأضواء" كذلك^(٣).

[&]quot;أهل الفترة: "هم كل من كان بين رسولين و لم يكن الأول مرسلاً إليهم ولا أدركوا الثاني". تفسير الألوســــي (٣٩/٨).

اختلف العلماء في حكم أهل الفترة على أقوال كثيرة، أرجحها: أنهم يمتحنون في عرصات القيامة.

قال ابن القيم بعد حكايته المذاهب في أطفال المشركين وأدلتها: "المذهب الثامن: أهم يمتحنسون في عرصسات القيامة، وبرسل إليهم هناك رسول وإلى كل من لم تبلغه الدعوة، فمن أطاع الرسول دخل الجنة، ومن عصساه أدخله النار وعلى هذا فيكون بعضهم في الخاة وبعضهم في النار، وهذا يتألف خمسل الأدلسة كلسها وتتوافست الأحاديث" ثم ساق أدلة هذا القول، وقال: "فهذه الأحاديث يشد بعضها بعضا، وتشهد ها أصسول الشسرع وقواعده، والقول بحضموها هو مذهب السلف والسنة، نقله عنهم الأشعري رحمه الله" وهسنا السذي رجحسه المنتقبطي جمعاً بين الأدلة. ينظر: طريق الهجرتين لابن القيم، ص(٣٩٦، ٣٩٩،)، الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح، لابن تبعية (٢٩٨/ ٢٩٠)، دفع إيهام الاضطراب ص(٢٦٨)،

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٦١).

⁽٢) ينظر: المصدر السابق ص(٣٦٢).

 ⁽٣) وهذه إحالات على مواضع من هذه الميزة في كتاب (دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب):
 صرو٣٧٦، ٣٨٩، ٣٠٠-٤، ٣٣٤، ٤٤٣، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٦، ٤٥٩، ٤٥٩، ٤٩٥، ٤٠٥).

البحث السادس

اليسر والسلاسة في هلُّ موهم التعارض والاختلاف

الأصل أن نصوص القرآن الكريم لا تتعارض ولا تختلف، وقد اتفق قول أهل العلم في أن ما يوهم التعارض إنما هو أن ما يبدو مشكلا هو أن ما يبدو مشكلا هو أمر نسبي يتفاوت من شخص إلى شخص، فقد يستشكل زيدٌ من الناس ما يراه عمـــرو في غاية الوضوح والبيان؛ ولهذا أطلقوا عليه "موهم التعارض والاختلاف".

ولذلك لم يترك العلماء -رجمهم الله- موضعاً يوهم التعارض والاختلاف، إلا بيّنــوه ودفعوه؛ لأنه ينحم عن الأفهام وليس هو كذلك في حقيقة الأمر وواقع الحال. وقد مــرّ في مقدمات هذا البحث الحديث عن هذه الجزئية.

لكن الملفت في عمل الشيخ رَهَمُهُاللَّهُ هو اليسر والسلاسة التي ينظر بما لتلك المواطن من جهة، وحلّه الإشكالات ودفعها من جهة أخرى، فكأنه ألين له رَهَمُاللَّهُ هذا العلم، فوظّف... أحسن توظيف في دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب الحكيم.

ومن عبارات الشيخ كَ**هَمَّالُمَّ** الدالة على تيسير هذا العلم والعمل عنده، قوله: "وجه الجمع ظاهر"(۱)، و"الجواب ظاهر" (^{۲)}، و"الجواب عن هذا ظاهر"^(۳)، و"هذا واضـــح" (¹⁾، و"كما هو ظاهر".^(۵)

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٤١، ٣٢٩).

⁽۲) المصدر السسابق: ص(۲۷، ۸۸، ۹۸، ۹۸، ۹۸، ۱۳۳، ۱۲۹، ۱۶۰، ۱۹۵، ۱۸۳، ۲۵۷، ۱۳۹، ۳۵۵، ۹۷۹، ۴۶۶).

⁽٣) المصدر السابق ص(٣٤٠).

⁽٤) المصدر السابق ص(٩٨).

⁽٥) ينظر: المصدر السابق ص(٤، ٣٢٩).

ومما يُظهر السلاسة واليسر في دفع الشيخ للتعارض والاختلاف عن الآيات، تمكنه من قواعد العلوم الشرعية والعربية^(١) التي برع فيها الشيخ رَحَمَّاللَّهُ كقواعد أصول الفقه والنحو، ولسان العرب وأشعارها.

من ذلك مما لاحظتُ فيه سرعة الشيخ رَهَمُهُاللَّهُ في حلَّ الاشكال والتعارض المتوهم بين الآيات، مع قوة حجة، واطمئنان نفس وعدم تردد، مما يُنهي عن اليسر الذي يتناول به الشيخ رَهَمُاللَّهُ علم (موهم التعارض والاختلاف)

وهذه بعض الأمثلة على ذلك من عدة مسالك سلكها الشيخ رَحَمُاللَّة:

١- ما دفع به تعارض آية الوصية لآيات المواريث، مستخدماً قاعدة النسخ، وأنه مسلك من مسالك دفع توهم التعارض عن النصوص عند استحالة الجمع، وذلك بقوله: "قوله تعالى: ﴿ كُثِبَ عَلِيَكُمْ إِلَا مَتَمَر آحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِن تَرْكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ ﴾ الآية [البقرة: ١٨٠].

هذه الآية تعارض آيات المواريث بضميمة بيان النبي ﷺ، لأن المقصود منها إبطال الوصية للوارثين منهم، وذلك قوله ﷺ: "إن الله أعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث"(٢).

والجواب ظاهر، وهو أن آية الوصية هذه منسوخة بآيات المواريث، والحديث المذكور بيان للناسخ "٢٠.

 ⁽١) سيأتي الحديث مفصلاً عن توظيف الشيخ رَحَمَّهُ اللّه لمُعتلف العلوم في دفع موهم التعارض والاعتلاف، في المبحث
 التالي لهذا بإذن الله.

⁽٣) أحرجه أبوداود، كتاب الوصايا، باب في الوصية للوارث، حديث رقم (٢٨٧٠) (٤٩٣/٤)، والترمذي، أبواب الوصايا، باب لا الوصايا، باب ما حاء لا وصية لوارث، حديث رقم (٢١٢٠) (٤٣٣/٤)، وابن ماحه، كتاب الوصايا، باب لا وصية لوارث، حديث رقم (٢٧١٣) (٧/٥٠٩)، وقال الألباني في صحيح أبي داود: حسن صحيح.
(٣) دفع إيهام الاضطراب عن آبات الكتاب ص(٢٧١)، وينظر: ص(٢٩١).

في قوله: " قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَنتُ يَثَرَيْتُمْنَ بِأَنْشِيهِنَّ ثَلْتَكَةً فَرْتُوعٌ ﴾ الآية. [البقرة:٢٢٨].

هذه الآية الكريمة تدل بظاهرها على أن كل مطلقة تعتدّ بالأقراء، وقد حاء في آيات أخر أن بعض المطلقات يعتدّ بغير الأقراء؛ كالعجائز والصغائر المنصوص عليها بقوله: ﴿ وَاللَّهِي يَهِسْنَ مِنَ ٱلْمَوْمِينِ ۗ .. ﴾ وكالحوامل المنصوص عليها بقوله: ﴿ وَاللَّهِي يَهِسْنَ مُ اللَّهُوَالُ أَبُلُهُنَ لَن يَضَعَن حَمْلَهُنْ ﴾ [الطلاق:٤]، مع أنه جاء في آية أخرى أن بعض المطلقات لا عدة عليهن أصلا، وهن المطلقات قبل الدخول، وهي قوله تعالى: ﴿ يَكَايُّنُ اللَّهِينَ مَامَنُوا إِذَا نَكُمْتُمُ ٱلمُوْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقَتْمُومُنَ مِن قبل أن تَسَسُّوهُ كَ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَ مِنْ مِتَوَقَمَنْدُومَهُ ﴾ الأَيْنَ مَامَنُوا إِذَا نَكُمْتُمُ ٱلمُوْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقَتْمُومُنَ مِن قبل أن تَسَسُّوهُ كَ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَ مِنْ مِتَوَقَمَنْدُومَهُ ﴾ الآية [الأحزاب: 24].

والجواب عن هذا ظاهر، وهو أن آية: "والمطلقات" عامة، وهذه الآيات المـــذكورة أخص منها فهي مخصصة لها، فهي إذاً من العام المخصوص"(١).

٣- ما دفع به تعارض آية نفي السمع والكلام والبصر عن المنافقين، مع آيات إثبات ذلك لهم، وقد أغنى الشيخ وَهَمْاللَّهُ بَعْتُهُ هنا بأشعار العرب وأسلوبهم في هذا المسلك السذي سلكه القرآن؛ فقال وَهَمْاللَّهُ:" قوله تعالى: ﴿ مُمْ بَكُمُ عُنَى فَهُمْ لا يُرْبِهُونَ ﴾ [البقرة: ٨]. هذه الآية يدل ظاهرها على أن المنافقين لا يسمعون، ولا يتكلمون، ولا يبصرون، وقد حساء في آيات أخر ما يدل على خلاف ذلك، كقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ شَاةَ اللَّهُ لَذَهَبَ إِسَمْهُومُ وَأَبْسَدُوهُمْ أَنْ الْمَرْدَة مَا اللهِ اللهِ اللهُ ا

ووجه الجمع ظاهر، وهو ألهم بُكمٌ عن النطق بالحق، وإن تكلموا بغيره، صُـــمٌ عـــن سماع الحق وإن سموا غيره، عُميٌ عن رؤية الحق وإن رأوا غيره، وقد بيّن تعالى هذا الجمـــع بقولـــه: ﴿ وَمَعَلَنَا لَهُمْ سَمّا وَأَيْمَنزُ وَأَقْتِنَةً فَمَنا أَهْنَى عَتْهُمْ سَمَّهُمْ وَلَا أَيْسَدُوكُمْ وَلَا أَقْتِدَتُهُمْ مِن ثَقَع ﴾ بقولـــه: ﴿ وَمَعَلَنَا لَهُمْ سَمَّا وَأَيْمَنزُ وَأَقْتِنَةً فَمَا أَهْنَى عَتْهُمْ سَمَّهُمْ وَلَا أَيْسَدُوكُمْ وَلَا أَقْتِدَتُهُمْ مِن ثَقَع ﴾ الآية [الأحقاف: ٢٦] ؛ لأن ما لا يغني شيئا فهو كالمعدوم، والعوب ربما أطلقت الصـــمم

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٨٧-٨٨). وينظر: ص(١٤٠).

على السماع الذي لا أثر له، ومنه قول قعنب بن أم صاحب(١):

صمّ إذا سمعوا خيرا ذُكرت به... وإن ذكرت بسوء عندهم أذِنوا "(٢).

هذه الآية تدل على أن وحل القلوب عند سماع ذكر الله من علامات المومنين.

وقد حاء في آية أخرى ما يدل على خلاف ذلك وهمي قولمه: ﴿ الَّذِينَ مَاسَنُوا رَهَلَمَهُمْ مُنْهُمُم بِذِكْرِ اللَّهُ أَلَا يِنْكِمِ اللَّهِ تَطْمَعُتُ الْقُلْوبُ ۞ ﴾ [الرعد:٢٨].

فالمنافاة بين الطمأنينة ووجل القلوب ظاهرة.

والجواب عن هذا أن الطمأنينة تكون بانشراح الصدر بمعرفة التوحيد، والوحل يكون عند خوف الزيغ والذهاب عن الهدى، كما يشير إلى ذلك قوله تعسالى: ﴿ نَقْتَمِرُّ مِنْهُ جُلُوهُ اللَّذِينَ يَغْشَوْكَ رَبَّهُمْ أَلَى اللَّهُ وَكُلُوهُمْ إِلَى ذَلْكِ أَقَوْ ﴾ [الزمر: ٣٣]، وقوله تعالى: ﴿ رَبِّنَا لا يُوعِ قُلُونَا بَشَدَ إِذْ مَدَيْنَا ﴾ الآية [آل عمران: ٨]، وقوله تعالى: ﴿ وَاللَّيْنَ يُؤْتُونَ مَا مَاتُوا وَقَوْلُهُمْ رَجِلَةٌ أَنْهُمْ لَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

وهذا، لاشكّ، من أحسن الوجوه وأيسرها على الفهم في توجيه مثل هذه الآيـــات، وهو مما وُقّق الشيخ رَتِحَمُّللَّة في بيانه بأيسر عبارة وأسلسها.

⁽١) هو: قعنب بن ضمرة، من بني عبد الله بن غطفان: من شعراء العصر الأموي. يقال له: "بن أم صاحب" كان في أيام الوليد بن عبد الملك، وله هجاء فيه، من شعره الأبيات التي أولها: "إن يسمعوا ربية طاروا بما فرحا عني، وما سمعوا من صالح دفنوا" وسماه ابن حبيب "قعنب بن أم صاحب الفزاري" وفزارة من غطفان. ينظر: تاريخ ابسن عساكر (٣٥٧/٤٩).

⁽٢) الصحاح للحوهري (٥/٣٠٦)، و شرح ديوان الحماسة (١٠١٤/١)، و لباب الأداب لابن مُنْقِذ ص (٤٠٣)، و دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب (ص٤٠-٤).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب (ص٢١٣-٢١٣).

هـ ومن هذا النوع كذلك، ما ذكره الشيخ رَهَمُهُاللَّهُ في الفرق بين التعبير عن عصا
 نبي الله موسى عليه السلام تارة بالثعبان – وهو الحية الكبيرة –، وأخرى بالجان – وهو
 الحية الصغيرة –، فقال رَهَمُاللَّهُ:

" قوله تعالى: ﴿ فَأَلْقَلَ مَسَاهُ فَإِذَا هِنَ ثُمُنَانٌ ثُمِّينٌ ۖ ﴾ [الأعراف: ١٠٧].

هذه الآية تدلّ على شبه العصا بالثعبان، وهو لا يطلق إلا على الكبير من الحيّات، وقد حاءت آية أخرى تدل على خلاف ذلك، وهي قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَمَاهَا تَهَنَّزُ كَانَهَا جَانَّا ﴾ الآية [النمل: ١٠]، لأنّ الجانّ هو الحيّة الصغيرة.

والجواب عن هذا أنه شبهها بالثعبان في عظم خلقتها، وبالجانّ في اهتزازها وخفتــها وسرعة حركتها، فهي حامعة بين العظم، وخفة الحركة على خلاف العادة"^(١).

وهنا أيضاً يبدع الشيخ رَهَمُاللَّهُ في تصوير أن التعارض منتفي بين الآيات، وأن الجمع بينها سهل ومتيسّر، لا يزيد في ذلك على بيان ما خُصّ به الأنبياء من الآيات الدالة علمــــى نبوقم، مما هو خلاف العادة، كما هنا: حية كبيرة وسريعة الحركة في آن واحد!

وفي الكتاب نماذج وأمثلة أخرى كثيرة، قد أحلت على المواطن التي امتازت عن غيرها في هذا بقِصر الإحابات وقوتما، وإن كان الكتاب كلّه ينبي عن اليسر والسلاسة في دفــــع الشيخ –رحمه الله– لموهم التعارض والاختلاف عن آيات الكتاب الحكيم، ومن أكبر الأدلة على ذلك تأليفه في مدة وجيزة من الزمن لم تتحاوز أسبوعين !

لكن لإبراز هذه الميزة البارزة عُقد هذا المبحث، وضُربت لها تلك الأمثلة التي تقدمت.



⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢١١).

المبعث السابع

توظيف العلوم الأساسية في دفع موهم التعارض والاختلاف

من ميزات هذا الكتاب أن مؤلفه الشيخ محمد الأمين الشنقيطي رَهَمُمَّلَقَهُ، وظّف فيـــه جملة من العلوم الشرعية والعربية، دفع بما موهم التعارض والاختلاف عن آيــــات التتريــــل العزيز، كما أفاد بما في بيان الطرق العملية التطبيقية لتلك العلوم.

وكانت علوم القرآن بفروعها وأقسامها المحتلفة على رأس هذه العلوم، ومنها: علم التفسير (''وتفسير آيات الأحكام'')وأسباب النزول''وترتيب النزول''والمكي والمدني''وعلم القراءات'' والناسخ والمنسوخ''.

ولما كان الشيخ الشنقيطي إماما علما في الأصول وقواعده، كانت تلك الملكة الأصولية بارزة في حله لما يوهم استشكالا أو اختلافا من آيات القرآن الكريم، وتنوعست مباحث أصول الفقه في كتابه (دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب) كتطبيق عملي لها، ومن هذه المباحث: العام والخاص (٨) والعام المخصوص (٩) والمطلق والمقيد (١٠) والنسخ،

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٩٠-٩٣، ١٨٨-١٨٩).

⁽٢) ينظر: للصدر السابق ص(٩٠٠).

⁽٣) ينظر: للصدر السابق ص(٩٠-٩٣، ١٥٢، ٢٢٥-٢٢٦).

⁽٤) ينظر: المصدر السابق ص(٩٠٠-٩٣).

⁽٥) ينظر: المصدر السابق ص(٧٢).

⁽٦) ينظر: للصدر السابق ص (١٠٨).

⁽٧) ينظر: للصدر السابق ص (١٨٢، ١٨٣، ١٨٩، ١٩٤، ١٩٤، ٤٣٥).

⁽۸) ینظر: للصدر السابق ص(۳۳، ۷۲، ۸۸، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۵۸، ۱۷۲، ۱۷۸، ۱۹۰، ۱۹۳–۲۳۳، ۲۰۱، ۲۳۲ ۲۲۲، ۲۱۵، ۲۳۸، ۲۳۵، ۲۲۳، ۲۹۵، ۲۷۷).

⁽٩) ينظر: للصدر السابق ص (٤٩١-٩٣٣، ٤٠٥).

⁽١٠) ينظر: الصدر السابق ص (٧١-٧٢، ٨٥، ١٤٧، ٣٣٣).

والتخصيص(١) ونسخ الخبر(٢) ونسخ الناسخ(٢) والمنطوق والمفهوم(١) وما تحته من مسائل، ومنها: مفهوم المحالفة: (دليل الخطاب) (٥) ومفهوم الشرط(٢) ومفهوم اللقب (٧)، ومين المباحث الأصولية كذلك: تقديم الظاهر على المحمل (١٨) ومسالك العلة: (المناط)(٩) و دلالــة الاقتران (١٠٠ والبراءة الأصلية: (استصحاب العدم الأصلي) (١١٠ والنص: (إذا احتمل التأكيد والتأسيس) (١٢) والنكرة (١٣) ووجوب الحمل على بقاء الترتيب (١٤) واحتهاد النه ١٤٠٠٪ ودخول الأمة في الخطاب الخاص بالنبي ﷺ (١٦٪). كما يمكن للناظر في كتاب "دفع إيهـــام الاضطراب عن آيات الكتاب" أن يجد للشيخ الشنقيطي حــديثا يتعلـــق بعلـــم الجـــدل والمناظرة (١٧).

وأما في اللغة وفنوها فقد وظُّفَ علوم العربية لكشف ما يتسوهم منسه التنساقض أو

- (٢) ينظر: المصدر السابق ص (٢١٩، ٢٢٤).
 - (٣) ينظر: المصدر السابق ص (٢٢٧).
- (٤) ينظر: المصدر السابق صر (٣٨٧، ٤٤٣).
 - (د) ينظر: المصدر السابق ص (٩٦) ١٥٢).
- (٦) ينظر: المصدر السابق ص (٣٨٣-٣٨٤).
 - (٧) ينظر: المصدر السابق ص (٩٠-٩٣).
 - (٨) ينظر: المصدر السابق ص (١٩٦).
 - (٩) ينظر: المصدر السابق ص (١١٥).
 - (١٠) ينظر: المصدر السابق ص (١١٨).
 - (١١) ينظر: المصدر السابق ص (٧٥٧).
 - (١٢) ينظر: المصدر السابق ص (٤٠٢).
 - (١٣) ينظر: المصدر السابق ص (٤٤٧).
 - (١٤) ينظر: المصدر السابق ص (٤٠٨).
- (١٥) ينظر: المصدر السابق ص (٣٩٥-٣٩٧).
 - (١٦) ينظر: المصدر السابق ص (٣٣٦).
- (١٧) ينظر: المصدر السابق ص (١٠٤-١٠٥، ٣٦٧).

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتـــاب ص(٧٧، ٨٩، ١٨٢، ١٨٣، ٢١٩، ٢٢٠، ٣٢٣، ٢١٥، د١٣، ٢٤٦، ١٥٤).

الاختلاف في القرآن الكريم، ومن هذه العلوم: علم البلاغة'\، وعلم النحو'⁽⁾، وتحت كــــلُّ مسائل وقضايا بلاغية أو نحوية فمن الأول: التحريد^(٣)، ومن النـــاني: (إن)، الشـــرطية^{(٤)،} والحال(٥) والضمير(١)...إلخ مما سيأتي ذكره.

أما علوم العقيدة فإنما مبثوثة في طيات الكتاب، وهي تعكس في حلاء العقيدة السلفية الكبيرة (^)والولاية والعداوة (⁰)وأفعال العباد (١٠٠ والرؤية (١٠٠ والخلود في النــــار (للكــــافرين) (١٠٠ والإرادة والرضا(١٣) والرسل من الجن (١٤) وأنواع الشرك (١٥) وأعمال الكفار الصالحة (١٦) ونوعا الإرادة (الإلهية) (١٧) وصفة المعية (١٨) وأهل الفترة (١٩) والتوفّي (٢٠) وأحكام الجين (٢٠) وصفة

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٠٧، ٤٨٥، ٤٨٨).

⁽٢) ينظر: للصدر السابق ص (١٠٠، ١٠٥، ٢٥٧-٣٥٩، ٣٦٧-٣٦٩، ٣٧١، ٣٩٣).

⁽٣) ينظر: للصدر السابق ص (٩٩٤).

⁽٤) ينظر: الصدر السابق ص ٢٢٨). (د) ينظر: للصدر السابق ص (٢١٤، ٣٣٥، ٣٦١، ٤٤٣).

⁽٦) ينظر: الصدر السابق ص (٤١٨).

⁽٧) ينظر: للصدر السابق ص (١٥٢). (٨) ينظر: للصدر السابق ص (١٥٤-١٥٥).

⁽٩) ينظر: المصدر السابق ص (١٨٧).

⁽١٠) ينظر: المصدر السابق ص(٤٧٨).

⁽١١) ينظر: المصدر السابق ص (١٩١).

⁽١٢) ينظر: المصدر السابق ص (١٩٤).

⁽١٣) ينظر: المصدر السابق ص (٢٠١-٢٠٣).

⁽١٤) ينظر: المصدر السابق ص (٢١٥).

⁽١٥) ينظر: المصدر السابق ص (٢٢٤-٢٢٥).

⁽١٦) ينظر: المصدر السابق ص (٢٣٠-٢٣٥).

⁽١٧) ينظر: المصدر السابق ص(٢٤١-٢٤٢).

⁽١٨) ينظر: المصدر السابق ص(٢٦٠، ٤٠٥).

⁽١٩) ينظر: المصدر السابق ص (٢٦٧-٢٧٠).

⁽٢٠) ينظر: المصدر السابق ص (٣٤٠).

⁽٢١) ينظر: المصدر السابق ص (٣٨١-٣٨٧).

الاستواء والمعية (المنطقاية والضلال (^(۲)والنبوات والفطرة ^(۲)و إثبات النبسوة والبعسث (طسرق بلاغية) (⁽¹⁾ والزنادقة ^(۵).

وهذه العلوم جميعا بلا شك هي مما يفيده القارئ لهذا الكتاب؛ إذ إنما علـــوم لهـــا ثمرات عملية، من أبرزها الذود عن كتاب الله العزيز، وعن سنة سيد المرسلين ﷺ، ومعرفـــة المسائل والدلائل التي مستندها نصوص القرآن، وفهم التتزيل المحكم غير المحتلف.

والشيخ رَجَمُثَاللَّهُ في كل هذا يتناول هذه العلوم كلها وهي طيعة في قلمه، الأصول منها وعلوم الآلة، يستدل بما ويدافع عما يراه حقًا، ويرد ما يراه باطلا.

كما أن هذا ينم عن المنهج العلمي الأصيل في تناول مسائل العلم المتنوعة، مما يعطمي أي دراسة اعتمدت مثل هذا المنهج قوةً وحجةً، ومن باب الاحتجاج لهذا همو أن هما الكتاب لم يوجد له – في حدود علمي – معارض لمسائله أو مسالكه، ممن يعتد به مسن أهل العلم.

كما أن في هذا المسلك الذي سلكه الشيخ بيانا لتضافر العلوم كلها لخدمة كتاب الله العزيز، وهذا كان الغاية الأولى عند علماء السلف ومن سار على منوالهم، وهو وضع هذه العلوم بالدرجة الأولى لفهم وتفهيم نصوص التزيل، وفي مثال الشيخ رَحَمَّاللَّهُ دلالة ساطعة على هذا.



⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٠٥).

⁽٢) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٤٧٨-٤٨٠).

⁽٣) ينظر: للصدر السابق ص(٤٨٢).

⁽٤) ينظر: المصدر السابق ص (٤٨٥-٤٨٧).

⁽٥) ينظر: للصدر السابق ص (٢٠٥).

المبحث الثامن

التواضع والتبرؤ من المول والقوة بكل رأي يتبناًه

إن القارئ للعلماء الربانيين، وأحسب أن الشيخ محمد الأمين رَحَمَّاللَّهُ منهم، ولا أزكيه على الله، يتعلم منهم السمت وخلق العالم والمتعلم، قبل أو مع العلم الذي يبتَّونه في الناس؛ وذلك من خلال ما يغلب عليهم من تمحيص النصح للناس، وبيان شرع الله بكل ما أو تــوا من حهد، محتسبين في ذلك كله، وكما أثر عن بعض الأئمة تمنّيه أن لا يُنسب إليه من علمه شيئ مما ألفه ونشره في الحَلق ! ومنهم من دفن أو أحرق بعض علمه إذا حاف على نفسه أنه لم يُخلص فيه لله، والشيخ محمد الأمين رَحَمَّاللَّهُ ذُكر عنه هذا (١).

ولهذا وغيره، لا تجد لأشخاصهم ظهور في مؤلفاتهم، الظهور بمعنى الزهو والاعتـــداد بالنفس، وهذا من أعظم بركات علومهم -رحمهم الله-. ومن علامات إخلاصـــهم لله، ثم للعلم انتفاع الناس على مرّ العصور بعلوم الواحد منهم، وقد مرّ على وفاقم مثات السنين.

ومن هنا حاء إطباق كل من ترحم للشيخ محمد الأمين رَهَمَثَاللَّهُ على ذكر تواضعه الجمّ في سلوكه عموماً، وفي سيرته العلمية كذلك، تأليفاً وتدريساً.

قال الشيخ عطية سالم وَهِ مُنْالِلَةُ: "بما وقع لي معه وَهِ مُثَالِلَةٌ وأكبرته فيه، تواضعه وإنصافه. سمعت منه في مبحث زكاة الحلي في أضواء البيان عند سرد الأدلة ومناقشتها...: (ولو أعيد

⁽١) سبق ذكر ذلك في التمهيد - التعريف بالمؤلف- ،أثناء الحديث عن مؤلفات الشيخ الشنقيطي، ص (٣٠).

⁽٢) أضواء البيان، للشنقيطي (٤٧٧/٩).

طبع الكتاب لنبّهت عليه)، رغم أن جميع المراجع لم تلتفت إليه، فهو بمذا يلقّن طلبة العلـــم درساً في موقفه من الحق، ولكأني بكلام عمر فيه في كتابه لأبي موسى فيه: "ولا يمنعنـــك قضاء قضيته بالأمس ثم راجعت فيه نفسك، وظهر لك الحق، أن تأخذ به فالحق أحـــق أن يتبع". وقد رأينا من قبل للشافعي القديم والجديد. وهذا مــا يقتضـــيه إنصـــاف العلمـــاء وأمانة العلم "(١).

وقد تتبعتُ هذا الملمح التربوي العظيم في كتاب "دفع إيهام الاضطراب"، فوحدتـــه السمة الغالبة على الشيخ في هذا الكتاب، وسأذكر أبرز ملامح تواضع الشيخ رَهَمَهُألَّلَهُ كما وحدثُها في كتابه، ومن ذلك عدم استنكافه رَهَمُألَّلَةُ عن:

- ذكر مصادره وموارده في كتابه، وقد مر الحديث عن توظيف الشيخ لمعتلف العلوم المرعية والعربية والعقلية، فقد كان في كل ذلك مُحيلاً على موارده ومصادره التي استقى منها، فمن كتب التفسير ذكر: تفاسير ابن حرير (۱)، وابن كثير (۳)، والبيضاوي (۱)، (۱)، وأبي حيان (۱)، والألوسي (۱).

ومن كتب أصول الفقه: المستصفى للغزالي(^)، والإحكام لابن حزم(^)، وغيرهما.

⁽١) أضواء البيان، للشنقيطي (١/٩ ٥٠٠-٥٠٠).

 ⁽۲) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، على سبيل الشال: ص(۳۲، ۲۲، ۸۱، ۸۷، ۹۹، ۴۰۳، ۱۰۳
 ۲۰، ۱۰۰.

⁽٣) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، على سبيل المثال: ص(٣٣، ٩٩، ١٠٣، ١٠٩).

⁽٤) ينصر: المصدر السابق، ص (٤٦).

 ⁽٥) هو: عبدالله بن أحمد بن عمر بن على البيضاوي الشيرازي، أبو الحنو، لم تذكر المصادر سنة ولادته، ولى القضاء
بشيراز،قال عنه السبكي: "كان إماما مهزأ نظارًا عيرًا، صاحًا متعبئًا" ومن أهم مصنفاته: المهنساج، و أنسوار
التريل و أسرار التأويل، وشرح الكافية، وغيرها، وتوفي بمدينة تهزز، سنة (١٩٩١)، وقال ابن كثير وغيره: بسل
سنة (١٩٩٥)

⁽٦) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٦١).

⁽٧) ينظر: المصدر السابق ص(١٠٦).

⁽٨) ينظر: المصدر السابق ص(٧٣).

⁽٩) ينظر: المصدر السابق ص(٧٧).

ومن كتب اللغـــة، ذكــر: الكتـــاب لســـيبويه (٢x٢)، وشــرحه للســـيرافي (٢٣٤)، وغيرهما كذلك.

وهكذا في جميع العلوم التي استعان بما في دفع توهم التمــــارض والاخـــــتلاف عــــن القرآن الكريم.

- العزو في جُمل الاقتباسات وفي تفاصيلها إلى من ذكرها:

كقوله: (وذكر الألوسي في تفسيره أن صاحب "الكشف" قال: إن هذا القول أحسن، وأنَّ الطيبي(٥) قال: إنه أظهر. وقال هو: وللبحث فيه مجال)(١٦).

وقوله: "فإذا حققت ذلـك، فـاعلم أن العلمـاء اختلفـوا في هــذين العمــومين

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٩، ٤٧، ٤٨، ١٠٧).

⁽٣) هو: عمرو بن عثمان بن قدير البصري. أبو بشر، أصله فارسي، طلب الفقه والحديث، ثم طلب العربية فيرع فيها وساد أهل زمانه، وصنف فيها كتابه الكبير-الكتاب- الذي لم يصنف أحد بعده مثله، كان أعلسم المتقسدمين وانشاخرين بالنحو، أحد النحو عن الخليل بن أحمد، وتوفي سنة (١٨٥هـ). ينظر: وفيات الأعمان، لابن حلكسان (٣٦ (٦٣)، تاريخ الإسلام، للذهبي (١/ ٦٣٦).

⁽٣) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٠٠-١٠١).

⁽٤) هو: الحسن بن عبد الله بن المرزبان، أبو سعيد السيرافي كان أبوه بحوسيًا اسمه بمزيار، فسئه به أبو سعيد عبد قلم درس ببغداد القرآن وعلومه، والنّحو واللّفة، والفقه على مذهب أبي حنيفة والفرائض، قرأ القرآن على ابن بماهد، واللّفة على ابن دريد، والنّحو على ابن السرّاج، وكان زاهدا ورعا، بل كان يأكل من أجرة نسخه، وصنف كتبا، منها: كتاب شرح "سيويه" توفي سنة (٣٦٨ه). ينظر: طبقات النحويين واللغويين، لمحمد بن الحسن الإشبيلي ص(١٩٤)، الدر الثمين في أسماء المصنفين، لابن الساعي ص(٣٦٢).

⁽٥) هو: الحسين بن عمد بن عبد الله الطبي، شرف الدين، عالم بالحديث والتفسير والعربية والمعاتي والبيان، وكان آية في استخراج اللقائق من القرآن والسنن، وكان ملازما لأشغال الطلبة في العلوم الإسلامية بغير طمع، يخسدمهم ويعينهم، ويعير الكتب النفسة لأهل بلده وغيرهم، عبا لمن عرف منه تعظيم الشريعة، من كتبه، "فتوح الغيسب على الكشاف عن قداع الريب"، توفي (٣٤٧ه). ينظر: الدور الكامنة، لابن حجر (٢٥٦/٣)، طبقات المفسرين للداودي (ص.٢٥٦/١).

⁽٦) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٤٩٧-٤٩٨).

أيهما أرجح ، فالجمهور على ترجيح الآيات المحرمة ، وهو مذهب الشــــــافعي ورواية عن مالك(١)، ورواه إسماعيل بن سعيد(٢) عن الإمام أحمد؛ كما ذكره صاحب المفني(٣).

وهو قول ابن عمر وربيعة (٤)؛ كما نقله عنهما البغوي (٥) في تفسيره.

- (٣) هو: إسماعيل بن سعيد الطبري الأصل الجُرحاتي، أبو إسحاق، المعروف بالشائنجي، من أصحاب محمد بن الحسن، روى عنه، وعن سفيان بن عُينة، ويجبي القطان، وكان أحمد بن حنيل أيكاته، ويثني عليه، وصنف في فضائل أبي بكر، وعمر، وعثمان، رضي الله عنهم، وصنف كتاب " البيان " في الفقه، قبل: إنه رد فهه على محمد بن الحسن، يحكي كل مسألة، ثم يرد، وله تصانيف أعر في الفقه، وغيرها. ينظر: تاج التراجم لابن قطلوبغا (ص: ١٣٦)، الطبقات السنية في تراجم الحنفية، لتقي الدين بن عبد القادر الغزي (ص: ١٧٦).
- (٣) هو: عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، موفق الدين أبو محمد، ولد سنة (٤١ هم)، حفظ القرآن ولزم الاشتفال بطلب العلم من صغره، وكان من بحور العلم وأذكهاء العالم، قال ابن النحار: "كان إمام الحنابلة بدهشق، وكان ثقة حجة نبيلا، غزير الفضل، نزها، ورعا عابدا، صنف التصانيف الكثيرة الحسنة في الحنابلة بدهشق، وكان ثقة حجة نبيلا، غزير الفضل، والوقائق، وتوفي سنة (٣٦٠م). ينظر: سير أعلام النبلاء، للنحي: (٣٦ / ١٥٥)، البداية والنهاية، لابن كثير: (٣٦ / ١٠٠)، وذيل طبقات الحنابلة، لابن رجب: (٣٨ / ٢٨٠).
- (٤) هو: ربيعة بن أبي عبد الرحمن الرأي، وهو مدني سمع أنس بن مالك، والسائب بن يزيد، وعامة التابعين من أهل المدينة، وكان من ألمه المدينة، وكان من ألمه المدينة، وكان من ألمه وحوه الناس بالمدينة، وعنه أحد مالك الفقه، توفي سنة (١٣٣ه). ينظر: التاريخ الكبير، للبخاري (٣/ ٢٨٦)، وسير أعلام النبلاء، للفهي (٦/ ٨٩).
- (٥) هو: الحسين بن مسعود بن محمد، أبو محمد، المعروف بالفراء، البغوي الملقب ظهير الدين، الفقيه الشافعي المحدث المفسر؛ كان بحراً في العلوم، كان لا يلقي الدرس إلا على الطهارة، وصنف كتباً كتيرة، منها كتاب "التهذيب" في الفقه، وكتاب "شرح السنة" في الحديث، و "معالم التلايل"، وتوفي سنة (٢٦ دهم). ينظر: أوفيات الأعيان، لابن حلكان: (٢/ ٢٦١) وطبقات الشافعية الكوى، للسبكي: (٧/ ٢٨)].

⁽١) هو: مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي الحميري، أبو عبد الله، إمام دار الهجرة، ولا بالمدينة، ولا تتفق الروايات على سنة ولادته، أحد عن ربيعة بن فروخ والزهري وغيرهما، قال الذهبي: " لم يكن بالمدينة عالم من بعد التابعين يشبه مالكا في العلم، والفقه، والجلالة، والحفظ"، وبعد كتابه الموطأ من أواتل كتب الحديث النبوي وأشهرها، وحه إليه الخليفة هارون الرشيد – عندما كان يمج ليأته ويحدثه، فقال العلم يؤتي. فقصد الرشيد معرفه واستند إلى الجدار، فقال مالك: يا أمير المؤمنن من إحلال رسول الله إحلال العلم، فحلس بين يديه، فحدثه. توفي بالمدينة سنة (١٧٩هم)، بنظر: سير أعلام النبلاء، للذهبي (٨/ ٨٥)، الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لابن فرحون (١/ ٨٨).

وذكره النووي(١) في شرح المهذب عن على، وعائشة الأ٠.

وقوله: "ثم ذكر ابن كثير أن ابن جرير لا يعتبر مخالفة الواحد أو الاثنين للحمهـــور فيعده إجماعا مع مخالفة الواحد أو الاثنين، ولذلك حكى الإجماع على أكل متروك التسمية نسيانا مع أنه نقل خلاف ذلك عن الشعبي وابن سيرين (٣)(١٤).

فقد أحال الشيخ وَهَثَائلَةً على ابن كثير، مع أن تفسير ابن حرير متوافر عنده، فلعله لم يجد الموضع فيه، أو أنه كان بعيداً عنه، فعزى لابن كثير. والمغزى أن الشيخ وَهَثَائلَةً لو عزى لابن حرير وأهمل الواسطة، لم يكن لينتبه له أحد؛ لأنه وَهَثَائلَةً يرحــع كــثيرًا إلى تفســير الطبري، لكن أمانته وتواضعه بالرحوع إلى واسطة مع توافر الأصل — لعذر من الأعذار —؛ لأن الغاية هي بيان الحقيقة العلمية دون اعتبار لنوازع النفس وطلب التزكية. والله أعلم.

عزو أوجه الجمع وصوره إلى من ذكرها:

كقوله: "ذكر هذا الجمع صاحب (الإتقان)"(°).

وقوله: "ذكر هذين الوجهين صاحب (الإتقان)"(أ.

⁽١) هو: يجيى بن شرف بن مري النووي، أبو زكريا، الفقيه الشافعي النبيل، محرر المذهب ومهذبه وضابطه ومرتب، أحد العباد والعلماء الزهاد، ولد سنة (٦٣١ه) ببلدة نوى، وكان يتوسم فيه النجابة من صغره، أو كان يقرأ في اليوم التي عشر درسًا على المشايخ، وبورك له في وقته، له مصنفات عديدة كبيرة، منها: "المحموع"، و"شسر حصحيح مسلم"، و"تمذيب الأسماء واللغات"، توفي سنة (٦٧٦ه). ينظر: (طبقات الشافعيين، لابن كمشير: (ص: ٩١٠)، وطبقات الشافعية الكرى، للسبكي: (٨/).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٥٨).

⁽٣) هو: عمد بن سيرين البصري، الأنصاري بالولاء، أبو بكر، إمام وقته في علوم الدين بالبصرة، تابعي، من أشراف الكتّاب، مولده ووفاته في البصرة، نشأ بزازاً، في أذنه صمم، وتفقه وروى الحديث، واشتهر بـالورع وتعــبير الرؤيا، واستكتبه أنس بن مالك، يفارس، وكان أبوه مولى لأنس، ينسب له كتاب "عبير الرؤيا" تــوفي ســنة (١٥٠٨هـ. يظر: تاريخ بغداد، للبغدادي (٣/ ٧٨٣)، وسير أعلام النبلاه، للذهبي: (١٠٤/٥).

⁽٤) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٦٩).

⁽٥) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٧١).

⁽٦) المصدر السابق ص(٦١)، (٣٠١).

وقوله: "ذكر هذه الأوجه الثلاثة أيضا صاحب (الإتقان)"(١).

وقوله: "والجواب هو ما ذكره صاحب (الإتقان)"(٢).

وقوله: "ذكر هذا الوجه الخطيب^(٣)، والألوسي في تفسيريهما، وعيزاه الألوسيي لبعض المحقين⁽⁴⁾.

وقوله: "ذكر هذا الجمع البيضاوي والخطيب في تفسيريهما"(*).

وقوله: "ذكر هذا الجواب بوجهيه ابن القيم"(").

وقوله: "والجواب – على هذا القول- هو ما أشار إليه الألوسي في تفسيره"(٧٠).

وقوله: "والجواب هو ما ذكره الألوسي وغيره"(^.

-قول بعض عبارات التبرؤ من الحول والقوة، مثل: "الذي يظهر، والله أعلم"⁽¹⁾:

فعبارة "الذي يظهر" تشير إلى تواضع الشيخ بعدم الجزم — رغم قوة الوحـــوه الــــيّ يذكرها –، ولسان حاله يقول: هذا الذي توصلت إليه حسب احتهادي، وهذا يعني كذلك عدم إلزام القارئ برأي الشيخ رَحَمُاللَّة وإفساح المحال له لينظر في قبول رأيه أو عدم قبولـــه؛ على قاعدة الإمام مالك رَحَمُاللَّة: "كل يؤخذ من قوله ويُرد، إلا صاحب هذا القبر" يقصــــد رسول الله ﷺ.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣١٢).

⁽٢) المصدر السابق ص (٣٧٣).

⁽٣) هو: محمد بن أحمد الشربيني، شمس المدين، للعروف بالخطيب الشربيني، من للفسرين، ومن فقها، الشافعية، درس وأفق في حياة شيوخه، وُصِفَ بالعلم والعمل، والزهد والورع، وكثرة النسك والعبادة، وشرح كتاب "للنهاج" و"التبيه" شرحين عظيمين، وتوفي سنة (٩٧٧). ينظر: الكواكب السائرة بأعمان للته العاشرة، للغزي: (٣/ ٧٣).

⁽٤) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٥٣-١٥٤).

⁽٥) المصدر السابق ص(٤٢).

⁽٦) المصدر السابق ص(٢٦٠).

⁽٧) المصدر السابق ص(٩٨).

⁽٨) المصدر السابق ص(٢٧٨).

⁽٩) ينظر: المصدر السابق ص(١٥٤، ١٥٩، ١٦٧، ١٦٥، ١٩٧، ٣٩٦، ٤١١).

قال تلميذه الشيخ عطية سالم رَهَمَّهُاللَّهُ: "ومما لوحظ عليه- أي الشيخ الشـــنقيطي- في سنواته الأخيرة، تباعده عن الفتيا، وإذا اضطر يقول: لا أتحمل في ذمــــتي شـــيئا، العلمـــاء يقولون: كذا وكذا.

وسألته مرة عن ذلك، فقال: إن الإنسان في عافية ما لم يبتل، والسؤال ابتلاء؛ لأنسك تقول عن الله، ولا تدري أتصيب حكم الله أم لا. فما لم يكن عليه نص قاطع من كتاب الله أو سنة رسول الله وجب التحفظ فيه"().

هذا ما تيسّر تلخيصه من هذه الخصلة الحميدة في الشيخ رَحَمُالَمُكُ لأن الشواهد عليها كثيرة، وفيما ذُكر كفاية وغُنية بإذن الله. نفعني الله وجميع المسلمين بعلوم الشيخ وسمته.



⁽١) أضواء البيان، للشنقيطي (٩/٤٠٥).

الفصل الثالث منهج الشنقيطي في دفع توهم التعارض والاختلاف بين الآيات في كتابه

وفيه ثمانية مباحث:

المبحث الأول: تحرير وجه الإشكال.

المبحث الثاني: الجمع بالاعتماد على مصادر التفسير المعتبرة.

المبحث الثالث: الجمع بالاعتماد على علوم القرآن.

المبحث الرابع: الجمع بالاعتماد على أساليب العربية وعلومها وسياقاتها.

المبحث الخامس: الجمع بالاعتماد على القواعد الأصولية.

المبحث السادس: الجمع بإحمال قواحد الترجيح عند المفسرين.

المبحث السابع: النسخ.

المبحث الثامن: التوقف.

تمهيد

تعريف المنهج لغةُ:

مادة (نمج) في اللغة تدل على معنيين متلازمين: الطريق، والوضوح(١).

فالنهج: الطريق الواضح، وكذلك المنهجُ والمنهاجُ، وأَنْهَجَ الطريقُ: أي استبان وصار نَهْجًا واضحًا بيئًا(٢٠).

ومنه قول الله تعالى: ﴿ لِكُلِّلِ جَمَلُنا مِنكُمْ مِثْرَعَةً وَمِنْهَائِهًا ﴾ [المائدة: ٤٨]، قال ابن كــــثير: "أما المنهاج فهو الطريق الواضح السهل"".

ومن هذا المعنى أخِذتْ كلمة (المنهج) في الدراسات العلمية القائمـــة علــــى وصـــف وتحديد الطرق والمسالك التي اتبعها بعض الأفراد أو الطوائف، أيًّا كان بحالها.

فيقال: منهج المحدثين، ومنهج المفسرين، ومنهج الفقهاء... إلح يراد: طريقهم وسبيلهم التي يسلكونها.

كما ينسب إلى الأفراد؛ فيقال: منهج البخاري في صحيحه أو في تبوييه، ومنهج الإمام الشافعي في الرسالة...إلخ أي: طريقته في ذلك.

تعريف المنهج اصطلاحًا:

عرُّف علماء مناهج البحث "المنهج بأنه:

"فن التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار العديدة، إما من أحل الكشف عن الحقيقة... حين نكون 14 حاهلين، وإما من أحل البرهنة عليها للآخرين حين نكون 14 عالمين"(⁴⁾.

وفي هذا الفصل أحاول مجتهدةً ومتحريةً قدر المستطاع تحديد المنهج الذي اتبعه الشيخ

⁽١) ينظر: مقاييس اللغة، لابن فارس، مادة (نَهَجَ) (٥/ ٣٦١).

 ⁽٣) ينظر: الصحاح تاج اللغة، للحوهري، مادة (نَهَجَ) (١/ ٣٤٦)، ولسان العرب، لابن منظور، مادة (نَهَجَ) (٢/ ٣٨٣)، وللصباح المنير للفيومي، مادة (نَهَجَ) (٢/ ٢٢٧).

⁽٣) تفسير ابن كثير (٣/ ١٢٩).

⁽٤) منهجية الإمام محمد بن إدريس الشافعي في الفقه والأصول، د. عبد الوهاب أبو سليمان ص (١٥).

الشنقيطي وَهَثَلَلَهُ في دفع توهم التعارض أو الإضطراب بين آيات القرآن الكريم، وذلك من خلال التبع والاستقراء التائين لإحاباته وَهَثَلَلَهُ عما يورده من إشكالات متوهمة بين آيات القرآن الكريم، وأعني بذلك: الطريق الواضع التي سلكها الشيخ الشنقيطي في كتابه "دفسع الهم الاضطراب عن آيات الكتاب"، والتي تبتدأ من "تحريره لوحه الإشكال" كخطوة وركيزة أساسية، ليتم بعد ذلك "الجمع" أو "النسخ" أو "التوقف" على النحو الذي يأتي بيائه خلال مباحث هذا الفصل.



المبحث الأول

تعرير وجه الإشكال

وجه الإشكال يمكن تعريفه بأنه: الوقوف على الموضع والموطن المختلف فيه في الآية أو الآيات.

وتحرير وحه الإشكال هو أول وأهم خطوة يخطوها من يتصدى لدفع توهم التعارض بين الآيات.

إن أول أمر ينبغي أن يسلكه من توهم التعارض بين الآيات أن يقف على السبب الذي أدى لذلك التوهم، ثم يحرره، وذلك بالتعرف على سبب وروده على الآية أو الآيات وحعلها مشكلة، فإذا تبين أن الآية مشكلة فعلا، بُحِثُ عن الطرق التي يسلفع بمساهسنا الإشكال والتوهم.

حيث إن بعض التوهمات غير واردة مطلقًا؛ كالذي ينشأ على أمسر خساطئ مسن الاعتقادات أو الأحكام، ثم إذا وردت عليه آيات الكتاب استشكلها، وإنما أني هذا من جهة أنه عرض النص الإلهي على ما عنده من اعتقاد، بينما كان الحق و الصواب أن يعرض مساعنده على النص الإلهي.

وهذا هو منشأ استشكال كثير من المفسرين آيات الصفات، وبالتالي فإن استشكالهم للآيات من هذا النوع، استشكالٌ مردودٌ، وحكمهم عليها بأنها من المتشابه غير مقبول^(١).

إن تحرير وحه الإشكال في الآيات المتوهم تعارضها هو السمة الغالبة للمفسرين؛ ذلك أن للمفسرين طرقًا وخطوات للتعرف على الآيات التي يوهم ظاهرها التعارض، وهي:

١- الإشارة إلى أن ظاهر الآية يوهم التعارض سواء بالنص، أو ما يقوم مقامه.

٢- تحديد نوع الإشكال.

⁽١) ينظر: مشكل القرآن، د. عبدالله المنصور ص(٢٠٩ ــ ٢٠٠).

٣- تحرير وجه الإشكال، وهل له تعلق بآيات أخرى مماثلة.

٤- دفع الإشكال المتوهم.

وبعض المفسرين قد يتحاوزون بعضًا من هذه الخطوات؛ ومن ثم ينبغي مراجعة عـــدد من كتب التفسير حتى يتبين "تحرير وحه الإشكال".

والناظر في منهج المفسرين يلحظ أهمية تحرير وجه الإشكال، وأنه لا يقل أهمية عـــن شبيهه: تحرير محل النزاع في المسائل الفقهية('XX'.

وقد سلك الشيخ الشنقيطي رَحَمُاللَهُ هذا المسلك "تحرير وحه الإشكال" في كتابه" دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب":

فقد سار على منهج واحد دقيق في جميع الكتاب، وتصدى لإشكالات كثيرة.

وإن كان للشيخ رأي في المسألة فإنه يذكره بعد سرده لأوجه الجمع، بقولـــه: (قـــــال مقيده عفا الله عنه) ^(٣).

⁽١) ينظر: مشكل القرآن ص(٢١٠).

⁽٢) ثمرات تحرير وجه الإشكال:

١- يساعد على دفع ذلك التوهم عن الآيات؛ من حهة فهم كلام مَنْ تكلّم على الآيات من المفسرين، حيث إن
 ورود الجواب على عالم بالسؤال ليس كوروده على من لم يعرف السؤال أصلا.

٣- يساعد على ترجيح الجواب الصحيح من مجموع الأحوبة التي يوردها المفسّرون لدفع التوهم الوارد على الأية.
 ٣- يفتح الأذهان للنظر إلى الشعرة المترتبة على حل الإشكال.

⁽٣) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٨١، ١٩٧، ٢٣٤، ٣٩٦، ٤١١).

وليس للشيخ الشنقيطي منهجية محددة في ترتيب الأقوال – أوجه الجمع – من حيث القوة والضعف؛ فقد يذكر القول الراجح، ثم القول المرجوح أو الضعيف أو العكس.

ومن الأمثلة على سلوك هذا المنهج في كتاب (دفسع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب):

المثال الأول:

قال الشيخ الشنقيطي: "سورة آل عمران: قوله تعمال: ﴿ هُوَالَّذِيَّ أَنْكَ مُلَيِّكَ ٱلْكِتَبَ مِنْهُ مَنْهَ تُعْكَنَّتُ هُنَّ أُمُّ ٱلْكِتَبَ وَأَلَمُّ مُتَنَكِيهِ ۗ ﴾ [آل عمران:٧]". هنا ذكر الآية.

ثم ذكر معنى الآية، فقال: "هذه الآية الكريمة تدل علمى أن مسن القسرآن محكمساً، ومنه متشاهماً"(۱).

ثم ذكر وجه الإشكال والتوهم مع ذكر الآيات الدالة عليه، فقال رَحَمَّةُاللَّهُ:

"وقد حاءت آية أخرى تدل على أن كله محكم، وآية تدل على أن كله متشابه، أما التي تدل على إن كله متشابه، أما التي تدل على إحكامه كله فهي قوله تعالى: ﴿كَنَاتُ أَتَوَكَ بَانِنَدُمُ مُولِكَ مِن أَلَّنُ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴾ [هود: ١].

وأما التي تدل على أن كلم متشابه فهي قول تعالى: ﴿ يَكُنَّكُم مُتَكَدِّها مَثَالِيَ ﴾ [الزمر: ٣٣] الاً".

ثم دفع هذا التعارض المتوهم بالجمع بين الآيات، وبيان معنى الإحكام والتشابه في كل آية. فقال رَهِمُمُاللَّة:"ووجه الجمع بين هذه الآيات..." (٣).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٩٤).

⁽٢) المصدر السابق ص(٩٤).

⁽٣) المصدر السابق ص(١٤ ٩-٩٥).

المثال الثانى:

قال الشيخ الشنقيطي: "سورة النساء، قوله تعالى: ﴿ فَلِنَّ عِنْكُمُ آلَا لَمُولِكُا ﴾ [النساء:٣]". هنا ذكر الآية.

ثم ذكر المعنى الذي تدل عليه هذه الآية، فقال:

"هذه الآية تدل على أن العدل بين الزوحات ممكن"(١).

ثم شرع في الإحابة عن هذا التوهم؛ فدفعه بذكر حواب واحد، وأيَّده بذكر ســـبب نزول الآية، وأنه مرويٍّ عن الصحابة والتابعين. فقال: "والجواب عن هذا..."^(٢).

المثال الثالث:

قال الشيخ الشنقيطي: "قوله تعسالى: ﴿ اليَّوْمُ لُمِلِّ لَكُمُّ الطَّيِّبَكُ ۚ وَكُمَامُ الَّذِينَ أُوثُوا الْكِتَبَ مِلَّ لَكُونِ ﴾ [المائدة: ٥]". ذكر هنا الآية.

ثم ذكر معناها وما تدل عليه، فقال: "هذه الآية الكريمة تدلُّ بعمومها على إباحة ذبائح أهل الكتاب مطلقًا، ولو سموا عليها غير الله، أو سكتوا ولم يسموا الله ولا غيره، لأن الكل داخل في طعامهم"(1).

ثم ذكر بعد ذلك الآيات التي يتوهم من ظاهرها التعارض مع هذه الآية.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٢٧).

⁽٢) المصدر السابق ص(١٢٧).

⁽٣) المصدر السابق (٢٧ ١ ـ ١٢٨).

⁽٤) المصدر السابق ص(٥٦ ١١ ١٥٧).

﴿ وَمَا أَصِلَ بِمِيلِنَدِ اللَّهِ إِللَّهِ مَا ١٧٣]، ﴿ أَنْ يَسْمَا أَمِلُ لِنَدْ اللَّهِ بِهِ ﴾ [الأنعام: ١٤٥]، ﴿ وَلَا تَأْصُلُوا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الأنعام: ١٢١].

ثم بيَّن وحه الإشكال والتوهم بينها، فقال: "...مع أنه حاءت آيات أخر تدلُّ على أن ما سمِّيَ عليه غير الله لا يجوز أكله، وعلى أن مالم يذكر اسم الله عليه لا يجوز أكله أيضًا"^(۱). ثم دفع هذا التعارض المتوهم ورجح واحدا منها^(۷).

المثال الرابع:

"قول تعسالى: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيْزَةَ ٱلدُّنَا وَزِيلَتَهَا ثُوَلِ إِلَيْهِمْ أَصْنَالُهُمْ فِهَا وَمُرْفِيهَا لَا يَبْحَسُونَ ﴾ [هود: ١٥] اللهِ عنا الآية.

ثم بين رَحَمَثُلَقَدُ معناها بقوله: "وهذه الآية الكريمة فيها التصريح بأن الكافر يجازى بحسناته كالصدقة، وصلة الرحم، وقري الضيف، والتنفيس عن المكروب في السدنيا دون الآخرة؛ لأنه تعالى قال: ﴿ فُرْقِ إِلَيْهِمْ أَصَلَهُمْ فِيّا ﴾ [هود: ١٥]، يعني: في الحياة الدنيا؛ ثم نص على بطلائما في الاخرة، بقوله: ﴿ أُوْلَتِكَ اللَّيْنَ لَيْسَ لِمُمْ فِي الْآيَرَةِ إِلَّا النَّكَارُّ وَحَهِكَ مَاصَمَتُمُوافِيهَا ﴾ [هود: ١٦]. الأن.

و ساق نظائر لهذه الآية..

ثم بعد ذلك ذكر الآيات التي يتوهم من ظاهرها التعارض مع الآية المتقدمة، وحرر وحـــه الإشكال والتوهم، فقال: "مع أنه حايت آيات أخر تدل على بطلان عمل الكافر واضمحلاله من أصله، وفي بعضها التصريح ببطلانه في الدنيا مع الآخرة في كفر الردة وفي غيره".

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٥٦).

⁽٢) ينظر: المصدر السابق ص (١٥٦ــ ١٦٩).

⁽٣) المصدر السابق ص (٢٣٠).

⁽٤) المصدر السابق ص (٢٣٠).

وذكر الآيات، فقال: "وأما الآيات الدالة على بطلانه من أصله فكقول. وأَعْمَالُهُمْ كُرْمَادٍ الشَّنَدَّتِ وَالرَّهِ فِي يَرْمٍ عَلِيفٍ ﴾ [إبراهيم: ١٨]، وقول. : ﴿ وَقَدِمْنَا إِلَى مَاعَيلُوا مِنْ مَمَلِ فَهُمَانَتُهُ مُعْمَانِهُ مُنْكِانَ الدالة على بطلائما في الدنيا والآخرة فكقوله في كفر المرتد: ﴿ وَمَنْ يَرْبَدُو دُينَكُمْ مَن دِينِهِ فَيَشَتْ وَهُوَ كَافِرٌ قَالُتَهِكَ مَهِمَاتُ أَعْمَالُهُمْ فَى الدِّيْنَ وَالْآفِينَ يَحْمُرُونَ يَهَانِهُ عَلَيْنَ اللهِ الدَّيْنَ وَهُو كَالِينَ يَحْمُرُونَ يَهَانِهُمْ فَى الدِّيْنَ وَالْآفِينَ يَحْمُرُونَ يَهَانِهُمْ فَى الدُّيْنَ وَالْآفِينَ يَحْمُرُونَ يَهَانِهُمْ فَى الدُّيْنَ وَالْآفِينَ مَعِلَتُ آهَمَالُهُمْ فِى الدُّيْنَ وَالْآفِينَ وَمُولَا فِي كَفْرِ عَبْرِ المرتبد: ﴿ إِذَا لَهُ وَلِيهِ وَلَهُ إِلَيْنَ مَعِلَتُ آهَمَالُهُمْ فِى الدُّيْنَ وَالْآفِينَ مَوْمَاتُهُمْ فِى الدُّيْنَ وَالْآفِرَ وَوَالَانِ مَنْ اللّهِ وَلِيهِ وَاللّهِ وَلِيهِ وَاللّهِ وَلِيهِ وَاللّهُ وَلِيهِ وَاللّهُ وَلِيهِ اللّهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَمُولِكُمْ اللّهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَاللّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلَوْلِ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلَوْلُ فِي كُولُونَ فِي عَبْرُ المُولِقُونَ وَلَا اللّهُ وَلِيهُ وَلَالِهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلَا لَهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ ولِهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِيهُ وَلَالْتُوالِقُونُ وَلِيهُواللّهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلَالِهُ وَلِيهُ وَلِهُ وَلِيهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِيهُ وَلِهُ وَلِيهُ وَلِي

المثال الحامس:

ثم بيَّن رَحِمَهُ اللهُ المعنى العام للآيات، فقال: "لا يخفى أنه من سول موسى الذي قال لـــه ربه إنه آتاه إياه بقوله: ﴿ قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤَلِكَ يَسُوسَىٰ ﴾ [طه:٣٦]، وذلك صريح في حل العقدة من لسانه (٣٦).

ثم ذكر الآيات التي يتوهم من ظاهرها التعارض مع الآية المتقدمة، وبين وحه الإشكال

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٣١).

⁽٢) ينظر: المصدر السابق ص (٢٣٠ ــ ٢٣٥).

⁽٣) المصدر السابق ص(٢٨٩).

والتوهم بينهما، بقوله: "وقد حاء في بعض الآيات ما يدل على بقاء شيء من الذي كسان بلسسانه كقولسه تعسالى عسن فرعسون: ﴿ أَمُرَأَنَا خَيْرُ مِّنَ كُذَا ٱلَّذِى هُوَمَهِ يَتُولَا يَكَادُ بُوبِينُ ﴾ [الزخرف:٢٥].

وقوله تعسالى عسن موسسى: ﴿ وَأَنِي كَثَرُونُ هُوَ أَنْصَتُ مِنْ السَّاكَانَأْ أَرْسِلُهُ مَنِي ﴾ الآيسة [القصص: ٣٤] الله].

وقد دفع هذا الإشكال المتوهم بذكر الجواب عليه من وجهين، ثم أيَّد الوجه الأول بما ذكره ابن كثير في تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَلَمَلْلُ عُقْدَةً يَنِ لِلَّهِ اللَّهِ على اللَّهِ على اللَّهِ اللَّهِ على اللَّهِ على اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ على اللّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللّهُ على الل

ولم يرجّع هنا أحد الوجهين().

المثال السادس:

قال الشيخ الشنقيطي: "قوله تعالى: ﴿ وَأَلَّاكُنَّ أُوقِدَكِنَهُ وَلِنَّا عَلَيهِ ﴾ [الانشقاق: ١٠]". ذكر هنا الآية.

ثم ذكر معناها وما تدل عليه، فقال: رَهَمُهُلَلَّة: "هذه الآية الكريمة تدل على أن مــــن لم يعط كتابه بيمينه أنه يعطاه وراء ظهره".

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٨٩).

⁽٧) هو: أبو محمد عبد الرحمن بن الحافظ الكبير أبي حائم محمد بن إدريس التميمي، لعلامة الحافظ الإمام ابن الإمام، ولد سنة (٤٠ ١هـــ)، كان بحراً في العلوم ومعرفة الرجال، صنف في الفقه، واحتلاف الصحابة والتابعين، صنف مصنفات منها: 'الجرح والتعديل و'الرد على الجهمية و'التفسير و'العلل و'المسند وغيرها، مات بالري رحمه الله في الهرم سنة (٣٧هـــ). ينظر: تاريخ الإسلام، للذهبي: (٧/ ٣٣٥)، وطبقات الشافعية الكوى، للسبكي (٣/ ٤٣٣).

⁽٣) هو: عمد بن كعب القرظي، يكني: أبا حمزة، حليف الأنصار، تابعي مشهور، ولد سنة (٤٠هـ)، وذكره ابن سعد في الطبقة الأولى من تابعي أهل المدينة، قال ابن سعد: كان ثقة، عالمًا، كثيرً الحديث، ورعًا، وكانت وفاته سنة (٨١٠٨). ينظر: [اطبقت لكوى، لاين سعد ص(٣٤٤)، والإصلة في تميز الصحابة لاين حمر (١٣٧١].

⁽٤) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٨٩ــ ٢٩١).

ثم دفع هذا التعارض المتوهم^(١).

المثال السابع:

قال الشنقيطي: "سورة الزلزلة، في قوله تعـــالى: ﴿ فَكَنْ يَصْمَلُ مِثْقَـَـَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًايَــَرَهُۥ ﴿ وَمَن يَشْــَمُلُ مِثْقَـَـالَ ذَرَّةِ شَـرًا يَـرَّهُ ﴾ [الزلزلة:٧-٨]" (؟ هنا ذكر الآية.

ثم ذكر رَقِقُلْلَةُ معنى الآية، وذكر الآية التي يُتوهم التعارض معها، مشمرًا إلى وحمه الإشكال والتوهم؛ فقال: "هذه الآية الكريمة تقتضي أن كل إنسان كافرًا كان أو مسلمًا يجازى بالقليل من الخير والشر.

وقد جاءت آيات أخر تدل على خلاف هذا العموم"(").

وزاد هذا الإشكال تحريرًا، فقال: "أما ما فعله الكافر من الخسير، فالآيسات تصسرح بإحباطه، كقولسه: ﴿ أَتُوْلَتِكَ اللَّذِينَ لِيَسَ لِمُتَمْ فِي الْآَيَرَ وَالْمَالِكُ أَنْ وَكَمِيطًا مَاصَنَتُمُوا فِيهَا وَيَخْوِلُ مَا صَنَاقُواً يَتَمَلُّونَ۞﴾ [هود: ٦٦].

وذكر عدة آيات، ثم قال: "وأما ما عمله المسلم من الشر، فقد صرحت الآيات بعدم لزوم مواخذته به، لاحتمال المغفرة أو لوعد الله بمسا، كقولسه: ﴿وَيَشْفِرُ مَا تُونَكَ اللَّهَ اللَّهَ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ عَلَى اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّالَالَالَا اللَّاللَّالِي اللَّالَالَالِحُلْمُ اللَّالِمُ اللَّلْمُ اللَّهُو

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٩٤٩).

⁽٢)دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٩١).

⁽٣) المصدر السابق، ص (٤٩١).

وبعد تحريره لوحه الإشكال والتوهم دفعه بذكر الجواب عليه بثلاثة أوجه(١).

ومن هذه الأمثلة يتبين مدى عناية الشيخ الشنقيطي وَهَمَّلْلَةُ عند دفعه لتوهم التعارض - هذا المنهج "تحرير وحه الإشكال"، والتزامه به في جميع الإشكالات التي تصدى لها في كتابه (٢).

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٩١) ـ ٤٩٣).

⁽٢) النزم الشيخ الشنقيطي منهج (تحرير وحه الإشكال) في الكتاب كله عدا ثلاثة مواضع، وهي: (١٩٤، ٢٧٠، ٣٣٢).

المبحث الثاني

الهمع بالاعتماد على مصادر التفسير المعتبرة

مصادر التفسير:

مصطلح يراد به المراجع الأولية التي يرجع إليها المفسر عند تفسيره لكتاب الله، وإنما قيل: "المراجع الأولية"؛ لثلا تدخل كتب التفسير؛ لأنما تعتبر مصادر، ولكن الحديث هنا ليس عنها.

وعند التأمل نجد أن طرق التفسير هي مصادر التفسير.

وقد اصطلح شيخ الإسلام ابن تيمية على تسميتها بــ (طرق التفسير)، و نص علــى بعضها وأشار إلى غيرها، فقد ذكر القرآن والسنة وأقوال السلف من الصحابة والتــابعين، وأشار إلى مرويات بني إسرائيل، وإلى اللغة، وهذه هي معظم مصادر التفسير وطرقه عنــد غالب المفسرين، وهو المنهج الذي سار عليه غالب من كتب في التفسير سواء نــص علــى اعتماده عليها أو لم ينص (۱).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية:

"فإن قال قائل: فما أحسن طرق التفسير؟

فالجواب: أن أصع الطرق في ذلك: أن يفسر القرآن بالقرآن، فما أُخْبِلَ في مكسان فإنه قد فُسَّرَ في موضع آخر، وما اختُثصِر في مكان فقد بُسِطَ في موضع آخر، فإن أعيساك ذلك فعليك بالسنة، فإنما شارحة للقرآن وموضحة له"^{٧٧}.

وقالرَهَمُثَالِلَةَ: "وحينتذ، إذا لم نجد التفسير في القرآن ولا في السنة رحمنا في ذلـــك إلى أقوال الصحابة، فإنهم أدرى بذلك لما شاهدوه من القرآن، والأحوال التي اختصوا لها، ولمـــا

⁽١) ينظر: شرح مقدمة أصول التفسير، د. مساعد الطيار ص (٢٦٩-٢٧٠).

 ⁽٢) مقدمة في أصول التفسير، لابن تيمية ص(٣٩)، وينظر: شرح مقدمة في أصول التفسير، للشيخ صالح آل الشيخ
 ص (١٣٣).

لهم من الفهم التام، والعلم الصحيح، والعمل الصالح، لا سيما علماؤهم وكبراؤهم، كالألمة الأربعة الخلفاء الراشدين، والألمة للهدين "١٠.

وقال أيضًا: "إذا لم تجد التفسير في القرآن ولا في السنة ولا وحدته عن الصحابة فقـــد رجع كثير من الأئمة في ذلك إلى أقوال التابعين"^(٢).

اولاً: دفع توهم التعارض والاختلاف بالقرآن الكريم:

قال ابن القيم رَحَمَّاللَّهُ: "إذا تأمل من بصَّره الله طريقة القرآن والسنة وحدها متضـــمنة لرفع ما يوهمه الكلام من خلاف ظاهر، وهذا موضع لطيف حثًا في فهم القرآن «٤٠).

 ⁽١) مقدمة في أصول التفسير، لابن تهمية ص(٤٠)، وينظر: شرح مقدمة في أصول التفسير، للشيخ صالح آل الشيخ ص
 (١٤٢).

 ⁽٢) مقدمة في أصول التفسير، لابن تيمية ص(٤٠)، شرح مقدمة في أصول التفسير، للشيخ صساخ آل الشسيخ ص
 (١٥٦).

⁽٣) ينظر: شرح مقدمة في أصول التفسير، د.مساعد الطيار ص (٢٦٢).

⁽٤) الصواعق المرسلة، لابن القيم (٣٨٩/١).

إن أصح الطرق في تفسير القرآن: أن يفسر القرآن بالقرآن(١).

قال ابن القيم: "وتفسير القرآن بالقرآن من أبلغ التفاسير"(٢).

و قال الشنقيطي: "وخير ما يفسر به القرآن القرآن"(").

وقال أيضًا: "واعلم أن من أهم المقصود بتأليفه أمرين:

وقد اعتنى الشيخ الشنقيطي رَعَثُلَقَة بدفع توهم التعارض والاختلاف بالاعتمـــاد على ذلك، في مواضع عدة من كتابه، والأمثلة على ذلك كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل على أن نوحًا- عليه الصلاة والسلام- عالم بما يصير إليه الأولاد من الفحور والكفر قبل ولادتحم، وما يدل على أن الغيب لا يعلمه إلا الله.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ إِنَّكَ إِن تَذَرَّهُمْ يُوسُلُوا عِبَادَكُ وَلاَ يَلِمُوا إِلَّا هَجِرًا كَفَارًا ﴾ [نوح: ٢٧].

وقوله تعالى: ﴿قُلُ لَا يَمْلَرُ مَن فِي السَّمَوْتِ وَالأَرْضِ النِّبَ إِلَّا أَقَّهُ ﴾ [النمل: ٦٥].

وقوله تعالى: ﴿ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِندِى خَزْلِينُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ ٱلْمَيْبَ ﴾ الآية [هود: ٣١].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن نوحًا- عليه الصلاة والسلام- عالم بعدم إيمان وفحور أولاد

⁽١) شرح مقدمة في أصول التفسير، للشيخ صالح آل الشيخ ص (١٣٣).

⁽٢) التبيان في أقسام القرآن، محمد بن أبي بكر أبوب الزرعى (١١١/١).

⁽٣) أضواء البيان، للشنقيطي (٣٩/٣).

⁽٤) المصدر السابق (٦/١- ٧).

قومه قبل ولادقم، بينما الآية الثانية والثالثة تدل على خلاف ذلك، وهو أن الغيب لا يعلمه إلا الله وحده.

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي وحهًا واحلًا، معتمدًا على القرآن، فذكر أنه قد حـــاءت آيـــة أخرى تبين أن الله قد أعلمه بوحي منه أنه لا يؤمن من قومه إلا من قد آمن.

فقال رَحَمُنَالَلَهُ: "والجواب عن هذا ظاهر؛ وهو: أنه علم بوحي من الله أن قومه لا يؤمن منهم إلا من آمن، كما بينه بقولـــه تعــــالى: ﴿وَأُوجِكَ إِلَىٰ ثُوجٍ أَنْشُدُن يُؤْمِكِ مِن فَرِهِكَ إِلَّا مَن فَدّ كَامَنَ ﴾ [هود: ٣٦].

المثال الثانى:

الجمع بين ما يدل على أن جميع المعبودات مع عابديها في النار، وما يشير إلى أن بعض المعبودين-كعيسي والملائكة- ليسوا من أهل النار.

الآيات:

قول تعالى: ﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْمَدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَمَّدُ جَهَنَّمَ أَشُرُ لَهَا وَدِدُونَ ﴾ [لانبياء: ٩٨]، وقوله تعالى: ﴿ فَمَّ يَتُولُ اِللَّهَيِكُو أَهَوُلَآ إِيَّالُوْكَ عَانُوا يَعْبُدُونَ ﴾ [سبأ: ٤٠].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٤٣٣).

وقول من تعسالى: ﴿ أُنْفِيَكَ اللَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْنَغُونَ إِلَّا رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَفَرَتُ ﴾ الآيسة [الإسراء: ٥٧].

بيان وجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على جميع المعبودات من دون الله مع عابديها وقود لجهـــنم، فهـــم داخلون فيها، والآية الثانية والثالثة تدل على أن هناك بعض المعبودات ليسوا من أهل النــــار وليسوا داخليها.

قال الشيخ الشنقيطي رَهَمُلَلَمَّة في تحرير وحه الأشكال والتعارض بعد ذكـــر الآيـــة الأولى: "هذه الآية تدل على أن جميع المعبودات مع عابديها في النار.

وقد أشارت آيات أخر إلى بعض المعبودات- كعيسى والملائكة- ليسوا من أهل النار، كقوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا شَهِي اَبَنُ مَرْيَكَ مَثَلًا إِنَا فَوَمُلْكَ مِنْهُ يَعِيدُونِ ﴾ [الزخرف: ٥٧]، وقول... : ﴿ مُمْ يَقُولُ لِلْمَلَةِ كُوَ آهُولُا مِنْهُ إِنَّا يَعْبُدُونَ ﴾ [سبأ: ٤٠]، وقول... تعسالى: ﴿ أَتَلَقِكَ اللَّينَ يَدَعُونَ يَبْنَفُونَ إِلَّهُ رَبِّهِمُ ٱلْوَرِسِيَةَ أَيْبُهُ أَلْوَنِهُ ﴾ الآية [الإسراء: ٥٧] "(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي رَهمَمُثَالِقَةً بعد تحريره لوجه الإشكال والتعارض وجهين لدفع هذا التوهم، والشاهد من هذا المثال هو الوجه الثاني.

وهو أن هذا التوهم مدفوع بآية من كتاب الله،صرحت بخروجهم من حكم الآية الأولى، فقال وَعَمَّاللَّهُ: "الثاني: أن الملاكة وعيسى نص الله على إخراجهم من همذا؛ دفعًا للتوهم ولهذه الحجة الباطلة بقول، فولنَّ اللَّيْنَ سَبَقَتَ لَهُم يِّنَّا ٱلْمُسَتَّ أُولَتُهِكَ مَنْهَا مُبْمَدُونَ ﴾ للتوهم ولهذه الحجة الباطلة بقول، فولنَّ اللَّيْنَ سَبَقَتَ لَهُم يِّنَّا ٱلْمُسَتَّ أُولَتُهِكَ مَنْهَا مُبْمَدُونَ ﴾ [الأنبياء: ١٠١] " (١٠٠).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٩٥).

⁽٢) المصدر السابق ص (٢٩٦).

المثال الثالث:

الجمع بين ما يدل على أن قوم نوح كذبوا جماعة من المرسلين، وما يدل على أنهـــم كذبوا رسولا واحدًا.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ كُلُّبَتْ قَوْمُ نُعِ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [الشعراء: ١٠٥].

وقولـــه تعــــالى: ﴿ إِذَ قَالَ لَمُتُمْ لَتُوْهُرُ ثُرُجُ ٱلْاَنْتُتُونَ ﴾ إلى قولــــه: ﴿قَالَ رَبِّ إِنَّ فَرَى كُلَّجُيو ﴾ [الشعراء: ١٠٦ – ١١٧].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن قوم نوح كذبوا مجموعة من المرسلين، والآية الثانية تدل على خلاف ذلك وألهم ما كذبوا إلا رسولهم وهو نوح '.

قال الشيخ الشنقيطي رَهِمَمُاللَّهُ في تحرير وحه الإشكال والتعارض بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية تدل على أن قوم نوح كذبوا جماعة من المرسلين، بدليل صيغة الجمع في قوله: ﴿الشَّرْسَلِينَ ﴾، ثم بيَّن ذلك بما يدلُّ على خلافِ ذلك، وألهم كذبوا رسولا واحدًا، وهو نوح – عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام – بقوله: ﴿إِذَ قَالَ لَمُمَّ أَمُوهُمْ وَيُ آلانَتُمُونَ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَقَالَ لَمُمَّ أَمُوهُمْ وَيُ آلانَتُمُونَ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَقَالَ لَمُمَّ أَمُوهُمْ وَيُ آلانَتُمُونَ ﴾ إلى السعراء: ١١٥ – ١١٧] "(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وقد اقتصر الشيخ الشنقيطي على دفع هذا التوهم على وحه واحد، معتمد على آيــة من كتاب الله، ثم أشار إلى أن هذا الإشكال والتوهم ينسحب على نظائر هذه الآيــة مـــن القرآن والجواب كذلك، وهو أن تكذيب نوح كتكذيب جميع المرسلين؛ لأنهم كلهم علـــى دعوة واحدة وإخبار واحد، فتكذيب أحدهم تكذيب بجميع ما حاؤوا به من الحق.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٣٢٥).

فقال رَقِعُمُاللَةُ: "والجواب عن هذا أن الرسل- عليهم صلوات الله وسلامه- لما كانـــت دعوتهم واحدة-وهي لا إله إلا الله- صار مكذب واحد منهم مكذبًا لجميعهم، كما يـــدل لذلك قولــه تعـــال: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ إِلَّا فُرِيقَ إِلَيْهِ أَلْمَا أَلَا اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الله النحل: ٣٦] " (١٠).

وقد بين أن مكذب بعضهم مكذب للحميع بقوله: ﴿ أُولَيْكَ هُمُ ٱلْكَوْرُونَ كَتُلَّ ﴾ [النساء: ١٥١].

فقال رَحَمُاللَّهُ: "ويأتِ مثل هذا الإشكال والجواب عليه في قولـــه: ﴿كَلَبَتْ مَادُ ٱلنَّرْسَلِينَ ﴾ ﴿كُلَّبَتْ نَسُودُ ٱلشَرْسَلِينَ ﴾ على الجميع وعلى نبينا الصلاة والسلام" ().

المثال الرابع:

الجمع بين ما يدل على أن الكفار يزعمون يوم القيامة ألهم ما لبثوا إلا يومًا أو بعـض يوم، وما يفهم منه خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ كَالُواْ لِمِنْنَا يَوْمَا أَلَّوْ بَعَنَى يَوْمِ فَسَمَّلِي ٱلْمَلَّذِينَ ﴾ [المؤمنون: ١١٣].

وقوله تعالى: ﴿ يَتَخَفَتُوكَ يَنْتُهُمْ إِن لِمُثُمُّ إِلَّا مَشْرًا ﴾ [طه: ١٠٣].

وقوله تعالى: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِدُ النُّجْرِمُونَ مَا لِمِنْوا غَيْرَ سَاعَةِ ﴾ [الروم: ٥٠].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن الكفار يزعمون يوم القيامة ألهم ما مكتوا إلا يوم أو حزيًا من

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٣٢٥-٣٢٦)

⁽٢) المصدر السابق ص(٣٢٧).

اليوم، والآية الثانية تدل أنهم يزعمون أنهم ما مكثوا إلا عشرًا، والآية الثالثة يقسم المجرمـــون ألهم ما مكتوا إلا ساعة.

فكل آية يفهم منها خلاف ما تدل عليه الآية الأخرى.

قال الشيخ الشنقيطي وَهَمُالِقَةً في تحرير وجه الإشكال والتوهم بعد ذكر الآية الأولى: "هذه الآية الكريمة تدل على أن الكفار يزعمون يوم القيامة ما لبثوا إلا يومًا أو بعض يـــوم، وقد حاءت آيات أخر يفهم منها خلاف ذلك؛ كقوله تعالى: ﴿ يَتَخَفَتُونَ يَشَهُمُ إِن لِمُتُمْ إِلاً عَمْلًا ﴾ وقد حاءت آيات أخر يفهم منها خلاف ذلك؛ كقوله تعالى: ﴿ يَتَخَفَتُونَ يَشَهُمُ إِلاً عَمْلًا ﴾ وقوله تعالى: ﴿ وَيَتَحَلَقُ اللَّهُ عُلِيهُ اللَّهُ عُلِيهُ اللَّهُ عُمْلًا اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلْكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُولُهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُولُولُهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ الللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ الللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ ال

وجوه دفع إيهام التعارض:

ذكر رَحَمُاللَّهُ وحهًا واحدًا لدفع هذا التوهم وهو ما دل عليه القـــرآن الكـــريم وهـــو اختلاف أقوالهم في المدة التي مكثوها، فبعضهم يقول مكثنا يومًا أو بعض يـــوم، وبعضــهم يقول: مكثنا ساعة، وبعضهم يقول: مكثنا عشرًا وأرجحهم عقلا يقول مكثنا يومًـــا قـــال تعالى: ﴿إِذْ يَقُولُ أَنْشَاهُمُ مَلْيَهَةً إِنْ إِنْكُمْ إِلاَيْوَمًا ﴾ [طه: ١٠٤].

فدلت هذه الآية على اختلاف أقوالهم في مدة مكتهم بحيث يقول أرجحهم عقــــلا: (مكتم يومًا).

قالرَقِهَاللَّهُ: "ووجه دلالة القرآن على هذا: أنه بين أن أقواهم إدراكًا وأرجحهم عقلا وأمثلهم طريقة هو من يقول: إن مدة لبثهم (يومًا) وذلك قوله تعالى: ﴿إِذْ يَقُولُ ٱشْلُهُمْ طَهِقَةً إِلَا يُؤَمِّلُ الشَّلُهُمُ طَهِقَةً إِلَّا يُؤَمِّلُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَ

فدل ذلك على اختلاف أقوالهم في مدة لبثهم، والعلم عند الله)" (٢).

فالشيخ الشنقيطي في هذا المثال اعتمد في دفعه هذا التوهم علم ماجماء بيانمه في القرآن الكريم.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٣١٣، ٣١٣).

⁽٢) المصدر السابق ص (٣١٣).

فاتضح للقارئ هنا بعد إيراد هذه الأمثلة، حانبًا من منهجه رَحَمَهُ الذي سلكه في دفع التوهم وذلك بالاعتماد على القرآن الكريم(١٠).

ثانيًا: مفع توهم التعارض والاغتلاف بالسنة:

لا خلاف في كون السنة المصدر الثاني في التشريع فضلا عن النفسير وقد أوكل الله-سبحانه وتعالى- إلى الرسول علله مهمة البيان فقال: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِثُمَيْنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِلَ إِلَيْهُمْ وَلَعَلَهُمْ يَنْفَكُرُونَ ﴾ [النحل: ٤٤].

ولذا كان الرجوع إلى بيان الرسول ﷺ مهمًا في فهم القرآن وتفسيره، ولما كان الأمر كذلك، فإنه لا أحد أعلم بمراد الله منه ﷺ.

ثم إن ما يرد عنه من تفسير فإنه وحي؛ لقوله تعالى: ﴿إِنَّ مُوَ إِلَّا رَصُّ يُوتَنَ ﴾ [النحم: ٤]. وهذا يدل على عظيم مترلة تفسيره ﷺ.

ولذا فهي بمترلة القرآن في الاستدلال، وهي أصل في فهم القرآن؛ لقوله تعالى: ﴿ إِنْكَيْنَ الِتَاسِ ﴾ وهذا يعني أنه لا يمكن الاستفناء عن البيان النبوي؛ لأنه كما سبق لا أحد من خلق الله أعلم بمراد الله من رسوله ﷺ.

ويعد تفسير القرآن الكريم بالسنة النبوية أصع طرق التفسير بعد القرآن الكريم فهمي شارحة وموضحة له كما نص عليه شيخ الإسلام ابن تيمية رَحَقُاللَّةُ فقال: "فإن أعياك ذلك - يعني تفسير القرآن بالقرآن- فعليك بالسنة، فإنها شارحة للقرآن وموضحة له"(٢).

ولو أدرت النظر في أحوال الاستفادة من السنة في التفسير؛ لظهر لك ما يأتي:

⁽۱) وینظر: للنزید من الأمثلة: ص(פ۳-۳۱)، (۷۳-۸۲)، (۱۵-۱۵)، (۱۵)، (۲۶-۷۶)، (۱۰-۳۰)، (۲۰)، (۲۷)، (۲۸-۷۶)، (۲۰۳-۱۸)، (۲۰۳-۸۱)، (۲۰۳-۸۱)، (۲۲۳)، (۲۲۳-۱۲۹)، (۲۰۳-۸۱)، (۲۰۳-۸۱)، (۲۲۳)، (۲۲۳)، (۲۲۳)، (۲۲۳)، (۲۲۳)، (۲۲۳)، (۲۲۳)، (۲۲۳)، (۲۸۱)، (۲۸۱)، (۲۸۱)، (۲۸۱)، (۲۸۱)، (۲۸۱)، (۲۸۱)،

⁽٢) شرح مقدمة في أصول التفسير، الشيخ صالح آل الشيخ ص (١٣٣).

الحال الأولى: أن يكون في سنته تفسير مباشر للقرآن، وذلك هو التفسير النبوي الذي يكون فيه القصد إلى بيان معنى لفظ أو جملة، أو بيان مجمل، أو بيان غيبي لا يظهـــر لهــــم كيفيته، وقد تكون منه ابتداءً، وقد تكون إثر سؤال أو استشكال من الصحابة.

الحال الثانية: أن يكون في سنته ما يوضع القرآن وإن لم يكن من التفسير المباشر، ولهذا صور متعددة؛ كأن يرد المعنى الذي في الآية في الحديث، أو أن ترد اللفظة التي في الآية في الحديث، وهي بينة فيه، أو يرد في السنة تفاصيل أمر بحمل في القرآن، أو أن يرد فيها الإشارة إلى موضوع من موضوعات القرآن، وما إلى ذلك مما لا يكون القصد منه التفسر المباشر، بل يرد الحديث عاريًا من الآية.

الحال الثالثة: أن يستفاد من سنته في التفسير بأنواع شتى من الاستفادات غير ما ذكر من السابقات؛ كالاستشهاد بحديث نبوي على صحة تفسير من التفسيرات، أو أن يسرد في الحديث لفظة واردة في القرآن وهي غير بينة في الموضعين، أو أن يستفاد مسن الحسديث في ترجيح قول على قول، أو غير ذلك من وجوه الاستفادات وهي كثيرة حدًالاً.

وقد اعتنى الشيخ الشنقيطي رَمَمُاللَهُ بدفع توهم التعارض والاختلاف بدلالة السنة وسلك مسلك الجمع بين الآيات التي يوهم ظاهرها التعارض بالاعتماد عليها، ومسن الأمثلة على ذلك:

المثال الأول:

الجمع بين تفضيل بني إسرائيل على العالمين وكوننا خير أمة.

الآمات:

قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّى مُشَلِّقُكُمْ عَلَالْعَلَيْنَ ﴾ [البقرة: ٤٧، ١٢٢].

وقوله تعالى: ﴿ لَكُنُّمْ خَيْرَ أَمَّةٍ أُخْرِجَتْ إِلنَّاسِ ﴾ [آل عمران: ١١٠].

⁽١) ينظر:شرح مقدمة في أصول التفسير، د. مساعد الطيار باعتصار ص (٢٨٠-٢٨٤).

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على تفضيل بني إسرائيل على العالمين.

والآية الثانية تدل على كون أمة محمد ﷺ خير الأمم وأفضلها.

قال الشيخ الشنقيطي رَحَمُهُاللَّهُ بعد ذكره للآية الأولى: "لا يعارض قوله تعالى في تفضيل هذه الأمة ﴿ كُمُتُمْ خَيْرَ أُمْتُهُ الْمُرْبِّتُ لِلنَّامِينَ ﴾ "(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٥٣).

⁽٢) معاوية بن حيدة بن معاوية بن قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة القشيري، حد يمز بن حكيم. قال البغوي: نزل البصرة. وقال ابن الكليي: أعيري أي أنه أدرك بخراسان، ومات يما. وقال ابن سعد: له وفادة وصحبة. وقال البخاري: سمع الني ﷺ وزعم الحاكم أن ابنه تفرّد بالرواية عنه. ينظر: الإصابة، لابن حجر (١٩/٦- ١١٩).

⁽٣) أعرجه أحمد في مستنده رقسم (٢٠٠١)، (٢٠٠٥)، (٢٠٠٩)، والترصدي في جامعه رقسم (٣٠١)، (٣٠٠)، (٣٠٨)، (٤٢٨٨)، (٤٢٨٨)، (٣٠٠١)، (٣٠٨٥)، (٤٢٨٨)، (٣٠٠١)، (٣٠٩٤)، (٣٠٩٥)، (٣٠٩٥)، (٣٤٩)،

وَالْخَيْرُتِ ﴾ [فاطر: ٣٢ "](١).

فيلاحظ في هذا المثال أن الشيخ الشنقيطيرَ وَهَمُّلَقَةُ دفع هذا التوهم، وجمع بين الآيـــــــين بالاعتماد على هذا الحديث.

المثال الثاني:

الجمع بين ما يدل على أن من لم يهاجر لا ولاية بينه وبين المؤمنين حتى يهاجر، ومـــــا يفهم منه خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ مَامَثُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُرْ مِن وَلَيْتِهِم مِن شَوْءٍ حَقَّى يُهَاجِرُوا ﴾ [الأنفال: ٧٧]. وقوله تعالى: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَسَمُّعُ لَيْلِيَالُهُ بَسِنِ ﴾ [النوبة: ٧١].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن المؤمن الذي لم يهاجر لا ولاية بينه وبسين المسؤمنين حسى يهاجر، فنفى هنا الولاية بينهما إذا لم يتحقق شرط الهجرة، والآية الثانية تدل على تُبسوت الولاية بين المؤمنين، و لم يشترط الهجرة.

قال الشيخ الشنقيطي وَهَمُّالِقَةً في تحرير وجه الإشكال والتوهم: "هذه الآية الكريمة تدل على أن من لم يهاجر لا ولاية بينه وبين المؤمنين حتى يهاجر، وقد جاءت آية أخرى يفهم منها خلاف ذلك، وهي قوله تعالى: ﴿ وَالْمُؤْمِثُونَ وَالْمُؤْمِثُونَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي رَهَمُثَاللَّهُ لدفع هذا التعارض المتوهم وجهين، ورحـــح الجمــــع

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٥٣- ٥٤).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٢٠).

ثم شرع في ذكر الوحه الثاني، فقال: "الثاني:...أن معنى ﴿مَا لَكُو مِن وَلَيَتِهِم مِن شَوْمٍ ﴾، يعني: لا نصيب لكم في المغانم ولا خمسها إلا فيما حضرتم فيه القتال".

وقد أشار إلى أن ابن كثير اقتصر على هذا الوجه واستدل عليه بالحـــديث: "...ولا يكون لهم في الغنيمة والفيء شيء إلا أن يجاهدوا مع المسلمين..." (٢٠).

فقال: " الثاني: هو ما اقتصر عليه ابن كثير...أن معسى قولسه: ﴿مَا لَكُمْ مِنَ وَلَكَيْتِهِم مِنَ مُوهِ لِه يعنى: لا نصيب لكم في المغانم ولا في خمسها إلا فيما حضرتم في القتال"، ثم ختم هذا الوجه بقوله: "وعليه فلا إشكال".

وبعد بيانه رَهَمُهُاللَّهُ لهٰذين الوجهين اللذين دفعا بمما هذا التوهم ختم كلام بما يفهم منه

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٢١).

 ⁽٣) ونصه عند مسلم: "كان رسول الله ﷺ إذا أمر أمير على حيش أو سرية... الحديث" ينظر: صحيح مسلم، كتاب
الحهاد والسير، باب تأمير الإمام الأمراء على البعوث، ووصيته إياهم بآداب الفــزو وغيرهـــا، حــديث رقـــم
(١٧٣١)، (١٣٥٧/٣)، ودفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٣١) حاشية (٥).

الترجيح، فقال: "ولا مانع من تناول الآية للحميع، فيكون المراد بما نفي الميراث بينهم، ونفي المسلمات القسم لهم من الغنائم والخمس"(١).

فيلاحظ في هذا المثال، عند ذكره للوجه الثاني؛ أنه وظف الحديث واعتمد عليــــه في الحمع بين الآيتين فدفع به التعارض المتوهم بينهما.

المثال الثالث:

الجمع بين ما يدل على أن الضالين يحملون أوزارهم كاملة، ويحملون- أيضًا- مـــن أوزار الأتباع الذين أضلوهم، وما يدل على أنه لا يحمل أحد وزَّرَ غيره.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ لِيَحْمِلُوا أَتَوَارَهُمْ كَامِلَةً مَرْمَ الْتِيَهُمَّةُ وَيِنْ أَتَوَادِ الَّذِينَ يُمِيْلُونَهُم ﴾ الآية |النحل: ٢٥].

وقوله تعالى: ﴿وَلَا نَيْرُ وَاذِنَهُ وَلَدَ أَغَرَىٰ ﴾ [الأنعام: ١٦٤، والإسراء: ١٥، وفاطر: ١٨، والزمر: ٧].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن الضالين يحملون أوزارهم وأوزار الذين أضلوهم يوم القيامة. والآية الثانية تدل على أنه لا أحد يحمل وزر أحد يوم القيامة.

قال الشيخ الشنقيطي بعد ذكر الآية الأولى: "هذه الآية الكريمة تدل على أن هؤلاء الضالين يحملون أوزار الأتباع الذين أضلوهم. وقد الضالين يحملون أوزار الأتباع الذين أضلوهم. وقد حاءت آيات أخر تدل على أنه لا يحمل أحد وزر غيره، كقوله: ﴿ وَهَن تَدْعُ مُثْقَلَةً إِلَى حَمْلِهَا لَا يَصُلُ مِنْ مُنْقَدَةً مِنْ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَلَى اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَمْلُ اللهُ عَمْلُ اللهُ عَمْلُهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَمْلُهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٢١).

⁽٢) المصدر السابق ص (٥٥٦).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

دفع الشيخ الشنقيطي هذا التوهم بالاعتماد على حديث النبي ﷺ لكنه ذكره بالمعنى، ولم يذكره نصًّا فقال وَقَمُلَلَّة: "والجواب أن هؤلاء الضالين ما حملوا إلا أوزار أنفسهم، لأنحم تحملوا وزر الضلال ووزر الإضلال^(۱)؛ فمن سن سنة سيئة فعليه وزرها، ووزر من عمل بها، لا ينقص ذلك من أوزارهم شيئا... وبمذا يزول الإشكال أيضا في قوله تعالى: ﴿ وَلَيَحْمِلُكَ الْتَعْمُ وَلِقَالُولُ مَنْ اللهِ المنكبوت: ١٣]"(٢).

ومما سبق ذكره من الأمثلة في هذا المبحث يتبين كيف سلك الشيخ الشنقيطيرَعَمَّمُاللَّة هذا المسلك في دفع توهم التعارض ووظف حديث الرسول 業 في الدفع بالاعتماد عليه "".

ثالثًا: دفع توهم التعارض والاختلاف باقوال المسمابة والتابعين:

□ الصحابة:

للصحبة متراتها العظمى في الإسلام، ولها شرف لا يخفى على كل مسلم. إذ يكفـــي فيها أنما تعني لقيا رسول الله ﷺ ولذا كان للصحبة مكانة خاصة في ميزان المسلمين بعدهم.

الصحابة- رضوان الله عليهم- خيرة الله-سبحانه- لرسوله ﷺ جعلهم أنصار دينـــه ووزراء نبيه، وهم أرق الناس قلوبًا، وأعمقهم علمًا، وأبعدهم عن التكلف، حفظ الله هــــم الدين ونشره بمم في العالمين، وكانوا في علمه بين مُكثر ومُقلّ.

⁽١) نص الحديث: قول الرسول ﷺ: "من سن في سنة حسنة، فله أحرها، وأحر من عمل بما بعده، من غير أن ينقص من أجورهم شيء، ومن سن في الإسلام سنة سيعة، كان عليه وزرها ووزر من عمل بما من بعده من غسير أن ينقص من أوزارهم شيء". مسلم، كتاب الزكاة، باب: الحث على الصدقة ولو بشق تمرة، أو كلمة طبية وألها حجاب من النار، حديث رقم: (١٠١٧) ١٩/٤/ ٥٠٠).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٥٥- ٢٥٦).

⁽٣) للمزيد من الأمثلة، ينظر: (٣٠٠- ٣٣٥)، (٥٥٥- ٢٥٦)، (٢٧٤- ٢٧٦).

بذلك لما شاهدوه من القرآن، والأحوال التي اختصوا بما؛ ولما لهم من الفهم التام، والعلـــم الصحيح، والعمل الصالح"(١). وهي:

٧- الأحوال التي اختصوا بما، وهذه الأحوال مجملة، وهي تشتمل على حالين:

الأولى: الأحوال التي لا يشاركهم فيها غيرهم بسبب رؤيتهم للنبي ﷺ.

الثانية: الأحوال المشتركة التي شاركهم فيها غيرهم ممن حاء بعدهم لكـــن مـــن بعدهم أقل شأنا منهم.

٣- الفهم التام والعلم الصحيح، وهذا ظاهر باستقراء علمهم، وتتبع دقيق فهمهم، وتلك أيضًا من آثار مشاهدة التزيل، ومعرفة أحوال النبي 號، ومعاشرته، والأحدد عنه مباشرة، مع ما لهم من العلم بلغتهم، والاستعداد الفطري للعلم والتعلم(٢).

فالمصير إلى تفاسير الصحابة هو بعد التفسير بالقرآن والسنة.

□- التابعون:

تفسير التابعين للقرآن الكريم له منزلة ومزية خاصة، ويأتي في المرتبة الرابعة بعد تفسير القرآن بأقوال الصحابة في ويرجع قيمة تفسيرهم من الناحية العلمية إلى عدة أسباب، وقد طَرَقَ شيخ الإسلام في هذا الموضوع سبب الرحوع إلى تفسير التابعين، وهو رحوع كثير من الأكمة إلى تفسيرهم، وهذا – بلا شك – سبب مهم ويضاف إليه ثلاثة أسباب:

⁽١) مقدمة في أصول التفسير، لابن تيمية ص(٤٠).

⁽٢) شرح مقدمة في أصول التفسير باختصار، د. مساعد الطيار (٢٨٧ - ٢٨٨).

٢- خلوهم من البدع والأهواء، فلم يكونوا شيعًا وأحزابًا، بل كانوا مستفقين علسى
 أصول أهل السنة والجماعة.

٣- ائتلاف أقوالهم، وقلة الاختلاف في التفسير بالنسبة لمن حاء بعدهم، وهذا يرجع إلى ما سبق أن ذكره شيخ الإسلام بقوله: "ولهذا كان التراع بين الصحابة في تفسير القرآن قليلٌ حك، وهو وإن كان في التابعين أكثر منه في الصحابة، فهو قليل بالنسبة لمسن حساء بعدهم، وكلما كان العصر أشرف كان الاحتماع والائتلاف والعلم والبيان فيه أكثر"(١).

٤ - عدم فساد ألسنتهم بالعجمة، فكانوا في وقت الاحتجاج اللغوي، بل بعضهم كان
 من الحُجَج اللغوية التي يُرجع إلى قولهم في بيان كلام العرب^(٢).

وقد سلك الشيخ الشنقيطي رَعَمُاللَةُ مسلك الجمع بين ما يتوهم تعارضه من الآيات بالاعتماد على أقوال الصحابة والتابعين – رضى الله عنهم – في الآيات:

أولا: أقوال الصجابة:

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل على أن الكفار لا يكتمون من خبرهم شيئًا يوم القيامة، وما يـــدل على خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿وَلَا يَكُنُّمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا ﴾ [النساء: ٢].

وقوله تعالى: ﴿ ثُمَّةً لَرَّ تَكُن يَنْتَلَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا طَقُورَتِنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٣].

وقوله تعالى: ﴿ فَٱلْقَوَّا ٱلسَّلَةِ مَا كُنَّا نَصْمَلُ مِن شَوْمٍ ﴾ [النحل: ٢٨].

وقوله تعالى: ﴿ لِلَّهُ نَكُن نَدَّعُوا مِن فَبْلُ شَيِّكًا ﴾ [غافر:٧٤].

⁽١) مقدمة في أصول التفسير، لابن تيمية ص (١٠).

⁽٢) ينظر: شرح مقدمة في أصول التفسير، د. مساعد الطيار (٣٨٩- ٢٩٠).

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن الكفار لا يستطيعون إخفاء شيء مما يُطلب منهم بيانـــه ولا يكتمون من خبرهم شيئًا يوم القيامة.

والآية الثانية والثالثة والرابعة تدل على خلاف ذلك وأنمم يكتمون، فظــــاهر هـــــذه الآيات يخالف ظاهر الآية الأولى.

قال الشيخ الشنقيطي وَمَعْمُالِقَة في تحرير وجه الإشكال والتعارض بعد ذكر الآية الأولى:

"هذه الآية تدل على أن الكفار لا يكتمون من خيرهم شيئًا يوم القيامة، وقد حاءت آيات أخر تدل على خلاف ذلك، كقوله تعالى: ﴿ فَمَّ لَرَ تَكُن يَنْتَئُمُمْ إِلَّا أَن قَالُوا وَلَقُورَوَا مَا كُمَّا مُشْرِكِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٣]، وقوله تعالى: ﴿ فَالْقِيرُا السَّلَةِ مَا كُنَّا نَصْمَلُ مِن شَتِهِ ﴾ [النحل: ٢٨]، وقوله: ﴿ بَلُ لَمْ نَكُن نَدَّهُوا مِن فَبِلُ شَيْعًا ﴾ [غافر: ٤٧] " (١٠).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطيرَة مُثَلَّلَةُ بعد التحرير لوجه الإشكال والتعارض وحهين لدفعه:

ثم زاد رَهَمُمُلَلَة الوجه توضيحًا وبين أن كتم الحق الوارد في الآيات باعتبار اللسمان-وعدمه باعتبار الأيدي والأرجل، وأن هذا الجمع بين الآيات بمذين الاعتبارين يشير إليه قوله

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٤٤).

 ⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه معلقًا بصيغة الجزم في كتاب التفسير (٦/ ١٢٧ - ١٢٨)، (١٧/٦)، وينظر: دفع
 إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٤٤).

تعالى: ﴿ ٱلْمُؤْمَ نَفْرَدُ عَلَىٰ ٱلْمُؤْمِهِمْ وَلُـكُولُمُنَا ٱلْمِدِيمِمْ وَقَشْهُدُ ٱلْرَجُلُهُم بِمَا كَانُوا يَكُمِـبُونَ ﴾ إيس: ٦٥]. ثم ذكر الوحه الثاني، ولم يرجح في هذه المسألة وحهًا من الوحوه وختم بقوله: "والعلم عند الله تعالى"\'.

المثال الثاني:

الجمع بين ما يتوهم منه الجاهل أن إنذاره ﷺ مخصوص بأم القرى وما يقرب منسها، وما يصرح بعموم إنذاره ﷺ لجميع الناس.

الآيات:

قول من تعالى: ﴿ وَمَعْدَا كِتَبُّ أَنْزَلَتُهُ مُبَارِقًا مُصَدِّقُ الَّذِي مَنْ يَبْهِ وَلَمُنْذِرَ أَمَّ الْفَرَى وَمَنْ حَوَلًا ﴾ [الأنعام: ٢٦].

وقوله تعالى: ﴿ نَهُ لَهُ الَّذِي نَزَّلُ ٱلذَّرَانَ فَلَ عَبْدِيهِ لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِيرًا ﴾ [الفرقان: ١].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن الإنذار من الرسول ﷺ خاص بأهل مكة وما قرب منها دون ما بعُد عنها لقوله: ﴿أَمُ الشُّرُىٰ وَمَنْ حَوْلًا ﴾، والآية الثانية تدل على عموم إنذاره للعالمين، إلى الثقلين الإنس والجن.

قال الشيخ الشنقيطي وَهَمُمُاللَهُ في تحرير وحه الإشكال والتعارض بعد ذكره للآية الأولى:
"يتوهم منه الجاهل أن إنذاره ﷺ مخصوص بأم القرى وما يقرب منها؛ دون الأقطار النائية عنها
لقوله تعالى:﴿وَمَنَ مَتَوْلًا ﴾ ونظيره قوله تعالى في سورة "الشورى": ﴿وَكَلَنْلِكَ أَنْ مَنْنَا اللَّهِ فَرَمْنَا عَرْبًا
لِشَلْدِرَامُ ٱلْخُرَى وَمَنْ حَوْلًا وَتُنْذِرَ يَوْمَ ٱلْجَنْعِ لَارْتِرَ فِيهِ ﴾ [الشورى:٧].

وقد حاءت آیات أخر تصرح بعموم إنذاره ﷺ لجمیع الناس کقوله تعــــالی: ﴿ مَّمَا لَلَّهِ اللَّهِ عَلَمَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللّهُ الل

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٤٤).

⁽٢) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٨٩-١٩٠).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي لدفع هذا التعارض المتوهم وحهين؛ والشاهد من هذا المثال هو الوجه الأول، فقالرَهَمُمَلِّلَةً: "والجواب من وحهين:

الأول: أن المراد بقوله: (ومن حولها) شامل لجميع الأرض كما رواه ابن حرير وغيره عن ابن عباس"^(۱).

ثانيا:أقوال الصحابة والتابعين مجتمعة:

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل على أن كل الناس لابد لهم من ورود النار، وما يدل على أن بعض الناس مبعد عنها لا يسمع لها حسًّا.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ [مرم: ١٧].

وقوله تعالى: ﴿ أَوْلَتِهِكَ مَنْهَا مُتِّمَدُونَ ۞ لَا يَسَمَعُونَ حَبِيسَهَا ﴾ الآية [الأنبياء: ١٠١، ١٠٢].

بيان وجه توهم التعارض:

الآية الأولى تدل بظاهرها على أن ورود كل الناس النار قضاءً مبرمًا قضاه الله، ولا رادّ

⁽١) أحرجه ابن حرير في تفسيره (٩/ ٣٠٤)، وابن أبي حاتم في تفسيره (١٣٤٥/٤)، والبيهقي في الأسماء والصفات (٩٤)، والحديث إسناده ضعيف؛ كون علي بن أبي طلحة لم يسمع من ابن عباس النفسير. ينظسر: الأسماء والصفات، للبيهقي، وتحقيقه: لعبد الله الحاشدي، للحديث رقم (٦٨)، (١١٨/١، ١١٩، ٢٤/٢)، ودفع إيهام الاضطراب عن آبات الكتاب ص (١٩٠).

لقضائه، والآية الثانية تدل على أن هناك بعض الناس مبعد عن النار لدرجة أنه لا يسمع لها حسًا.

قال الشيخ الشنقيطي-رحمه الله- في تحريره وجه الإشكال والتعارض بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية الكريمة تدل على أن كل الناس لا بد لهم من ورود النار، وأكد ذلـــك بقوله: ﴿كَانَ عَلَىٰ رَقِكَ حَمَّاً مُقْضِيًا ﴾، وقد جاء في آية أخر ما يدل على أن بعض الناس مبعـــد عنها لا يسمع لها حسًّا، وهي قوله تعالى: ﴿أَوْلَتِكَ مَنْهَا مُبْكَدُونَ ۖ لَا يَكَ مَكُونَ كَرِيسَهَا ﴾ الآية [الأنبياء: ١٠٢، ٢٠١] "(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي لدفع هذا التعارض المتوهم ثلاثة أوجه، والشاهد مــن هـــذه الأوجه، الوجه الثالث، وهو ما روي عن ابن مسعود والحسن وقتادة، بأن معني الــورود: المرور عليها من غير دخول فقال رَحَمَّلُكَة: "لأن الناس تمرُّ على الصراط، وهو حسر منصوب على متن حهنم"(")، وعن الحسن: "الورود: المرور عليها من غير دخول، وروى ذلك أيضًا عن قتادة".

يتبين من هذا المثال اعتماد الشيخ الشنقيطي رَهَمَهُلَلَهُ في دفع توهم التعارض الظــــاهري بين الآيتين على قول ابن مسعود والحسن وقتادة– رضي الله عنهم ورحمهم– في تفســـــيرهم لمعنى الورود في الآية الأولى.

المثال الثانى:

الجمع بين ما يدل بظاهره على أن المؤمنين لم يؤمروا بقتال الكفار إلا إذا قاتلوهم، وما يدل على وحوب قتال الكفار مطلقًا.

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٧٨).

⁽٢)دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٧٩- ٢٨٠).

⁽٣) المصدر السابق ص (٢٨٠).

الآيات:

قوله تعالى:﴿ وَقَنْتِلُوا فِي سَكِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَنْتِلُولَكُمُّ وَلَا تَشْـَنْدُوّا ﴾ الآية [البقرة: ١٩٠]. وقوله تعالى:﴿ وَقَنْلِلُومُ مَنَّ لَا تَكُونَ فِنْنَةً ﴾ [البقرة: ١٩٣].

وقوله تعسالى:﴿ فَإِنَّا النَّسَلَغَ الأَنْتُهُو لَلْتُرُمُ قَاقَتُلُوا النَّشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَلَفُوهُوْ وَتُلْمُوهُوْ وَالْحَشُرُومُ

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى يدل ظاهرها على أنهم لم يؤمروا بقتال الكفار إلا إذا قـــاتلوهم، والآيـــة الثانية والثالثة تدل على خلاف ذلك، وأنهم مأمورون بقتال الكفار مطلقًا، سواء قاتلوهم أم لم يقاتلوهم.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتعارض بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية تدل بظاهرها على ألهم لم يؤمروا بقتال الكفار إلا إذا قاتلوهم، وقد حاءت آيات أخر تدل على وحوب قتال الكفار مطلقًا قاتلوا أم لا، كقوله تعالى: ﴿وَقَائِلُوهُمْ مَتَى لاَتَكُونَ فِئْنَةٌ ﴾، وقولــــه: ﴿ فَإِذَا النَّلَةُ اللَّهُمُ لَلُّمُمُ فَأَقَدُلُوا اللَّهُ يَكِينَ حَيْثُ وَبَعْلُمُوهُمْ وَقَدُوهُمْ وَاقْمُدُوا لَهُمْ صَلَّلًا اللَّهُ عَلَيْنَ مَنْهُ وَهُمُ وَمَعْلَوهُمْ وَقَدُوهُمْ وَاقْمُدُوا لَهُمْ صَلَّلًا مُرَّمَدِ ﴾، وكقوله تعالى: ﴿ وَقَدْلُوا اللَّهُ يَكِينَ حَيْثُ وَبَعْلُمُوهُمْ وَمُثَلُوهُمْ وَاقْمُدُوا لَهُمْ صَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَيْنَ مَنْهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَقَدْلُوا اللَّهُ وَلَوْلُولُوا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي لدفع توهم هذا التعارض ثلاثة أوجه ورجع الوحـــه الثالـــث، بقوله: (ويظهر لي أنه الصواب)، وهو اختيار ابن حرير أن الآية محكمة وذكر معناها وذكر من فسرها بمذا المعنى من الصحابة والتابعين.

فقال رَحْقَالَلَهُ: "والحواب عن هذا بأمور:...الوجه الثالث: وهو اختيار ابن حرير، ويظهر لي أنه الصواب، أن الآية محكمة وأن معناها: قاتلوا الذين يقاتلونكم، أي: من شأنهم

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٨١).

أن يقاتلونكم. أما الكافر الذي ليس من شأنه القتال كالنساء، والذراري، والشيوخ الفانية والرهبان، وأصحاب الصوامع، ومن ألقى إليكم السلم فلا تعتدوا بقتالهم؛ لأنحم لا يقاتلونكم (١٠).

واستدل على هذا الوجه بالأحاديث التي حاء فيها النهي الصريح عن قتـــل الصـــي وأصحاب الصوامع والنساء والشيخ الهرم؛ بشرط إذا لم يستعن برأيه، وأما من كان صاحب رأي فيقتل(٢٠).

ثم ذكر رَجَمَهُ لَلَهُ من فسر هذه الآية بمذا المعنى من الصحابة والتابعين وهم: ابن عبــــاس وعمر بن عبد العزيز^(۳)، والحسن البصري– عليهم رضوان الله جميعً^(٤).

فيلاحظ في هذين المثالين أن الشيخ الشنقيطي رَحَمَهُاللَّهُ دفع التعارض المتوهم بين الآيات بأقوال الصحابة والتابعين مجتمعة، رضوان الله عليهم.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٨١،٨٢).

⁽٢) منها: ما أعرجه البحاري في صحيحه، كتاب الجهاد والسير، باب قتل النساء في الحرب، حديث رقم (٣٠١٥)، (٦١/٤)، ومسلم في صحيحه، كتاب الجهاد والسير، باب تحريم قتل النساء والصبيان في الحرب، حديث رقم (٦١/٤)، (٦٣٦٤/٣) من حديث عبد الله بن عمر، وفه: "أن ابن عمر قال: وجدت امرأة مقتولةً في بعسض مغازي رسول الله في رسول الله في مسول الله في رسول الله في من قتل النساء والصبيان".

ومنها: ما أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الجهاد، ياب في دعاء المشركين، حديث رقم (٢٦١٤)، (٢٥٦/٤) من حديث أنس أن رسول الله ﷺ قال: "انطلقوا باسم الله، وبالله، وعلى ملة رسول الله، ولا تقتلوا شيخًا فانهًا، ولا طفلا، ولا صفيرًا، ولا امرأة...." الحديث. قال الأرناؤوط: الحديث حسنٌ لفيره.

⁽٣) هو: عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموي القرشي، أبو حفص: الخليفة الصالح، والملك العادل، من ملوك الدولة المروانية الأموية بالشام، ولد ونشأ بالمدينة، وولي إمارتها للوليد، وولي الحلاقة بعهد من سليمان بن عبد الملك سنة (٩٩ه) فبويع في مسجد دمشق، وسكن الناس في أيامه، فمنع سب علي بن أبي طالب، وأعباره في عدلة وحسن سياسته كثيرة، قبل: دس له السم وهو بدير سمعان من أرض المعرة، فتوفي به سنة (١٠١هـ)، ومدة خلافته سنتان ونصف ينظر: طبقات ابن سعد: (٥/٣٠)، سير أعلام النبلاء، للذهبي: (٥/ ١١٤).

⁽٤) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٨٣).

ثالثا: أقوال التابعين:

المثال الأول:

الجمع بين ما يفهم منه أن الرسل لا يشهدون يوم القيامة على أتمهم، وما يدل علمى خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تمالى: ﴿ يَوْمَ يَجْمَعُ اللهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أَجِمَنُدٌ قَالُوا لَا مِلْدُ لَنَّا إِنَّكَ آنتَ مَلْدُ النَّيُوبِ ﴾ [المائدة: ١٠٩].

وقولـــه تعـــالى: ﴿ تَكَيْفَ إِذَا حِـنَنَا مِن كُلِ أَمْتَمْ مِشْهِيدٍ وَجِـنَنَا بِكَ عَلَىٰ مَتَوَلَاهُ شَهِيدًا ﴾ [النساء: ٤١].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى يدل ظاهرها على أن الرسل لا يشهدون يوم القيامة على أممهم، والآيــة الثانية تدل على خلاف ذلك وأن كل نبي يشهد يوم القيامة على أمته.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتعارض بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية يفهم منها أن الرسل لا يشهدون يوم القيامة على أنمهم. وقد حاء في آيات أخر ما يدل على أنهم يشهدون على أنمهم كقوله تعالى: ﴿ لَكُيْفَ إِذَا يَحْتَنَا مِن كُلِّ أَتَمْ مِشْهِيدٍ وَجَعْنَا بِكَ عَلَى أَنْهُم يَشْهِيدًا ﴾ وقول : ﴿ وَقِوْمَ نَهَتُ فِي كُلِّ أَتَنَوْ شَهِيدًا مَنْتُهِم تَنْ أَنْفُرِيهُم تَوَيْنَا بِلَكَ شَهِيدًا عَلَى شَهِيدًا عَلَى الشَعْرَةِ فَهُ إِلْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عِلْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي لدفع هذا التوهم ثلاثة أوجه، وضعف الأخير منسها، ووحسه الشاهد من هذا المثال الوجه الثاني، وهو قول جماعة من التابعين: وهذا الوجه هسو: أنهسم

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٨٤).

قال الشيخ الشنقيطي وَهَمُمُأَلِقَهُ بعد تحرير وجه الإشكال والتعارض: "والجواب من ثلاثة أوجه....الثاني: وبه قال مجاهد والسُّدي والحسن البصري، كما نقله عنهم ابن كثير أنهــــم قالوا: لا علم لنا لما اعتراهم من شدة هول يوم القيامــــة، ثم زال ذلــــك عنـــهم فشـــهدوا على أممهم"(۱).

فالشيخ الشنقيطي رَقِقُهُ اللهُ دفع توهم التعارض هنا، بقول: مجاهد والسُّدي والحسن البصري- رحمهم الله جميهًا- في الآية.

المثال الثانى:

الجمع بين ما يدل على أن المرتدين بعد إيمالهم المزدادين كفرًا: لا يقبل الله توبتهم إذا تابوا، وما يدل على أن الله يقبل توبة كل تائب قبل حضور الموت، وقبل طلوع الشمس من مغربها.

الآيات:

قول به تعسال : ﴿ إِنَّ الَّذِي كَثَرُوا بَعْدَ إِيمَنِهِمْ ثُمَّ الْوَادُوا كُثْرًا لَى تُعْبَلَ وَبَنَهُمْ وَأُولَتِهِكَ هُمُ الطَكَالُونَ ﴾ [ال عمران: ٩٠].

وقوله تعالى: ﴿ قُل لِلْمَانِينَ كَنْمُوا إِن يَنْتَهُوا يُشَغِّرُ لَهُم مَّاقَدْ سَلَفَ ﴾ [الأنفال: ٣٨]. وقوله تعالى: ﴿ وَهُوَالَذِي يَجْلُ النَّهِمُ مَنْ مِهَادِيهِ ﴾ [الشورى: ٢٥].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن المرتدين بعد إيمالهم لن تقبل توبتهم والآية الثانية والثالثة تدل على أن الله يقبل توبة كل تائب بشرط أن تكون هذه التوبة قبل حضور الموت، وقبل طلوع

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٨٤- ١٨٥).

الشمس من مغربها.

قال الشيخ الشنقيطي في تحريره لوجه الإشكال والتعارض، بعد ذكره للآية الأولى:
"هذه الآية الكريمة تدل على أن المرتدين بعد إيماهم المزدادين كفرًا لا يقبل الله توبتهم إذا
تابوا؛ لأنه عبر بـ (لن) الدالة على نفي الفعل في المستقبل، مع أنه جاءت آيات أحر دالــة
على أن الله يقبل توبة كل تائب قبل حضور الموت وقبل طلوع الشمس من مغربها، كقوله
تعالى: ﴿ قُلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِن يَنتَهُوا يُشَكّرُ لَهُم مَّافَدٌ سَلَفَ ﴾ وقوله تعالى: ﴿ وَهُوالَّذِي يَبَبُلُ النَّيْهُ
مَنْ مِهابِو. ﴾، وقوله تعالى: ﴿ وَمَن يَرْتَكِ دُوينكُمْ عَن دِينِهِ مُنْسُتُ وَهُوَ كَافِرٌ ﴾ [البقرة: ٢١٧]؛
لأن مفهومه أنه إن تاب قبل الموت قبلت توبته مطلقًا "(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي أربعة أوجه لدفع هذا التوهم، ورجع الوجه الثاني بقوله: "وهو أقربما عندي" وممن قال بمذا الوجه: الحسن وقتادة وعطاء الخراساني^(٢) والسُّدي. نقله ابـــن جرير عنهم.

وهو أن قوله تعالى: ﴿ لَنْ تُقْبَلُ ثَوْيَتُهُمْ ﴾ يعنى: إذا تابوا عند حضور الموت. واستدل لهذا الوجه بأمرين، فقال: "الأول: أنه تعالى بين في مواضع أخر أن الكافر الذي لا تقبل توبته: هو الذي يصر على الكفر حتى يحضره الموت، فيتوب في ذلك الوقت؛ كقوله تعالى: ﴿ وَلِيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلْآوِبَ يَسْمَلُونَ النَّسَيِّقَاتِ حَنِّ إِذَا حَمَّرَ لَحَدَهُمُ الْمَوْثُ قَالَ إِنِي تَبْتُ التَيْنَ وَلا اللهِ مَنْ وَلا اللهِ عَلَى النَّسَةِ وَلا عَمْرَ لَحَدَهُمُ الْمَوْثُ قَالَ إِنِي تَبْتُ التَيْنَ وَلا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَل

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٠٩-١١٠).

⁽٣) هو: عطاء بن أبي مسلم عبد الله الخراسان، ولد سنة (٥٥ه)، ونشأ أول حياته في حراسان، اشتهر بالعلم والفضل والفضل والفترى والجهاد والعبادة والوعظ، وعُرِف بذلك، كان إذا دخل بيته لم يضع ملابسه حتى يأتي مستحد بيت فيصلي ركعتين، وكان معروفاً بالإكثار من قيام الليل، وكان يقول: "مالس الذّكر هي بمالس الحلال والحرام"، ويقول:"إن أوثق عملي في نفسي نشرى العلم"، توفي سنة (١٣٥ه). ينظر: الطبقات الكوى، لابن سعد: (٧/ ١٣٦)، البداية والنهاية، لابن كثير: (٩٤/٩).

كفره: سواء... فالإطلاق الذي في هذه الآية يقيد بقيد تأخير التوبة إلى حضور الموت لوحوب حمل المطلق على المقيد.

الثاني: أن الله أشار إلى ذلك بقوله: ﴿ ثُمُّرٌ آزْدَادُوا كُثْرًا ﴾ فإنه يدل على عدم توبتهم في وقت نفعها "(١).

ويلاحظ من هذين المثالين كيف وظف الشيخ الشنقيطيرَهَمَّأَلَّلَةُ أقوال التابعين-رحمهم الله جميعا– في دفع هذا التعارض المتوهم بين الآيات.

ومما سبق ذكره: من أمثلة، ومن بيان للوحه الموهم للتعارض، وذكر الجواب عليه، يتبين حانبًا من منهج الشيخ الشنقيطي رَحَمَّاللَّهُ وتوظيفه لأقوال الصحابة والتابعين في منفردة ومجتمعة، والاعتماد عليها في دفع توهم التعارض والاختلاف بين الآيات، التي يوهم ظاهرها ذلك(٢٠).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١١١- ١١٢).

⁽۲) ینظر: نزید مسن الأملله: (۳۶)، (۲۳)، (۵۸)، (۴۱- ۴۲)، (۲۲۰ ۱۲۸)، (۱۵۱- ۲۵۱)، (۱۸۱- ۲۸۱)، (۱۸۱- ۲۸۱)، (۲۲۳- ۲۸۱)، (۲۸۱- ۲۸۱)، (۲۸۱- ۲۸۱)، (۲۸۱- ۲۸۱)، (۲۸۱- ۲۸۱)، (۲۸۱- ۲۸۱)، (۲۳۹- ۲۸۱)، (۲۳۹- ۲۸۱)، (۲۲۹- ۲۸۱)، (۲۳۹- ۲۸۱)، (۲۳۹- ۲۸۱)، (۲۳۹- ۲۸۱)، (۲۸۱)، (۲۸۱- ۲۸۱)، (۲۸۱- ۲۸۱)، (۲۸۱- ۲۸۱)، (۲۸۱- ۲۸۱)، (۲۸

المبعث الثالث

الجمع بالاعتماد على علهم القرآن

إن الناظر في كتاب (دفع إيهام الاضطراب) يلحظ مدى عناية الشيخ بمنا بعلوم القرآن الكريم وتوظيفها، في الجمع بين الآيات الموهمة للتعارض بعبارة واضحة تدل على عمق فهمه وسعة علمه واطلاعه، ومن ذلك:

وفيما يلى ذكرٌ لبعض الأمثلة:

أولاً: سبب الترول:

ذكر أهل العلم أن معرفة سبب الترول سبيلٌ لفهم الآية، قال شيخ الإسلام ابن تيمية: "ومعرفة سبب الترول يعين على فهم الآية، فإن فعلم بالسبب يورث العلم بالمسبب"^(١).

بل ذكر كثير من أهل العلم: أن معرفة سبب الترول من أسباب إزالة الإشكال الوارد على الآيات.

قال السيوطي: "زعم زاعم أنه لا طائل تحت هذا الفن- يعني معرفة أسباب النـــوزل-لجريانه مجرى التاريخ وأخطأ في ذلك، بل له فوائد....ومنها: الوقوف على المعـــنى وإزالـــة الإشكال^(۲).

لقد سلك الشيخ الشنقيطي هذا المسلك فوظف سبب الترول واعتمد عليه في الجمـــع بين الآية أو الآيات التي يوهم ظاهرها التعارض.

⁽١) مقدمة في أصول التفسير، لابن تيمية، ص (١٦).

⁽٢) ينظر: الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي (١٠٧/١) باحتصار، مشكل القرآن، للمنصور، ص (٢١١).

والأمثلة على ذلك كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

الجمع بين ما يوهم أن اتخاذ الكفار أولياء إذا لم يكن من دون المؤمنين لا بأس به، وما يدل على منع اتخاذهم أولياء مطلقًا.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ لَا يَتَّغِيدُ النَّمُونُونَ الْتَكَنِينَ آمَلِيكَة مِن ثُمُونِ النَّهُمِينَ ﴾ الآية [آل عمران:٢٨]. وقوله تعالى: ﴿وَلَا لَنَّشِدُوا مِنْهُمَ وَلِيَّا وَلَا تَمْمِيرًا ﴾[النساء: ٨٩].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى يوهم ظاهرها حواز اتخاذ الكفار أولياء إذا لم يكن من دون المؤمنين. والآية الثانية تدل على منع اتخاذ الكافرين أولياء مطلقًا.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتعارض -بعد ذكره للآيــة الأولى-:
"هذه الآية الكريمة توهم أن اتخاذ الكفار أولياء، إذا لم يكن من دون المؤمنين، لا بأس بــه
بدليل قوله: ﴿وَيَن تُعَوَّدُ الْمُتَّمِينَ ﴾ وقد حاءت آيات أخر تدل على منع اتخاذهم أولياء مطلقًا،
كقوله تعالى: ﴿وَلَا لَنَّمُ مَنْ يَكُو لَا تَعْمِيرًا ﴾..." (١٠).

وجوه دفع إيهام التعارض والاختلاف:

ذكر الشيخ الشنقيطي وحهًا واحدًا لدفع هذا التوهم، فحمع بين هاتين الآيتين التي ظاهرهما يوهم التعارض، بالاعتماد على سبب نزول الآية، مع ما هو متقرر في علم الأصول، فقال رَحِمَةُ لَلَّذَة "والجواب عن هذا أن قوله: ﴿ مِن دُونِ ٱلْمُتَّمِينَ ﴾ لا مفهوم له. وقد تقرر في علم الأصول أن دليل الخطاب الذي هو مفهوم المخالفة له موانع تمنع اعتباره، منها: كون تخصيص المنطوق بالذكر لأجل موافقته للواقع، كما في هذه الآية؛ لألها نزلت في قوم والوا اليهود دون المؤمنين، فترلت ناهية عن هذه الصورة الواقعة (٢٠)؛ من غير قصد التخصيص بما، بل موالاة الكفار حرام مطلقًا، والعلم عند الله تعالى (٣٠٠).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (٩٦).

⁽٢) أسهاب نزول القرآن، للواحدي، ص (١٠٤- ١٠٥).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (٩٦).

المثال الثانى:

الجمع بين ما يدل على أن لكفار مكة أمانين يدفع عنهم العذاب بسببهما، وما يــدل على خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِمُكَانِبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ [الأنفال: ٣٣].

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَلِّمُهُمُ أَنَّهُ وَهُمْ يَصُلُّونَ عَنِ السَّجِدِ الْحَرَارِ ﴾ [الأنفال: ٣٤].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على دفع العذاب عن كفار مكة بسبب وجود الرســول ﷺ فـــيهـم واستغفارهـم.

والآية الثانية تدل على خلاف ذلك، وأنه لا يوحد شيء يمنع من عذاهم وقد ارتكبوا ما يوجب العذاب مما ذكر في الآية.

قال الشيخ الشنقيطي في تحريره لوحه الإشكال والتوهم- بعد ذكره للآيـــة الأولى-: "هذه الآية الكريمة تدل على أن لكفار مكة أمانين يدفع الله عنهم العذاب بسببهما:

أحدهما: كونه ﷺ فيهم؛ لأن الله لم يهلك أمة ونبيهم فيهم.

والثاني: استغفارهم الله.

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا لَهُمْ أَلَا يُمَذِّ بَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْسَسْجِدِ الْحَدَاءِ ﴾ [الأنفـــال: ٣٤] يدل على خلاف ذلك " " .

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (٢١٤).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

دفع الشيخ الشنقيطي هذا التوهم وذكر أربعة أوجه، واعتمد في الوجه الشابي في الجمع بين الآيتين على سبب نزول الآية الأولى فقال وَقَمْاللَّةُ: "الوجه الثابي: أن المراد بقوله: "يستغفرون" استغفار المؤمنين المستضعفين بمكة...وحاصل هذا القول: أن كفار مكة لما قالوا: ﴿ اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا هُوَ اللَّهَ وَاللَّهُ وَلِهُ فَأَمُولَمْ مَلِينًا حِبَى اللَّهَ الأَنفال: ٣٣] أنم لما هاجر النبي الله أنول الله قوله: ﴿ وَمَا كَانَ اللهُ لِيُعْرَبُهُمْ وَأَن فِيم ﴾ [الأنفال: ٣٣]، ثم لما هاجر النبي الله يتبت طائفة من المسلمين بمكة يستغفرون الله ويعبدونه، فأنزل الله: ﴿ وَمَا كَانَ اللهُ تَعَالَى: وَهُمْ يَسْتَغَيْرُونَ ﴾ [الأنفال: ٣٣]، فلما خرجت بقية المسلمين من مكة أنسزل الله تعالى: ﴿ وَمَا لَهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالل

ثم رجع وَهِمُثَالِلَةُ الوجه الأول والشابي، فقال: "وأظهر هذه الأقوال الأولان منهما الاعماد).

ثانيًا: العام والحاص:

نزل القرآن الكريم بلسان عربي مبين، وفي اللغة العربية لغة القرآن الكريم صيغ عامـــة، تشمل جماعة المخاطبين، وفيها ألفاظ خاصة، وأحيانًا يكون اللفظ عامًّا ويراد به الخصوص، والعكس كذلك. وفي القرآن الكريم كذلك صيغ تفيد العموم ويراد بما العموم، وألفـــاظ تفيد الخصوص ويراد بما الخصوص، وألفاظ تفيد العموم إلا أنه يراد بما الخصوص، وألفــاظ تفيد الخصوص إلا أنه يراد بما العموم، والقرائن هي التي توضح ذلك وتزيل اللبس، ويبقـــى بعد ذلك ألفاظ هي موضع خلاف بين العلماء تؤثر في استنباط بعض الأحكام.

⁽١) أسباب نزول القرآن، للواحدي، ص (٢٣٩).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢١٥- ٢١٧).

⁽٣) المصدر السابق ص (٢١٩).

⁽٤) لمزيد من الأمثلة، ينظر: المصدر السابق، ص (١٣٨، ٣١٥).

وهذا يظهر مكانه علم (العام والخاص) وأثره في استنباط الأحكــــام؛ لــــذا بُســـطت مباحثه في كتب أصول الفقه خاصة، ونظرًا لتعلق الاستنباط بآيات القرآن فقد درسه أيضًا أرباب العلوم القرآنية، وأفردوه بمباحث خاصة في بطون مؤلفاتهم(١).

لقد وظف الشيخ الشنقيطي رَهَمَهُاللَّهُ هذا العلم (العام والحاص) من علـــوم القـــرآن، واعتمد عليه، في الجمع بين الآيات التي يوهم ظاهرها التعارض، وذلك بتخصـــيص العـــام بالخاص.

والأمثلة على ذلك كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل بظاهره على أن كل مطلقة تعتد بالأقراء، وما يدل على أن بعــض المطلقات لا عدة عليهن أصلا.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُعَلَّفَتَ يُتَرَّضُنَ عِلْمُشِيعِنَّ ثَلْتَةً قُوْمٍ ﴾ الآية [البقرة: ٢٢٨].

وقوله تعالى: ﴿وَأُولَكُ ٱلأَمْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَمَّنَ حَمَّلَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ٤].

وقوله تعالى: ﴿ يَكَاتُكُمُ اللَّهِينَ مَامَثُوا إِنَا تَكَخَتُمُ النُّوْمِنَتِ ثُمُّ طَلَّقَتُمُوفُنَّ مِن قِبَلِ أَن تَستُوهُ كَ فَمَا اللَّهُ مَلْتِهِمَ مِنْ مِنْوَقِمَنَدُونَهَا ﴾ الآية [الأحزاب: ٤٩].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن كل مطلقة تعتد بالأقراء.

وفي الآية الثانية تدل على أن المطلقة الحامل تعتد بوضع الحمل.

والآية الثالثة تدل على أن المطلقة قبل الدخول لا عدة عليها أصلا.

قال الشيخ الشنقيطي محررًا وحه الاشكال -بعد ذكره للآية الأولى-: "هذه الآية

⁽١) دراسات في علوم القرآن، أ.د. فهد الرومي، يتصرف يسير، ص (٥٢٦).

الكريمة تدل بظاهرها على أن كل مطلقة تعتد بالأقراء، وقد حاء في آيات أحر أن بعض المطلقات يعتد بغير الأقراء، كالعجائز والصغائر المنصوص عليها بقوله: ﴿ وَاللَّهِي يَهِمْنَ مِنَ الْطَلَقات يعتد بغير الأقراء، كالعجائز والصغائر المنصوص عليها بقوله: ﴿ وَاللَّهِي لَدَ يَصِفْنَ ﴾ [الطلاق:٤] وكالحوامل المنصوص عليها بقوله: ﴿ وَأَوْلَتُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ ال

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

اقتصر الشيخ الشنقيطي لدفع هذا التوهم على وحه واحد، وهو الجمع بين هذه الآيات بالاعتماد على تخصيص العام، فالآية الأولى حكمها عام، وهي أن كل مطلقة تعتد بالأقراء، والآية الثانية والثالثة حكمها خاص، فتخصص عموم حكم الآية الأولى.

فقال رَحَمَّمُالِقَةُ: "والجواب عن هذا ظاهر، وهو أن آية: (والمطلقات) عامــــة، وهــــــذه الآيات أخص منها؛ فهي مخصصة لها، فهي إذًا من العام المخصوص"^{۲۷}.

المثال الثانى:

الجمع بين ما يدل على أن استغفار الملائكة لأهل الأرض خاص بالمؤمنين. وما يــــدل على خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَمَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ مَامَنُوا ﴾ [غافر: ٧].

وقوله تعالى: ﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَن فِي ٱلأَرْضِ ﴾ [الشورى: ٥].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (٨٧- ٨٨).

⁽٢) المصدر السابق ص (٨٨).

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن استغفار الملائكة للمؤمنين.

والآية الثانية تدل على استغفار الملائكة لجميع من في الأرض كافرهم ومؤمنهم.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتعارض- بعد ذكره للآية الأولى-: "هذه الآية الكريمة تدل على أن استغفار الملائكة لأهل الأرض خاص بالمؤمنين منهم، وقد حاءت آية أخرى يدل ظاهرها على خلاف ذلك، وهي قوله تعالى: ﴿وَيَسْتَغَفِّرُونَ لِمَن فِي الدَّيْنِ ﴾ الآية [الشورى: ٥] الاً أ.

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر رَحَمُثُالِلَهُ للحمع بين هاتين الآيتين وحهًا واحدًا وهو أن آية غافر خاصـــة وآيـــة الشورى عامة فيحمل العام على الخاص، فآية غافر مخصصة لآية الشـــورى. قـــال الشـــيخ الشنقيطي: "والجواب: أن آية "غافر" مخصصة لآية "الشورى"، والمعنى: ويستغفرون لمـــن في الأرض من المؤمنين؛ لوحوب تخصيص العام بالخاص"(٢٣٣).

ثالثًا: المطلق والمقيد:

حاءت بعض نصوص الأحكام الشرعية في القرآن الكريم والسنة النبوية مطلقة غـــير مقيدة بشرط أو وصف أو غير ذلك، وحاء بعضها مقيدًا بوصف أو شرط أو غيرهما. وقــــد يكون هناك لقاء بين النصين في سبب الحكم، أو في الحكم نفسه أو كليهما.

والأصل في المطلق أن بيقى على إطلاقه، إلا إذا صح الدليل على تقييده؛ لأن الإطلاق لحِكمة كما أن التقييد لحِكمة، وفي كل منها رعاية لمصلحة العباد في الدنيا والآخرة.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (٣٣٦).

⁽٢) المصدر السابق ص (٣٣٦).

⁽٣) لمزيد من الأمثلة، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيـــات الكتـــاب ص (٣٦، ٧٧، ٨٦، ٨٨، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٣. ٢٩٢، ٣٢٢، ٢٢١، ٢١٥، ٣١٤، ٣٦٥، ٣٩٤، ٤١٧، ٤٠٥).

والدليل على تقييد المطلق أحيانًا يكون بالنص، وهذا ظاهر لا خلاف فيه، وأحيانًا لا يصرح بالقيد، وإنما تدل عليه الأحوال والقرائن من نصوص أخرى جاءت مقيدة، ومسن العلماء من يحمل المطلق منها على المقيد، ومنهم مسن لا يحمله، وعلم هسذا قسول الشافعي رَحَمَّالُلَّةُ: "اللفظ بين في مقصوده ويحتمل في غير مقصوده"(۱) وهو ما يدرسه العلماء في باب المطلق والمقيد في كتب الأصول وعلوم القرآن والحديث. والمطلق على إطلاقه حتى يثبت ما يقيده(۱).

ولقد سلك الشيخ الشنقيطي رَهَمَّهُألَّةُ مسلك الجمع بين الآيات التي يـــوهم ظاهرهــــا التعارض بالاعتماد على العلم (المطلق والمقيد) فدفع هذا التوهم بحمل المطلق على المقيد.

والأمثلة على ذلك كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل على حرمة أنواع الدم، وما يدل على عدم حرمت إلا إن كــان مسفوحًا.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ إِلَمْا حُرَّمَ عَلَيْتُكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ ﴾ الآية [البقرة: ١٧٣].

وقوله تعالى: ﴿ إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْــنَّةً أَوْدَمًا مَّسْقُوحًا ﴾ الآية [الأنعام: ١٤٥].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى يدل ظاهرها على حرمة جميع أنواع الدم.

والآية الثانية تدل على أن الدم لا يحرم إلا إذا كان مسفوحًا.

قال الشيخ الشنقيطي- بعد ذكره للآية الأولى-: "هذه الآية تدل بظاهرها على أن

⁽١) البرهان، للزركشي (٣/ ١٨).

 ⁽٢) ينظر: دراسات في علوم القرآن، أ.د.فهد الرومي ص (٥٥٧)، أثر الاحتلاف في القواعد الأصولية في احسلاف الفقهاء، د.مصطفى الحن، ص (٢٤٦).

جميع أنواع الدم حرام، ومثلها قوله تعالى في سورة "النحل": ﴿ إِلَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْسَةَ وَاللَّهُم ﴾ الآية | النحل: ١١٥]، وقوله تعالى في سورة "المائدة": ﴿ مُورِّمَتُ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْسَةُ وَاللَّهُمُ ﴾ الآية [المائدة: ٣].

وقد ذكر في آية أخرى ما يدل على أن الدم لا يحرم إلا إذا كان مسفوحًا، وهي قوله تعالى في سورة "الأنعام": ﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْــَنَّةً أَوْدَمَا تَسْفُومًا ﴾الآية [الأنعام: ١٤٥] [٣١٠.

وجوه دفع توهم التعارض بين الآيات:

لقد دفع الشيخ الشنقيطي هذا التعارض المتوهم بين الآيات فحمع بينهما بحمل الآية الأولى المطلقة على الآية الثانية المقيدة، فقال رَحَمُنَاللَّةُ: "والجواب أن هذه المسألة من مسائل تعارض المطلق والمقيد، والجاري على أصول مالك والشافعي وأحمد: حمل المطلق على المقيد، لا سيما مع اتحاد السبب(٢)، كما هنا، وسواء عندهم تأخر المطلق عن المقيد-كما هنا- أو تقدم ٣٦٠.

المثال الثانى:

الجمع بين تقييد الرقبة المعتقة في كفارة القتل الخطأ بالإيمان، وإطلاق الرقبة الـــــي في كفارة الظهار واليمين عن قيد الإيمان.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿فَتَمْرِدُ رَفِّهَ تُؤْمِنَةٍ ﴾ [النساء: ٩٢].

وقوله تعالى: ﴿فَتَتَمِّيرُ رَقَبَةٍ ﴾ [المحادلة: ٣].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (٧١).

 ⁽٢) ينظر: أصول الفقه الإسلامي، أ.د. وهبة الزحيلي (١/ ٢٠٧ – ٢١٣)، وأثر الاعتلاف في القواعد الأصسولية في
 اعتلاف الفقهاء، د. مصطفى الحز، ص (٢٤٨ – ٢٥٠).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (٧١).

بيان الوجه الموهم للتعارض:

في الآية الأولى قيد الرقبة في كفارة القتل الخطأ بوصف الإيمان.

وفي الآية الثانية لم يقيد الرقبة في كفارة الظهار واليمين بوصف الإيمان.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتعارض لهذه الآيات– بعد ذكره للآية الأولى–:" قيد في هذه الآية الرقبة المعتقة في كفارة القتل خطأ بالإيمان، وأطلق الرقبة التي في كفارة الظهار واليمين حيث قال في كل منهما: ﴿فَتَتَمَيْدُ رَقَبَةٍ ﴾ و لم يقل: مؤمنة"(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي في بداية الجمع تحرير هذه المسألة، وأنها من مسائل تعارض المطلق والمقيد، ثم شرع في ذكر حالات المطلق والمقيد، وذكر عند الحالة الثانية: أن يتحد الحكم ويختلف السبب،كما في هذه الآيات، وبين أن المطلق يحمل على المقيد. فحمع رَهَمُاللَّهُ بين هذه الآيات بحمل المطلق ﴿فَتَمْرِيُرُ رَهِبَةٍ ﴾ على المقيد ﴿فَتَمْرِيُرُ رَهِبَةٍ ﴾ فسلا يمن الآيات.

قال رَحَمَّةُلَلَّةُ: " الثاني: أن يتحد الحكم ويختلف السبب، كما في هذه الآية...ومثـــل هذا المطلـــق علــــى هذا المطلـــق علــــى المقيد...لذا أو حبوا الإيمان في كفارة الظهار حمـــــلا للمطلــــق علـــــى المقيد"(٢٠).

رابعًا: النظر في السياق ودلالته:

حاء في المعجم الوسيط: "سياق الكلام: تتابعه، وأسلوبه الذي يجري عليه"⁽¹⁾. ويعرف دلالة السياق بأنها: "فهم النص بمراعاة ما قبله وما بعده^{"(٥)}.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (١٤٦).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٤٧).

⁽٣) لمزيد من الأمثلة، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (١١١، ١١٢).

⁽٤) المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، مادة (سُوَّقَ)، ص (٤٦٥).

⁽٥) السياق القرآبي وأثره في التفسير من خلال تفسير ابن كثير، عبدالرحمن المطيري ص (٦٤٠).

أو "بيان الكلمة أو الجملة القرآنية منتظمة مع ما قبلها وما بعدها"(١).

فالسياق القرآني إذن: "تتابع المفردات والجمل والتراكيب القرآنية المترابطة لأداء المعنى. ويكون دلالة السياق القرآني: بيان المعنى من خلال تتابع المفردات والجمل والتراكيب القرانية المترابطة "٢٢

للسياق القرآني أهميته الكبرى في بيان المراد من الآية ودفع الإشكال.

قال مسلم بن يسار" إذا حدثت عن الله فقف حتى تنظر ما قبله وما بعده ""،

وقد أشار الزركشي إلى ذلك مبينًا أهميته ودلالاته في بيان المعنى عند الإشكال، حيث يقول:

"ومما يعين على المعنى عند الإشكال أمور:...الرابع: دلالة السياق، فدلالة السياق تعين على المعنى ومعرفة المراد وأن الغفلة عنه يقود إلى إشكالات، ولقد اعتنى به كثير مـــن المفسرين في تفاسيرهم "⁽²⁾.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية:"...فمن تدبر القرآن، وتدبر ما قبل الآية وما بعـــدها وعرف مقصود القرآن تبين له المراد، وعرف الهدى والرسالة، وعرف السداد من الانحراف والاعوجاج"(°).

وقال الشيخ عبد الرحمن السعدي رَحَمُثَاللَّهُ في بيان الأمور المعينة على فهم المسراد مسن القرآن: "فالنظر لسياق الآيات مع العلم بأحوال الرسول ﷺ وسيرته مع أصحابه وأعدائــــه وقت نزولهــــأي القرآن- من أعظم ما يعين على معرفته وفهم المراد منه"⁽¹⁾.

⁽١) دلالة السياق القرآني في تفسير أضواء البيان للعلامة الشنقيطي، أحمد لافي المطيري، ص (١٤).

⁽٢) السياق القرآني وأثره في التفسير من خلال تفسير ابن كثير، عبد الرحمن المطيري، ص (٧١-٧٧).

⁽٣) محموع الفتاوى، ابن تيمية (٣٧٤/١٣)، تفسير ابن كثير (١٣/١).

⁽٤) البرهان في علوم القرآن، للزركشي (٢/ ٢٠٠)، باختصار.

⁽٥) محموع الفتاوى، لابن تيمية (٩٤/١٥).

⁽٦) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، للشيخ السعدي، ص (٣٠).

ومن الطرق التي سلكها الشيخ الشنقيطي وَهَمَّأَلَقَةً في دفع توهم التعارض بين الآيـــات مسلك الجمع بالنظر والاعتماد على دلالة السياق القرآني، فإن إدخال الكلام في معاني ماقبله وما بعده أولى من الخروج به عنهما إلا بدليل يجب التسليم له، كما هي القاعدة المعروفـــة في ذلك^(۱).

والأمثلة على ذلك كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل على أن موسى وهارون رسولان، وما يوهم كون الرسول واحد.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿فَقُولًا إِنَّا رَسُولًا رَبِّكَ ﴾ الآية [طه: ٤٧].

وقوله تعالى: ﴿فَقُولًا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْمَنْلِينِ ﴾ [الشعراء: ١٦].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل أن موسى وهارون رسولان إلى فرعون وقومه ﴿رَسُولَا رَبِّكَ ﴾.

والآية الثانية يوهم ظاهرها أن الرسول واحد ﴿رَسُولُ رَبِّ ٱلْمَالَمِينَ ﴾.

ذكر الشيخ الشنقيطي وجه الإشكال والتعارض بين الآيتين فقال– بعد ذكره للآية الأولى-:"يدل على أنهما رسولان، وهما موسى وهارون، وقوله تعالى: ﴿فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْمَكْلِينَ ﴾ يوهم كون الرسول واحد"(٢).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي لدفع هذا التوهم وجهان، واعتمد في الوجه الأول على دلالـــة سياق الآية، فقال رَهَمُعُاللَّهُ: "والجواب من وجهين: الأول: أن معنى قولــــه: ﴿إِلَّا رَسُولُ رَبِّ

⁽١) ينظر: قواعد الترحيح عند المفسرين، د. حسن الحربيي (١/١١).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (٢٩١).

ٱلْمَـٰكَلِينَ ﴾ أي: كل واحد منا رسول رب العالمين...وإنما ساغ هذا لظهور المراد من سياق الكلام"\').

المثال الثاني:

الجمع بين ما يدل على أن الكافر إذا لم يقاتل المؤمن في الدين و لم يخرجه من داره: لا يحرم بره والإقساط إليه، وما يدل على منع موالاة الكفار وموادقم مطلقًا.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿لاَيْنَهَنْكُواللَّهُ مَنِ اللَّذِينَ لَمْ يُمَنِّلُوكُمْ فِي اللَّذِينِ وَلَتُرْتِمْ كُو مِّن دِيكُرُهُمْ ﴾ الآية [الممتحنة: ٨].

وقوله تعالى: ﴿وَمَن يَتَوَلُّمْ يَسَكُمْ فَإِلَّهُ مِنْهُمْ ﴾ [المائدة: ٥١].

وقوله تعالى: ﴿وَمَن يَنْوَلُمُ مُؤْلِيَةً مُمْ ٱلطَّالِمُونَ ﴾ [الممتحنة: ٩].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن الكفار الذين لم يقاتلون المسلمين بسبب إسلامهم و لم يخرجوهم من ديارهم لا يحرم على المسلمين الإحسان إليهم وبرهم.

والآية الثانية تدل على منع موالاة الكفار وموادقم مطلقًا.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وجه الإشكال والتعارض -بعد ذكره للآيــة الأولى-:

"هذه الآية الكريمة تدل على أن الكافر إذا لم يقاتل المؤمن و لم يخرجه من داره: لا يحرم بره،
والإقساط إليه، وقد حاءت آية أخرى تدل على منع موالاة الكفار وموادقم مطلقًا. كقوله
تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَوَلُّمْ مَنْكُمْ لِللَّهُ مِيْهُمْ ﴾ [المائـــدة: ٥١]، وقولــه: ﴿وَمَنْ يَنْوَلُمْ الْمُؤْلِمُونَ ﴾ [المتحنة: ٩] "(٢٠).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (٢٩١ -٢٩٢).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٥).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي وحهين لدفع هذا التوهم، الوحه الأول: القول بالنسخ، والوحه الثاني وهو الشاهد من إيراد هذا المثال، اعتمد فيه على دلالة السياق للحمع بين الآيات، فقال رَحَمَةُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَحَمَةً اللهُ على إخراجهم اللهُ ال

وختم هذا الوجه برد العلم لله فقال:" والعلم عند الله"(٢)

فسياق آية سورة الممتحنة والتي بعدها يدفع هذا التوهم.

خامسًا: اختلاف الحال("):

و الأمثلة على ذلك كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل على طلب الانتقام والإذن فيه، وما يدل على العفو وترك الانتقام.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ فَمَنِ اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُوا عَلِيهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ ﴾ الآية [البقرة: ١٩٤].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (١٥،٤١٦).

⁽۲) لمزید من الأمثلة، ینظر: دفع إیهام الاضطراب عن آیات الکتـــاب ، ص (۳۷، ۵۳، ۵۳، ۱۱۲، ۲۲۸، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۲۰، ۲۹۳، ۲۹۹، ۳۷۳، ۳۷۲، ۳۹۸، ۴۹۹، ۲۹۹، ۲۵۰، ۲۵۵، ۵۵۲، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۰، ۵۰۰).

 ⁽٣) سبق بيان المراد منه: في المبحث الرابع، من الفصل الأول، عند ذكر أسباب توهم التعارض والاحستلاف بسبين
 الأيات، ص (٨٥).

وقوله تعالى: ﴿وَٱلصَّنظِينَ ٱلنَّيْظَ وَالْعَافِينَ مَنِ النَّاسِ ﴾ [آل عمران: ١٣].

وقوله تعالى: ﴿ آمْنَةً بِالَّذِي مِنَ آشَتُنُّ ﴾ [المؤمنون: ٩٦].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على الإذن في الانتقام وطلبه.

والآية الثانية والثالثة تدلان على مشروعية العفو والندب إليه وترك الانتقام.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وجه الإشكال والتعارض - بعد ذكره الآية الأولى -:
"هذه الآية تدل على طلب الانتقام، وقد أذن الله في الانتقام في آيات كثيرة، كقوله تعالى:

﴿ وَلَمْنِ النَّمَسَرُ بَعْدَ عُلْمِهِ فَأَنْكِيكَ مَا عَلَيْهِم مِن سَيهٍ ﴿ وَلَمْنِ النَّيلُ مَلَ الَّذِينَ يَظْلِمُنَ النَّاسَ ﴾ الآية

[الشورى: ٤١، ٤٢]... وقد جاءت آيات أخرى تدل على العفو وترك الانتقام؛ كقوله
تعالى: ﴿ وَاللَّهُ مَنْ الشَّمْعَ الشَّمْعَ الشَّمْعَ الشَّمْعَ الشَّمْعَ الشَّمْعَ الشَّمْعَ الشَّمْعَ السَّمْعَ السَّمَاعِ السَّمَاءِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ السَّمَاعُ السَّمْعَ السَّمَاءِ اللَّهُ السَّمَاعُ السَّمَاعُ السَّمْعَ السَّمْعَ السَّمَاعُ السَّمَاعُ السَّمَاعِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّمَاعُ السَّاعِ اللَّهُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّمَاعُ السَّاعِ السَّمَاعُ السَّمَاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّمَاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعِ السَّاعِ السَّاعِ السَّاعِ السَّاعُ السَّعُولُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّعْمِ الْعَامُ السَّاعُ السَّاعُ السَّاعُ السَّعُولُ السَّاعُ السَّاعُ ال

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي لدفع هذا التوهم وحهان، والوحه الثاني اعتمد فيه على الجمع باختلاف الحال- وبيانه على حسب حال المعتدي، فأحيانًا يحسن الانتقام ولا يحسن العفو، وفي أحيان أخرى يحسن عكس ذلك.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٨٣).

إِذَا قِيلَ حِلْمٌ فَلِلْحِلْمِ مَوْضِعٌ ﴿ وَحِلْمُ الْفَتَى فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ حَهْلُ (٢٠).

المثال الثاني:

دفع ما بين وصف الشيطان بأنه وسواس وبأنه خناس من التنافي.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ مِن شَيِّر الْوَسُّواسِ الْحُنَّاسِ ﴾ [الناس: ٤].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

 في هذه الآية جاء وصفين للشيطان متنافيين: كثرة الوسوسة لإضلال الناس: وكثـــرة الرجوع والتأخر عن إضلال الناس.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وجه الإشكال والتعارض -بعد ذكره للآية-: "لا يخفى ما بين هذين الوصفين اللذين وصف بمما هذا اللعين الخبيث من التنافي؛ لأن الوسواس كثير الوسوسة ليضل بما الناس، والخناس كثير التأخر والرجوع عن إضلال الناس"^(٣).

⁽١) هو: أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد أبو الطيب، المعروف بالمتني الشاعر المشهور، ولد سنة (٣٠٦هـــ)، وهو من أهل الكوفة، وقدم الشام في صباه وحال في أقطاره، واشتغل بفنون الأدب ومهر فيها، وشعره في النهاية، والناس في شعره على طبقات: فمنهم من يرجحه على أبي تمام ومن يعده، ومنهم من يرجح أبا تمام عليه، قتل سنة (٣٥٥هـــ). ينظر: [وفيات الأعيان، لابن حلكان: (١/ ١٣٣)، لسان الميزان، لابن حجر: 1/٤٤٠/١.

⁽٢) شرح ديوان المتني، للواحدي ص (٣٦).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٥٠٥).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي للفع هذا التعارض المتوهم في الآية وحهًا واحدًا، وبيانه أنه جمع بين هذين الوصفين على حسب حال العبد ذكرًا وغفلة، فإذا كان العبد غافلا عن ذكر الله فإنه يتسلط ويوسوس، وإذا كان العبد ذاكرًا لربه فإنه يخنس ويتأخر ويرجع عن الوسوسة.

قال رَحَمُنْأَلَمَّةُ: "والجواب أن لكل مقام مقالا، فهو وسواس عند غفلة العبد عن ذكر ربه، خناس عند ذكر العبد ربه" واستشهد بالقرآن على ما ذهب إليه من جمع فقال: "كما دل عليه قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَسْتُن مَن ذِكْرٍ الرَّحْنِ ثُقَيِّقٌ لَلهُ شَيْطُكُنَا فَهُوَ لَلهُ فَيْنَ ﴾ [الزخرف: ٣٦]، وقوله تعالى: ﴿ وَمَن يَسْتُنُ مَن الَّذِينَ مَاسَنُوا ﴾ الآية [النحل: ٩٩].

ساسنًا: اختلاف الموضع والمكان (٢):

لقد سلك الشيخ الشنقيطي وَهَمُلْقَهُ مسلك الجمع بين الآية أو الآيات الستى يـــوهم ظاهرها التعارض بالاعتماد على الجمع باختلاف الموضع والمكان للآية أو الآيات، يمعنى: أن لكل آية موضع ومكان يختلف عن الأخرى.

والأمثلة على ذلك كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل على أن أهل النار لا ينطقون ولا يعتذرون، وما يدل على خلاف ذلك. الآيات:

قوله تعالى: ﴿مَلَاا يَمُونُكُ لَا يَطِلُمُونَ ۞ وَلَا يُؤَذَّنُ لَكُمْ يَشَانِدُونَ ﴾ [المرسلات: ٣٥، ٣٦].

وقوله تعالى: ﴿ قَالَقُوا السَّلَةُ مَا حَثُنَّا نَعْمَلُ مِن شُتِيمٍ ﴾ [النحل: ٢٨].

وقوله تعالى: ﴿ بَلَ أَمَّ نَكُن نَّنَّمُوا مِن مِّلَ شَيْكًا ﴾ [غافر: ٧٤].

 ⁽۱) دفع إبهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٥٠٥)، ولمزيد من الأمثلة، ينظـــر: (٥٩، ٣١٣، ٣٤٩، ٣٦٤،
 د٣٦، ٤٣٠، ٤٣٥).

⁽٢) سبق بيانه: في للبحث الرابع، من الفصل الأول، عند ذكر أسباب توهم التعارض والاختلاف بين الأيات، ص (٧٤).

وقوله: ﴿رَبُّنَا مُتُؤَلِّهِ أَصَلُّونَا ﴾ [الأعراف: ٣٨].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن أهل النار لا يتكلمون ولا ينطقون فلا يعتذرون.

والآية الثانية والثالثة والرابعة تدل على خلاف ذلك فهم ينطقون ويتكلمون ويعتذرون كقوله تعالى: ﴿ وَلَقُورَتِكَا مَا كُمَّا مُشْرِكِينَ ﴾ [الأنعام: ٣٣]، وقوله تعالى: ﴿ بَلَ لَمْ نَكُن نَدْعُوا مِن قَبْلُ شَيْكًا ﴾ إلى غير ذلك من الآيات.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وجه الإشكال والتعارض- بعد ذكره للآيـــة الأولى-:
"هذه الآية الكريمة تدل على أن أهل النار لا ينطقون ولا يعتذرون. وقد حاءت آيات تــــدل
على أنهم ينطقون ويعتذرون كقوله تعالى: ﴿ وَلَقُورَتِنَا مَا كُمَّا مُشْرِكِينَ ﴾، وقوله: ﴿ فَٱلْقُوا السَّاسُرَةُ مَا كُنَّا نُصَكُم مِن سُرَتِهِ ﴾...إلى غير ذلك من الآيات الله ...

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

واعتمد رَهَمُالِلَة في الوحه الأول على الجمع بين الآيات باعتبار اخستلاف الموضع والمكان. ففي مواضع وأماكن ينطقون فيعتذرون، وفي أمساكن أخسرى لا ينطقون ولا يعتذرون، فقال: "والجواب عن هذا من أوجه: الأول: أن القيامة مواطن، ففسي بعضها ينطقون وفي بعضها لا ينطقون "".

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٤٤٠).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٤٤٠)، قال الشيخ ابن عثيمين رَهِمَالَلَة في الجمع بسين الأيسات: "والجواب بصفة عامة: أن ما ورد عليك تما يكون يوم القيامة أو من أوصاف يوم القيامة ما ظاهره التعسارض، فاعلم أنه لا تعارض فيه سواء كان ذلك في وصف اليوم أو في وصف الحشورين أو في وصف العذاب فإنسه لا يمكن أن يكون فيه التعارض أبئا... لماذا؟ لأنه يوم طويل مقداره خمسين ألف سنة فيمكن أن يتغير فيه الأحوال أولًا للناس حالً وتعره للناس حال...". ينظر: تفسير القرآن الكريم، سورة غافر لابن عثيمين آية (٢٥)، وجهود

المثال الثانى:

الجمع بين ما يدل بظاهره على أن الجبال يظنها الرائي ساكنة وهي تسير، وما يــــدل على أن الجبال راسية.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَقَرْىَ لِلْمِبَالُ تَصْبَهُمُ لِمُلِمَةً وَهِي تَشُرُّ مَرَّ السَّمَابِ ﴾ [النمل: ٨٨].

وقوله تعالى: ﴿وَالْهِمَالَ أَرْسَهَا ﴾ [النازعات: ٣٢].

وقوله تعالى: ﴿وَٱلْقَنْ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَّيوكَ أَنْ تَيْبِدَ بِكُمْ ﴾ [النحل: ١٥].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى يدل ظاهرها على أن الجبال يراها الرَّائي ثابتة لا تتحرك، وهي في واقـــع الأمر تسير مسرعة سير السحاب.

والآية الثانية والثالثة تدل على أن الجبال ثابتـــة في محلـــها، لا تتحــــرك، ولا تميــــل، ولا تضطرب.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتعارض- بعد ذكره للآيـــة الأولى-:
"هذه الآية تدل بظاهرها على أن الجبال يظنها الرائي ساكنة وهي تسير، وقد حاءت آيات
أخر تدل على أن الجبال راسية، والراسي هو الثابت في محله، كقوله تعالى: ﴿وَلَالِمَهَا لَرْسَهَا ﴾،
وقوله: ﴿وَٱلْفَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَسِكَ أَن تَبِيدَ بِكُمْ ﴾..." (١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي بعد تحريره لوجه الإشكال والتعارض بين الآيات وحهًا واحدًا، وهو: الجمع باختلاف الموضع والمكان، فسير الجبال في الآخرة. أما جعل الجبال ثابتة على

الشيخ ابن عثيمين وأراءه في التفسير وعلوم القرآن، أ. د. أحمد العريدي، ص (٣٧٩).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٣٢٨).

الأرض لا تتحرك كما في قوله تعالى: ﴿وَلَلْمِهَالَ أَرْسَنُهَا ﴾ فهذا في الدنيا.

فقال رَحَمُلْلَكُ فِي الجمع بين الآيات: "ووجه الجمع ظاهر وهو: أن قوله: ﴿ رَبِّمَ يُمَنَّعُ فِي اللّهُ فِي الدنيا، وقوله: ﴿ وَيَوْمَ يُمُنَّعُ فِي الشّهورِ فَفَنْجَ اللّه الله الله الله الله وقوله: ﴿ وَيَوْمَ يُمُنَّعُ فِي الشّهورِ فَفَنْجَ مَن السّمالِ فَي المَّاسَدِ وَلَهُ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ اللهُ ال

سابعًا: لختلاف للوضوع $^{\circ\circ}$:

من المسالك التي سلكها الشيخ الشنقيطي وَهَثَالَلَهُ للحمع بين الآية أو الآيـــات الــــتي يوهم ظاهرها التعارض، الجمع بالاعتماد على اختلاف الموضوع، وأن لكل آية موضوع غير موضوع الأخرى.

والأمثلة على ذلك كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل على أن العدل بين الزوجات ممكن، وما يدل على أنه غير ممكن.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ مِنْهُمُ آلًا لَمُولُؤُ فَرَمِدَةً ﴾ الآية [النساء: ٣].

وقوله تعالى: ﴿ وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَشْدِلُوا بَيْنَ النِّسَلَةِ وَلَوْ حَرْصَتُمْ ﴾ الآية [النساء: ١٢٩].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٣٢٩).

 ⁽٣) لمزيد من الأمثلة، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٦٥، ١٨٦، ١٩٢، ١٩٢، ٣٦٥، ٣١٥، ٣١٥،

 ⁽٣) سبق بيان المراد منه: في المبحث الرابع، من الفصل الأول، عند ذكر أسباب توهم التعارض والاخستلاف بسين
 الأيات.

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على إمكانية العدل بين الزوجات.

والآية الثانية تدل على عدم إمكانية العدل.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتعارض- بعد ذكره للآية الأولى-: "هـــــذه الآية الأولى-: "هــــذه الآية الكريمة تدل على أن المدل يين الزوجات ممكن، وقد حاء في آية أخرى ما يدل على أنه غير ممكن، وهي قوله تعالى: ﴿ وَلَنَ تَشْــَكُولِيمُوّا أَنْ تَشْــِ لُولَائِينَ الْوَسَـلَةِ وَلَوْ حَرَّمَــثُمْ ﴾ الآية"\'.

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي لدفع توهم التعارض بين الآيتين وجهًا واحدًا، وهــو الجمــع باختلاف الموضوع في كل آية، فموضوع الآية الأولى يختلف عن موضوع الآية الثانية، وذكر شاهدًا من السنة على هذا الجمع، فقال رَحَمَهُ أَلَّلَةً: "والجواب عــن هــذا: أن العــدل بينهن- الذي ذكر الله أنه ممكن- هو العدل في توفية الحقوق الشرعية. والعدل الذي ذكـر أنه غير ممكن هو المساواة في المحبة والميل الطبيعي؛ لأن هذا انفعال لا فعل، فليس تحت قدرة البسر"، ثم ذكر أن هذا الجمع مروي عن بعض الصحابة والتابعين، ثم استدل بما روي عن الرسول الله أنه كان يقسم بين نسائه فيعدل، ثم يقول: "اللهم هذا قسمي فيما أملك، فــلا تلمين فيما أملك، فــلا تلمين فيما أملك، ولا أملك ولا أملك "؟).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٢٧).

⁽۲) المصدر السابق ص (۱۲۸).

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده، مسند عائشة بنت الصديق رضي الله عنها، حديث رقم (٢٥١١)، (٢/١٤٤)، وأبو داود في سننه، كتاب النكاح، باب في القسم بين النساء، حديث رقم (٢١٣٤)، (٢٩٣٣ع. ٤٧٠ع. والترمذي في حامعه، باب ما حاء في التسوية بين الضرائر، حديث رقم (١١٤٠)، (٢٧٧٣ع)، والنسائي في سننه، كتاب عشرة النساء، باب ميل الرجل إلى بعض نسائه دون بعض، حديث رقم (٣٩٤٣)، (٢٣٧٣) وضعفه الألباني في: "ضعيف أبي داود" (٣٧٠)، و"الإرواء" (٢٠١٨)، و"العليق الرغيب" (٢/ ٧٩).

⁽٤) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٢٨).

المثال الثابي:

الجمع بين ما يدل على أن الله يسأل جميع النلس يوم القيامة، وما يدل على خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ فَلَنَسْتَكُنَّ الَّذِيكَ أَرْسِلَ إِلَيْهِدَ وَلَنَسْتَكَ ٱلنَّرْسَلِينَ ﴾ [الأعراف: ٦].

وقوله تعالى: ﴿ فَوَرَتِكَ لَشَمَاتُنَهُمْ أَجْمَعِينَ ۞ مَثَاكَانُوا يَسْمَلُونَ ﴾ [الحجر: ٩٢، ٩٣].

وقوله تعالى: ﴿ وَلَا يُسْتَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ ٱلسُّمْمِيُونِ ﴾ [القصص: ٧٨].

وقوله تعالى: ﴿ فَنَوْمَهِ لِوَلَّا يُشَكُّلُ عَن نَلِيوهِ إِنسُّ وَلَاجَمَانٌ ﴾ [الرحمن: ٣٩].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى والثانية تدلان على أن الله في يوم القيامة يسأل جميع الخلق.

والآية الثالثة والرابعة تدلان على خلاف ذلك، وهو عدم السؤال يوم القيامة.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وجه الإشكال والتعارض بين الآيات بعد ذكره للآية الأولى -: "هذه الآية الكريمة تدل على أن الله يسأل جميع الناس يوم القيامة، ونظيرها قول المحتسل : ﴿ وَمُوْرَئِكَ لَنَسَعَلَتُهُمْ مُسْتُولُونَ ﴾، وقول -: ﴿ وَمُؤْرِئُهُمْ مُسْتُولُونَ ﴾ السافات: ٢٤]... وقد حاءت آيات أخر تدل على خلاف ذلك، كقوله: ﴿ وَمُؤْرِئِهُ لِلّهُ يُعْلَلُ مَنْ يُوْمِهُمُ ٱلمُمْجُورُونَ ﴾" (١٠).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

لقد دفع الشيخ الشنقيطي هذا التعارض المتوهم بثلاثة أوجه، والأول منها هو الجمـــع باختلاف الموضوع بين الآيات، فموضوع السؤال في الآيات مختلف، وذكر– قبل شروعه في ذكر هذا الوجه– أن هذا الوجه من الجمع أوجهها؛ لأن القرآن دل عليه.

فقال رَحَمُلُلَمَةُ: "والجواب عن هذا من ثلاثة أوجه: الأول- وهو أوجهها؛ لدلالة القرآن

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٠٦).

عليه: هو أن السؤال قسمان: سؤال توبيخ وتقريع، وأداته غالبًا: "لِمَ"، وســـؤال اســـتخبار واستعلام، وأداته غالبًا: "هل"، فالمثبت هو سؤال التوبيخ والتقريع، والمنفـــي هـــو ســـؤال الاستخبار والاستعلام"(\).

ثم بين رَحَمُهُ اللهُ وحه دلالة القرآن على هذا الجمع، فقال: "وحه دلالة القرآن على هذا: أن سواله لهم المنصوص عليه في القرآن كله توبيخ وتقريع كقوله: ﴿ وَقِنُومُ لَهُمْ مُسْتُولُونَ ﴾ تأكُولاتنامَرُهنَ ﴾ [الصافات: ٢٤، ٢٥]، وسؤال الله للرسل: ﴿ مَا ذَا أَيْجَتُمُ ﴾ [المائدة: ١٠٩]، لتسوييخ الذين كذبوهم، كسؤال المويُودة: ﴿ وَإِنِي ذَنْمِ ثُولَتَ ﴾ [التكوير: ٩]، لتسوييخ اللها (٢٠).

ثامنًا: وقوع المضبر به على اطوار مختلفة⁽⁴⁾:

ومن المسالك أيضا، التي سلكها الشيخ الشنقيطي وَهَمُعُالِلَهُ للحمع بين الآية أو الآيات التي يوهم ظاهرها التعارض، الجمع بالاعتماد على وقوع المخبر به في الآيات على أطـــوار عتلفة.

والأمثلة على ذلك كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل على أن المدد من الملائكة يوم بدر من ثلاثة آلاف إلى خمسة آلاف، وما جاء في سورة (الأنفال) أن هذا المدد ألف.

⁽١) المصدر السابق ص (٢٠٦_ ٢٠٧).

⁽٢) المصدر السابق ص (٢٠٦_ ٢٠٧).

 ⁽٤) سبق بيان المراد منه: في المبحث الرابع، من الفصل الأول، عند ذكر أسباب توهم التعارض والاحستلاف بسين
 الأيات.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ إِذْ تَقُولُ فِيمُتُومِنِينَ أَنْ يَكُونِيكُمْ أَنْ يُمِلِدُكُمْ رَبِّكُمْ بِثَلَتَقَوْ مَالَنغو مِنَ ٱلْمَلَتَهِكُو مُعَزَلِينَ ﴾ [آل عمران: ١٢٤].

وقولــــــــه تعـــــــــالى: ﴿إِذْ تَسْتَنِيشُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَبَابَ لَكُمْ أَنْي مُمِثَّكُمْ بِٱلْمِدِين مُرْدِفِينَ ﴾ [الأنفال: ٩].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن المدد من ثلاثة آلاف إلى خمسة آلاف، والآية الثانية تدل على خلاف ذلك وأن هذا المدد ألف.

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي وجهان لدفع التوهم، فالوجه الأول جمع بين الآيات بوقـــوع المخبر به وهو المدد على أطوار، فوعدهم أولا بالألف، ثم صارت شهدة آلاف، ثم صـــارت خمسة آلاف، فقال رَقِعَلَمُلَّلَةً: "والجواب عن هذا من وجهين: الأول: أنه وعدهم بألف أولا، ثم صارت ثمسة، كما في هذه الآية الله. ثم ذكـــر الوجـــه الثـــاني ورجحه بقوله: "وهو الحق"^{۲۸}.

المثال الثابي:

الجمع بين ما يدل على أن من لم يعط كتابه بيمينه، أنه يعطاه وراء ظهره، وما يفهـــم منه أنه يؤتاه بشماله.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٢٤).

⁽٢)دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٤).

الآيات:

قوله تعالى: ﴿وَلَمَّامَنْ أُولِنَكِنَهُ وَلِلَّهَ ظَهْرِهِ ﴾ الآية [الانشقاق: ١٠].

وقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا مَنْ أُونَ كِنَهُمْ بِيْمَالِهِ. نَيْقُلُ يَتَنِنِي تَرَ أُنِينَ كِنَيِيةٌ ﴾ [الحاقة: ٢٥].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن من لم يعط كتاب أعماله بيمينه؛ أنه يعطاه من وراء ظهره. والآية الثانية تدل على خلاف ذلك وهو أن كتاب أعماله يعطاه بشماله.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتعارض –بعد ذكره للآيـــة الأولى-:
"هذه الآية الكريمة تدل على أن من لم يعط كتابه بيمينه، أنه يعطاه وراء ظهره، وقد حاءت
آية يفهم منها أنه يؤتاه بشماله، وهي قوله تعالى: ﴿وَلَمْا مَنْ أُوثِا كِنَهُمْ رُشِمَالِهِ. نَقُولُ يَتَتَنَى ﴾ الآيـــة

[الحاقة: ٢٥] العزا.

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي وحهًا واحدًا لدفع هذا التوهم، وهو: وقوع المخبر به (إعطـــاء الكتاب) على مراحل، فهو أولا تغل يمينه إلى عنقه، وتننى شماله إلى وراء ظهره، ثم يعطـــى كتابه كها، فيأخذه بشماله من وراء ظهره.

فقال رَحَمَّلُلَمَّةُ: "والحواب ظاهر، وهو أنه لا منافاة بين أخذه بشــــماله، وإيتائــــه وراء ظهره؛ لأن الكافر تغل بمناه إلى عنقه، وتجعل يسراه وراء ظهره، فيأخذ كما كتابه"^{(٣χ٣}.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٢٤).

⁽٢)دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٤٤٩).

⁽۳) لمزيد من الأمثلة، ينظر: المصدر السسابق ص (۱۸۵، ۱۸۵، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۵۳، ۲۵۲، ۲۷۲، ۲۹۸، ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۲۹، ۳۲۹، ۳۲۹، ۳۲۹، ۳۲۹، ۳۲۹

تاسعًا: اختلاف جهة الفعل(١):

ومن المسالك التي سلكها الشيخ الشنقيطي رَهَمُألَلَةُ للحمع بين الآية أو الآيات الستي يوهم ظاهرها التعارض، الجمع بالاعتماد على اختلاف جهة الفعل في الآيات.

ومن الأمثلة على ذلك:

المثال:

الجمع بين إسناد التوفي إلى ملك واحد، وإسناده إلى جماعة الملاتكة، وإســـناده إلى الله حل وعلا.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَلَمْ يَنْوَلَمْنَكُمْ مَلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي ثُوْلِ بِكُمْ ﴾ [السحدة: ١١].

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّتُهُمُ ٱلْمُلَتِيكُةُ ﴾] النساء: ٩٧].

وقوله تعالى: ﴿ اللَّهُ يُتُولَقُ ٱلأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا ﴾ [الزمر: ٤٢].

الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى نسبت التوفي إلى ملك الموت.

وفي الآية الثانية نسبت التوفي إلى الملائكة.

وفي الآية الثالثة نسبت التوفي إلى الله حل وعلا.

فالقارئ لهذه الآيات قد تشكل عليه، من حيث نسبة التوفي.

 ⁽١) سبق بيان المراد منه: في المبحث الرابع، من الفصل الأول، عند ذكر أسباب توهم التعارض والاحسلاف بسبن
 الإيات.

لَيْسِهِدُ ﴾الآية [الأنعام: ٩٣]، وأسند في آية أخرى إلى نفسه حل وعلا، وهمي قوله تعالى: ﴿ لَقُدُ يُتُوَلِّى ٱلأَنْفُسُ حِينَ مُوقِيقًا ﴾ الآية "\').

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وبعد تحريره وَيَقَمُّلُلُهُ لُوجه الإشكال والتعارض، شرع في دفع هذا التوهم وذكر وحهًا واحلًا، وهو أنه سبحانه أسند التوفي إلى نفسه؛ لأن قبض روح الإنسان لا يمكن أن يقع إلا بإذن الله سبحانه ومشيئته، وأسند التوفي إلى ملك الموت؛ لأنه هو من وكل وأمسر بقسبض الروح، وأسند التوفي إلى الملاككة؛ لأنهم أعوان لملك الموت ينتزعون الروح إلى الحلقوم ثم يتولى ملك الموت قبضها. فأسند في هذه الآيات فعل التوفي إلى كل بحسب ما يقوم به.

فالله سبحانه وتعالى يأمر ويأذن بالقبض، وملك الموت ينفذ ويقبض والملاتكة تساعد فهى تأتي بالروح إلى الحلقوم ليقوم ملك الموت بقبضها.

فالجمع بين اللآيات باختلاف حهة الفعل كل بحسب.

قال الشيخ الشنقيطي في دفع التوهم: "إن إسناده التوفي إلى نفسه؛ لأن ملك الموت لا يقدر أن يقبض روح أحد إلا بإذنه ومشيئته تعالى: ﴿وَمَاكَانَ لِنَفْي أَن تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِه وَمَشْيئته تعالى: ﴿وَمَاكَانَ لِنَفْي أَن تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِه وَمَشْيئته تعالى: ﴿وَمَاكَانَ لِنَفْي أَن تَمُوت إِلَّا بِإِذْنِه وَمِشْيئته للك الموت؛ لأنه هو المأمور بقبض الأرواح، وأسنده للملائكة؛ لأن ملك الموت له أعوان من الملائكة تحت رئاسته، يفعلون بامره، ويترعون الروح إلى الحلقوم، فيأخذها ملك الموت"، ثم ختم كلامه بقوله: " والعلم عند الله تعالى "(۲).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٣٤٠).

⁽٢) المصدر السابق ص (٣٤٠)، ولمزيد من الأمثلة، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٧٥).

عاشرًا: باعتبارين مختلفين(١):

ومن المسالك التي سلكها الشيخ الشنقيطي رَهَمُاللَّهُ للمحمع بين الآية أو الآيات الــــتي يوهم ظاهرها التعارض، الجمع باعتبارين مختلفين.

ومن الأمثلة على ذلك :

المثال الأول:

الجمع بين وصف الله للمؤمنين بكولهم أذلة حال نصرة لهم ببدر، ووصفه تعالى بــــأن لهم العزة.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ نَصَرُكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَالنَّمْ الْوَلَّةُ ﴾ [آل عمران: ١٢٣].

وقوله تعالى: ﴿وَيَقُواْلُمِـزَّةُ وَلِرَسُولِهِـ وَلِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [المنافقون: ٨].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

في الآية الأولى وصف الله المومنين حال نصره لهم على المشركين في معركة بدر بألهم أذلة. وفي الآية الثانية حاء ما يدل على خلاف ذلك، وهو وصف الله للمؤمنين بأن لهم العزة.

قال الشيخ الشنقيطي رَحَمُثَالِقَةً في تحرير وحه الإشكال والتعارض- بعد ذكره للآيــة الأولى: "وصف الله الملومنين في هذه الآية بكونهم أذلة حال نصره لهم ببدر، وقد حاء في آية أخرى وصفه تعالى لهم بأن لهم العزة وهي قوله تعــالى: ﴿وَيَقُو الْوَمَرُةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ ولا يخفى ما بين العزة والذلة من التنافي والتضاد"(٢).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٢٢، ١٢٣).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي لدفع هذا التوهم وجهين، وذكر الوحه الثاني أنه يمكن الجمسع بين العزة والذلة باعتبارين مختلفين، فقال رَحِمَّاللَّة: "والجواب ظاهر... مع أن العزة والذلسة يمكن الجمع بينهما باعتبار آخر، وهو أن الذلة باعتبار حال المسلمين من قلة العدد والعُدد، والعدد، والعرب الله وتأييده"(١).

وأيد هذا الوحه من الجمع بالاستشهاد بالقرآن، فقال- بعد ذكره لهذا الوحه: "كمسا يشير إلى هذا قولم تعسالى: ﴿وَاتَشَكُرُوا إِذْ أَنتُدْ قَيْلٌ تُسْتَغَمَّمُونَ فِي ٱلأَرْضِ تَفَاهُونَ أَن يَنَعَلَّكُمُّمُ النَّاسُ فَعَارَنكُمْ وَأَيْدَكُمْ بِتَسْهِدِ ﴾ [الأنفال: ٢٦]، وقوله: ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَّكُمْ ٱللَّهُ بِهَدْرٍ وَأَشْمُ إِذَالًا ﴾".

ثم ختم هذا الوحه بالتأكيد على وحه الجمع المذكور سابقًا فقال: "فظهر أن وصــف الذلة باعتبار، ووصف النصر والعزة باعتبار آخر، فانفكت الجهة، والعلم عند الله تعالى"^(٢).

المثال الثانى:

الجمع بين إفراد الضمير والجمع في سياق واحد.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُؤِينَ إِلَّهِ وَيَسْلُ صَلِيمًا يَدْخِلُهُ جَنَّتِ قَبْرِي مِن غَمْتِهَا ٱلتَّبَرُّ خَلِيهَنَ فِيهَا ٱلمَّأَقَدُ السَّنَى اللّهُ لَدُ رِيْقًا ﴾ [الطلاق: ١١].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

أفرد الضمير في قوله: (يؤمن، يعمل، يدخله، له)، ثم في نحاية الآية جمع الضمير، مع أن السياق واحد.

قال الشيخ الشنقيطي بعد ذكره للآية:"أفرد الضمير في هذه الآية في قولـــه: "يــــؤمن"

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٢٣).

⁽٢) المصدر السابق ص (١٢٣).

وقوله: "ويعمل" وقوله: "يدخله" وقوله: "له". وجمع في قوله: "خالدين"(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي لدفع هذا التوهم وحهًا واحدًا وهو الجمع باعتبارين، فقال: "والجواب: أن الإفراد باعتبار لفظ: "من" والجمع باعتبار معناها وهـــو كـــثير في القـــرآن العظيم (٢×٢٠).

وعما سبق ذكره يُلاحظ مدى عناية الشيخ بمنا العلم -علوم القرآن- وتوظيفه لــه في دفع كثير من الإشكالات والتوهمات بعبارة واضحة تدل على عمق فهمه وسعة علمه، محققا بمنا الصنيع غاية هذا العلم العظيمة وهي: التوصل إلى معرفة معاني القرآن الكرم، وتفسير آياته، وبيان أحكامها للناس.



⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٢٣).

⁽٢) المصدر السابق ص (٤٢٣).

⁽۳) لمزيد من الأمثلة، ينظر: المصدر السسابق ص (۳۵، ۳۸، ۵۰، ۵۱، ۵۸، ۱۶۵، ۱۸۵، ۱۹۱، ۱۹۱، ۲۲۱، ۲۷۲، ۲۰۱، ۳۲۱، ۲۲۷، ۳۳۰، ۳۳۰، ۳۶، ۲۰۰، ۴۳۵).

المبعث الرابع الجمع بالاعتماد على أساليب العربية وعلومها وسياقاتها

يكشف هذا المبحث النقاب عن أهمية ومكانة اللغة العربية في ثقافة الشنقيطي وَهَمَّاللَّهُ وتكوينه العلمي، وغزارة رصيده من اللغة والشعر، حيث ضرب في كل حقل من حقولها بسهم وافر؛ وله فيها القِدْح المعلّى، فلم يقصر حهده في اللغة على فرع من فروعها، بــل شملها جميعًا، وقد بدا ذلك حليا في استثماره وَهَمَّاللَّهُ لثقافته العربية في جمع وتوحيه الآيات الموهمة للتعارض، وتوظيف علمه الدقيق بالبيان العربي، وحسه المرهف بالأساليب العربية في بيان اتساق القرآن الكريم، وعدم اختلاف آياته فضلا عن تعارضها؛ فاللغــة أداة لتفســـير القرآن، وبيان إعجازه، وتوضيح مسائله الصرفية والنحوية والبلاغية، وهي حجة قويــة في الدفاع عن القرآن الكريم، لارتباطه الوثيق بها.

وقد استثمر الشيخ الشنقيطي في كتابه "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب" مستويات التحليل اللغوي سواء على المستوى المعجمي، أو على المستوى النحوي التركيبي، أو المستوى البلاغي، ووظف ذلك كله توظيفًا مشتركًا لرد ما يتوهم من أنه تعارض أو اختلاف بين آيات القرآن الكريم.

والملاحظ لمنهج الشيخ الشنقيطي وَهَمُلْلَهُ في ذلك يجد أنه يتسم بالاختصار، والإيجاز، والدقة؛ وإيراد القواعد العامة، مع حسن الاستدلال؛ فلا يستطرد كثيرًا ولا يشرد بعيدًا عن النص المراد بيانه إلا إذا كان الأمر يتطلب إيضاحًا وبسطًا، و لم يكن تناوله للقضايا اللغويــة معزل عن السياق الذي وردت فيه الآيات؛ مما يشعر القارئ بتبسطه وَهَمُلَلَقُهُ في عسرض المسائل البلاغية والنحوية واللغوية بوجه عام.

وقد أحال كثيرًا رَهَمُهُاللَّهُ إلى علمـــاء اللغـــة في تأكيـــده لاختياراتـــه وتوجيهاتـــه

كالفرَّاء'^{٢χ١)}، وأبي عبيدة معمر بن المثنى^{٣) (٤)}، وابن الأنباري^(٩χ٠)، وغيرهم.

والمراد بالجمع بالاعتماد على أساليب العربية وعلومها وسياقتها:

هي الطرق التي سار بما الشنقيطي عند محاولته الجمع بين الآيات التي يوهم ظاهرها التعارض والاختلاف معتمدًا على: استعمالات العرب اللغوية، وعلوم العربية؛ مثل: علم البلاغة بفروعها المعاني والبيان والبديع، وعلم النحو، وعلم معاني الحروف، بالإضافة إلى سياق الآيات القرآنية.

⁽١) هو: يجيى بن زياد بن عبد الله بن منظور المعروف بالفراء: إمام الكوفيين، وأعلمهم بالنحو واللغة وفنون الأدب. كان يقال: الفراء أمير المؤمنين في النحو. ومن كلام ثعلب: لولا الفراء ما كانت اللغة. ولد بالكوفة، وانتقل إلى بغداد، وعهد إليه المأمون بتربية ابينه، وكان فقيها متكلما، عالما بأيام العرب وأعبارها، يميل إلى الاعتزال وكان يتفلسف في تصانيفه، ومن تصانيفه: "المقصور والمعدود"، و "المعاني"، و "المذكر والمؤنث"، وتوفي في طريق مكة سنة ٧٠ ٨ه. ينظر: تاريخ العلماء النحويين، للتنوعي (ص: ١٨٧)، وإنباه الرواة على أنباه النحساة، للقفطسي (٤/ ٧).

⁽٢) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٠٠، ٥٤٣، ٤٦٥).

⁽٣) هو: معمر بن المثنى ابو عبيدة، التميمي بالولاء البصري النحوي من أتمة أهل العلم بالأدب واللغة، قال ابن قتية: كان بيغض العرب وصنف في مثالبهم كتبًا، ولما مات لم يحضر حنازته أحده لأنه لم يكن يسلم من لسانه شريف ولا غيره، له مصنفات كثيرة منها: "بحاز القرآن" و "معافي القرآن" و "بحراب القرآن" وغيرها، وتسوفي سسنة ٧٠٨ه. ينظر: معجم الأدباء، ليافوت الحموي: (٦/ ٢٧٠٤)، وإنباه الرواة على أنباه النحاة، للقفطسي: (٣/ ٢٧٠٤)، وإنباه الرواة على أنباه النحاة، للقفطسي: (٣/ ٢٧٠)، وفيات الأعيان، لابن حلكان: (د/ ٣٣٥).

⁽٤) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٣، ٢٥٨، ٣٦٩، ٤٦٦).

⁽٥) هو: عمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسين ابن الأثباري، أبو بكر، التّحوي اللّغوي، كان من أعلم الناس بالنحو واللغة وأكثرهم حفظًا، سمع من ثعلب وغيره، روى عنه الدارقطني وجماعة، وكان يُعلى في ناحة وأبوه مقابله، وكان يمفظ ثلاثمائة ألف بيت ويُعلي من حفظه، وأملى كتبًا كثيرة، منها "غريب الحديث"، و"الهابات"، و"الأصداد"، و "الشكل"، توفي سنة (٣٣٧م). ينظر: تاريخ بغداد، للبقدادي: (١٨٤/٣)، تساريخ الإسسلام، للنعي: (٥٦٤/٧).

⁽٦) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٠، ٢٨٠، ٢٨٦).

وفيما يأتي تعريجٌ سريعٌ على أبرز ما ورد في كتاب" دفع إيهام الاضـــطراب عـــن آيات الكتاب" من أمثلة:

أولا: البلاغة:

المثال الأول:

دفع ما يوهم التعارض في الإشارة إلى القرآن الكريم، مرةً بإشارة البعيد (ذلك)، ومرةً بإشارة القريب (هذا).

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ يَلِقَ تَلْسَكُ ثَارَبُ فِيهُ مُنْكَ لِلْكِينَ ﴾ [البقرة:٢].

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلقُرْمَانَ يَهْدِى لِلَّتِي مِسَ ٱقْوَمُ ﴾ [الإسراء: ٩].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

في الآية الأولى حاءت الإشارة إلى القرآن الكريم باسم الإشارة الذي يشــــار بـــه إلى البعيد (ذلك)، وفي آياتٍ أخر حاءت الإشارة للقرآن الكريم باسم الإشارة الذي يشار إليـــه للقريب (هذا)، وهذا يوهم اختلافا بين المعنين.

قال الشيخ الشنقيطي في تحريره لوجه الإشكال والتوهم بعد ذكره للآية الأولى: "أشار الله تعالى إلى القرآن في هذه الآية إشارة البعيد، وقد أشار له في آيات أخر إشارة القريب؛ كقوله تعالى: ﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلقُرْيَانَ يَبْدِي لِلْهِي هِـ ٱقْرَمُ ﴾ [الإسراء: ٩]، ﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلقُرْيَانَ يَبْتُكُونَ مُؤَلِّمَ وَالسَادَ ٢٠]. ﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلقُرْيَانَ يَبْتُكُونَ مُؤَلِّمَ وَمُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي أن للحمع بين هذه الآيات وحوهًا، وذكر الوجه الأول بقوله:

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٣١).

"ما حرره بعض علماء البلاغة من أن وحه الإشارة إليه بإشارة الحاضر القريب، أن هذا القرآن قريب حاضر في الأسماع والألسنة والقلوب، ووحه الإشارة إليه بإشارة البعيد هو بُعد مكانته ومترلته من مشابمة كلام الخلق، وعما يزعمه الكفار من أنه سحر أو شمر أو كهانة أو أساطير الأولين (۱).

وعضد رأيه وَهَمُثَلَقَةُ بنقول عن أثمة اللغة، ومنهم: أبو عبيدة، وكأنه يميل إلى ذلك؛ إذ يقول: "وعلى كل حال فعامة المُفسرين على أن ذلك الكتاب بمعنى هذا الكتاب ٢٠٠٠.

وهذا داخل ضمن مباحث التنكير والتعريف من مباحث علم المعاني^(٣) أحد أقســـام علوم البلاغة.

المثال الثانى:

الجمع بين نفي الريب في القرآن، ووجوده للكفار الشاكين.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ نَاِنَ مُسْمِئْتُ لِارْبُ فِيهُ مُنْكُ إِنْفُتِهَا ﴾ [البقرة: ٢].

وقوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِنَّا زُلَّا عَلَىٰ عَبْدِنَا ﴾ [البقرة: ٢٣].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى (لا ريب) نكرة في سياق النفي، فتفيد العموم، فتنفي كل فرد من أفسراد الريب عن القرآن، والآية الثانية تدل على وحود الريب في القرآن لبعض الناس.

قال الشنقيطي في بيان الوجه الموهم للتعارض بعد ذكره للآية الأولى: "هذه نكرة في

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٣١_٣٢).

⁽٢) للصدر السابق، ص(٣٣).

⁽٣) علم المعاني: "هو تتبع عنواص تراكيب الكلام في الإفادة وما يتصل بما من الاستحسان وغيره، ليحترز بسالوقوف عليها من الخطأ في تطبيق الكلام على ما يقتضى الحال ذكره". ينظر: مفتاح العلوم، للسكاكي، ضبطه وكتسب هوامشه وعلق عليه: نعيم زرزور ص(٦١١)، وعرفه بعضهم بأنه: "علم يُعرف به تركيب الجملسة الصحيحة المناسبة للحال". ينظر: البلاغة الميسرة، د. عبد العزيز الحربي (٢١).

سياق النفي...والنكرة إذا كانت كذلك فهي نص في العموم، فالآية نص في نفي كل فسرد من أفراد الريب عن هذا القرآن العظيم، وقد حاء في آيات أخر ما يدل على وجود الريب فيه لبعض من الناس، كالكفار الشاكين كقوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنْهُمْ وَرَبِّ مِثَّالُونَكُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْهُ مِنْهُمْ وَهُمْ وَمُعْمَدُ فَهُمْ فِي رَبِّيهِمْ يَمْمَدُون ﴾ [التوبة: ٤٥]"(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشنقيطي وجهين من وجوه الجمع، وبين في الوجه الثاني لدفع هـــذا التـــوهم للتعارض والاختلاف أن: علماء البلاغة يجيزون التعبير عن الخبر بلفظ الإنشاء، وعن الإنشاء بلفظ الخبر. فالآية الأولى (لا ريب فيه) جاءت بلفظ الخبر، والمراد منه الإنشاء (النهي)؛ أي: لا ترتابوا فيه 'أ. فقال رَحَمَّةُ اللَّهُ: "وأجاب بعض العلماء، بأن قوله: (لا ريب فيه) خبر أريد به الإنشاء، أي لا ترتابوا فيه، وعليه فلا إشكال "(").

المثال الثالث:

الجمع بين ما يدل على أن الله يسأل جميع الناس يوم القيامــــة، ومــــا يــــدل علــــى خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ فَلَنَسْمَانَ الَّذِيكِ أَرْسِلَ إِلْتُهِمْ وَلَنَسْمَاكَ النَّرْسَلِينَ ﴾ [الأعراف: ٦].

وقوله تعالى: ﴿ فَوَرَلِكَ لَنَتَعَلَنُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ [الحجر:٩٢].

وقوله تعالى: ﴿ فَيُوْمَهِ وَلَا يُشَكُّلُ مَنْ نَلْهِمِ إِلََّهُ وَلَا جَمَانًا ﴾ [الرحمن: ٣٩].

وقوله تعالى: ﴿ وَلَا يُسْتَلُ عَن ذُنُوبِهِ مُ ٱلْمُعْرِيمُونَ ﴾ [القصص: ٧٨].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (٣٦، ٣٤).

⁽٢) ينظر: الصدر السابق، ص (٣٣، ٣٤).

⁽٣) للصدر السابق، ص(٣٤).

بيان الوجه الموهم للتعارض:

أن الآيين الأولى والثانية تدلان على أن الله يسأل جميع الناس يوم القيامة، والآيــــتين الأخربين تدلان على خلاف ذلك، وأنه سبحانه لا يسألهم.

قال الشنقيطي بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية الكريمة تدل على أن الله يسأل جميع الناس يوم القيامة ونظيرهـ قولـ تعـالى: ﴿ فَرْبَوْكَ لَشَمَلْتُهُ مُ أَجْمَعِينَ ﴿ مُمَاكَانُواْ يَسَمُلُونَ ﴾ أَمَاكَانُواْ يَسَمُلُونَ ﴾ [الححر: ٢٠ – ٩٣]... وقد حاءت آيات تدل على خلاف ذلك، كقولــه: ﴿ فَيُوْمَهُ وَلَا يُسْتُلُهُنَ لَا يُسْتَلَهُنَ لَلَهُ مُلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

بعد تحرير الشيخ الشنقيطي رَهَمُهُاللَّهُ لوحه الإشكال بين هذه الآيات، وما قد يتـــوهم بينها من تعارض أو اختلاف، شرع في بيان وحوه الجمع، فذكر ثلاثة أوحه، ورجح الأول بقوله: (وهو أوحهها)، فقال رَهَمُهُلِلَّهُ: "والجواب عن هذا من ثلاثة أوحه:

الأول: وهو أوجهها لدلالة القرآن عليه، هو: أن السؤال قسمان:

سؤال توبيخ وتقريع وأداته غالبا: لمَ.

وسؤال استخبار واستعلام وأداته غالبا: هل. فالمثبت هو سؤال التسوبيخ والتقريسع، والمنفى هو سؤال الاستخبار والاستعلام(٢٠).

ثم بيَّن الشيخ الشنقيطي وحه دلالة القرآن على أن المقصود في هذه الآيات الدالة على سؤال الله لهم أنه من باب التوبيخ والتقريع، بسوقه آيات أخرى دالة على هذا المعن، ومنها قوله تعالى: ﴿ وَقِعُومُ آيُهُم مَسْعُولُونَ ﴾ [الصافات: ٢٤]، وقوله: ﴿ أَشِيحُ هَذَا أَمُ أَشَرُ لَا بَشِرُونَ ﴾ [الطور: ١٥]، وقوله: ﴿ أَشِيحُ هَذَا أَمُ أَشَرُ لَا بَشِرُونَ ﴾ [الطور: ١٥].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢٠٦).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢٠٦-٢٠٧).

فهنا يعتمد الشيخ الشنقيطي على مدلولات السؤال في البلاغة العربية، وأنْ ليس كل سؤال يُقصد منه الاستفهام أو الاستخبار، بل إن المعنى البلاغي يتسم ليشمل التقريم والتوبيخ للمسؤول.

المثال الرابع:

الجمع بين ما يدل على أنه 紫 لا يسأل أمته أحرًا على تبليغ ما حاءهم به من خــــير الدنيا والآخرة، وما يوهم خلاف ذلك.

الآيات:

قول ... تعسال: ﴿ قُلْ مَا سَأَلَتُكُمْ مِنْ لَبَرِ فَهُولَكُمْ آَنِ لَبَرِ عَهُولَكُمْ آَنِ لَبَرِي إِلَا طَلَاقِ وَقُوطَ كُلِ مُعْوشِيدٌ ﴾ [سا: ٤٧].

وقوله تعالى: ﴿ قُلَا أَسْتُلَكُمْ مَلْيُولَمْهِ إِلَّا الْمَوْدَّةُ فِي الشَّهْيِّ ﴾ [الشورى: ٢٣].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

حاء في الآية الأولى أنه 業 لا يسأل أمته أحرًا على تبليغ ما حاءهم به من خير الــــدنيا والآخرة، وقد حاء في الآية الثانية ما يوهم خلاف ذلك، بأنه ً يطلب منهم أحرًا نظــــير دعوته لهم؛ وهو أن يَروه ويودوه في قرابته عليه الصلاة والسلام(١).

وجوه دفع توهم التعارض بين الآيات:

بين الشنقيطي رَحَمُثَالَمَةُ وحوه دفع هذا التعارض المتوهم بين الآية الأولى مع غيرها من

⁽٢) المصدر السابق، ص(٥٠٠ ٢٥١).

الآيات، من أربعة وجوه، اختار الأول منها، وصححه، وردُّ القول بنسخ الآية.

فقال رَحَمُنَالِقَةُ ناقلا هذا القول عن عدد من التابعين كمحاهد (١٠)، والشعبي (٢) عن ابن عباس رضي الله عنهما: "معنى الآية: قل لا أسألكم عليه أحرًا إلا المودة في القربي أي إلا أن تودوني في قرابتي التي بيني وبينكم فتكفوا عني أذاكم وتمنعوني من أذى الناس، كما تمنعسون كل من بينكم وبينه مثل قرابتي منكم...وهذا الذي سألهم ليس بأجر على التبليخ، لأنه مبلول لكل أحد لأن كل أحد يوده أهل قرابته وينتصرون له من أذى الناس، وقد فعل له ذلك أبو طالب، و لم يكن أجرًا على التبليغ، لأنه لم يؤمن وإذا كان لا يسأل أحرًا إلا هسنا الذي ليس بأجر، تحقق أنه لا يسأل أحرًا "٢.

وبيَّن الشنقيطي وحه الجمع بهذا المعنى: بأن ذلك يدخل ضمن علم البلاغة، وما يُطلق عليه البلاغيون "تأكيد المدح بما يشبه الذم" أو "الاستثناء". وهو أحد المحسنات البديعية، مستشهدًا بشعر النابغة أن وهذا الأسلوب "تأكيد المدح بما يشبه الذم" أبمى وأفخم أنواع المدح، ولعل السر النفسي لذلك فيما يظهر: هو ما في هذا الأسلوب مسن معسى المباغتة والمفاحأة التي تكسبه طرافة وتثير حوله تنبُّها (٥٠).

⁽١) هو: مجاهد بن حو، أبو الحمعاج القرشي المخزومي، مولي السالب بن أبي السالب المعزومي مفسر من أهل مكة، قال الذهبي: شيخ القراء والمفسرين، أعد التفسير عن ابن عباس، قرأه عليه ثلاث مرات، يقف عند كل آية يسأله: فيم نزلت وكيف كانت؟ وتنقل في الأسفار، واستقر في الكوفة، أما كتابه في "التفسير" فيتقيه المفسرون، وسئل الأعمش عن ذلك، فقال: كانوا يرون أنه يَسأل أهل الكتاب، يعني النصارى واليهود، توفي سنة (١٠ ٥٠) ينظر: التاريخ الكبير، للبحاري، خواشي محمود حليل: (٧/ ١١٤)، وتاريخ دمشق، لاين عساكر: (٧/ ١٧)، وطبقات المفسرين، للداوودي (٧/ ٢٠٥).

 ⁽٣) هو: عامر بن شراحيل بن عبد الشعبي، وُلِد سنة (٣١١هـ)، وكان يكين بأبي عمرو، عَلامة أَهْلِ الكوفة في زمائه،
 من الفقهاء في الدين وحلة التابعين، وكان قد أدرك خمسين ومائة من الصحابة، مات (١٠٥هـ). ينظر: [مشاهير علماء الأمصار، لابن حبان ص(١٦٣)].

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢٥١ ــ ٣٥٢).

⁽٤) هو: زياد بن معاوية بن ضباب بن حابر بن بربوع، المعروف بالنابغة الذيبائي، ويكين: أبا أمامة، أحسد شسعراء الجاهلية المشهورين ومن أعيان فحولهم المذكورين، قبل لحسان بن ثابت: من أشعر الناس؟ قال: أبو أمامة، يعني النابغة الذيبائي. ينظر: الشعر والشعراء، لابن قنيبة ص(٧٠)، وتاريخ دمشق لابن عساكر (٩١/ ٢٢١).

⁽٥) ينظر: البديع في ضوء أساليب القرآن، تأليف: د. عبد الفتاح لاشين، ص(٨٧).

المثال الخامس:

الجمع بين ما يفهم منه: أن التذكير لا يطلب إلا عند مظنه نفعه، وما يدل على الأمر بالتذكير مطلقًا.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ فَنْكُرُ إِن نَّفَعَتِ اللِّكْرَيْنِ ﴾ [الأعلى: ٩].

وقوله تعالى: ﴿ فَلَا كِرَائِكَمَا أَنَتَ مُذَكِّرًا ﴾ [الغاشية: ٢١]، وقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ يَمَرُنَا ٱلقُرْمَانَ لِلِذِكْرِ فَهَلَ مِن مُذَكِيرٍ ﴾ [القمر: ١٧].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى يفهم منها أن التذكير لا يطلب إلا عند مظنة نفعه، بدليل (إنْ) الشرطية.

أما الآيات الأخرى فإنما تدل على الأمر بالتذكير مطلقا، دون النظـــر إلى حــــدوى التذكير أو مدى الانتفاع به من عدمه(١٠).

قال الشنقيطي رَهَمَّالِلَّهُ بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية الكريمة يُفهـــم منـــها: أن التذكير لا يطلب إلا عند مظنة نفعه؛ بدليل (إنْ) الشرطية، وقد حاءت آيات كثيرة تـــدل على الأمر بالتذكير مطلقًا، كقوله: ﴿ فَلَكِرْ لِلْمَا آلَتَ مُذَكِّرٌ ﴾ [الغاشية: ٢١]، وقوله تعـــالى: ﴿ وَلَقَدْ يَشَرًا ٱلقُرْبَانَ لِللَّكِ فِهَلْ مِن مُلْكِي ﴾ [القمر: ١٧] الانم.

وجه دفع توهم التعارض بين الآيات:

أحاب الشيخ الشنقيطي على هذا الإشكال بأكثر من وجه، وإن كان قد اختـــار أن الآية على ظاهرها، وأن تكرار التذكير يكون عند مظنة النفع منه؛ بحيث يكون المذكر قـــد خرج من عهدة الأمر بالتذكير، ورجاء النفع لمن يوعظ بالتذكير، ويكون قد أقـــام الحجـــة على الخلق.

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٥٣).

⁽٢) للصدر السابق، ص(٤٥٣).

ومن التوحيهات التي وجَّه الشيخ الشنقيطي الآيات، لدفع التعارض المتوهم أنه وَهَمَّالَلَهُ قال: "أن في الكلام حذفًا أي: إن نفعت الذكرى، وإن لم تنفع، كقوله: ﴿مَرَبِيلَ تَقِيكُمُ آلَكَرَ ﴾ [النحل:٨١]، أي والبرد (١٠).

وهو من خصائص العربية، وسمة من سمات فصاحتها وبلاغتها، إذ كان بيالها قائمًــــا على الإيجاز والاختصار، ويجعله ابن حنى (¹⁾ من باب شحاعة العربية (⁰⁾.

يقول عبد القاهر الجُرْحان^(٦) عن فائدة الحذف، وقيمته البلاغية: "هو بـــاب دقيـــق المسلك، لطيف المأخذ، عحيب الأمر، شبيه بالسحر، فإنك ترى به ترك الذكر أفصح مـــن الذكر، والصمت عن الإفادة أزيد للإفادة، وتجدك أنطق ما تكون إذا لم تنطق، وأثمَّ ما تكون بيانًا إذا لم ثينً (٧٠٠).

⁽١) تفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، (٥٣).

 ⁽٣) فحوى الكلام: ما قُوِمَ منه خارجًا عن أصل معناه. ينظر: كتاب الكليات، أبو البقاء الكفوي، عدنان درويش،
 عمد للصري، (٨٤٧)، وينظر: النكت في إعجاز القرآن، للرماني (٧٦)، وهو ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن للرماني، والخطابي وعبد القاهر الجرجاني، حققها وعلق عليها: محمد خلف الله، ود. محمد زغلول سلام.

 ⁽٣) علم البيان: "هو علم يعرف به إبراد المعنى الواحد في صور مختلفة، متفاوتة في وضوح الدلالة، مع مطابقة كل منها لمقتضى الحال". ينظر: البيان في ضوء أساليب القرآن، تأليف: د. عبد الفتاح لاشين (٢١).

⁽٤) هو: عثمان بن حني الموصلي، ابن حني، النحوي المشهورة كان إماما في علم العربية، قرأ الأدب على الشيخ أبي على الفيخ أبي على الفيخ أبي الفارسي، وفارقه وقعد للإهراء بالموصل، وله أشعار حسنة، ومن تصانيفه: "سر الصناعة"، و"التلمام في شرح شعر الهذايين"، و"التلفين في النحو"، توفي سنة (٣٣٥/٣). يوفيسات الأعيان، لابن محلكان: (٣٣٥/٣)، وسير أعلام النبلاء، للذهبي: (١٩/١٧).

⁽٥) ينظر: الخصائص، تحقيق: محمد علي النحار (٢/ ٣٦٠).

⁽٦) هو: عبد القاهر بن عبد الرحمن الجُرْحادي، أبو بكر، شيخ العربية، أعمد النحو نموحان عن أبي الحسين محمد بسن حسن ابن أعمت الأستاذ أبي علي الفارسي، صنف شرحا حافلا "للإيضاح"، وله "إعجاز القرآ"، وكان شافعها، عالمًا، أشعريا، وكان آية في النحو، توفي: سنة (٤٧١ه)، وقبل: سنة (٤٧١ه). ينظر: [إنهاه الرواة، للقفطسي: طلمًا، أشعريا، وكان آية في النجلا، للذهبي: (٣٦٤/١٨)، ، وطبقات الشافعية، للسبكي: (د/٤٩٥ - ١٤٩٠).

⁽٧) دلائل الإعجاز في علم المعاني، عبد القاهر الجرحاني، تحقيق: محمود محمد شاكر.

المثال السادس:

الجمع بين ما يتبادر من ظاهره أنه تعالى أخبر بأنه لا يقسم بمكة، وما ورد أنه تعــــالى أقسم به.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ لَا أَقْيِمُ بِهَٰذَا الْبَلَدِ ﴾ [البلد: ١].

وقوله تعالى: ﴿ وَهَٰذَا ٱلْكَدِالْأَمِينِ ﴾ [التين:٣].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

حاء في الآية الأولى ما يدلُّ على أن الله سبحانه وتعالى لا يُقسم بالبلد – مكة المكرمــــة –، وجاء في الآية الثانية ما يدلُّ على خلاف وذلك وأنه أقسم بها.

قال الشيخ الشنقيطي – بعد ذكر الآية الأولى: "هذه الآية الكريمة يتبادر من ظاهرها أنه تعالى أنسم به في الله الذي هو مكة المكرمة، مع أنه تعالى أقسم به في قوله:

﴿ وَهَذَا ٱلْكِوَالْأَكِينِ ﴾ (١).

وجه دفع توهم التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي لدفع هذا التعارض المتوهم بين الآيتين أربعة أوحه ، وأشار في الوجه الأول إلى أنه قول الجمهور: بأنا "لا" هنا صلة على عادة العرب، فإنها ربما لفظت "لا" من غير قصد معناها الأصلي، بل لمجرد تقوية الكلام وتوكيده، وفي معرض المبالفة في التأكيد، وهو من أسرار "علم المعاني" أحد علوم المبلاغة، فقال كاتألكة:

"والجواب على هذا من أوجه، الأول: وعليه الجمهور: أن "لا" هنا صلة على عـــادة العرب؛ فإنها ربطت لفظت "لا" من غير قصد، معناها الأصلي، بل لمجرد تقويـــة الكــــلام وتوكيده، كقوله: ﴿ وَكَلَ مَا نَشَكَتُهُ الْالْمَــُــُهُ ۚ [الأعـــراف:١٦] أي: أن تـــــحد علــــى أحـــــد

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٦٤).

القولين"(١)، وساق شواهد قرآنية وشعرية تؤيد ما ذهب إليه الجمهور(٢)، ثم أكمـــل ذكـــر بقية الأوجه.

يقول قُطرُب^(٣): إن العرب تُدخل "لا" توكيداً في الكلام^(٤)، وقالَ الكِسَائِيُّ^(٥) وغيره في تفسير قول الله عزَ وحلَّ: ﴿لا أُقْسِمُ بِيَوْم القِيَامَةِ﴾ [القيامــــة: ١] معنـــــاه: أقســـــم، ولا زائدة^(٢).

المثال السابع:

الجمع بين ما يدلُّ ظاهره على أن الهاوية من أسماء النار، وما يدلُّ على خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوْزِيبُنَّهُ ۞ فَأَنَّهُ مَمَاوِينَةً ﴾ [القارعة:٨-٩].

وقوله تعالى: ﴿ وَمَآ أَذَرَنكَ مَا هِـيَةُ ۞ نَـازُّحَامِيـَةٌ ﴾ [القارعة: ١٠-١١].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٢٦٤).

⁽٢) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢٦٣- ٣٦٧).

⁽٣) هو: عمد بن المستنير البصري النحوي، كان من أئمة عصره، وكان يؤدب أو لاد الأمير أبي دلف العجلي، وكان أيام اشتخاله يبكر في تحصيل النوبة على سيبويه، فقال له: ما أنت إلا قطرب ليل، فلزمه هذا اللقب، روى عنه: عمد بن الجنهم السمري، وغيره، وكان موثقا فيما ينقله، من تصانيفه: "معاني القرآن"، و"الاشتقاق"، و"القوافي"، توفي سنة (٢٠٦هـ). ينظر: طبقات النحويين واللغويين، لأبي بكر الإشبيلي (ص: ١٠٠)، وتاريخ الإسلام، للذهبي: (٥/ ١٠٥).

 ⁽٤) الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، لابن فارس، تحقيسق: محمسد علسي بيضسون ص(١٢١).

⁽٥) هو: على بن حمزة بن عبد الله، أبو الحسن، الكسامي، الإمام، شيخ القراءة والعربية، الكوفي، الملقب بالكسامي؛ لكساء أحرم فيه، اعتبار قراءة اشتهرت، وصارت إحدى السبع، وحالس في النحو الخليل، وسافر في بادية الحجاز منة للعربية، ومن تصانيفه: "معاني القرآن"، و"عتصر النَّحُو"، و"النوادر الكبير"، وتوفي سنة (١٨٩٩هـ). ينظسر: [إنباء الرواق للقفطي: (٢٥٦/٣)، ووفيات الأعيان، لابن محلكان: (٢٩٥/٣)، ومعرفة القراء، للذهبي: المدارات الأعيان، لابن محلكان: (٢٩٥/٣).

⁽٦) الأضداد، لابن الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل ص(٩١٥).

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدلُّ على أن الهاوية وصف للنار لا عَلمٌ لها، والآية الثانية تدل على خلاف ذلك وأن الهاوية اسم للنار.

قال الشنقيطي – بعد ذكره للآية الأولى – : "الآية الأولى تدل علم أن "الهاويسة" وصف لا علم للنار، إذ تنوينها ينافي كونما اسمًا من أسماء النار، لأنما على تقدير كونما مسن أسماء النار، يلزم فيها المنع من الصرف للعلمية والتأنيث، وقوله تعسالى: ﴿ وَمَآ أَدَرُكُ مَا هِيَةً الْعَالَ عَلَى الله الله عَلَى أَنْ الهاوية من أسماء النار (١٠).

وجه دفع توهم التعارض بين الآيات:

وقد وجَّه الشيخ الشنقيطي التعارض المتوهم في هذه الآيات من خلال نقل قــولين في معنى قوله تعالى: ﴿ فَكُأْتُمُهُمَّ الْوَهِ أَهُ ﴿ وَهُمَا رَوَايَتَانَ عَن قَتَادَةً رَحْمَه اللهُ ؛ بأن المعنى: أن مــن خفَّ ميزانه يوم القيامة يطرح على أم رأسه في قعر جهنم، أو: المعنى أنه من قول العرب إذا دعوا على الرجل بالهلكة، قالوا: هوت أمه، لأنه إذا هوى، أي سقط وهلك، فقد هوت أمه ثكلا وحزنا، وعليه فلا إشكال في الآية (٢٠).

أما الإشكال الذي يرد في هذه الآيات فهو ما إذا كان المعلى في قول تعلى: ﴿ مَا وَهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل وتضمه، والنار تضم هذا العاصي، وتكون مأواه، فلماذا نكّر الهاوية هنا؟!

فقال رحمه الله:

"والجواب على هذا القول...أنه نكر الهاوية في محل التعريف لأحل الإشعار بخروجهم عن المعهود للتفخيم والتهويل، ثم بعد إبمامها لهذه النكتة، قررها بوصفها الهائل بقوله: ﴿ وَمَنّا أَدْرَنْكَ مَاهِيَةٌ ﴿ كَا تَدَرَّكُونِكُ ﴾.

⁽١) ففع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٤٩٦).

⁽٢) ينظر: المصدر السابق، ص(١٩٦- ٤٩٨).

ثم بيَّن رَهِمَةُ لَلَّةَ مدى اعتماده على علوم البلاغة في رد التعارض المتوهم بين الآيسات، فقال: "هذا الجواب...يدخل في حد نوع من أنسواع البسديع المعنسوي يسسميه علمساء البلاغة التحريد.

فحد التحريد عندهم: هو أن يُنتَرَعَ من أمرٍ ذي صفةِ آخرَ مثلَــه فيهـــا، مبالغــة في كمالها فيه (١).

"حتى كأنه بلغ من الاتصاف بتلك الصفة مبلغا يصح أن ينتزع منه موصوف آخـــر متصف بتلك الصفة (٧٠).

ثم شرع رَحَمُهُ لَلَّهُ في بيان أقسام التجريد، فقال:

"فمنه ما يكون التحريد فيه بحرف، نحو قولهم: لي من فلان صديق حميم، أي بلغ من الصداقة حدًا صحَّ معه أن يستخلص منه آخر مثله فيها مبالغة في كمالها فيه، وقولهم: لــــئن سألته لتسألن به البحر، بالغ في اتصافه بالسماحة، حتى انتزع منه بحرًا في السماحة.

ومن التحريد بواسطة الحرف قوله تعالى: ﴿ لَمُتَمْ فِيَاكُارُ ٱلْكُلُوبِ ﴾ [فصلت: ٢٨]، وهـــو أشبه شيء بالآية المذكورة في المثال، لأن النار هي دار الخلد بعينها، لكنه انتزع منـــها دارًا أخرى، وجعلها معدة في جهنم للكفار تمويلا لأمرها، ومبالغة في اتصافها بالشدة.

ومن التجريد ما يكون من غير توسط الحرف^{"٣}".

المثال الثامن:

الجمع بين وصف الجبال بحبات الرمال المتناثرة، ووصفها بالصوف المنفوش.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَمُعْتَ لِلْجَالُكِيكِ مَهِيلًا ﴾ [المزمل: ١٤].

⁽١) ففع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٤٩٩)، وينظر: الإيضاح في علوم البلاغة، للقزويني ص(١٢٥).

 ⁽٣) ينظر: البديع في ضوء أساليب القرآن، تأليف: د. عبد الفتاح لاشين، (١٣٣)، و بغية الإيضاح لتلحيص المفتاح
 في علوم البلاغة، عبد المتعال الصعيدي (١٠٩/٤).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٩٩).

وقوله تعالى: ﴿وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَالْمِهَنِ ٱلْمَنْفُوشِ ﴾ [القارعة:٥].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

وهنا الشيخ لم يذكر وحه التعارض، بل اكتفى بقوله بعد ذكـــره للآيـــة الأولى: "لا يعارض قوله: ﴿وَتَكُونُ ٱلْعِبَـــَالُ كَالْمِهْنِ ٱلْمَـنْفُوشِ ﴾ [القارعة:٥]"(١).

ثم شرع في دفع توهم التعارض.

وجه دفع توهم التعارض بين الآيات:

ذكر الشنقيطي رَحَمَّاللَّهُ وحهًا واحدًا لدفع هذا التوهم، وهو مستفاد من علم البلاغة فقال: "قوله: ﴿وَلَّمُتَوَالِلُهِمَالَّكِيمِالَّهِهِ تشبيه بليغ ''، والجبال بعد طحنها المنصوص عليه بقوله: ﴿ وَيُسْتَتِ الْمِجَالُهُكَ ﴾ [الواقعة:٥] تشبه الرمل المتهايل، وتشبه أيضًا الصوف المنفوش "".

وما دلت عليه هذه الآيات من ألها تسلب عنها قوة الحجرية وتتصف بعـــد الصـــــلابة والقوة باللين الشديد الذي هو كلين الدقيق والرمل المتهايل، يشهد له في الجملة تشبيهها في بعض الآيات بالصوف المنفوش الذي هو العهن⁽⁴⁾.

وسمى التشبيه بليغا؛ لما فيه من اختصار، مع ما فيه من تصور وتخيل؛ لأن وحه الشبه بين المشبه والمشبه به محذوف، وإذا حذف وحه الشبه ذهب الظن فيه كل مذهب، وفي ذلك

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٤٣٦).

 ⁽٢) والتشبيه البليغ: هو إحراج الأغمض إلى الأوضع، مع حسن التأليف، ينظر: حزانة الأدب وغاية الأرب، ياقوت الحموي، شرح: عصام شعبتو، ص (٣٨٤/١ ٣٨٥).

⁽٣) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٤٣٦).

⁽٤) ينظر: أضواء البيان، للشنقيطي (١٨١٨).

ما يكسب التشبيه قوة وروعة وتأثيرًا (١٠) علاوة على "ما فيه من إخراج ما لا تقع عليه الحاسة، إلى ما تقع عليه الحاسة (٣x٣).

ثانيًا: النحو

المثال الأول:

الجمع بين ما يدل على أن إبراهيم عليه السلام لم يكن مشركًا يومًا ما، وما يـــوهم خلاف ذلك؛ وهو أنه ظن ربوبية غير الله تعالى – حاشاه.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ إِنَهُ مِمْ يَهُوهِا وَلَا تَشَمَلُهُا وَلَذِي كَانَ خَدِيمًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ النَّسْرِيجِينَ ﴾ [آل عمران: ٦٧].

وقوله تعسال: ﴿ قَلْمُنَا جَنَّ عَلَيْهِ الْيَلُ رَمَا كَوْكُمَا ۚ قَالَ هَذَا لَقَ قَالَ لَا أَجِبُ الْآبِلِين [الأنمام: ٧٦].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

حاء في الآية الأولى ما يؤكد نفي الشرك عن إبراهيم في الزمن الماضي، بينمــــا الآيـــة الأحرى يتوهم منها أن إبراهيم ' ظن الربوبية للكوكب، وهذا شرك بلا شكّ.

قال الشيخ الشنقيطي في تحريره لوحه الإشكال والتوهم بعد ذكره للآية الأولى: "هذه

 ⁽١) ينظر: الإيضاح في علوم البلاغة، للقزويني، شرح وتعليق وتنقيح: د. عمد عبد المستمم حفساجي (٣٨٣/٣)،
 والتلحيص في علوم البلاغة، للقزوين، تحقيق وشرح: د. عبد الحميد هنداوي، ص(٧٠)، ومعجم المسلطاحات البلاغية وتطورها، أحمد مطلوب (١٨٠/٣).

⁽٢) خزانة الأدب وغاية الأرب، ياقوت الحموي، شرح: عصام شعبتو، ص (٣٨٤/١ -٣٨٥).

⁽٣) ولمزيد من الأمثلة، ينظر: ص(١٩٤،٣٣٠، ٣٧٧، ٤٦٨).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وبعد تحريره لوحه الإشكال بين الآيتين شرع رَهَمُاللَّهُ في بيان الجمـــع بينـــهما، مـــن خلال وحهين:

كان الأول منهما: أنه تسليم حدلي من إبراهيم؛ فهو مناظر، ولسيس نساظرًا علسى الحقيقة، ومال إليه الشنقيطي بقوله: "وهذا الوحه هو الأظهر".

ثم ردَّ على من قال: إنه غير مناظر، ثم ذكر الوجه الثاني، وهو المسراد هنسا، فقسال الشنقيطي: "الوجه الثاني: أن الكلام على حذف همزة الاستفهام أي: أهذا ربي؟ وقد تقسرر في علم النحو أن حذف همزة الاستفهام إذا دل المقام عليها حائز، وهسو قياسسي عنسد الأحفش (٢٠) مع أم ودونها ذكر الجواب أم لا...وعلى هذا القول فقرينة الاستفهام المحسفوف علو مقام إبراهيم عن ظن ربوبية غير الله وشهادة القرآن له بالبراءة من ذلك"(١٠).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٠٤).

⁽٢)دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(د ١٠).

⁽٣) هو: سعيد بن مسعدة المحاشمي بالولاء النحوي البلعي، أبو الحسن، المعروف بالأحفش الأوسطة من أثمة العربية، وأخذ النحو عن سيبويه، وكان أحذق أصحابه، وكان أسنَّ منه، وصحب الخليل أولا، وكان معلما لولسد الكسائي، وكان معترليا، ومن تصانيفه: "نفسير معاني القرآن"، و"شرح أبيات المعاني"، و"الاحتقاق"، توفي سنة (٢٧ / ٣٦ - ٣٩)، ووفيات الأعيان، لابن حلكان: (٧/ ٣٨٠).

⁽٤) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (١٠٥).

المثال الثانى:

الجمع بين ما يدل على أن الله مولى الكافرين، وما يدل على خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ مُمَّ رُدُوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَكُهُمُ الْحَقِّ ﴾ [الأنعام: ٦٢].

وقوله تعالى: ﴿ وَلِكَ إِنَّ اللَّهُ مَوْلَ الَّذِينَ مَامَنُوا وَإِنَّ ٱلكَّذِينِينَ لَا مَوْلَ لَكُمْ ﴾ [محمد: ١١].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

تدل الآية الأولى أن الكافرين يردون إلى الله تعالى؛ وهو سبحانه مولاهم، والآية الثانية تنفى ولاية الله للكافرين.

قال الشيخ الشنقيطي في بيان وحه التعارض والاختلاف المتوهم: "هذه الآية الكريمة تدل على أن الله مولى الكافرين ونظيرها قوله تعسالى: ﴿هُمَّالِكُ بَبِّلُوا كُلُّ فَقَرِنَ مَّا السَّلَمَتُ وَيُوْلِالْهَا لَمُ مُوَّلِكُهُمُ الْمَثِنَّ وَمَثَلَا هَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الْعَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى العَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَ

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وبعد بيانه لوجه الإشكال في الآيتين أحاب رحمه الله بجوابين، ومال إلى الأول منهما؛ وهو التفريق بين معنى الولايتين في الآية الأولى والآية الثانية، ورجحه ".

والجواب الثاني: أن الضمير في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اَلَّهُو مُولَكُهُمُ اَلْحَقَّ ﴾ [الأنعام:٦٢] عائد إلى الملائكة وعليه: "فلا إشكال في الآية أصلا" ⁽⁽⁾، ومسائلُ عوْدِ الضسمائر مجسالُ للنحاة كبيرٌ، فيه احتهاد وتوسعة في المعنى كما الشأن في القراءات القرآنية (⁽⁾).

⁽١) عفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٨٧).

⁽٢) ينظر: المصدر السابق ص (١٨٧-١٨٨).

⁽٣) للصدر السابق ص(١٨٧ - ١٨٨).

⁽٤) ينظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، محمد عبد الخالق عضيمة (٧٧/٨).

المثال الثالث:

الجمع بين ما يتوهم مما حاء في أول الآية من أنه سبحانه سيتلو عليهم أمورًا حرمها عليهم، ثم ذكر بعد ذلك عدم الشرك بالله، ووجوب الإحسان إلى الوالدين، فيوهم أنهما مما حرمه الله عليهم، والواقع خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ قُلُ مَّكَ الْوَا أَتَلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ مَلِيَكُمْ ﴾ [الأنعام: ١٥١].

وقوله تعالى: ﴿ ٱلْاَئْتُمِكُوا مِيشَتُهُمَّا وَمِالْكِلِدُ تَنِي إِحْسَدُنَّا ﴾ [الأنعام: ١٥١].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

قال الشيخ الشنقيطي في تحريره لوجه الإشكال والتوهم بعد ذكره لأول الآية: "هذه الآية تدل على أن هذا الذي يتلوه عليهم حرمه ربمم عليهم، فيوهم أن معى قوله: ﴿الاَّكُتُمْ يُوَالْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُونَا وَعَلَمُ السُّرِكُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُونَا وَعَلَمُ السُّرِكُ حَسِرام، والواقع خلاف ذلك، كما هو ضروري "(۱).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وبعد تحريره لوحه الإشكال في الآية ذكر أن ثمة مناقشات للعلماء وبحسوث في هسذه الآية لا يتسع المجال لاستيعاتها، لكن الشيخ رَهَمُللَّة اقتصر على بعض منها، مرحَّحًا الوجسه الأول، وهو أن (لا) صلة، معللا ذلك بأنه يتفق مع ظاهر القرآن، ومن صور الجمسع السيق ذكرها الشيخ: "أن الكلام قد تمَّ عند قوله تعالى: ﴿كَرَّمَ رَبُّهُ عَلَمُ ﴾، وأن قوله: ﴿ مَلَيُحَكُمُ مُ

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٠٣).

اَلَا تَتَكُوا ﴾ اسم فعل (١) يتعلق بما بعده على أنه معموله "(١) والمعنى: عليكم عدم الإشراك (١) وهذا يتفق ما مع ذكره النحاة كالفراء وغيره من أن العرب تأمر من الصفات (الظــرف، والجار والمجرور) بعليك، وعندك، ودونــك، والبــك...إلح (١)، ثم ذكــر رَحَمَهُ اللّهُ أقــرب الوجوه عنده.

المثال الرابع:

الجمع بين ما يدل على أن لكفار مكة أمانين يدفعانِ عنهم العذاب، وما يدل علمى خلاف ذلك؛ وهو وقوع العذاب عليهم لصدهم عن المسجد الحرام.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِمُؤْبَهُمْ وَأَتَ فِيهُمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ [الأنفال:٣٣].

وقوله تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ أَلَا يُعُزِّبُهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَشُلُونَ عَنِ السَّمِدِ الْحَرَامِ ﴾ [الأنفال:٣٤].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على نفي العذب عنهم؛ ما كان بقاء النبي ﷺ فيهم، والآية الثانية تدل على خلاف ذلك؛ وهو وقوع العذاب عليهم لصدهم الناسّ عن المسحد الحرام.

قال الشنقيطي رَحَمُاللَّهُ: "هذه الآية الكريمة تدل على أن لكفار مكة أمانين يـــدفع الله عنهم العذاب بسببهما:

أحدهما: كونه 囊 فيهم؛ لأن الله لم يهلك أمة ونبيهم فيهم.

⁽١) اسم الفعل: "ما ناب عن الفعل، وليس فضلة، ولا متأثرًا بعامل". ينظر: شرح كتاب الحدود في النحو، للفاكهي، تحقيق: د. المتولي رمضان ص(١٨٠).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٠٣).

⁽٣) ينظر: الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، محمود صافي (٣٢٥/٧).

⁽٤) ينظر: معاني القرآن، للفراء، تحقيق: أحمد يوسف النحاتي، ومحمد على النحار، وعبد الفتاح الشلبي (٣٣٢/١).

والثاني: استغفارهم الله.

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا لَهُمْ أَلَا يُعَذِّبُهُمُ اللهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ مَنِ السَّنَجِدِ الْحَمَرَامِ ﴾ [الأنفال:٣٤] يدل على خلاف ذلك"(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وبعد أن حرر الشيخ الشنقيطي وجه توهم التعارض والاختلاف، شسرع في إيسراد الأجوبة عن ذلك، ورجع منها الجوايين الأولين، والمقصود هنا بيان الجواب الأول، وهو: أن الأمان من العذاب منتفي عن أهل مكة؛ لخروج النبي 激 من بسين أظهــرهم، ولانعـــدام استغفارهم، وإصرارهم على الكفر، فالآية الأولى فيها جملة حالية مقيدة للماملــها، وناعتــة لصاحبها، لكن أهل مكة لم يأتوا بالقيد (بقاء النبي 業 فيهم) ولا بالوصف (الاســتغفار)، ولذا عذهم الله بالقتل والأسر يوم بدر.

وهذا ما ذكره الشنقيطي بقوله: "والجواب من أربعة أوحه: الأول: وهو اختيار ابسن حرير نقله عن قتادة، والسُّدي^(۲)، وابن زيد^(۲) أن الأمانين منتفيان، فالنبي ﷺ خرج من بين أظهرهم مهاحرًا واستغفارهم معدوم لإصرارهم على الكفر.

فحملة الحال أريد بما أن العذاب لا يترل بمم في حالة استغفارهم لو استغفروا، ولا في حالة وجود نبيهم فيهم، لكنه خرج من بين أظهرهم، و لم يستغفروا لكفرهم.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢١٤).

⁽٣) هو: إسماعيل بن عبد الرحمن ابن أبي كريمة، الإمام، المفسر، أحد موالي قريش، حدث عن: أنس بن مالك، وابن عبل، وعدد كثير من الصحابة، وحدث عنه: شعبة، وسفيان الثوري، وزائدة، وآخرون، وتوفي سنة (١٣٧هـ). ينظر: [التاريخ الكبير، للبحاري (٣٦٠/٦)، وسير أعلام النبلاك للذهي (٣٦٤/٥)، وشذرات الذهب، لابسن العماد (٢٠/٠)، طبقات المفسرين للداودي (١٩/١).

⁽٣) هو: عبدالرحمن بن زيد بن أسلم العمري، المدي، صاحب قرآن وتفسير، جمع تفسيرًا في بحلد، وكتابا في "الناسخ والنسوخ"، وحدث عن: أبيه، وابن المنكدر، قال الفعيي: "ضعيف، كثير الحديث" أعرج له الترمـــذي وابـــن ماحه، توفي (٨/ ١٨٣). ينظر: [غذيب الكمال، للمزي ص(٧٨٩)، وسير أعلام النبلاء، للـــفهي (٨/ ٣٤٩)، شذرات الفهب، لابن العماد (٢٩٧/)].

ومعلوم أن الحال قيد لعاملها وصف لصاحبها، فالاستغفار مثلا قيد في نفي العــــذاب، لكنهم لم يأتوا بالقيد، فتقرير المعنى: (وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون) لو اســــتغفروا، وبعد انتفاء الأمرين عذبهم بالقتل والأسر، يوم بدر"(۱).

و مُذا يتبين تمكن الشنقيطي وَهَثَمُلَلَهُ في علم النحو، ومعرفتـــه العميقـــة بـــالأدوات النحوية وعملها في السياق القرآني.

المثال الحامس:

الجمع بين ما يدل على أن الله تعالى لم يجعل للمرءِ قلبين في حوفه، وما يوهم خلاف ذلك؛ وهو أن للمرأة أكثر من قلب.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ مَّاجَمَلَ اللَّهُ لِرَهُلِ مِّن تَلْمَيْنِ لِيجَوْفِيهِ ﴾ [الأحزاب: ٤].

وقوله تعالى: ﴿ إِن نَنُوآ إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَفَتْ قُلُونُكُمًّا ﴾ [التحريم: ٤].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تنفي أن يكون لرحل قلبان في حوفه، ويدخل في الحكم النساء أيضًا بدلالة فحوى الخطاب (٢)، فالنساء شقائق الرحال، بينما آية التحريم تئبست صييغة جمع "للقلب"، ومسنِدةً ذلك لامرأتين؛ هما من أمهات المؤمنين، بمسا يسوهم خسلاف حكسم الآية الأولى.

يقول الشيخ الشنقيطي بعد إيراده للآية الأولى: "هذه الآية الكريمة تـــدل بفحـــوى خطابها أنه لم يجعل لامرأة من قلبين في حوفها، وقد حاءت آية أخرى يوهم ظاهرها خلاف ذلك، وهي قوله تعالى في حفصة وعائشة: ﴿إِنْ نَتُواۤ إِلَى الْقَوْفَقَدْ صَفَتْ تُلُوكُكُما ﴾ [التحـــرع:٤]،

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢١٤).

 ⁽۲) فحوى الخطاب: "ما يكون حكم مسكوته موافقا لحكم منطوقه، أو هو أولى به" ينظر: معجم مقاليد العلوم في الحدود والرسوم، للسيوطي، أ.د محمد إبراهيم عبادة ص(٦٤).

فقد جمع القلوب لهاتين المرأتين^{ا(١)}.

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وبعد تحريره رَهَمُثَلَقَةُ لوجه التعارض المتوهم، عرض للجمع بينهما من خلال مسألتين هما وثيقتا الاتصال بعلم النحو وقضاياه:

الأولى: (علاقة المضاف بالمضاف إليه)، وتقريره: أن القلب حـــزء مـــن الإنســــان؛ والشيء (القلب) إذا أضيف إلى ما هو من حزئه (الإنسان) حاز أن يُفرد، وأن يُــــثنى، وأن يُحمع، والجمعُ هو الأفصحُ، وهو الذي حاء به القرآن.

والثانية: (أقل الجمع)، وذكر فيها قول الإمام مالك رَهَمُكَالِّلَةُ؛ بأن أقل الجمع اثنان.

يقول الشنقيطي رَحَمَهُأللَهُ مقررًا لهذين الجوابين:

"والجواب عن هذا من وجهين:

أحدهما: أن المثنى إذا أضيف إليه شيئان هما حزآه، حاز في ذلك المضاف الذي هــو شيئان: الجمع والتثنية، والإفراد، وأفصحها الجمع، فالإفراد، فالتثنية، على الأصـــع ســـواء كانت الإضافة لفظا أو معنى"(^{٧)}.

وقد مثّل وَهِمَاللَّهُ لكلٌ مستشهدًا بالقرآن الكريم وبالحديث النبوي الشريف، وبالشعر العربي.

ثم ذكر الجواب الثاني؛ فقال:

"الثاني: هو ما ذهب إليه مالك بن أنس رَهَهُهُاللَّهُ: من أن أقل الجمع اثنان، ونظيره قوله تعالى: ﴿ لَهِن كَانَ لَهُ إِنْمُونَ ۚ ﴾ [النساء: ١١] أي: أخوان فصاعداً ٣٣٤٠].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٤١).

⁽٢)دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٤٧).

⁽٣) المصدر السابق ص(٤٤).

⁽٤) ولمزيد من الأمثلة، ينظر: ص(١٢٥، ٢٧٦، ٢٨١، ٢٩٢، ٣٣٥، ٤٩٥).

ثالثًا: أساليب العرب:

وتشمل طرائق فصحاء العرب في التعبير، وفي أقوالهم وأمثالهم السائرة، والاستشهاد عن يُحتجُّ بعربيتهم شعرًا ونثرًا؛ وللشنقيطي رَهَمُاللَّة اهتمام ظاهر بالشعر في التوجيه والجمع لما يتوهم منه تعارض أو اختلاف بين الآيات، ويلاحظ عليه حرصه علمي إيراد البيت الشعري كاملاً، وفي أحيانٍ أخر يذكر نصف البيت من الشاهد الشعري^(٢)، ورعما استشهد بأكثر من شاهد شعري على المسألة الواحدة (٣)، ذاكرًا قائل البيت، أولا، والأمثلة في ذلك كثيرة، ومنها:

المثال الأول:

الجمع بين الإشارة إلى القرآن الكريم، مرةً بإشارة البعيد (ذلك)، ومــرةً بإشـــارة القريب (هذا).

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ يُلِكُ تُلْسَكُ ثُلَبُ فِيهُ مُنْكَ إِنْكُينَ ﴾ [البقرة:٢].

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلقُرْمَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِكَ أَقْرَمُ ﴾ [الإسراء: ٩].

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرُانَيْكُ وَلَهُ مِيَامَرُهُ لِلَّهِ ۗ [النمل:٧٦] وغيرهما من الآيات.

بيان الوجه الموهم للتعارض:

في الآية الأولى الإشارة إلى القرآن الكريم بإشارة البعيد (ذلك)، بينما أشير له في آيات أحر بإشارة القريب (هذا)، وهذا يوهم اختلافا بين المعنيين.

قال الشنقيطي رَحَمُلُلَلَةُ بعد ذكره للآية الأولى: "أشار الله تعالى إلى القرآن في هذه الآية

⁽۱) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (۳۲، 23، ۸۵، ۱۵۲، ۲۰۳، ۲۹۳، ۲۰۳، ۲۲۷، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۸۲).

⁽٢) ينظر: المصدر السابق ص (١٠٢، ٢٥١، ٢٦٨، ٣٧١).

إشارة البعيد، وقد أشار له في آيات أخر إشارة القريب، كقول: ﴿ إِنَّ هَانَا ٱلقُرْمَانَ يَهْدِى لِلَّهِي عِسَ أَقَرَمُ ﴾ [الإسراء: ٩]...إلى غير ذلك من الآيات "(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشنقيطي ثلاثة أوجهٍ للحمع بين هذه الآية وغيرها من الآيسات، ومسن هسذه الوجوه: "استعمالات العرب" لأدوات الإشارة، وألهم يستعملون إشارة القريب محل البعيدة، والعكس، لمعاني بلاغية.

فقال رَحَمَّقُاللَّة: "الوحه الثالث: أن العرب ربما أشارت إلى القريب إشارة البعيد، فتكون الآية على أسلوب من أساليب اللغة العربية" .

ثم استشهد على ذلك بمن يحتج بشعرهم في العربية، ويعقب رَحَمُلَلَةُ ببيان محل الشاهد، وموافقته لما أورده في الجمع بين الآيات، يقول رَحَمُهُاللَّهُ:

"ونظيره قول خِفافِ بن ندبة السُّلَمِي(٣)، لما قتل مالك بن حرملة الفزاري(٤):

فإن تك خيلي قد أصيب صميمها ** فعمدًا على عيني تيممت مالِكا

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣١).

⁽٢) للصدر السابق ص(٣٢).

⁽٣) هو: عِقَاف بن ندبة بن عمو بن الحارث بن عمرو، اشتهر بالنسبة إلى أمه ندبة بنت شيطان، وكانت سسوداء، وهر من فرسان العرب المعدودين، يُكنى أبا عُراشَة، أدرك الإسلام فأسلم وشهد فتح مكة وغــزوة حــنين والطائف، ومدح أبا بكر، وكان أحد أغربة العرب، وهو ابن عم الخنساء الشاعرة، توفي سنة (٣٥٠). ينظــر: المبهج في تفسير أسماء شعراء ديوان الحماسة، لابن حنى ص (١٤٥)، والاستيماب في معرفة الأصحاب، لابسن عبد الرّ (٣/ ٥٠٠).

⁽٤) هو: مالك بن حمار بن حزن بن عشين بن لأي بن شمخ بن فرارة، شاعر حاهلي شريف، قتله عفاف بن ندية؟ حيث أغار معاوية بن الشريد على بين فيهان فقتل بنو فرارة معاوية في ذلك اليوم، قال عفاف: والله لا أريم اليوم أو أقيد به سيدهم؛ فحمل على مالك بن حمارٍ وهو يومئذ فارس بين فرارة وسيدهم فطعنه فقتله، ينظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد الرز (٧- ٥٠١)، وتاريخ دمشق، لابن عساكر: (٩- ٣٣٧).

أقــول له والرمــــع يأطِــرُ مَتَّنَهُ ۞۞ تأمــل خِفــافًا إنني أنا ذلكا(١٠

ثم نسب هذا الوجه في الجمع بين الآيات لثلة من اللغويين، بـــل وذكـــر أن عامـــة المفسرين على أن ﴿ وَكَ مَا الْحَدَابِ) .

المثال الثانى:

الجمع بين ما يدل على أن خلق الأرض قبل خلق السماء، وما يدل علسي أن دخــو الأرض بعد خلق السماء.

الآيات:

قول من تعسال: ﴿ هُوَالَذِى خَلَقَ لَكُم مَّا فِي الْأَرْضِ جَرِيمًا ثُمَّ اسْتَوَكَمْ إِلَى السَّمَلَهُ ﴾ [البقرة: ٢٩].

وقوله تعسال: ﴿ لِمُنْتُمُ أَنَدُ عَلَمَا إِنْتُهُ بُنْهَا ۞ رَخَ سَتَكُما مُتَوَجًا ۞ رَأَعَلَنَ لِتَلَهَا رَائَتُمَ ضُهَا۞ وَالْأَوْنَ بِهَدَ وَلِهُ دَحَيًا ﴾ [النازعات:٢٧-٣].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن الأرض خُلقت أولا، ثم خلقت بعد ذلك السماء، وســـواها من الآيات تدل على خلاف ذلك؛ وهو أن دحُّو الأرض كان بعد خلق السماء.

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٣).

⁽٣) ينظر: المصدر السابق ص (٣٣).

يقول الشنقيطي بعد ذكره للآية الأولى في بيان وحه توهم التعارض بينها وبين غيرها من الآيات:

"هذه الآية تدل على أن حلق الأرض قبل حلق السماء بدليل لفظة: "ثم" السيق هسى للترتيب والانفصال، وكذلك آية "حم السحدة"، تدل أيضا على حلق الأرض قبل حلسق السماء لأنه قال فيها: ﴿قُلْ أَمِنْ كُمُ النَّكُمُ النَّكُمُ وَكُولُولُ وَالْدِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَتِنِ ﴾ [فصلت: ٩- ١١]، إلى أن قال: ﴿ثُمَّ النَّمْ يَعَى إِلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّمِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِقُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَه

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

توقف الشيخ الشنقيطي في حلّ هذا التوهم مدةً من الزمن، ثم هداه الله لحلَّم بعد الاحتهاد في البحث والتدبر وإعمال الفكر.

وهذا هو المنهج القرآني الصحيح الذي ينبغي أن يسلكه العالم الذي يتصدى لحلّ مسا يُتوهم تعارضه من الآيات؛ أن يجتهد في التدبر وإعمال الفكر، ويبذل الوسسع والطاقسة في ذلك، ويُلحّ على الله في الطلب ثم يفتح الله عليه.

وقد ذكر الشنقيطي ذلك التوقف في بداية دفعه لهذا التوهم؛ فقسال رَحَمُّاللَّهُ: "وقسد مكتت زمنًا طويلا أفكر في حلَّ هذا الإشكال حتى هداني الله إليه ذات يوم ففهمتمه مسن القرآن، وإيضاحه: أن هذا الإشكال مرفوع من وجهين، كلُّ منهما تدل عليمه آيمة مسن القرآن..."

القرآن..."

فذكر رَحَمُثَالَمَةُ خمسة أوجه لحلّ هذا التوهم، وضعّف الوجهين الأخيرين منها، والوجه المراد والمناسب لما سيق إليه المثال هو الوجه الأول.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٣).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٤).

وقد أبان في هذا الوحه عن المعني اللغوي لمادة (حَلَقَ)، وأنما تعني: التقدير(١)، وليس بالضرورة تعني "الحلق" بمعني الإبراز من العدم، وبمذا عبَّر فصحاء العرب وشعراؤهم.

فقال: "الأول: المراد بخلق ما في الأرض جميعا قبل حلق السماء: الخلق اللغوي الــذي هو التقدير لا الخلق بالفعل الذي هو الإبراز من العــدم إلى الوحــود، والعــرب تســمي التقدير خلقاً.

واستشهد لهذا الوجه بقول زهير(٣):

ولأنت تَفْرِي ما حَلَقْتَ وبعـــ ۞۞ ضُ القومِ يَخْلُقُ ثُم لا يَفْرِي (4)

ثم أيَّد رحمه الله هذا المعنى بما ورد في سورة فصلت (وقدُّر فيها أقوالها)، يقول: " الدارا ما أن الدر منا الله الترب أن ترا النرب ما إنا المحرب " " الما

"والدليل على أن المراد بمذا الخلق التقدير، أنه تعالى نص على ذلك في سورة "فصلت" حيث قال: ﴿وَهَٰذَكُونَهُمَا أَفَوْتُمَا ﴾ [فصلت: ١٠]، ثم قال: ﴿ ثُمَّاتَتُونَتِكُمَا السَّمَوَ وَهِمَ دُعَانَهُ إفصلت: ١١]".

ثم ذكر بعد ذلك الوحه الثالث بقوله: "وجمع بعض العلماء..."، ثم تابع ذكر الوحهين الأخيرين وضعَّفهما؛ فقال: "وجمع بعض العلماء...وجمع بعضهم بأوحه ضعيفة...وهو خلاف التحقيق"⁽¹⁾.

المثال الثالث:

الجمع بين ما يتوهم من ظاهره وفاة عيسي عليه السلام، وما يدل على خلاف ذلك.

⁽١) ينظر: معجم مقاييس اللغة، لابن فارسن مادة (خَلْقَ)، (٢١٣/٢).

ر (٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٤).

⁽٣) هو: زهير بن أبي سُلمى ربيعة بن رياح المزني، حكيم الشعراء في الجاهلية، كان أبوه شاعرا، وحاله شاعرا، وأعتم سلمى شاعرة، وابناه كعب ويمير شاعرين، وأعتم الحنساء شاعرة، كانت قصائلم تسمى "الحوليات". ينظر: الشعر والشعراء لابن قنية ص(٤٤)، والأغاني، لأبي الفرج الأصفهاني (١٠/ ٣٢٨).

 ⁽٤) ينظر: ديوان زهير بن أبي سلمى، اعتنى به وشرحه: حمدو طماس ص(٣٢)، وشرح ديوان الحماسة، أبو علي
المرزوقي الأصفهاري، وضع فهارسه العامة: إبراهيم غمس الدين، (٤/ه ١٣١).

⁽٥) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤٤).

⁽٦) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٥٤).

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَكِيسَنَ إِنِّ مُتَوَّفِّيكَ وَزَافِمُكَالِكُ ﴾ الآية [آل عمران:٥٥].

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا قَنْلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَئِكِن شُوِّهُ لَمُمُّ ﴾ [النساء:١٥٧].

وقوله تعالى: ﴿ وَلِدَيْنَ أَهْلِ ٱلْكِنْبِ إِلَّا لِيُؤْمِنَنَّ بِدِ مِّلَ مَوْتِهِ ﴾ [النساء: ١٥٩].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن عيسى عليه السلام توفاه الله، وهذا يوهم تعارضًا مع الآيات الأخرى التي تدل على أن عيسى عليه السلام رُفِعَ إلى السماء، ولما يُتوق.

يقول الشنقيطي تحريرًا لوجه التعارض المتوهم بين هذه الآيات بعد ذكره للآية الأولى:

"هذه الآية الكريمة يتوهم من ظاهرها وفاة عيسى عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام، وقد حاء
في بعض الآيات ما يدل على حسلاف ذلك، كقول، ﴿وَمَاقَنْلُوهُ وَمَاصَلُبُوهُ وَلَاكِنَ شُيِّمَهُمُ ﴾

[النساء:١٥٧]، وقوله: ﴿وَإِنتِنَا لَهْإِلَاكِنَ عِلْلَالْتُؤْمِنَ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الله وعلى نبينا الصلاة والسلام" (١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

أحاب الشنقيطي عن هذا ؛ من ثلاثة أوجه، والمقصود هنا بيان الوجه الأول، وهو ما يتعلق بإفادة حرف "الواو" الترتيب أو بحرد العطف، وذلك في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ مُتَوَقِّبِكَ وَيَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ ا

يقول الشنقيطي: "والجواب على هذا من ثلاثة أوحه: الأول: أن قوله تعالى: "متوفيك" لا يدل على تعيين الوقت، ولا يدل على كونه قد مضى وهو متوفيه قطعا يوما ما، ولكن لا دليل على أن ذلك اليوم قد مضى، وأما عطفه: "ورافعك" إلى قوله: "متوفيك"، فلا دليل فيه؛ لإطباق جمهور أهل اللسان العربي على أن الواو لا تقتضى الترتيب ولا الجمع، وإنما تقتضى مطلق التشريك...كما ألها لا تقتضى الترتيب ولا المعية فكذلك لا

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٩٩).

تقتضى المنع منهما، فقد يكون العطف بها مع قصد الاهتمام بالأول كقول. وإنَّ الشَّمَّا والشَّمَة من منهما، فقد يكون المعطوف بما مرتبا كالمرَّدَّ مِن مُعَيِّرُواللهِ في الله الحديث المتقدم(١٠)، وقد يكون المعطوف بما مرتبا كقول حسان(٢):

هحوت محملًا وأحبتُ عنه (٢)

على رواية الواو، وقد يراد بها المعية، كقوله: ﴿ فَأَلْهَمَنَ مُرَاَّسُكُ السَّفِيكَ ﴾ [القيامة: ٩]، ولكن لا تحمل على الترتيب ولا على المرتيب ولا على المرتيب ولا على المدية إلا بدليل منفصل (1).

المثال الرابع:

الجمع بين ما يتوهم منه أن الله لم يُخفر الساعة بالفعل، ولكنه قارب أن يخفيها، وبين التصريح بأنه سبحانه أخفاها.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلسَّكَاعَةَ مَالِيَةً أَكَادُ أُخْفِيهَا ﴾ [طه: ١٥].

وقوله تعالى: ﴿ رَمِن مَدُّ مَفَاتِتُمُ ٱلْمَنَّبِ لَا يَمْلَمُهَمَّا إِلَّا هُوٌّ ﴾ [الأنعام: ٩ ٥].

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّالَقَهُ عِندَمُ عِلْمُ السَّاعَةِ ﴾ [لقمان:٣٤]، وقوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّا عِلْمُهَاعِندَ رَبُّ ﴾ [الأعراف:١٨٧].

 ⁽١) وهو قول النبي ﷺ: "أبدأ بما بدأ الله به"، أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب حجة السنبي ﷺ، رقسم
 (١٢١٨)، من حديث جابر بن عبد الله ﷺ.

 ⁽۲) هو: حسان بن ثابت بن للنفر بن حرام الأنصاري، سيد الشعراء المؤمنين، المؤيد بروح القدس، شاعر رسول الله
 وصاحبه، قال ابن سعد: عاش ستين سنة في الجاهلية، وستين في الإسلام، وتوفي سنة (٤٥هـ). ينظر:

[[]الاستيعاب، لابن عبد البر (١/١٣٤)، تمذيب الكمال، للمزي (٢٥١)، وطبقات فحول الشعراء، لمحمد بن سلَّام (١/ ١٥٠)].

 ⁽٣) هذا صدر بيت لحسان بن ثابت ﷺ، وعَحْزُهُ: وَعِنْدَ اللهِ فِي ذَاكَ الْجَزاهُ. يُنظر ديوانه، ديوان حسَّان بن ثابت، تحقيق: د. وليد عرفات (١٨/١).

⁽٤) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٠٠- ١٠٢).

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى يُتوهم من ظاهرها أن يوم القيامة لم يخف الله تعالى موعده، والآيات الأحرى تدل على نفى علم الساعة مطلقًا عن كل أحد.

يقول الشنقيطي في تحريره لوحه التوهم بين هذه الآيات، بعد ذكره للآيـــة الأولى: "هذه الآية الكريمة يتوهم منها أنه حل وعلا لم يخفها بالفعل ولكنه قارب أن يخفيَهــــا؛ لأن كاد فعل مقاربة، وقد حاء في آيات أخر التصريح بأنه أخفاها"(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

في دفع الشيخ الشنقيطي لتوهم التعارض بين هذه الآيات أحـــاب بأحوبـــة ســـبعة، والشاهدُ الذي سيق المثال لأحله هو الجواب الأول، وهو الـــراحح، كمـــا ذكـــر ذلـــك الشنقيطي، وهو أن "كاد" في الآية الأولى استعملت على عادة العرب في التعبير عن المبالغـــة في إخفاء أمر ما بأن يقولوا" أكاد أخفيه" أي من نفسي لو قدرت على ذلك.

ولإيضاح ذلك أنقل كلامه، قال رَهَمَّلُلَّة: "والجواب من سبعة أوجه: الأول – وهـــو الراجع – أن معنى الآية: أكاد أخفيها من نفسي، أي لو كان ذلك يمكن، وهذا على عادة العرب، لأن القرآن نزل بلغتهم، والواحد منهم إذا أراد المبالغة في كتمان أمر قال: كتمته من نفسى، أي لا أبوح لأحد^{الا)}.

واستشهد على هذا الوجه بشاهد شعري، فقال: "ومنه قول الشاعر:

أيام تصحبني هندٌ وأخبرُها ۞ ما كدتُ أكتمُهُ عني من الخبر الا^{٣×٤}.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(١٠٠- ١٠٢).

⁽٢) للصدر السابق ص(٢٨١_ ٣٨٢).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٨٢).

 ⁽٤) ذكره الثعلبي في "الكشف والبيان": (٣/ ١٦) بدون نسبة، وكذلك القرطي في "الجامع لأحكام القرآن": (١١/ ١٨٥)، وذكره، أبو حيان في "البحر المحيط": (٦/ ٣٣٣) بدون نسبة.

مرويٌّ عن أكثر المفسرين...ويؤيد هذا القولَ بالقراءة الأخرى لهذه الآية الواردة في مصحف أيٌّ: "أكاد أخفيها من نفسي(١١١١).

المثال الخامس:

الجمع بين ما يسبق إلى الذهن من رجوع الضمير الذي جاء بصيغة الجمع ﴿وَيَتِ اَرْجَشُونِ﴾ إلى الربُّ، والربُّ – جل وعلا – واحدٌ.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ حَقَّرُهَا مَلْمَ أَلْمَدُتُ كَالَ رَبِّ الرَّحْدُونِ ﴾ [المؤمنون: ٩٩].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

إن الضمير في كلمة ﴿ آرْمِسُونِ ﴾ في الآية يعود إلى الله ´ وهو جمعٌ، والله ´ واحدٌ.

يقول الشنقيطي في عبارة مختصرة بيانًا لوحه توهم تعارضٍ ما بين عود ضمير الجمع في قوله ﴿ رَبِّهُ على مفرد ﴿ رَبِّ ﴾: "لا يخفى ما يسبق إلى الذهن فيه من رحوع الضمير إلى الرب، والضمير بصيغة الجمع والرب حل وعلا واحد" ".

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وبعد تحريره رَهَمَهُاللَّهُ لوجه توهم التعارض في هذه الآية، أحاب عن ذلك بثلاثة أحوبه، أذكر منها الجواب الأول، وقد رححه ، وهو أن عود ضمير الجمع على مفرد باستعمالات العرب فيه نوع تفخيم وتعظيم للمخاطب، وهذا ظاهر في شعر الشعراء، يقول الشنقيطي:

"والجواب من ثلاثة أوجه: الأول – وهو أظهرها – أن الواو لتعظيم المخاطب، وهو

 ⁽١) ينظر: مختصر في شواذ القرآن، لابن محالويه ص(٩٠)، وتفسير الألوسي (١٧٢/١٦)، وتُسبّتُ لعبد الله بن مسعود
 أيضًا، ينظر: تفسير الزعشري (٥٨/٣)، وتفسير الرازي (١٩/٣٢)، والبحر المحيط، لأبي حيان (٣٢٠/٧)، وورد
 ذكرها غير منسوبة في الهتسب لابن حني (٤٨/٣).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٢٨٢).

⁽٣) للصدر السابق ص (٣٠٩).

(الله) تعالى"^(۱).

واستشهد بشعر العرب؛ فقال: "كما في قول الشاعر:

ألا فــــار حمــــوني يا إلهَ محمــــد 🌲 فإن لم أكنُّ أهلا فأنت له أهلُّ^(٢)

وقول الآخر:

وإن شئتُ حرمتُ النساءَ سواكمُ ﴿ وإن شئتُ لم أَطْعَمُ نقاحا ولا بَرْدًا"".

ثم تابع ذكر الوجه الثاني والثالث .



- (١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٣٠٩).
- (٣) قبيت من الطويل؛ بلا نسبة في "تفسير الزعشري" (٢٠٥/٣)، والبحر الهيط، لأبي حيسان (١٥٨٤/٥)، والسدر المصون، للسمين الحلبي (٣٦٦/٨)، واللباب، لابن عادل (٢٥٤/١٥)، وتفسير الألوسي(١٦٨/١). وعزاه في أضواء البيان (٢٠٥٥) لحسانٌ بن ثابت أو غيره، وليس في "ديوانه"، ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيسات الكتاب ص(٢٠٩).
- (٣) هو لعيد الله بن عُمَرَ العرجي في "ديوانه" ص(٢٠٦)، والحيوان، للحاحظ (١٦/٥)، والصحاح، للحوهري (٩٥٠/٣)، وفقه اللغة، للتعالمي (ص٥٥٥)، والمحكم والهميط الأعظم، لابن سيده (١٩٠/٤٥)، ولسان العرب، لابن منظور (١٥٤/٣). ورواية ديوانه: "أحرمت".

ولِعُمَرَ بنِ أبي ربيعة في "ديوانه" ص(٥١).

ولعبدِ العزيز بن عمر بن عبد العزيز في "تاج دمشق" (٣٣١/٣٦).

وللعرُّحي أو لعبد العزيز بن عمر في "أحبار مكة" للفاكهي (١٩/٣).

وللحارث بن خالد المعزومي في "ديوانه" ص(١١٧).

وبلا نسبة في معاني القرآن، للأعفش (٣٣/١)، وغريب القرآن، لابن قتية ص(١٤٥)، والفاعر، للمفضل بن سلمة ص(١٠٥)، ومعهم ديوان الأدب، للفارايي (١٠٢/١)، والأغاني، لأبي الفرج الأصفهاني (٣٢٩/٣)، وقفنيب اللغة، للأزهري (١٠/١٥)، وغريب الحديث، للعطابي (٢٩/١٤)، وتفسير الثعلبي (١١٧/١٠)، وتفسير الرائزي وتفسير الرائزي وتفسير الرائزي والشاخ: المأء العنب"، وقيل: البود: النوم. "تاج العروس" (١٣/٧). ينظر: دفع إيهام الإضطراب عن آبات الكتاب ص(٣٠٩ - ٣٦٠).

(٤) ولمزيد من الأمثلة، ينظر: ص(٥١، ٥٦، ١٨،٤٩٦ ٣٥٦،٤١٨،٤٩٦).

البحث الفامس

الهمع بالاعتماد على مقتضى القواعد الأصولية

تعرُّف القواعد الأصولية بأنما:

"أحكام كلية أصولية منطبقة على جميع حزئياتما من الأدلة الإجمالية والموحهات العامة في ضبط الاحتهاد الأصولي والفقهي وحال المجتهد"(٢×١٪.

إن الناظر في كتاب الشيخ الشنقيطي رَهَعُلَلَهُ يدرك مدى عنايته و اهتمامه بمذا العلم، وذلك من خلال توظيفه لدفع توهم التعارض بين الآيات، معتمدًا في هذا الدفع على ما تقرر في الأصول وما تقتضيه القواعد الأصولية.

ويدرك الناظر أيضًا، سعة علم الشيخ، وما فتح الله عليه وآتاه من الفهم لكتابه، ولا يخفسى ما له من باع طويل في هذا العلم، ومما يُستأنس لذلك، ثناء الشيخ عبد الكريم الخضير في مقدمــة تعلية على أضواء البيان، وهذه شهادة منه- حفظه الله- فقال: "ويده رَهَمُاللَّهُ يعني الشـــنقيطي- في أصول الفقه لا تجارى ولا تُبارى، وله من المباحث الأصولية ما لو حُرد لجاء كتابًا حــافلاً في هذا الفن". وقد حاء كتابه حافلاً بقواعد كثيرة واعتمد عليها في دفع التعارض.

أولاً: تيسر سهل الوصول إلى معرفة أحكام الله لأفعال العباد وتصرفاتهم.

ثانيًا: حفظ الشريعة من حلال المنهج السليم في استنباط الأحكام الشرعية.

ثَالَثًا: بَعَلَ للمحتهد منهجًا يلتزم به في استنباط الأحكام الشرعية.

رابعًا: توضح للعلماء المنهج الذي يلتزم به في استنباط الأحكام الشرعية للمسائل المستحدة الحادثة التي لم يكن لها وحود من قبل (النوازل).

حامسًا: تساهم في تكوين الملكة الفقهية القادرة على استنباط الأحكام الشرعية، أو الترجيح بين الأقوال الفقهية المتضادة. سادسًا: تعين على دراسة الفقه المقارن بين المذاهب، والترجيح بينها.

سابعًا: تشكل ضوابط لفهم القرآن الكريم، والسنة للطهرة. ينظر: القواعد الأصولية وطرق استنباط الأحكام منها، د. محمد شريف مصطفى، ص (٢٨٥).

⁽١) ينظر: نظرية التقعيد الأصولي، د. أيمن البدارين، ص (٥٩).

⁽٢) أهمية القواعد الأصولية:

⁽٣) قناة المعين، الدرس الأول، ٢٣/١٠/٣٣٤ هـ.

ومن جملة هذه القواعد التي تناولها ودفع توهم التعارض بين الآيات بمقتضاها، أذكـــر ما يلمي:

أولا: الخطاب الحاص بالنبي 囊 حكمه عام لجميع الأمة(١):

إن الخطابات العامة في القرآن تشمل النبي ﷺ،كما أن الخطابات الموحهة إليه تشمل الأمة إلا لدليل.

"وهذا مبني على أنه قدوة الأمة ﷺ، فتوحيه الخطاب إلى من يقتـــدي بـــه لا يعـــني تخصيصه بالحكم، وإنما هو خطاب للأمة بأكملها ممثلا بشخصه ﷺ، ومعلوم أن الخطـــاب للقدوة خطاب لأتباعه من حيث الأصل، وهذا التناول من جهة الحكم لا من جهة اللفـــظ، فالعموم هنا شرعي.

أنواع الخطابات الموجهة للنبي ﷺ :

الأول: أن يرد دليل متصل أو منفصل أو قرينة على اختصاص الخطاب به، وحكـــم هذا النوع واضح: وهو تخصيصه بالنيك.

الثابي: أن يرد دليل أو قرينة على التعميم، وهذا لا إشكال فيه.

الثالث: أن لا يرد ما يدل على التعميم ولا ما يدل على الاختصاص، وحكم همذا النوع أنه يحمل على العموم والله أعلم "(٢).

وقد قرر الشيخ الشنقيطي رَحَمُلَالَةُ هذه القاعدة، واعتمد عليها في دفع توهم التعارض بين الآيات، كما في هذا المثال:

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِيُّ ﴾ الآية [الطلاق: ١].

وقوله تعالى: ﴿إِنَّا كُلَّقَتْدُ النِّسَلَّةَ ضَلِّلْقُوهُنَّ لِمِدَّتِهِتَ ﴾ الآية [الطلاق: ١].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على خصوص النبي 🌋 تمذا الخطاب وتوجهه له.

 ⁽١) الخطاب الخاص بالنبي ﷺ، مثل: (يا أيها الرسول)، (يا أيها النبي). ينظر: أصول الفقه الإسلامي، أ.د. الزحيلسي
 ص (٢٦٩-٢٧٠).

⁽٢) قواعد التفسير، د.خالد السبت (٢/ ١١٩)، وينظر: البحر المحيط، للزركشي (٢/٤٥٦–٢٥٧).

وختام الآية الأولى يدل ظاهره على خلاف ذلك، وهو خطاب الجمع، فهو موجه إلى جميع الأمة.

فقال الشيخ الشنقيطي- بعد ذكره للآية الأولى: "ظاهر في خصوص الخطاب به ﷺ، وقوله: ﴿إِنَّا كَلْتَتُدُّ الْإِنَّامُ فَلَلْقُوْمُنَّ لِمِكَّتِبِكَ ﴾، يقتضى خلاف ذلك "(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي وجهًا واحدًا لدفع توهم التعارض، واعتمد فيه على مقتضى القاعدة الأصولية: (أن الخطاب الخاص بالنبي ﷺ حكمه عام لجميع الأمة) فقسال رَحَمُاللَة : "والجواب ما تقدم محررًا في سورة (الروم) من أن الخطاب الخاص بالنبي ﷺ حكمه عسام لجميع الأمة "٢٠

"فقوله: ﴿ لَلَمُ تَشْرُ اللِّمَاتَةِ ﴾ بعد ﴿ يَمَا أَيُّهَا النِّمَ ﴾ [الطلاق: ١] دليلٌ على دخول الأمةِ تحت لفظ (النبي) "(٣).

وبين –رحمه الله– في موضع آخر: أن دخول الأمة في الخطاب الحاص بالنبي ﷺ هو مذهب الجمهور، خلاقا للشافعي رحمه الله(^{AX)}.

ثانيًا: الموصولات(١) من صيغ العموم:

صيغ العموم: للعموم صيغة في اللغة خاصة، موضوعة له، تدل على العموم حقيقة (٢٠٠٠). الألفاظ الدالة على الشمول و الاستغراق في وضع العرب(٨٠).

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٤٣٣).

 ⁽٣) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٤٣٣)، وينظر: البحر المحيط، للزركشي (٤/ ٢٥٤- ٢٥٧)، شرح
 الكوكب للمنير، للفتوحي (٣/ ٢٢٣)، أصول الفقه الإسلامي، أ.د وهية الزحلي (١/ ٢٦٩- ٢٧٠).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٣٣٥-٣٣٦).

 ⁽٤) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٣٣٦)، والمستصفى، للغزالي، ص(٣٤١)، والإحكام،
 للآمدي (٢٠٠/٣)، ومذكرة في أصول الفقه، للشنقيطي ص(٩٥ ١-٩٦).

⁽٥) لمزيد من الأمثلة، ينظر: (٣٣٥، ٤٢٥).

 ⁽٦) الأسماء الموصولة: مثل (ما) و(من) و(أبي) و(الذي- التي- اللذان- اللتان- الذين- اللاتي).
 ملاحظة: (ما، من، أي) تعم مطلقًا، سواء كانت شروطًا أو موصولات أو استفهامية.
 ينظر: مغن اللبيب عن كتب الأعاريب، لابن هشام (٣٦٦-٣٢٩).

⁽٧) المهذب في علم أصول الفقة المقارن، د. النملة (٤٨٧/٤).

⁽٨) معالم في أصول الفقه، محمد الجيزاني، ص (٢٧٤).

الاسم الموصول: هو الاسم الذي يعين مسماه بوصل شيء يوضحه يُسمى الصلة، مشتملة على عائد يربطها به من ضمير أو خلفة (١٠)، وهو يدل على العموم سواء كان مفردًا أو مثنى أو محموعًا(٢٠).

ثالثاً: المنطوق مقدم على المفهوم:

المنطوق: ما دل عليه اللفظ في محل النطق، بأن يكون حكمًا للمذكور وحالا من أحواله، أي: هو المعنى المستفاد من اللفظ من حيث النطق به كدلالة قوله تعالى: ﴿ اللهِ لَتُمَا اللهِ عَلَمُ تَقُلً المُمَا أَلَّى ﴾ عن النهى عن التأفف.

المفهوم: ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق، بأن يكون حكمًا لغير المذكور وحالا من أحواله، أي: هو المعنى المستفاد من حيث اللازم للفظ. وذلك كدلالة قوله تعالى: ﴿ وَلَلَا تَقُلُ اللَّهُ عَلَى النهى عن الضرب (٢٠).

والشنقيطي رَهَمُثَلَقَهُ يقرر هاتين القاعدتين، عند دفعه للتعارض والجمع بين ما يُفهم من ظاهر آية الأحقاف: ﴿يَقَوْمَنَا لَجِيبُوا دَامِيَ اللّهِ وَمَايِنُوا بِهِ يَقْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُرُ مَنْ مَكَابٍ لَلْهِمِ ﴾ [الأحقاف: ٣١].

أن حزاء المطبع من الجن: غفران ذنوبه، وإحارته من عذاب أليم، لا دخول الجنة، وما يدل عليه مفهوم آية السرحمن: ﴿ وَلَمَنْ خَاكَ مَقَامُ رَقِهِ جَنَّانِ ﴾ [السرحمن: ٤٦]، أن مسؤمنيهم في الجنة.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿يَقَوْمَنَا لَهِمِهُا دَاعِيَ اللَّهِ وَمَادِئُوا بِهِ يَنْفِرُ لَكُمْ مِنْ دُنُوبِكُرَ وَهُوزَكُم مِنْ مَدَابٍ أَلِهِ ﴾ [الأحقاف: ٣١].

⁽١) التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل، محمد عبد العزيز النجَّار (٢١٢/١) وما بعده.

⁽٢) قواعد التفسير، د. محالد السبت (٢/٨٥).

⁽٣) ينظر: أثر الاعتلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء، د. مصطفى الحنن، ص (١٣٨- ١٤٤)، المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (٤/ ١٧٢١، ١٧٣٩)، قواعد النفسير، د. خالد السبت (١٧٣/١) ١٧٧).

وقوله تعالى: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَقِيهِ جَنَّنَانِ ﴾ [الرحمن: ٤٦].

وقوله تعالى: ﴿ فِهَا مَنَ مَالَةٍ رَوِّكُمَّا تُكَذِّبَانِ ﴾ [الرحمن: ٤٧].

وقوله تعالى: ﴿ لَتُرْتَبُلُونُهُنَّ إِنسٌ تَتِمَلُمْ وَلَاجَانٌّ ﴾ [الرحمن: ٥٦].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل بظاهرها على أن حزاء المطيع من الجن المغفرة من الذنوب والإحارة من العذاب الأليم وليس دخول الجنة، هذا بدلالة المفهوم.

وأما الآية الثانية والثالثة والرابعة يدل ظاهرها المنطوق على خلاف ذلك، وهـــو أن مؤمن الجن في الجنة.

فقد يظن تعارض دلالة هذه الآيات على مسألة دخول مؤمن الجن الجنة.

قال الشيخ الشنقيطي- بعد ذكره للآية الأولى-: "هذه الآية يُفهم من ظاهرها أن حزاء المطيع من الجن غفران ذنوبه، وإجارته من عذاب أليم، لا دخول الجنة...مع أنه حاء في آية أخرى ما يدل على أن مؤمنيهم في الجنة، وهي قوله تعالى: ﴿ وَلَمْنَ خَلَا مَقَامَ رَبِي جَنَّانِ ﴾؛ لأنه- تعالى- بين شموله للحن والإنس بقوله: ﴿ فَإِنَّ عَالَةً رَبُّكًا تُكُوّبُونِ ﴾، ويستأنس لهذا بقوله تعالى: ﴿ لَمْ يَعْلُونُ إِن الجنة حَنّا يطمئون النساء كالإنس "الله على الله الله على الله الله على الجنة حَنّا يطمئون النساء كالإنس "().

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

دفع الشيخ الشنقيطي هذا التوهم الظاهري بين الآيات بالمتقرر أصوليًا، وهو ما تقتضيه القاعدتان الأصوليتان: (أن الموصــولات مـــن صـــيغ العمـــوم، وأن المنطـــوق مقـــدم على المفهوم).

وذلك أن الآية الأولى دلالتها على عدم الدخول إنما هي دلالة مفهوم، وأما الآية الثانية

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٣٨١).

والثالثة والرابعة فدلالة منطوقها على خلاف ذلك، وهو أن مؤمن الجن في الجنسة. وهسذه الآيات فيها منطوق، وهو قوله تعالى: ﴿ وَلَمَنْ خَلَقَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّنَانٍ ﴾، فيقدم على المفهوم، كمسا أن قوله تعالى: ﴿ وَلَمَنْ عَلَمَ اللهِ موصول فتعمُّ الإنس والجن معاً.

فقال الشيخ الشنقيطي: "والجواب عن هذا، أن آية (الأحقاف) نص فيها على الغفران والإحارة من النار، و لم يتعرض فيها لدخول الجنة بنفي ولا إثبات، وآية (الرحمن) نص فيها على دخولهم الجنة؛ لأنه تعالى قال فيها: ﴿ وَلَمْتَنْ عَلَكَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّانِ ﴾؛ وقد تقور في الأصول: أن الموصولات من صيغ العموم، فقوله: ﴿ وَلَمْتَنْ عَلَكَ هَا يَعِم كُلُ خالف مقام ربه، ثم صرح بشمول ذلك للحن والإنس: ﴿ فَيَانِ عَالَمْ وَيَكَا كُونَ عَلَى الله عَلَى الماض ين الوعد بالجنتين لمن خاف مقام ربه: من آلائه، أي نعمه على الإنس والجن، فلا تعارض بين الآيتين؛ لأن إحداهما بينت ما لم تتعرض له الأخرى "(١).

ثم جمع رَهَمُألَقَة بين الآيات من وجه آخر، وأيضًا جمعه معتملًا على ما تقرر أصوليًّا، وهو أنه على فرض التسليم أن قوله: "﴿ يَنْفِرْ لَكُمُ مِينَ دُنُوكُمْ وَيُحَرِّمُ مِنْ قَلِي لِلْهِ ﴾ يُعْهَمُ منها عدم دُخولِهم الجنة، فإنه إنما يدلُّ عليه بالمفهوم؛ وقوله: ﴿ وَلَمَنْ عَلَا مَقَامَ رَقِيه جَنَّانِ ﴾ ﴿ فَيَأَيْ مَالَةٍ وَلَه وَ وَلَه الله وَمَا الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله و الأصول " (٢).

رابعاً: حمل المطلق على المقيد:

المطلق: اللفظ المتناول لواحد لا بعينه باعتبار حقيقة شاملة لجنسه. أي: الدال علم. الحقيقة من غير وصف زائد عليها.

⁽۱) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (۳۸۱–۳۸۲)، وينظر: البحر المحيط، للزركشي (۱۱۲/٤–۱۱۲). ۱۱۵، إرشاد الفحول، للشوكاني (۳۰٪–۳۰، ۲۰۰)، أصول الفقه الإسلامي، أ.د. وهمية الزحيلي (۲۲۲٪).

 ⁽٣) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٣٨٢)، المحصول، للرازي (٣/٢٠ - ١٠٣/٠)، الإحكام في أصول الأحكام، للآمدي (٣٨٧).

المقيد: ما يقابل المطلق، وهو المتناول لمعين أو لغير معين موصوف بأمر زائـــد علــــى الحقيقة الشاملة لجنسه. أي: ما دل على الحقيقة بوصف زائد عليها(١).

فاللفظ إذا ورد في نص من نصوص الوحي مطلقًا، وورد في نص آخر مقيدًا، وكان سببهما واحدًا، فإن المطلق يحمل على المقيد، فالضابط في حمل المطلق على المقيد: أن اتفاق حكم المطلق والمقيد يوجب الحمل إجمالا ،كما أن اختلافه يوجب عدم الحمل إجمالا، وإن اختلف سبب الحكم فيهما.

ذلك أن الحكم يدل على قوة الصلة بين الكلامين- الكلام الذي فيه إطلاق والكــــلام الذي فيه إطلاق والكــــلام الذي فيه تقييد- فاعتبرا جملة واحدة يفسر بعضها بعضا، إذ إن الحكم استوفى بيانه في أحد الموضعين و لم يستوف في الموضع الآخر، وهذا الأسلوب مألوف عند العرب، إذ تطلـــق في موضع آخر فيحمل المطلق على المقيد.

فإذا أضيف إلى اتفاق الحكم الاتفاقُ في السبب؛ كان هذا قرينة قوية على وحدة الجملتين، وشدة ارتباطهما ببعض، وأن المراد نمذه هو المراد بالأحرى.

أما إن اتفق الحكمُ فقط وكان السبب مختلفًا؛ فالحمل هنا وارد وهو الأحوط^(٢)، لكن يبقى عدم الحمل أمرًا واردًا، وهو الأصل.

أما في حالة اختلاف الحكم؛ فإن هذا الاختلاف يعتبر دليلاً على استقلال كل مـــن الكلامين بمكمه: المطلق بإطلاقه والمقيد بتقييده، والتعارض في مثل هذه الحالة منتفي، فيبقى المطلق على إطلاقه والمقيد على تقييده، وهذا هو الأصل. ويقوي البقاء على هــــذا الأصـــل اختلاف السبب.

أما إن اتفق السبب مع كون الحكم مختلفًا فإن اتفاق السبب قرينــة علــى مخالفــة الأصل⁰⁷.

⁽١) ينظر: روضة الناظر، لابن قدامة (١٠١/٣-٢٠١)

⁽٢) وحه الاحتياط: أن العمل بالمقيد عمل بالمطلق، أما العمل بالمطلق فإن فيه إهدارًا للمقيد.

 ⁽٣) معالم أصول الفقه عند أهل السنة والجماعة، محمد الجيزاني ص(٤٤٦-٤٤٣)، وينظر: الفقيه والمتفقه، الخطيب
 البغدادي (١/٣٠٨- ٣٠٩)، و روضة الناظر، لابن قدامة (١٠١/٢ - ١٠٨)، و بحموع الفتاوى، لابن تيمية

والشيخ الشنقيطي يقرر هذا وأنه من مقتضى الأصول في عدة مواضع من كتابه، ومن الأمثلة على ذلك:

دفعه للتعارض والجمع بين ما يدل على أن الردة لا تحبط العمل إلا بقيد الموت على الكفر، وما يدل على أنما تحبط العمل مطلقًا ولو رجع إلى الإسلام.

الآيات:

قول تعالى: ﴿ وَمَن يَرْتَدِ دْمِنكُمْ مَن دِمِنِهِ فَيَمْتُ وَهُوَ كَائِرٌ تَأْوَلَتِكَ مَيِكَ أَمْنَكُمْ فَه [البقرة: ٢١٧].

وقوله تعالى: ﴿وَمَن يَكُفُرُ بِالْإِينِينَ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُۥ ﴾ الآية [المائدة: ٥].

وقوله تعالى: ﴿لَهِنَّ أَشَرُّكُ لَيُعْبَطُنَّ عَلَكَ ﴾ الآية [الزمر: ٦٥].

وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَشْرَكُوا لَمَهِلَ مَنْهُم ثَاكَانُوا يَسْمَلُونَ ﴾ [الأنعام: ٨٨].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن الردة لا تحبط معها العمل إلا بقيد، وهو الموت على الكفر.

والآية الثانية والثالثة والرابعة يدل ظاهرها على خلاف ذلك، وهو أن السردة تحسبط العمل مطلقًا سواء مات على الكفر أم لم يمت.

قال الشيخ الشنقيطي – بعد ذكر الآية الأولى: "هذه الآية الكريمة تدل على أن الردة لا تحبط العمل إلا بقيد الموت على الكفر، بدليل: ﴿ فَيَسَتُ وَهُوَكَارِ ۗ ﴾. وقد حاءت آيات أخر تدل على أن الردة تحبط العمل مطلقًا، ولو رجع إلى الإسلام، فكل ما عمل قبل الردة أحبطته الردة، كقوله: ﴿ وَمَن يَكُمُنُ إِلَا يَهَنُ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ ﴾ الآية، وقوله: ﴿ إِنَّ النَّرُكَ لَيَحْبَلُنُ الْحَبَلَنُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

⁽١٠٠/٣١، ٢٠/١٠)، و أثر الاحتلاف في القواعد الأصولية على احتلاف الفقهاء، د. مصطفى الخن، ص (٢٤٧)، و المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (٢٠٠/٤- ١٧٠٥ - ١٧٠٨).

عَمُّكَ ﴾، وقوله: ﴿وَلَوَ الشَّرَاكُوا لَحَيِطَ عَنْهُم مَّا كَانُوا يَسْمَلُونَ ﴾ " (١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي في بداية دفعه لهذا التعارض المتوهم بين الآيات، أن هذه مــن مسائل تعارض المطلق على المقبــد، مسائل تعارض المطلق على المقبــد، فقال وَهَمَّاللَّهُ: "والجواب عن هذا أن هذه المسألة من مسائل تعارض المطلق والمقيد، فيحمل المطلق على المقيد، فتتفيد الآيات المطلق على الكفر، وهذا مقتضى الأصول"(٢).

ثم ذكر أن هذا هو الذي عليه الشافعي ومن وافقه (٣)، وخالف الإمام مالك في هـــذه المسألة وقدم آيات الإطلاق (٤). "وهما روايتان عن الإمام أحمد، وقد ذكرنا في غير هذا الموضع أن قول الشافعي ومن وافقه في هذه المسألة أحرى على الأصول، لوحوب حمل المطلق على المقيد، ولا سيما إذا اتحد الحكم والسبب كما هنا "(٥)وختم كلامه كعادته وَهَمُعُلْلَةُ برد العلم إلى الله تمالى.

خامساً: الظاهر مقدم على المُجْمَل:

الظاهر: هو الذي يحتمل معنيين هو في أحدهما أظهر، أو ما دل بنفسه على معين راجع مع احتمال غيره، يمعنى أن السامع فهم معنيين، ولكن رجع أحد هذين المعنيين دون الآعر (^).

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٨٤- ٨٥).

⁽٢) ينظر: المصدر السابق، ص (٨٥).

⁽٣) ينظر: مفاتيح الغيب، للرازي (٦/ ٣٩٣- ٣٩٣)، تفسير القرطبي (٣/ ٤٧- ٤٨).

⁽٤) ينظر: البيان والتحصيل، لابن رشد (١/ ١٩١)، تفسير القرطبي (٣/ ٤٨).

⁽٥) ينظر: أضواء البيان، للشنقيطي (٣/٣٤-٤٦٣)، دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٨٥)، البحر المحيط، للزركشي (٥/ ١٤٠)، أصول الفقه، لابن مفلح (٣/ ٩٨٧)، المحصول، للرازي (٣/ ١٤١)، روضة الناظر، لابن قدامة (٣/ ١٣٠)، الشرح الكبير لمعتصر الأصول، للشيخ ابن عثيمين، ص (٣١٠)، أصول الفقه الإسلامي، أ.د. وهبة الزحيلي ص (٢٠٧).

⁽٦) العدة، لأبي يعلى(١/١٤١)، شرح مختصر الروضة، للطوفي (١/٨٨٥).

وحكمه: أن يصير السامع إلى معناه الظاهر منه، والراجع عنده، فيحب العمل بما دل عليه من أحكام، ولا يجوز ترك ذلك المعنى الراجع والظاهر إلا إذا قام دليل صحيح علسى تأويله أو تخصيصه أو نسخه، أي: دليل يصرفه عن ظاهره، وهذه هي طريقة السلف، ولأنه أحوط، وأبرأ للذمة، وأقوى في التعبد والانقياد(١).

المجمل: ما له دلالة على معنيين لا مزية لأحدهما على الآخر بالنسبة إليه، أو ما يتوقف فهم المراد منه على غيره، إما في تعيينه أو بيان صفته أو مقداره (٢٠).

والظاهر يقدم على المحمل، والسبب في تقديم الظاهر على المحمل: أن الظاهر قريب من النص من وحهين:

الأول: أن الظاهر يفهم منه معنى واحد، وإن احتمل معنى آخر فهو مرجوح.

الثاني: أن الظاهر يشارك النص في وحوب العمل بمما، أما المحمل فلا يفهم منه معين معين، ولا يجوز العمل به، فلذلك أخر⁽⁴⁾.

وقد أكد الشيخ الشنقيطي هذا المتقرر أصوليًا– الظاهر مقدم على المحمل– في كتابـــه من خلال اعتماده عليه في دفع توهم التعارض بين الآيات، من ذلك:

ما ذكره من وجه الجمع بين ما يفهم منه كون عذاب أهل النار غير بــــاق بقــــاء لا انقطاع له أبدًا، وما يدل على أن عذائم لا انقطاع له.

⁽١) العدة، لأبي يعلى(١/١٤١)، شرح مختصر الروضة، للطوفي (١/٨٨٠).

⁽٢) البحر المحيط، للزركشي (٣/٣)

⁽٣) ينظر: شرح الكوكب المنبو، للفتوحي (٤١٤/٣)، ١٥٥- ٤٦٠)، روضة الناظر، لابن قدامة (٢/ ٥٠٨)، مذكرة في أصول الفقه، للشنقيطي، ص (٢١١)، الشرح الكبير لمحتصر الأصول، للشيخ ابن عثمين ص (٣١٣- ٣١٦) ، ٣١٩- ٣٢٤).

⁽٤) المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (١١٩١/٣- ١١٩٢).

الآيات:

قوله تعالى: ﴿قَالَ النَّادُ مُنْوَنَكُمْ خَلِينِينَ فِيهَا إِلَّا مَا شَكَةَ اللَّهُ ﴾ الآية [الأنعام: ١٢٨].

وقوله تعالى: ﴿خَلِينِينَ فِيهَا آلِمَا ﴾ [النساء:١٦٩ والأحزاب:٦٥ و الجن: ٢٣].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن عذاب أهل النار غير باق بقاءًا أبديًا لا انقطاع له.

والآية الثانية تدل على أن عذاب أهل النار أبديٌّ لا انقطاع له.

قال الشيخ الشنقيطي - بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية يفهم منها كون عذاب أهل النار غير باق بقاء لا انقطاع له أبدًا، ونظيرها قوله تعالى: ﴿ تَآمَالُونَ شَقُوا فَفِي النَّادِ لَمُمْ فِيهَا مَوْدَ وَمَنْ وَمَنَا فَيْ اللَّهِ مُنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنَا لِمَا يُومِدُ ﴾ [هود: وَقَدْ وَمُولِد: ﴿ لَهُ مِنْ مَنَا لَمَنَا لَهُ مُنْ وَمَنْ وَمَنَا لِمَا يُومِدُ ﴾ [النبأ: ٢٣]، وقد حاءت آيات تدل على أن على أن على أن انقطاع له؛ كقوله: ﴿ يَمْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّلْمُولَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ا

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي أربعة أوجه لدفع هذا التعارض المتوهم، ثم رجع وجهًا غير ما ذكر، واعتمد في الوجه التالث على المقرر في الأصول وهو (أن الظاهر مقدم على المجمل). فقال رَحَمَلُاللَّهُ: "الوجه الثالث: أن قوله: ﴿إِلَّامَا شَلَةَ رَبُّكُ ﴾ فيه إجمال، وقد حاءت الآيات والأحاديث الصحيحة مصرحة بأنهم خالدون فيها أبدًا، وظاهرها: أنه خلود لا انقطاع له، والظهور من المرجحات، فالظاهر مقدم على المجمل، كما تقرر في الأصول" (").

سادساً: ذكر بعض أفراد العام بحكم لا يخصصه:

المراد بالعام: هو اللفظ الذي يستغرق ما يصلح له من الأفراد، أو هو اللفظ المستغرق

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (١٩٧).

⁽٢) ينظر: المصدر السابق، ص (١٩٦).

لجميع ما يصلح له بحسب وضع واحد.

المواد بالتخصيص: هو قصر العام على بعض أفراده، أو هو صرف العام عن عمومه، وإرادة بعض ما ينطوي تحته من أفراد^(۱).

و المتقرر أصوليًا: أن ذكر بعض أفراد العام الموافق في الحكم لا يقتضي التخصيص عند الجمهور، بل الأول باق على عمومه^(۲).

وقد أكد الشيخ الشنقيطي وَهَمُثَلَقَهُ هذا المتقرر في عدة مواضع من كتبه فقال وَهَمُثَلَقَهُ : "أن المقرر في الأصول أن ذكر بعض أفراد العام بحكم العام لا يخصصه على مذهب الجمهور خلافًا لأبي ثور^(٣). سواء كان العام، وبعض أفراده المذكور بحكمه في نص واحد أو نصين⁽¹⁾.

وقال في موضع آخر: " وهو الحق كما بيناه في غير موضع"(٥).

وقد اعتمد رَحَمَهُاللَّهُ على ما قرره علماء الأصول في دفع توهم التعارض بين الآيسات، من ذلك:

الجمع بين ما يتوهم منه الجاهل أن إنذاره 紫 مخصوص بأم القرى وما يقرب منها، وما يصرح بعموم إنذاره 紫 لجميع الناس.

 ⁽١) ينظر: الإحكام، للآمدي (١٩٥/٣، ٢٨١)، البحر المحيط، للزركشي (١٤٥٤-٣)، إرشاد الفحول، للشوكاني، ص
 (٢٥٥) -٣٥٠-(٣٥١)، المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (١٤٥٩/١٥٥)، أصول الفقه الإسسالامي
 (١/ ٣٣٨، ٢٤٨).

⁽٢) ينظر: البحر المحيط (٤/ ٣٠٠)، إرشاد الفحول ص (٣٣٦)، أصول الفقه الإسلامي (١/ ٢٦٠– ٢٦١).

⁽٣) هو: إبراهيم بن حالد الكلي، الإمام، الحافظ، الحيمة، المجتهد، مفيّخ العراق، أبو ثور فكلي، يكئ أباعدالله، ولسد في حدد سنة (١٧٥هم)، قال ابن حبان: كان أحد أئمة الدنيا فقها وعلما وورعا وفضلا، وجمع وصنف الكسب، وفرع على السنز، وذب عنها، وتوفي سنة (١٤٠هم). ينظر: سير أعلام النبلاء، للذهي (١٣/ ٧٢)، ووفيسات الأعبان، لابن حلكان (١٣/ ٢٠١)، وطبقات الفقهاء، للشيرازي (١/ ١٠١).

⁽٤) أضواء البيان، للشنقيطي (٦/٤٥٤)، وينظر: (١/٥٥٧)، (٧/٥٤).

⁽د) المصدر السابق (۲/۲۵۳).

الآيات:

قول من تعسال: ﴿ وَهَمْنَا كِتَبُّ أَنْزَلْتُهُ مُهَارَكُ ثُمَا لَهُ اللَّهِ مَنْ يَهْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُهَارَكُ ثُمَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ

وقوله تعالى: ﴿ تُهَادَلُهُ ٱلَّذِي زَلَّ ٱلذُّمَّانَ ظَنْ صَبْدِيهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ [الفرقان: ١].

وقوله تعالى: ﴿ قُلْ يَكَانُّهُمَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ شِيكًا ﴾ [الأعراف: ١٥٨].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل بظاهرها أن إنذار الرسول ﷺ خاص فقط بأم القرى وما قرُب منها دون ما بعُد عنها.

والآية الثانية والثالثة تدل على أن إنذاره لجميع الناس.

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي وحهان لدفع هذا التوهم بين الآيات، ولم يسرجح أحدهما، واعتمد في الشيخ الشنقيطي وحهان الأصول، فقال رَحِمَّاللَّهُ: "والجواب مسن وحهسين... الوجه الثاني: أنا لو سلمنا- تسليمًا حدليًّا- أن قوله: ﴿وَمَنْ حَوْلَمًا ﴾ لا يتناول إلا القريسب من مكة المكرمة- حرسها الله- كحزيرة العرب مثلا، فإن الآيات الأخر نصت على العموم، كقوله: ﴿ لِكُنْ لِلْمُعْلَمُ فَكُمْ لِللَّهِ الله وذكر بعض أفراد العام بحكم العام لا يخصصه عنسد عامسة

⁽١) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (١٩٠).

العلماء...فالآية على هذا القول كقوله: ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَالُهُ ٱلْأَفْرَمِينَ ﴾ [الشعراء: ٢١٤] فإنه لا يدل على عدم إنذار غيرهم، كما هو واضح" وختم كلامه رَحَمُاللَّهُ بقوله: "والعلم عند الله تعالى"(').

سابعاً: الْمُشَكَّكُ إذا أطلق ولم يقيد بوصف الأشدية انصرف إلى مطلقه:

فإن كان تناول اللفظ المفرد قد اشترك في مفهومه كثيرون تحقيقًا أو تقديرًا فكلي، فإن كان تناوله لجزيئاته على وجه التفاوت الأولية، أولية أو أشدية، فهو(المشكك)، وإن كان تناوله لها على السوية فهو (المتواطئ) (٣٠).

قال الصنعاني(¹⁾: "المشكك سمي بذلك لأنه أوقع الناظر في الشك، هل هو متـــواطئ

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص (١٩٠).

 ⁽٣) ينظر: المهذب في علم أصول الفقه، د. النملة (٣/ ١١١٤)، تشنيف المسامع بجمع الجوامع، للزركشي (١/ ٢٣٦)، الإنجاج شرح المنهاج، للبيضاوي (١/ ٣٣٦)، شرح الكوكب المنبر، للفتوحي (١/ ٣٣٦)، شرح الكوكب المنبر، للفتوحي (١/٣٧١-١٣٣٤)، إرشاد الفحول، للشوكاني (٢/١).

⁽٣) إرشاد الفحول، للشوكاني ص(٥٦)، و ينظر: إحابة السائل شرح بفية الأمل، للصنعاني ص(٢٦٥). المشترك: المفقط الواحد الذي يطلق على معنين فكتر، لا تشترك في الحد والحقيقة مثل: "العين"، و "القرء"، كما سبق بيانه، ويشترط فيه حصر معانيه، وتغاير أفراده.أما المتواطئ: هو الذي يحصل معناه في أفراده الذهنية أوالخارجية على السوية مثل "الإنسان"، أو هو: المستوي في الأفراد دون حصر. المهذب في علم أصول الفقه، د.النملة (٣/١٠/٣)، وينظر: الإنجاج شرح المنهاج، للبيضاوي (٢٠/١١)، عامة السول، لعبد الرحيم الإسنوي (١/ ٨٨٠٨)، نفائس الأصول في شرح الهصول، للقرافي (٩١٧/٤)، البحر المحيط، للزركشي (٢٨/٣-٢٨٨).

⁽٤) هو: عمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسن، الكحلاق ثم الصنعاق، ولد سنة (١٩٩٩)، من بيت الإمامة في اليمن. يلقب (المؤيد بالله) ابن المتوكل على الله، أصبب بمحن كثيرة من الجهلاء والعوام، له اليد الطولى في العلوم النقلية والعقلية، وجودة النظر والنقادة، وله نحو منة مولف، منها: "توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار"، و"سبل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام"، و"منحة الففار"، وتوفي بصنعاء سنة (١٨٨٧ه). ينظر: إحلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، لابن البيطار (ص: ١٠٠٧)، والأعلام، للرركلي (١/٨٣)].

نظرًا إلى اشتراك الأفراد في أصل المعنى أو مشترك نظرًا إلى التفاوت المذكور"(١).

وقد اعتمد الشيخ الشنقيطي- في دفع توهم التعارض بين الآيات- على ما تقرر مـــن أن المشكك إذا أطلق و لم يقيد بوصف الأشدية انصرف إلى مطلقه(^{٣)}.

فحمع الشيخ بين ما يدل ظاهره على أن المسكين ليس عنده شيء، فهو أشد فقرًا من مطلق الفقير، وما يدل على خلاف ذلك، بأن كلاً من اللفظتين هي من الألفاظ المشسككة التي تحمل المعنيين معاً مع أنما في أحدهما أشد ظهوراً، لكن إذا أطلق كُلُّ واحد منهما علسى سبيل الانفراد فإنه يُحمل على المعنيين معاً، فيحمل على إطلاقه.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ لَوْمِسْكِينَا ذَامَةُ مُوْكِ [البلد: ١٦].

وقوله تعالى: ﴿ أَمَّــاالسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِسَنكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ ﴾ [الكهف: ٧٩].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى يدل ظاهرها على أن المسكين أشد فقرًا وحاجة من الفقير، فهو لاصـــــق بالتراب ليس عنده شيء.

والآية الثانية تدل على خلاف ذلك، وأن المسكين عنده شيء؛ لأن الله سماهم مساكين مع ألهم يمتلكون سفينة يؤجرونما.

قال الشيخ الشنقيطي- بعد ذكره للآية الأولى: "يدل ظاهره على أن المسكين لاصـــق بالتراب ليس عنده شيء، فهو أشد فقرًا من مطلق الفقير...وقوله تعالى: ﴿ أَكَاالتَّهِينَةُ لَكَانَتُ لِسَنَكِينَ يَعْمَلُونَ ﴾ الآية يدل على خلاف ذلك لأنه سماهم مساكين مع أن لهم سفينة عاملـــة للإيجار"(").

⁽١) إحابة السائل شرح بغية الأمل، للصنعاني (٣٦٥).

⁽٢) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٤٧٦).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٤٧٤).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

دفع الشيخ الشنقيطي توهم هذا التعارض بين الآيتين على كــــلا القــــولين في معــــنى (المسكين)؛ لأنه قد قيل في معنى المسكين: من عنده ما لا يكفيه، وهنــــاك مــــن قــــال: إن المسكين لا شيء عنده، فدفع التوهم على كلا القولين.

ثم ضعف هذين الوجهين، وذكر أنه لا دليل عليهما، وساق ما ترجح عنده في الجمع بين الآيتين معتملًا على مقتضى القاعدة الأصولية في لفظ (المُشككُك)؛ لأنه اعتبر أن لفظ المسكين: مُشكَّك، فقال رَحِمَلُلَلَة: "والذي يظهر لمقيده – عفا الله عنه: أن هذه الأحوبة لا دليل على شيء منها...والذي يتبادر إلى نفس المنصف، أن مجموع الآيتين دل على أن لفظ المسكين مُشككُك، لتفاوت أفراده، فيصدق بمن عنده ما لا يكفيه؛ بدليل آية "الكهف"، ومن هو لاصق بالتراب، لا شيء عنده؛ بدليل آية "البلد"، كاشتراك الشمس والسراج في النور مع تفاومهما...والمُشككُكُ إذا أطلق و لم يقيد بوصف الأشدية انصرف إلى مطلقه، هذا ما ظهر، والعلم عند الله الله الم

ثامناً: من صيغ العموم المفرد المعرف بأل الاستغراقية:

من صيغ العموم: المعرف بـــ(أل) الاستغراقية مفردًا كان المعرف أو مجموعًا.

-(أل) الاستغراقية سميت استغراقية؛ لأنما تستغرق جميع الأفراد التي يصدق عليها من غير حد بعدد.

-وعلامتها: أن يصلح أن يحل محلها (كُلّ).

-والمفرد المُحَلَّى بأل يفيد العموم، وهو مذهب كثير من العلماء، وهو الحق لما يـــــأتي من الأدلة:

١ - صحة الاستثناء من المفرد المحلى بأل، وقد ورد ذلك في القرآن الكـــريم كقولــــه تعالى: ﴿إِنَّ آلَانِكَ بُنَا اللَّهِ مَنْهُم ﴾ [المصر: ٣-٣].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٤٧٥- ٤٧٦).

 ٢-أنه يؤكد بما يؤكد به العموم، وقد ورد ذلك في قوله تعالى: ﴿ كُلُّ اللَّمَامِكَانَ جَلَّا لِهَمْ إِلَى إِلَهُ إِلَى عمران: ٩٣].

٣-أنه ينعت بما ينعت به العموم، وورد ذلك بقوله تعالى: ﴿ لَوَ ٱلطِّفَالِ ٱلَّذِينَ لَوْ يَظَهَرُواْ عَلَىٰ عَرَدَتِ ٱللِّسَكَةِ ﴾ [النور: ٣١](١).

وقد قرر الشيخ الشنقيطي رَحَمَّاللَّهُ مقتضى هذه القاعدة عند دفعه لتوهم التعارض بين الآيات، واعتمد عليها في الجمع، من ذلك: الجمع بين ما يدل ظاهره على أن المخبر عنه أنه في خسر، إنسانٌ واحد، وما يقتضى أنه ليس إنسان واحد.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿وَٱلْمَسْرِ ۞ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَنِي خُسْرٍ ﴾ [العصر: ١- ٢].

وقوله تعالى: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا وَمَيلُوا ٱلصَّالِحَاتِ ﴾ [العصر: ٣].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى يدل ظاهرها أن المخبر عنه بأنه خاسر إنسان واحد.

والآية الثانية تدل على خلاف ذلك؛ لأن المستثنى من الخسارة جمع.

قال الشيخ الشنقيطي - بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية الكريمة يدل ظاهرها على أن هذا المحبر عنه أنه في خسر، إنسان واحد، بدليل إفراد لفظة الإنسان، واستثناؤه من ذلك في آلاً الَّذِينَ كَامَتُوا وَمَوْلُوا الشّنلِكَتِ في يقتضى أنه ليس إنسانًا واحدًا" (").

(٦٦٥- ٦٦٦)، البحر المحيط، للزركشي (١٣٢/٤- ١٣٣).

 ⁽١) ينظر: المهذب في علم أصول الفقه، دالنملة (٢/١٥٠٧ - ١٥٠٣)، أصول الفقه الإسلامي، أ.د.وهية الزحيلي
 (١٩١٨ - ٣٤٣)، أثر الاعتلاف في القواعد الأصولية في احتلاف الفقهاء، د. مصطفى الحن، ص (١٩٨ - ١٩٨)، وينظر: الانتصار، للباقلافي (٢١٨/٣)، المستصفى، للغزالي، ص (٢٣٥)، روضة الناظر، لابن قدامة، ص

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٥٠١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

دفع الشيخ الشنقيطي هذا التعارض المتوهم بالاعتماد على ما تقرر في الأصول أن من صيغ العموم المعرف بأل الاستغراقية فلفظ (الإنسان) في الآية مفرد معرف (بال) المفيدة للاستغراق فيدل على استغزاقه، لكل فرد من أفراد الإنسان، إلا ما استثنى، في الآية بعدها.

قال الشيخ الشنقيطي: "والجواب عن هذا: هو أن لفظ الإنسان- وإن كان واحدا-فالألف واللام للاستغراق؛ يصير المفرد بسببهما صيغة عموم، وعليه فمعنى: ﴿إِنَّ ٱلْإِنكَنَ ﴾؛ أي: كل إنسان لدلالة الاستغراق على ذلك. والعلم عند الله تعالى «(١)(٢).



⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٥٠١).

 ⁽۲) ولمزيد من الأمثلة على هذا المبحث ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيسات الكتساب، ص(٢٩، ١٣٩، ٢٥١، ١٥٦،
 ٢٣٠، ٢٤٧، ٢٣٠، ٣٣٥، ٣٣٥، ٣٨٩، ٤٠١، ٤٠٥، ٤٨١، ٤٨١، ٤٩١، ٤٠٥).

البحث السادس

الجمح بإعمال قواعد الترجيح عند المنسرين

تعريف قواعد الترجيح:

لم يتعرض لتعريف "قواعد الترحيح" كاسمٍ مركّب أحدٌ من المتقدمين ـ فيما أعلــــم ، ولكن عرّفه من المتأخرين د.حسين الحربي، وأحسنَ في تحدّيد معالمه؛ حيث قال:

"قواعد الترحيح عند المفسرين: ضوابط وأمور أغلبية يتوصل بما إلى معرفة الراجح من الأقوال المختلفة في تفسير كتاب الله^{سرا)}.

والغاية منها:

- تصفية وتنقية كتب التفسير مما قد علق ببعضها من أقـــوال شــــاذة أو ضـــعيفة أو مدسوسة فيها لمذهب عقدي ونحو ذلك.

- معرفة أصح الأقوال وأولاها بالقبول، في تفسير كتاب الله، ومـــن ثمَّ العمـــل هَـــا اعتقادًا، إن كانت من آيات العقيدة، وعملا بالجوارح إن كانت من آيات الأحكام العملية، وسلوكا وأدبًا إن كانت من آيات الأخلاق والآداب.

وتستمد هذه القواعد من أصول الدين، ومن لغة العرب، وأصول الفقه، والقواعــــد الفقهية، وعلوم الحديث، وعلوم القرآن، واستقراء وترجيحات أئمة التفسير^{٢٠)}.

صيغ الترجيح عند الشنقيطي ودلالاتها:

ومن أبرز هذه الصيغ:

أولا: الترجيح بلفظ صريح؛ وله صور عنده، منها:

⁽١) قواعد الترحيح عند المفسرين، د. حسين الحربي (٣٧/١).

⁽٢) المصدر السابق (١/٣٣).

الصحيح: كقوله: (أصع من الأول، وهو الأصع، إلا أن الصحيع، هو الصحيع)(1). الصواب: كقوله: (يظهر لي أن الصواب، الصواب، يظهر لي صوابه)(٢).

الطاهر: كقوله: (هو الأظهر، والذي يظهر، قال مقيده عفا الله عنه: والذي يظهـــر، ولكن الأول أظهر، وهو أظهرها، أظهر عندي)^{٢٨}.

التحقيق: كقوله: (التحقيق، هو التحقيق)(1).

الحق: كقوله: (وهو الحق، هو الحق)^(ه).

القرب: كقوله: (أحسنها وأقربها عندي، وأقرب تلك الوجوه، من أقربها، وأقسرب الأوجه)(٢).

ثانيا: ترجيح أحد الأقوال بتضعيف ما سواه من الأقوال، وله صور عنده:

أ - وصف القول بأنه ضعيف، وهذه الصيغة تدل على ترجيح الشنقيطي رَحَمَثُاللَّهُ لغير
 هذا القول الضعيف، وأن غيره أولى منه(٢)، ومن أمثلتها، قوله:

(ولا يخفى ضعفه، يظهر ضعفه، فهو ضعيف، وهو أضعفها) (٨).

ب - وصف القول بالبعد، وهذا يدل على ترجيح الشنقيطي للقول الآخر في المسألة،
 وردٌ هذا القول^(٩)، ومن أمثلة ذلك قوله:

(ولا يخفى بُعْد هذا القول، ولا يخلو هذا القول عندي من بُعْد، ولا يخفى بعده عـــن ظاهر القرآن(' ^{۱۱}).

ومما لا شكَّ فيه أن تنوع تلك الصيغ واختلافها ليس عبثًا؛ خصوصا عنــــد العلمــــاء الأعلام مثل الشيخ الشنقيطي، ويرجع تنوع تلك الصيغ إلى ما يلي:

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٥٧، ٩٠، ١٥٤، (٢٠٥، ٣٦٩)).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (١٣١، (١٧٦، ١٨١)، ٢٣٣).

⁽۳) للصدر السابق، ص (۱۰۵، ۱۲۲، (۱۰۵، ۱۰۹، ۱۲۰، ۱۲۰، ۳۱۷، ۲۷۵)، ۱۱۸، ۲۰۹، (۲۷۳، ۲۱۹).

⁽٤) المصدر السابق، ص (٧٧، ١٣٤، ٢٥٧، ٢١٤، ٤٤٧).

⁽٥) المصدر السابق ، ص (٧٥، ٧٨، ١٢٤، ١٤٢، ١٩٢، ٢٤١، ٢٤١).

⁽٦) المصدر السابق ، ص ((۸۰، ۱۱۱، ۳۰۷)، ۲۰۶، (۲۰۸، ۳۲۷)، ۲۰۰).

⁽٧) ترحيحات الشنقيطي في غير أضواء البيان، للشراري، ص(٣٥).

⁽٨) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب (٤٠، ٦٢، (٤٥، ٣٥٤)، (١٨٥، ٣١٥)).

⁽٩) ترحيحات الشنقيطي في غير أضواء البيان، للشراري، ص(٣٧).

⁽١٠) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٢٤٤، (٣١١، ٤٦٨)، ١٨٥، ١٨٩).

أولاً: أن هذا التنوع من أساليب اللغة العربية، فمن أساليب العرب في الكلام إيـــراد المعنى الواحد بألفاظ متعددة، والشنقيطي كما هو معلوم يعدُّ إمامًا في العربية.

ثانياً: اختلاف الأدلة من حيث القوة والضعف، فإذا كان في المسألة الواحدة أقـــوال متعددة، وأحدها أصح دليلا من الأدلة الباقية، فإنه يعبر عن هذا القول الراجح بصيغة صريحة تدل على ترجيحه ورد غيره من الأقوال(١).

أما إذا كانت الأقوال في المسألة متقاربة من حيث قوة الأدلة، وظهر للشنقيطي ترجيح أحد هذه الأقوال فإنه يعبر عنه بصيغة تدل على ترجيحه مع احتمال غيره من الأقوال^(٢).

والمراد بإعمال قواعد التوجيح عند الشيخ الشنقيطي رَهَمَالَلَة هي الطرق أو المسالك التي سلكها في ترجيحه لأحد أوجه الجمع بين الآيات المتوهم تعارضها؛ معتمدا في ذلك على قاعدة ترجيحيه أعملها، أي: عمل بمنطوقها، كأن يكون التسرجيح بإعمال قواعد الترجيح، المتعلقة بالنمة والآثار والقرائن، أو المتعلقة بلغة العرب.

لقد سلك الشيخ الشنقيطي رَهَمُمُلِلَة في دفع توهم التعارض والاختلاف بين الآيات هذا المسلك – إعمال قواعد الترحيح – في كتابه، والأمثلة على ذلك كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

دفع ما يوهم أن الإحسان بالوالدين وعدم الشرك حرام، إذ هما مما يتلوه الله على أنـــه حرمه، مع أن الواقع خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ قُلُ مَكَالُوٓا أَتَلُ مَا حَرَّمُ رَبُّكُمُ مَلِّيكُمْ ﴾ الآية [الأنعام: ١٥١].

وقوله تعالى: ﴿ أَلَا ثُمْرُكُوا مِسْتَتِكَا وَإِلْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا ﴾ الآية [الأنعام: ١٥١].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٧٨، ١١٢، ١٤٢، ٢٥٧، ٢٨١، ٤١٢).

 ⁽۲) للصدر السابق ص(۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۹)، وينظر: ترحيحات الشنقيطي في غير أضــواء البيـــان، للشـــراري، ص(۳۹).

بيان الوجه الموهم للتعارض:

حاء في أول الآية ما يدل على أنه سيتلو عليهم أمورًا حرمها الله عليهم، ثم ذكر بعـــد ذلك عدم الشرك بالله والإحسان بالوالدين، فيوهم ألهما مما حرمـــه الله علـــيهم، والواقــــع خلاف ذلك.

قال الشيخ الشنقيطي في تحريره لوحه الإشكال والتوهم بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية تدل على أن هذا الذي يتلوه عليهم حرمه ربحم عليهم، فيوهم أن معنى قوله: ﴿ الْأَنْقُمُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وبعد تحريره لوحه الإشكال بين الآيتين ذكر أن للعلماء كلامًا كـــثيرًا ومناقشـــات، فذكر منها:

ثلاثة أوجه من أوجه الجمع، ثم رجَّع وجها واحدًا، وبين سبب ترجيحه له، ثم ذكر وحهين آخرين يأتيان في القرب عنده بعد هذا الوجه، فقال رَهَمُثَالِلَةُ:

"وأقرب تلك الوجوه عندنا هو ما دل عليه القـــرآن؛ لأن خـــير مـــا يفســـر بـــه القرآن: القرآن.

وذلك أن قوله تعالى: ﴿ أَتَلُ مَاحَرُمُ رَبُّكُمُ مَكِيَكُمْ هَ ﴾ [الأنعام: ١٥١]. مضمن معنى: ما وصاكم ربكم به تركا وفعلا^{٣٧}.

ثم ذكر ما يؤيد ترجيحه:

أولا: السياق القرآني: فالقرآن يفسر بعضه بعضًا، فقد حاء في آية ما يدل على هذا المعنى، قال رَهِمَّاللَّمُةُ: "وإنما قلنا: إن القرآن دلَّ على هذا؛ لأن الله رفع الإشكال، وبين مراده

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢٠٣).

⁽٢) المصدر السابق، ص(٢٠٤).

بقوله: ﴿ تَلِكُونُ وَشَنكُم بِدِ لَمُلَكُونُهُ لِقَوْلُونَ ﴾ [الأنعام: ٥١] فيكون المعنى: وصَّاكم ألا تشركوا".

وهذا هو مضمون القاعدة الترجيحية: (القول الذي تؤيده آيات قرانية مقدم على ما عُدم ذلك).

وكذلك للقاعدة الترجيحية: (إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعسده أولى مسن الحروج عنهما إلا بدليل يجب التسليم به)(١٠).

ثانيا: أن هذا معروف في لغة العرب: فالعرب قد تستعمل الإيصاء مع النفي.

قال رَحْمُهُمُاللَّهُ: "ونظيره من كلام العرب، قول الراحز:

حج وأوصى بسليمي الأعبدا... أن لا ترى ولا تكلم أحدا^(٢).

وهذا هو مضمون القاعدة الترجيحية: (يجب حمل كلام الله تعالى على المعروف مـــن كلام العرب دون الشاذ والضعيف والمنكر)(٢).

ثم عاد رَهَمَـُثَلَقَهُ يؤكد على رجحان هذا الوجه عنده، بعد ذكره للـــوجهين، فقــــال: "ولكن الأول هو الصحيح إن شاء الله تعالى، وعليه فلا إشكال في الآية"⁽¹⁾.

وهذا الترجيح من الشيخ رَهِمُهُلَلَهُ لهذا الوحه في دفع التعارض المتوهم في الآيسة، فيسه إعمال لما سبق ذكره من القاعدات الترجيحيات.

⁽١) قواعد الترجيح عند المفسرين، د. حسين الحربي (٢٨١/١)، (١١١/١).

⁽۲) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٤٠٠)، الرحز بلا نسب في بمعاني القرآن للفراء (٣٦٤/١) وتفسير الطوي (٢١٦/١٢)، تفسير ابن كثير، (٣٦٠/٣)، وقال ابن كثير في تفسيره (٣٦٠/٣): "وكأن في الكــــلام عدوما دلُّ عليه السياق، وتقديره: وأوصاكم ألا تشركوا به شيئًا، وهذا قال في آخر الآية: ﴿ وَلِكُنُّ وَسَنَكُمْ بِهِــ مُلِكُ فَقَوْلُونَكُ ﴾.

⁽٣) قواعد الترجيح عند المفسرين، د. حسين الحربي (٢٤/٢).

 ⁽٤) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٢٠٠٣ ــ ٢٠٥)، لمزيد من الأمثلـــة ينظـــر: دفـــع إيهــــام
 الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢٠٤، ٢٠٤، ٢١٠، ٣٣٠، ٣٣٣، ٤٤٢، ٤٨٠، ٤٤٠).

المثال الثانى:

الجمع بين ما يفهم منه أن التذكير لا يطلب إلا عند مظنة نفعه، وما يدل على الأمــر بالتذكير مطلقًا.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ فَذَكِّرُ إِن نَّفَسَ اللِّكْرَىٰ ﴾ [الأعلى: ٩].

وقوله تعالى: ﴿ فَلَأَكُرُ إِلْمُنَا أَنَّ مُذَكِّرٌ ﴾ [الغاشية: ٢١].

وقوله: ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرُنَا ٱلقُرْمَانَ لِللِّكِمْ فَهَلَّ مِن مُّدَّكِمٍ ﴾ [القمر:١٧].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى يفهم منها أن التذكير لا يطلب إلا عند من يظن أنه سينتفع منها.

والآية الثانية والثالثة فيها الأمر بالتذكير مطلقًا.

قال الشيخ الشنقيطي في تحريره لوجه الإشكال والتوهم بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية الكريمة يفهم منها: أن التذكير لا يطلب إلا عند مظنة نفعه، بدليل إن الشرطية".

وقد حاءت آیات کثیرة تدل علی الأمر بالتذکیر مطلقــــا، کقولــــه: ﴿ فَلَا يُكُمُّ إِلْمُمَّا أَنَّتَ مُذَكِّرٌ ﴾ [الغاشية: ٢١] وقوله: ﴿ وَلَقَدْ يَمَرَّنَا ٱلقُرَّيَانَ لِلِلْكِرِ فَهَلَّ مِن تُلْكِيرٍ ﴾ [القمر: ١٧]" (١٠.

وجوه دفع توهم التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي أنه أحيب عن هذا بأجوبة كثيرة، فذكر منها خمسة أوجـــه، ثم رجَّع بقاء الكريمة على ظاهرها، فقال:

"والذي يظهر لمقيد هذه الحروف حفا الله عنه-، هو بقاء الآية الكريمة على ظاهرها، وأنه ﷺ بعد أن يكرر الذكرى تكريرًا تقوم به حجة الله على خلقه، مأمور بالتذكير عند ظن

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٥٣).

الفائدة، أما إذا علم عدم الفائدة فلا يؤمر بشيء هو عالم أنه لا فائدة فيــه، لأن العاقـــل لا يسعى إلى ما لا فائدة فيه"(١).

ثم طرح سؤالا رَحَمَّاللَهُ قد يتبادر لذهن القارئ، وأحاب عنه مبينًا وموضحًا له، وهو: بأي وجه يتيقن عدم إفادة الذكرى، حتى يباح تركها؟^(٧).

ثم عاد لتأكيد الوجه الذي رجَّحه، فقال: "وإنما اخترنا بقاء الآية على ظاهرها – مع أن أكثر المفسرين على صرفها عن ظاهرها المتبادر منها، وأن معناها: فذكر مطلقًا إن نفعت الذكرى وإن لم تنفع – لأننا نرى أنه لا يجوز صرف كتاب الله عن ظواهره إلا لدليل يجب الرجوع إليه"\".

وترجيع الشيخ الشنقيطي هذا الوحه لدفع توهم التعارض، وتأكيده عليه، وذكره لسبب الترجيح، موافق لمضمون القاعدة الترجيحية: (أنه لا يجوز العدول عن ظاهر القرآن إلا بدليل يجب الرجوع إليه)(1). ويعتبر إعمالا منه لهذه القاعدة.

المثال الثالث:

الجمع بين ما يدل على الأمر ببر الوالدين الكافرين، وما يفهم منه خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنَّيَا مَمْرُوفًا ﴾ [لقمان:١٥].

وقول تعسالى: ﴿ لا يَهِدُ قَوْمَا يُهُمُونَ إِلَّهِ وَالْيَوْمِ الْاَضِي يُوَادُونَ مَنْ حَمَادًا الله ﴾ [الجادلة: ٢٧].

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٥٣).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ، ص(٥٦هـــ ٤٥٨).

⁽٣) المصدر السابق، ص(٤٥٨).

 ⁽٤) قواعد الترجيح عند المفسرين، د. حسين الحربي (١٣٣/١)، وينظر مزيلًا من الأمثلة، دفع إيهام الاضطراب عن
 آيات الكتاب، ص(١٠).

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تأمر ببرِّ الوالدين الكافرين.

والآية الثانية يفهم منها خلاف ذلك.

ثم نص على دخول الآباء ﴿ وَلَوْكَانُوا مَالِهَا مُعْمَ ﴾ [المحادلة: ٢٦](١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وبعد تحريره رَهَمُهُلِلَة لوجه الإشكال والتوهم شرع في دفع توهم هذا التعارض؛ فذكر وجها واحدًا ورجَّحه بقوله: "والذي يظهر لي"، وهو التفريق بين معنى المصاحبة بالمعروف في الآية الأولى والمودة في الآية الثانية، فقال رَهَمُهُاللَّة:

"ووجه الجمع بينهما أن المصاحبة بالمعروف أعم من الموادة، لأن الإنسان يمكنه إسداء المعروف لمن يوده ومن لا يوده، والنهي عن الأخص لا يستلزم النهي عن الأعم:

وأيَّد ترجيحه بالحديث، فقد استدلَّ بإذنه 紫 لأسماء بنت أبي بكر الصديق أن تصـــــل أمها وهي كافرة^{٣٧}.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٣٣٧).

 ⁽٣) المصدر السابق، (ص٣٣٧)، وينظر لمزيد من الأمثلة: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٥٧، ٣٩٥،
 ٢٧٤، ٤٧٢٤.

 ⁽٣) أعرجه البحاري في كتاب الأدب، باب صلة الوالد المشرك (٥٩٧٨)، (٤/٨)، ومسلم في كتاب الزكاة، بساب
 فضل النفقة والصدقة على الأقريين، رقم (١٠٠٣)، (٢٩٦٠/).

وهذا الترجيح منه رَجَعَاللَّهُ موافق لمضمون القاعدة الترجيحية: (إذا ثبت الحمليث وكان في معنى أحد الأقوال فهو مرجِّح له على ما خالفه/(١)، وأيضًا إعمالًا منه لهذه القاعدة.

المثال الرابع:

الجمع بين ما يدلُّ بظاهره على أن المكرّه على الكفر لا يفلح أبدًا، وما يدل علم أن المكرّه على الكفر معذورًا؛ إذا كان قلبه مطمئنًا بالإيمان.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُو يَرَجُمُوكُمْ أَوْ بَيْبِيدُوكُمْ إِنْ مِنْتُومُ وَأَن تُقْوَحُوا إِنَّا أَبِكُمُا ﴾ [الكهف: ٢٠].

قول من تَرَجَ بِالكُنْرِ مَنْ أُحَدِّهِ وَقَلْمُهُ مُثَلَّمَةً بِالْإِيمَنِينَ وَلَذِكِن مَّن شَرَحَ بِالكُنْرِ مَنْدُلاً ﴾ [النحل: ١٠٦].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن المكره على الكفر غير معذور، ولا يفلح أبدًا.

والآية الثانية تدل على أنه معذور بشرط أن يكون قلبه مطمئنا بالإيمان.

قال الشنقيطي رَحَمَهُاللَّهُ محررًا وحه الإشكال والتعارض بعد ذكره للآية الأولى:

"قول عسالى: ﴿ إِنْهُمْ إِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُو يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ إِنْ يَعْلَمُ وَالنَّ تُطْهُمُوا إِنَّا أَكِنَا ﴾ [الكهف: ٢٠] هذه الآية تدل بظاهرها على أن المكرة على الكفر لا يفلح أبدا.

وقد حاءت آية أخرى تدل على أن المكره على الكفر معذور إذا كان قلبه مطمئنــــا بالإبمان، وهي قوله تعالى: ﴿ إِلَّا مَنْ أَسَـّـــَ وَقَلْمُهُ مُطْسَعِنًّ إِلَا بِمَنْ وَلَئِكِن مَن شَرَحَ وَالْكُنْرِ مَنْدُلًا ﴾ [النحل:١٠٦] (٢).

⁽١) قواعد الترجيح عند المفسرين، د. حسين الحربي (١٨٣/١).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢٧٤).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

وبعد أن بين وحه الإشكال والتعارض بين الآيتين، شرع في ذكر ما يدفعه، وذكـــر وحهين^(۱): فقال رَ*عَمَّمُاللَّة*: "والجواب عن هذا من وحهين:

الأول: وهو أن رفع المؤاخذة مع الإكراه من خصائص هذه الأمة فهو داخل في قوله تعالى: ﴿وَيَعَنَمُ عَنْهُمْ إِضْرَهُمْ وَالْأَظْلَلُ اللَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ ﴾ [الأعراف:٥٧].

ويدلُّ لهذا قوله ﷺ: "إن الله تجاوز لي عن أميّ الخطأ والنسيان، ومسا استكرهوا عليه "". عليه "".

ثم قال بعد ذكره لأوحه الجمع: "والأول أظهر عندي وأوضع والله أعلم"(4).

وهذا الترجيح من الشيخ رَحَمُثَالَلَهُ يوافق القاعدة الترجيحية: (أنه إذا ثبست الحسديث وكان في معنى أحد الأقوال فهو مرجَّح على ما خالفه)(°)، وأيضًا إعمالا منه لهذه القاعدة الرجيحية.

المثال الخامس:

الجمع بين ما يفهم منه كون عذاب أهل النار غير باق بقاءً لا انقطاع له أبدًا، ومــــا يدل على أن عذائم لا انقطاع له.

⁽١) المصدر السابق، ص(٧٧٤ ـ ٢٧٦).

 ⁽٢) أخرجه ابن ماحه في كتاب الطلاق، باب طلاق المكر، والناسي، حديث (٢٠٤٥)، (٢٠١/٣)، من طريق عطاء
 عن ابن عباس عن النبي رفي وصححه الألباق في: "الإرواء" (١/ ٨٢/١٣٥)، و"المشكاة" (٢٢٨٤).

⁽٣) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢٧٤).

⁽٤) المصدر السابق، ص(٢٧٤-٢٧٦)

⁽٥) ينظر: لمزيد من الأمثلة على هذه القاعدة: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص (٣٩٥، ٣٢٢، ٣٣٧).

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ لَيْثِينَ فِيهَا لَمُقَابًا ﴾ [النبأ: ٢٣].

قوله تعالى: ﴿خَنْلِينَ فِيهَا أَلَمُنَا ﴾ [النساء:١٦٩، والأحزاب:١٠٦، والجن:٢٣].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

قال الشيخ الشنقيطي رَحِمَثَلَقَدُ في نظير هذه الآية في سورة الأنعام، وهي قوله تعسالى:

﴿ قَالَ النَّادُ مُتَوْتُكُمُ خَلِيقَ فِيهَا إِلَّا مَا شَكَة اللهُ ﴾ [الأنعام: ١٦٨] -: "هذه الآية يفهم منها كون
عذاب أهل النار غير باق بقاءً لا انقطاع له أبدًا، ونظيرها...وقد حاءت آيات تدل على أن
عذاكم لا انقطاع لسه؛ كُقولسه: ﴿ خَلِينَ فِهَا آلِهَا ﴾ [النسساء:١٦٩، والأحسزاب:٢٠١، والجن:٢٣] "(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي للحمع بين الأحقاب المذكورة هنا مع الدوام الأبدي ثلاثــة أوحه، ورجَّح الوحه الأول، وذكر سبب الترجيح.

فقال: "الأول وهو الذي مال إليه ابن حرير، وهو الأظهر عندي؛ لدلالة ظاهر القرآن عليه: هو أن قوله: ﴿ لَيْتِينَ فِيهَا لَمُتَقَابًا ﴾ متعلق بما بعده؛ أي: لابثين فيها أحقابا في حال كولهم ﴿ لَا يَدُوهُنَ فِيهَا بَرْدَاوَلَاشَرُهُ ﴾ إِلَّهِمِيمًا وَشَمَّاقًا ﴾ [النبأ: ٢٤ - ٢٥] فاذا انقضت تلك الأحقاب عُذَبوا بأنواع أخر من أنواع العذاب غير الحميم والفسَّاق" (٢٠).

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(١٩٤).

⁽٢) المصدر السابق، ص(٤٤٢).

فالآية التي بعدها تبينها بقرينة سورة (ص) فهى بيان قرآني واضح، وخير ما يفسَّر به القرآنُ القرآنُ، وهذا التفسير دلَّت عليه آية (ص) دلالة واضحة؛ لأن الله تعالى قال: ﴿ هَـٰذَا اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ تعالى قال: ﴿ هَـٰذَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُولِ اللهُ عَلَىٰ اللهُ ا

فصرَّح هنا: "بألهم يعذبون بأنواع أخر من أنواع العذاب غير الحميم والغساق"(١).

وهذا القول الذي مال إليه رَحَمَّالُلَّهُ يوافق القاعدة الترجيحية: (أن القول الذي تؤيده آيات قرآنية فهو مقدمٌ على ما عُدم ذلك)(٢٠).

وأيضا هذا القول يؤيده سياق الآيات التي بعدها، إذن فهو موافق للقاعدة الترجيحية التي تقول: (إدخال الكلام في معاني ما قبله وما بعده أولى من الخروج به عن ذلك)^{(^^}.

وهذا الترجيح من الشيخ رَحَمُهُاللَّهُ إعمالٌ لهاتين القاعدتين.

المثال السادس:

الجمع بين ما يدل على أن المدد من الملائكة يوم بدر: من ثلاثــة آلاف إلى خمســة آلاف، وما حاء في سورة الأنفال أن هذا المدد ألف.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿إِذْ تَقُولُ إِلْمُتُومِنِيكَ أَنْ يَكُفِينَكُمْ أَنْ يُولِدُكُمْ وَلَكُمْ وَلَكُومُ مَنَ الْمَلْهِ كَوْمُمْ زَائِعَ ﴾ [آل عمران: ١٢٤].

وقوله تعالى: ﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ قَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُولَكُمْ وَٱلْوِيتِنَ ٱلْمَلَتُهِكُو مُروفِينَ ﴾ [الأنفال: ٩].

⁽١) المصدر السابق، ص(٤٤٣).

⁽٢) قواعد الترجيح عند المفسرين، د. حسين الحربي (٢٨١/١).

 ⁽٣) قواعد الترجيح عند المفسرين، د. حسين الحربي (١١/٣)، لمزيد أمثلة على هذه القاعدة ينظـــر: دفـــع إيهــــام
 الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٤٤٣)، ٨٥٥، ٤٤٧).

بيان الوجه الموهم للتعارض:

هذه الآية تدل على أن المدد من الملائكة من ثلاثة آلاف إلى خمسة آلاف.

والآية الثانية تدل على أن هذا المدد ألف.

قال الشيخ الشنقيطي كِعَمُمُلَّلَةُ بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية تدل على أن المدد من الملائكة يوم بدر: من ثلاثة آلاف إلى خمسة آلاف، وقد ذكر تعالى في سورة الأنفال أن هذا المدد ألف"^(۱).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي للجمع بين هذا التعارض المتوهم وجهين، ورجَّح الثاني منهما، وأيَّده بقراءة نافع^(۲).

فقال رَهَمُثَالِقَة: "والجواب عن هذا من وجهين...، الثاني: أن آية (الأنفال) لم تقتصـــر على الألف، بل أشارت إلى الزيادة المذكورة في (آل عمران)".

ثم ذكر ما يؤيد هذا الوجه، فقال: "ولا سيما في قراءة نافع: ﴿ يَنَ ٱلْمُلَتَهِكُمْ مُرْوَفِينَ ﴾ بفتح الدال على صيغة المفعول؛ لأن معنى (مُركَفِينَ) متبوعين بغيرهم، وهذا هو الحق ("").

وهذا من فوائد تعدد القراءات: إضافة معنى جديد؛ فقراءة نافع أضافت معنى جديدًا، وهو متبوعين بغيرهم.

وهذا الترجيح من الشيخ الشنقيطي موافق لمضمون القاعدة الترجيحية، وهو إعمــــالَّ منه لها: (إذا ثبتت القراءة، فلا يجوز ردَّها، أو ردَّ معناها، وهي يمترلة آية مستقلة)⁽⁴⁾.

(١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(١٢٣-١٢٤).

⁽٣) هو: نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليشي، أبو رويم الأصبهائي، الإمام، حبر القرآن، أبو رويم، ولد: في خلافة عبد الملك بن مروان، سنة بضع وسبعين، وجوَّد كتاب الله على عدة من التابعين، وممن قرأ على هذا عليه: مالك الإمام، وكان أسود اللون، طيب الحلق، بياسط أصحابه، توفي: (١٦٩هم). ينظر: العرم للذهبي: (٢٥٧/١) طبقات القراء، لابن الجنوري (٣٠٠٣٣ – ٣٣٤)، شذرات الذهب، لابن العماد (٢٠٠/١).

⁽٣) ينظر: الحجة في القراءات السبع، لابن خالويه ص(٦٩)، دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(١٣٤).

 ⁽٤) ينظر: ترجيحات الشنقيطي في غير أضواء البيان، للشراوي، ص(٥٨)، قواعد الترجيح عند المفسرين، د. حسين الحربي (٧٩/١).

المثال السابع:

الجمع بين ما يدل على أن من لم يهاجر فإنه لا ولاية بينه وبين المؤمنين حتى يهــــاجر، وما يفهم منه خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿وَاللَّذِينَ مَامَثُوا وَلَمْ يَهَاجِرُوا مَا لَكُو مِن وَلَيْتِهِم مِن شَعْدٍ حَقَّى يَهَاجِرُوا ﴾ [الأنفال: ٧٧].

وقوله تعالى:﴿ وَٱلْمُؤْمِثُونَ وَٱلْمُؤْمِنَتُ بَسَمُمُ أَوْلِكَا مُ بَعْضِ ﴾ [التوبة: ٧١].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن من لم يهاجر لا ولاية بينه وبين المؤمنين، والآية الثانية تــــدل على خلاف ذلك، وهو ثبوت الولاية بين المؤمنين.

قال الشيخ الشنقيطي بعد ذكره للآية الأولى: "هذه الآية الكريمة تدل على أن مـــن لم يهاجر لا ولاية بينه وبين المؤمنين حتى يهاجر، وقد جاءت آية أخرى يفهم منـــها خــــلاف ذلك، وهي: قوله تعالى: ﴿ وَالْمُؤْمِثُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَشَمُّمُ لَيْلِيَّاكُ بَسَوْنِ ﴾ [التوبة: ٧١].

فإنما تدلُّ على ثبوت الولاية بين المؤمنين، وظاهرها العموم^(١).

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

بعد تحريره رَهَمُنْأَلَلَةُ لوجه الإشكال والتعارض، ذكر وجهين لدفع هذا التوهم:

الأول: الولاية المنفية: الميراث بينهم.

الثاني: الولاية المنفية القسم من الغنائم والخمس.

ورجَّع الشيخ الشنقيطي أن الولاية عامة لا تخصُّ الميراث أو الغنائم، فقال: "ولا مانع من تناول الآية للحميع؛ فيكون المراد بما نفي الميراث بينهم، ونفي القسم لهم مـــن الغنــــائم والحمس^{٣٧)}.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢٢٠).

⁽٢) المصدر السابق، ص(٢٢١).

وهذا الترجيح منه رَهِمَثَاللَّهُ موافق لمضمون القاعدة الترجيحية التي تسنصُّ علسى: (أن نصوص الوحي تُحمل على العموم ما لم يرد دليل على التخصيص)(١).

يتبين مما سبق ذكره من الأمثلة، كيف أن الشيخ الشنقيطي رَهَمَثُلَلَهُ كان من منهجه في دفع توهم التعارض والاختلاف بين الآيات: الجمع بإعمال قواعد الترجيح عند المفسرين، فقد سلك هذا المسلك، فحمع بين الآيات المتوهم تعارضها، وأعمل تلك القواعد، في اختيار وجه الجمع الراجح عنده (٧).



 ⁽١) ينظر: قواعد الترجيح عند المفسرين، د. حسين الحربي (١٦٦/٢)، و ترجيحات الشنقيطي في غير أضواء البيان، للشراري، ص(٧٦٥).

 ⁽۲) ينظر لمزيد من الأمثلة والقواعد عليها: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (۲۳،۹۰، ۲۳۸، ۳۷۰، ۳۷۰).
 (۳۳، ۶۳۳).

المبحث السابع

النسخ

مما لا شك فيه، أن موضوع النسخ من أهم الموضوعات وأحلها قدرًا في شريعتنا؛ لأن مدار الدين كتاب الله؛ لذا كان السلف الصالح يرون معرفة الناسخ والمنسوخ شرطًا في أهلية المفسر للتفسير والمحدث للتحديث.

وأفضل من كتب فيه من المتأخرين الدكتور مصطفى زيد رَهَمُثَالِمَّةً في كتابه "النسخ في القرآن الكريم"، وقد كتب الدكتور عبد الله بن محمد الأمين الشنقيطي – حفظه الله – كتابه "الآيات للنسوخة في القرآن الكريم" ذكر فيه ما ثبت عنده نسخه من الآيات وعددها تسع آيات فقط في سبعة مواضع (٢٠).

⁽١) هو: القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغنادي، أبو عبيد، الإمام، الحافظ المحتهد، الفقيه القاضي الأديب المشهور صاحب التصانيف المشهورة والعلوم المذكورة، قرأ القرآن على أبي الحسن الكساني وإسماعيل بن حصفر وغيرهما، وأعدد اللغة عن أبي عبيدة وأبي زيد وجماعة، كان أبو عبيد فاضلا في دينه وفي علمه، ربانها مفننا في أصناف علوم الإسلام من القرآن، والفقه والعربية والأعبار، من كتبه: "الغريب للصنف"، و"الطهور"، و"أدب القاضي" "فضائل القرآن"، توفي سنة (٣٠٤هم). ينظر: [الطبقات الكوى، لابن سعد (٧/ ٣٥٥)، وتاريخ بغداد، للبغدادي (٧/ ٢٠٥)].

⁽٢) ينظر: الأيات المنسوحة، د.عبد الله بن محمد الأمين الشنقيطي، ص (٥٥).

وبمذا يتبين أن الآيات المنسوخة في القرآن الكريم قليلة حدًا، وليس كمـــا يصـــورها البعض بألها بالمنات.

فالمتأمل في كتب الناسخ والمنسوخ يجدها بين إفراط وتفريط في القول بالنسخ:

- فكثير منهم عدَّ من النسخ ما ليس منه؛ كالتخصيص والتقييد والإجمال، وجعلوا آية
 السيف ناسخة لأكثر من مائة آية.
- وقلة من العلماء منعوا القول بالنسخ في القرآن، وأغلبهم من المعاصرين، وما ذكر عن أبي مُسْلِم الأصفهافي^(١) من منع القول بالنسخ تبين أنه خلاف لفظي، والتحقيق أنه لم ينكر القول بالنسخ، وإنما يراه من باب تخصيص الأزمان^(١).
- وعدد من العلماء توسطوا وقبلوا النسخ بشروطه، وميزوا بينه وبسين غسيره مسن أساليب الخطاب، وعلى رأسهم الإمام الشافعي وَهَمُاللَّهُ، ومن العلماء المتميزين فيه الإمسام ابن جرير الطبري وَهَمُاللَّهُ في تفسيره؛ حيث حرَّر مسائل النسخ وآياته تحريرًا بالمًا، وهسو عمدة وحجة في هذا الباب.

كما أن ابن عبد البر رَهَمُهُاللَّهُ برز في تحرير مسائل النسخ ومواضعه'"

١- أن يكون الحكم المنسوخ شرعيًا.

٢- أن يكون الحكم خطابا شرعيا متراخيا عن الخطاب المنسوخ حكمه.

⁽١) هو: عمد بن خر الأصفهاي الكاتب، يكن أبا مسلم، ولد سنة (٢٥٤هـ)، كان كاتبا مترسلا بليغا متكلما حدلا، معتزليا، من كتبه "حامع التأويل" في التفسير، و"الناسخ والمنسوخ"، توفي سنة (٣٣٢هـ). ينظر: [معحم الأدباء، لياقوت الحموي (٣٧/٦)، والوافي، للصفدي (٢/ ٣٤٤)، وبغية الوعاة، للسيوطي (٥٩/١).

⁽٣) ينظر: للصدر السابق، ص(١٥٥ 🗕 ١٥٦).

٣- ألا يكون الخطاب المرفوع حكمه مقيلًا بوقت معين، وإلا فالحكم ينتهي بانتهاء
 وقته ولا يعدُّ نسخًا.

٤- أن يكون بين الدليلين تعارض حقيقي؛ بحيث لا يمكن الجمع بينهما أو إعمالهما معًا

فإن لم توجد هذه الشروط انتقلنا إلى التوقف كما سيأتي.

وبذلك يعلم أن النسخ لا يعدو كونه طريقة من طرق دفع توهم التعارض الوارد على الآيات عند البعض بشروط وضوابط، وليس مرتبة يصار إليها بطريقة آلية إن صح التعبير.

هناك أمور يجدر التنبيه إليها في هذا المبحث:

 ١ من المسلم به أن كون الآية ناسخة أو منسوخة أمر تــوقيفي لا يعلـــم إلا مـــن طريق الشارع.

٢- لابد من التعارض بين النصين في الظاهر، أي لابد أن يكون الناسخ متضادًا
 مع المنسوخ.

٣- لا يدخل في هذا البحث إلا النوع الثالث من أنواع النسخ وهو نسخ الحكم
 وبقاء التلاوة؛ لأن توهم التعارض لابدً فيه من وجود الآيات المتعارضات في الظاهر

٤- لم يقع الاتفاق بين العلماء على النسخ إلا في آية واحدة، وهي آية تقديم الصدقة

⁽١) دراسات في علوم القرآن، أ.د.فهد الرومي ص(٤٠٥)، وينظر: مباحث في علوم القرآن، مناع القطان (٣٣٨)، والناسخ والمنسوخ، د. مصطفى زيد، ص(٤٨ — ٣١٣).

⁽٢) وهو من أشهر الأنواع وهو الذي أُلفت فيه الكتب:

النوع الأول: نسخ التلاوة والحكم (مثل آية التحريم بعشر رضعات).

النوع الثان: نسخ التلاوة وبقاء الحكم (مثل آية الرحم) "الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجوهما البتة". والحسديث رواه ابسن ماحه في سننه، كتاب الحدود، باب الرحم، حديث رقم (٢٥٥٣)، (٥٨٨/٣)، والنسائي في الكوى، كتاب السرحم، باب تثبيت الرحم (٧١١٨)، (٧١١٦)، والحاكم في المستدرك (٣٥/٤)، وصححه، ووافقه الذهبي، وصححه الألباني في الصحيحة (٧٧/١)، حديث رقم (٣٩١٣)، وقال: صحيح على شرط الشيخين.

لأحل النحوى بين يدي النبي ﷺ، وأما غيرها من الآيات ففيها خلاف(''.

 المنهج في قبول النسخ: قال الإمام ابن عبد البر رَحَمَّاللَّة: "والصحيح في النظر عندي: أن لا يحكم بنسخ شيء من القرآن، إلا ما قام عليه الدليل الذي لا مدفع لـــه ولا يحتمل التأويل"(⁷⁾.

وهذه العبارة منه رَهَمُنَاقَةُ عبارة حامعة مع قلة ألفاظها، وهي في غاية الدقة في إعطــــاء منهج يُسار عليه في قبول النسخ ورفضه.

٦- أن من أسباب الحلاف في النسخ هو عدم الاتفاق على مدلول النسخ عند المولفين
 في الناسخ والمنسوخ.

وقد أشار إلى ذلك مجموعة من العلماء، وممن أبرز ذلك الإمـــام الشـــاطيي رَهَمَـُثَالَمَةُ في موافقاته (٣).

ولقد كان من المسالك التي سلكها الشيخ الشنقيطي رَهَمُثَالَمَة في دفع توهم التعــــارض والاختلاف بين الآيات في كتابه مسلك النسخ.

ومما يحسن الإشارة إليه أن ذكره وَهَمَّاللَّهُ للنسخ في الجواب على توهم التعارض بـــين الآيات لا يعني قوله به، وإنما ذَكَرَهُ لأنه مما قد قيل في الجواب على هذا التوهم⁽¹⁾.

وأحيانًا يشير إلى تضعيف القول به (°)، وإذا كان يرى النسخ بين الآيــــات فإنــــه في الغالب يشير له ويرجح (۲۰).

⁽١) ينظر: الأيات المنسوخة، د.عبد الله بن محمد الأمين الشنقيطي، ص(٥٥ ١ ـــ ١٥٦).

⁽٢) الاستذكار، لابن عبد البر (٧/٢٦).

 ⁽٣) ينظر: الموافقات، للشاطي ص(٣٤٠ ــ ٣٦٠)، والأيات المنسوعة، دعبد الله بن محمد الأمين الشنقيطي ص(٥٥١).

⁽٤) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٩٣، ١٢٠، ٢٢٧، ٤١٥).

⁽٥) المصدر السابق، ص(٤٥٤).

⁽٦) المصدر السابق، ص(٧٧، ٧٨، ١٤٢، ٢٥٧، ٣٤٦).

والأمثلة على سلوك هذا المسلك في دفع التوهم كثيرة، أذكر منها:

المثال الأول:

الجمع بين وحوب قيام الليل على الأمة، وما يدل على خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ يَأَيُّنَا النُّرَةُ لَكُ مُ إِلَّا لَهُ لَا يَعَلَا ﴿ يُسْفَدُو لَوَاتَصْ مِنْهُ قَالَةً ﴾ [المزمل: ١-٣].

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ رَبُّكَ يَتُلَوُّ أَنْكَ تَقُومُ أَنَتَ مِن ثُلُقِي الَّيلِ وَضَفَتُ وُلِئَكُ ﴾ إلى قولـــه:﴿ وَكَالَهِنَدُ مِنَ الَّذِينَ مَمَكَ ﴾ [المزمل: ٢٠].

وقوله تعالى: ﴿ فَاقْرَبُواْ مَا يَنْشَرُ مِنَ ٱلْقُرْمَانِ ﴾ [المزمل: ٢٠].

وقوله: ﴿ فَأَقْرَمُوا مَا يَتَمَرَّمِنْهُ ﴾ [المزمل: ٢٠].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على أن قيام الليل واحب على الأمة.

والآية الثانية: تدل على خلاف ذلك، وأن قيام الليل تطوع.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وجه الإشكال والتوهم بين الآيات –بعد ذكره للآيـــة الأولى والثانية-: "يدل على وحوب قيام الليل على الأمة؛ لأن أمر القدوة أمْـــرٌ لأتباعـــه، وقوله: ﴿وَلَلْهَا مُنَالِّهُ مَاكُ ﴾ دليل على عدم الخصوصية به ﷺ، وقد ذكر ما يـــدل علــــى خلاف ذلك في قوله تعالى: ﴿ فَاقْرَبُوا مَا يَشَرَبُوا مُا يَشَرَبُوا مُا يَشَرَبُوا مُا يَشَرَبُوا مُا يَشَرَبُوا مُا يَسَدَلُ علــــى

وجوه دفع توهم التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي وحهًا واحدًا في دفع هذا التعارض المتوهم، وهو نســـخ الآيـــة الأولى للآية الثانية.

⁽١) دفع ايهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٣٥٥). وينظر: الناسخ والنسوخ عن قتادته ص(٥٠)، الناسخ والنسسوخ، للقاسم بن سلام (٢٥٦ ــ ٢٥٧)، والنسخ في القرآن، د. مصطفى زيد، ص(٨٠٨ ــ ٢٨)، والآيات النسسوخة في القرآن، د.عبد الله بن محمد الأمين الشنقيطي، ص(١٠٤ ــ ١٠٧).

المثال الثانى:

الجمع بين ما يدل على طلب تقديم الصدقة لأحل النحوى بين يدي النبي ﷺ وما يدل على خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ يَكُنُّهُ الَّذِينَ مَامَتُوا إِذَا نَجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَيْمُوا يَيْنَ بَدَى خُوَمَكُو صَمَلَقَا ﴾ [المحادلة: ١٢].

وقوله تعالى: ﴿ يَكَانِّهَا الَّذِينَ مَامَنُوّا إِنَا نَنجَتُمُ الرَّسُولَ فَقَذِمُوا بَيْنَ يَهُنَ مُجُونَةُ صَدَقَةٌ ثَلِكَ خَيْرٌ لَكُوْ وَالْحَهُرُ ۗ فَإِن لِرَّ جَدُوا فِيَنَ المُتَعَفُّورُ رَّحِمُ ﴿ ﴾ [المحادلة: ٢ ١].

وقول عند تعسالى: ﴿ مَا نَشَقَتُمُ أَن تُقَوْمُوا بَيْنَ يَدَى تَجْوَيَكُو صَدَقَتُ فِلَا أَرْ فَلَمَوْا وَبَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ﴾ الآيسة [المحادلة: ١٣].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى تدل على طلب تقديم الصدقة لأحل النحوى.

والآية الثانية: تدل على خلاف ذلك.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتوهم بين الآيات -بعد ذكره للآيـــة الأولى-: "هذه الآية تدل على تقديم الصدقة أمام المناحاة، وقوله تعالى: ﴿ مَالَمُنْفَقَتُمُ أَنْ ثُقُومُوا بَهَنَ يَنْكَ تُعْرَكُونُ مُنْكَتُونُ فِيَالْرُقَعُلُواْرَقَالِ اللّهَ كَلَيْكُمْ ... ﴾ الآية [المحادلة: ١٣] يدل على خلاف ذلك".

وجوه دفع إيهام التعارض بين الآيات:

ذكر الشنقيطي لدفع هذا التعارض المتوهم وحهًا واحدًا وهو أن الآية الثانية ناســخة للأولى.

فقال: "والجواب ظاهر؛ وهو: أن الأخير ناسخ للأول، والعلم عند الله تعالى "''.

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب ص(٤١٣).

وهذا الموضع هو الموضع المتفق على نستحه (١٠ كما سبق الإشارة إليه في أول المبحث (٢٠).

المثال الثالث:

الجمع بين ما يدل بظاهره على أن الواحد من المسلمين يجب عليه مصابرة عشرة مـــن الكفار، وما يدل على خلاف ذلك.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿إِن يَكُنْ مِّنكُمْ عِشْرُونَ صَنعُيمُونَ يَغْلِيمُوا مِائْتَيْنٌ ﴾ [الأنفال:٦٥].

وقوله تعالى: ﴿ فَإِن يَكُنْ مِّنكُمْ مِّنالَةٌ صَابِرَةٌ يَغَلِبُوا مِائْتَيْنٍ ﴾ الآية [الأنفال:٦٦].

الوجه الموهم للتعارض بين الآيات:

حاء في الآية الأولى ما يدل على أنــه لا يجــوز أن يفـــرُّ المقاتـــلُ الواحـــد مـــن العشرة، وهكذا.

وفي الآية الثانية جاء ما يدل على خلاف ذلك.

قال الشيخ الشنقيطي رَهَمُهُ أَلَّهُ في تحرير وجه الإشكال والتوهم جمد ذكره للآية الأولى: "ظاهر هذه الآية أن الواحد من المسلمين يجب عليه مصابرة عشرة من الكفار، وقد ذكر تعالى ما يدل على خلاف ذلك بقوله: ﴿ فَإِن يَكُنْ مِنْكُمُ مِنْاتُهُ صَابِرَةً يُعْلِيُوا مِاتَنَيْنَ ﴾ الآية [الأنفال: ٦٦] "".

وجوه دفع توهم التعارض بين الآيات:

لم يذكر الشنقيطي لدفع توهم التعارض إلا وحهًا واحدًا، وهو: أن الآية الثانية ناسخة للآية الأولى.

⁽١) الآيات المنسوعة، د.عبد الله بن محمد الأمين الشنقيطي، ص(٩٧).

⁽٢) ينظر: الناسخ والمنسوخ عن قتادة ص(٤٧ ـــ ٤٩)، والناسخ والنسوخ، للقاسم بن سلام ص(٢٥٨ ـــ ٢٥٩)، والنسخ في القرآن، د. مصطفى زيد، ص(٨١٩ ـــ ٨٢١)، والأيات المنسوحة، د.عبد الله بن محمــــد الأمــــين الشنقيطي، ص(٩٥ ـــ ٩٧).

⁽٣) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢١٩).

فقال: "والجواب عن هذا، أن الأول منسوخ بالثاني، كما دل عليم قولم تعالى: ﴿ الْتُنْ خَفْتُ اللَّهُ مَنكُمْ ﴾ [الأنفال:٦٦].

ثم ختم حوابه بقوله: "والعلم عند الله تعالى"(١).

المثال الرابع:

الجمع بين ما يدل بظاهره على تخيير القادر على صوم رمضان بين الصوم والإطعـــام، وما يدل على تعيين الصوم عليه.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَمَلَ الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِذْيَةٌ كُلَمَامُ مِسْكِينٍ ﴾ [البقرة:١٨٤].

وقوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱللَّهُرَ فَلْيَصُمْ مُهُ ﴾ [البقرة: ١٨٥].

الوجه الموهم للتعارض بين الآيتين:

الآية الأولى: ظاهرها يقتضي التخيير للقادر على الصـــوم بـــين الصـــوم والإفطـــار مع الإطعام.

والآية الثانية: تدل على خلاف ذلك؛ وهو فرض الصوم على القادر إذا شهد الشهر.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وجه الإشكال والتوهم -بمد ذكره للآيــة الأولى-: "هذه الآية الكريمة تدل بظاهرها على أن القادر على صوم رمضان غير بين الصوم والإطمام، وقد حاء في آية أخرى ما يدل على تعيين وجوب الصوم، وهي قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَينكُمُ اللَّهُ مُلْكُمُ مُنْكُمُ لَلَّهُ مُنْكَمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللّهُ اللّهُو

وجوه دفع توهم التعارض بين الآيات:

ذكر الشنقيطي في دفع التعارض المتوهم بين الآيات وجهين، ورجَّع الوجه الأول وهو القول النسخ، بقوله: (وهو الحقُّ)، وهو أن الآية الثانية ناسخة للآية الأولى، فقال:

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٢١٩)، وينظر: الناسخ والمنسوخ، للقاسم بن سسلام ص(٢١٩-١٩٤)، والنسخ في القرآن، د. مصطفى زيد، ص(٨٣١-٨٣٨)، والآيات المنسوخة، د.عبد الله بن محمد الأمين الشنقيطي ص(٩٩-٤٠).

"والجواب عن هذا بأمرين:

أحدهما: وهو الحق، أن قوله: ﴿وَمَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِذَيَّةٌ ﴾ منسوخ بقول: ﴿فَمَنَ شَهِدَينَكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصْـَمَّةٌ ﴾ [البقرة:١٨٥].

ثم تابع في ذكر الوحه الثاني للحمع^(١).

المثال الحامس:

الجمع بين ما يدل على أن الزانية لا تجلد، بل تحبس إلى الموت، أو إلى أن يجعل الله لها سبيلا، وما يدل على ألها لا تحبس، بل تجلد مائة إن كانت بكرًا.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِي يَأْتِيكِ الفَدَحِنَّةَ مِن لِمُسَالِمِكُمُ فَاسْتَشْهِمُواْ مَلْتِهِنَّ اَرْتِسَتُمْ مَن كُلُورَا وَاللَّهِ مَنْ اللَّهِ مُنَّالِكُمُ اللَّهِ مُنَّالِكُمُ اللَّهِ مُنَّالِكُمُ اللَّهِ مُنَّالِكُمُ اللَّهِ مُنَّالِكُمُ اللَّهِ مُنْ سَكِيلًا ﴾ [النساء: ١٥].

وقوله تعالى: ﴿ الزَّانِيُّهُ وَالزَّانِ فَأَجْلِدُوا كُلُّ وَجِدِرْتَهُمَّا مِأْنَةٌ جَلَّدُو ﴾ [النور:٢].

الوجه الموهم للتعارض بين الآيات:

الآية الأولى: تدل على أن عقوبة الزانية الحسبس إلى المسوت، أو إلى أن يجمسل الله المسلا.

والآية الثانية: تدل على أن عقوبتها الجلد مائة.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتوهم –بمعد ذكـــره للآيـــة الأولى-: "هذه الآية تدل على أن الزانية لا تجلد بل تحبس إلى الموت أو إلى حعل الله لها سبيلا.

وقد حاء في آية أخرى ما يدل على ألها لا تحبس بل تجلد مائة إن كانت بكرًا، وحاء في آية منسوخة التلاوة باقية الحكم ألها إن كانت محصنة ترحم ٣٠٣.

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(١٢٨ - ١٢٩).

وجوه دفع توهم التعارض بين الآيات:

دفع الشيخ الشنقيطي ذلك بجوابين:

الأول: أن الآية الثانية ناسخة للأولى.

والثاني: أنه كانت له غاية ينتهي إليها، وهو الحدُّ.

قال الشنقيطي رَحَمَّاللَّلَة: "والجواب ظاهر، وهو أن حبس الزواني في البيوت منســـوخ بالجلد والرحم".

وذكر الوحه الثاني بقوله: "أو كانت له غاية ينتهى إليها هي حمل الله لهن الســـبيل، فحمل الله السبيل بالحد...^{سر١٠.}

المثال السادس:

الجمع بين ما يدل بظاهره على أن خواطر القلوب يؤاخذ بما الإنسان، وهو لا يقـــدر على دفعها، وما يدل على أن الإنسان لا يكلف إلا ما يطيق.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَإِن تُبْدُوا مَا فِي النَّسِكُمْ أَوْ تُحْفَقُوهُ يُكَاسِبْكُمْ بِواللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

وقوله تعالى: ﴿ لَا يُكُلِّفُ اللَّهُ تَفْسًا إِلَّا وُسْمَهَا ﴾ [البقرة:٢٨٦].

الوجه الموهم للتعارض بين الآيات:

الآية الأولى: ظاهرها يدل على مؤاخذة ومحاسبة الإنسان بما يدور في قلبه من الخواطر، سواء أظهره أو لم يظهره، والتي لا يستطيع دفعها ولا قدرة له على ذلك.

والآية الثانية: ظاهرها يدل على خلاف ذلك، وهو أن الإنسان لا يكلف إلا ما يطيقه ويقدر عليه، وهذه الخواطر لا قدرة له على دفعها.

 ⁽۱) دفع إبهام الاضطراب عن آیات الکتاب، ص(۲۹۹)، وینظر: الناسخ والمنسوخ عن قتادة ص(۳۹)، والناسسخ
 والمنسوخ، للقاسم بن سلام، ص (۱۳۲ – ۱۳۶)، والنسخ في القرآن، د. مصطفى زيد، ص(۸۲۸ – ۸۳۷)،
 والأیات المنسوخة، د.عبد الله بن محمد الأمین الشنقیطي، ص(۱۰۹ – ۱۱۲).

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وحه الإشكال والتوهم-بعد ذكره للآية الأولى-: "هذه الآية تدل بظاهرها على أن الوسوسة وخواطر القلوب يؤاخذ كما الإنسان، مع أنه لا قدرة له على دفعها، وقد حاءت آيات أخر تدل على أن الإنسان لا يكلف إلا بما يطيق كقولم تعالى: ﴿ يَكُلُوْكُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّ

وجوه دفع توهم التعارض بين الآيات:

ذكر الشيخ الشنقيطي في دفع هذا التعارض المتوهم وحهًا واحدًا، وهو:

أن الآية الأولى ناسخة للآية الثانية. فقال رَعَمُلَلَئَة: "والجواب أن آية: ﴿وَإِن تُبْهُوا مَا يَهُ اَنْشُوكُمُ مَا لَوْتُحُمُّونُ ﴾ منسوخة بقوله: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ تَفْسًا إِلَّا وُسْمَهَمّاً ﴾ [البقرة:٢٨٦] "``.

المثال السابع:

الجمع بين ما يفهم منه أن السَّكَرَ المتخذ من فمرات النخيل والأعناب لا بأس به، وبين تحريم الله للخمر.

الآيات:

قوله تعالى: ﴿ وَمِن ثَمَرَتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَبِ نَنَّفِدُونَ مِنْهُ سَكَّا وَرِنْقًا حَسَنًّا إِنَّفِى ذَلِكَ لَآيَةً لِلْوَرِ يَقِقْلُونَ ﴾ [النحل: ٦٧].

وقوله: ﴿ يِمْنُ مِنْ مَنَالِ الشَّيْطَنِ تَلْجَنِّهُ وَ لَمَلَّكُمْ تَقْلِحُونَ ﴾ [المائدة: ٩٠].

بيان الوجه الموهم للتعارض:

الآية الأولى: تدل على إباحة النبيذ المسكر المصنوع من العنب والنحل؛ لأن الله امتنَّ هما عليهم، والامتنان منه سبحانه يدل على الإباحة، وأنه لا بأس به.

والآية الثانية: تدل على خلاف ذلك، وهو التحريم لأنه وصفها بأنها رجس، وأنها من

 ⁽۱) ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(۹۳)، والناسخ والمنسوخ عن قتادة، ص(۷۷ ـــ ۳۸)،
 والناسخ والنسوخ، للقاسم بن سلام ص(۷۷۶ ــ ۲۷۹)، والنسخ في القرآن، د. مصطفى زيد، ص(۳۰۷ ـــ ۲۰۷).

عمل الشيطان، وأمر باحتنابها، ورتب على الاحتناب رجاء الفلاح.

قال الشيخ الشنقيطي في تحرير وجه الإشكال والتوهم بين –بعد ذكره للآية الأولى–: "هذه الآية الكريمة يفهم منها أن السكر المتخذ من ثمرات النخيل والأعناب لا بأس به، لأن الله امن به على عباده في سورة الامتنان التي هي سورة "النحل".

وقد حــرم الله تعـــالى الخمــر بقولــه: ﴿ يَمْتُونَوْمَمَا الشَّيْطَنِ فَاجْتَنِدُوهُ لَمُلَكُمُ مُثْلِامُونَ ﴾ [المائدة: ٩٠]، لأنه وصفها بألها رحس، وألها من عمل الشيطان وأمر باحتنابها ورتب عليـــه رحاء الفلاح، ويفهم منه أن من لم يجتنبها لم يفلح، وهو كذلك، وقد بين ﷺ أن كل مـــا خامر العقل فهو خمر، وأن كل مسكر حرام، وأن ما أسكر كثيره فقليله حرام ٣٠٠.

وجوه دفع توهم التعارض:

ذكر الشيخ الشنقيطي وحهًا واحدًا لدفع توهم التعارض، ورجَّحه بقوله (هو التحقيق) وهو أن الآية الثانية ناسخ للآية الأولى، فقال رَهَمُاللَّة:

"والجواب ظاهر، وهو أن آية تحريم الخمر ناسخة لقوله: ﴿ نَتَمِنْدُونَ مِنْدُسَكُمَّا ﴾ الآية، ونسخها له هو التحقيق".

ثم تابع كلامه بذكر ما يزعمه كثير من الأصوليين والرد عليهم، ثم ذكر الآيات الأربع التي نزلت بشأن تحريم الخمر^(٣X٢).

ومما سبق ذكره من الأمثلة يتبين أن القول بالنسخ يعد مسلك من المسالك، وطريق من طرق دفع التوهم والتعارض بين الآيات، وقد سلكه الشيخ الشنقيطي رَحَمَّلُلَلَّهُ فدفع به توهم التعارض والاختلاف بين الآيات، وذلك بشروط وضوابط كما سبق بيانه.



⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٥٦).

⁽۲) ينظر: للصدر السابق، ص(۲۵۱ ــ ۲۵۸).

⁽٣) لمزيد من الأمثلة: ينظر: دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتـــاب، ص(٨٠، ٨٩، ١٣٠، ١٤٢، ٢٢٧، ٥٣٥، ٣٤٥، ٣٤٥).

المبحث الثامن

التهقف

سبق بيانُ أن التوقف من المفسِّر فيما لم يتضح ويتبين له أولى من أن يقول في الآية بغير علم؛ فيدخل في باب القول على الله بغير علم^(١).

وقد جاء في الكتاب والسنة وآثار الصحابة وعمل أهل العلم ما يــــدل علــــى ذلــــك ويؤكده:

فمن الكتاب: قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ۚ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِهِ لَكَ كَانَ عَنْهُ مَسْقُولِا ﴾ [الإسراء:٣٦].

وقال عزَّ وحــــلَّ: ﴿ قُرْمِالْمُمَا مَرْمَ رَبِيَ الْفَوْرَحِنَى مَا طَهُرَ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ وَالْإِنْمَ وَالْبَغْنَ بِهِ الْحَقِّ وَلَا تُشْمِرُواْ وَلِقُومَا لَرُ يُوْزِلُ بِيسُلَطَنَنَا وَلَى تَقُولُوا عَلَى القَوْمَ الاَضْلَمُونَ ﴾ [الأعراف:٣٣].

قال ابن القيم رَحَمَهُ اللهُ: "وقد حرم الله سبحانه القول عليه بغير علم، وجعله من أعظم المحرمات، بل جعله في المرتبة العليا منها فقال تعالى: ﴿ قُرْبِاتُمَا حَرَّمَ الْفَوْرَضَى مَاطُهُرَوبَهُ وَمَا الْمُعْرَمِ اللهُ وَالْمُعْرَمِ اللهُ وَالْمُعْرَمِ اللهُ وَالْمُعْرَمِ اللهُ وَالْمُعْرَمِ اللهُ وَاللهُ اللهُ مَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَلِمُ وَاللهُ وَاللهُ وَلِهُ وَاللهُ وَلِمُ وَاللهُ وَلِهُ وَاللهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ و

⁽١) وذلك في المبحث الخامس من الفصل الأول، ص (٩٤).

⁽٢) إعلام الموقعين عن رب العالمين، لابن القيم، تحقيق: محمد عبد السلام إبراهيم، (٣٧/١).

ففي الحديث أن المغيرة سُئل عن الآية، فأشكلت عليه و لم يعرف الجواب، فتوقف إلى أن قدم على النبيّ 微 فسأله عنها، فأحابه 微، و لم ينكر عليه التوقف، وأقره على ما فعل.

ومن آثار الصحابة: توقّفُ ابن عباس رضى الله عنهما، فيما أخرجه الطبري عن ابن أبي مُليّكَة (٢٠)، أن رجلا سأل ابن عباس عن يوم كان مقداره ألف سنة، فقال: ما يوم كسان مقداره همسين ألف سنة؟ قال: إنما سألتك لتخبري، قال: هما يومان ذكرهما الله في القرآن، الله أعلم بهما، وأكره أن أقول في كتاب الله ما لا أعلم (٤٠)، ونقل ابن عبد البر (٥٠) عسن ابسن وهب (٢٠) في كتاب المجالس، قال: سمعت مالكًا يقول: ينبغي للما لم أن يألف فيما أشكل عليه

 ⁽١) هو: المفرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود، صحب النبي # وروى عنه، وشهد اليرموك وأصبيت عينه بها وقدم
 دمشق على معاوية، وتوفي سنة (٥٠هـ). ينظر: إطبقات ابن سعد (٤٧٣/٥)، تاريخ البحاري (٥/ ١٣٧، ٩٩)،
 محذيب الكمال، للمزي (٨٠٨)].

 ⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الأداب، باب النهى عن التكني بأبي القاسم، وبيان ما يستحب من الأسمساء،
 حديث رقم (٢١٣٥)، (٦٢٨٥/٣).

⁽٣) هو: عبد الله بن عبيد الله بن أبي مُلككة واحمه زهير بن عبد الله بن حدعان، الإمام، الحجمة، الحافظ، أبو بكر، وأبو عمد القرشي، التيمي، المكي، القاضي، الأحول، المؤذن، قال الذهبي: وكان عالمًا، مفتيا، صاحب حديث وإتقان، ولد: في خلافة على، أو قبلها، وتوفي سنة (١٩٧ه). ينظر: إسير أعلام النبلاء، للذهبي ٥/٩/٨٩)، إكمال تحذب الكمال، لعلاء الدين مفلطاي (٨/ ٤٦)].

⁽٤) حامع البيان، للطبري (٢٩/٢٩).

⁽٥) هو: محمد بن عبد الله التحيي، الإمام، الحافظ، الهود، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد البر التحيي، الأندلسي، القرطبي، سمع من: عبيد الله بن يجيى بن يجيى، وأسلم بن عبد العزيز، وطبقته بمصر، وسعيد بن هاشم الطبراني، وغيره بالشام، ورجع، ثم ارتحل في الشيخوعة، وتوفي: بالشام بطرايلس في سنة (٢٤١هم). ينظر: [تاريخ علماء الأندلس، لابن الفرضي (٢٠/١- ٢٢)، سبر أعلام النبلاء، للذهبي (١٥/ ١٩٤٤).].

⁽٦) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم، أبو محمد الفهري المصري، كان أحد أثمة عصره، وصحب الإمام مالك ابسـن

قول: لا أدري، فإنه عسى أن يهيأ له خير.

قال ابن وهب: وكنت أسمعه كثيرًا ما يقول: لا أدري.

وقال في موضع آخر: لو كتبنا عن مالك "لا أدري" لملأنا الألواح(١).

وقال الإمام مالك: يا أبا عبد الله: "إني لأفكر في مسألة منذ بضع عشرة سنة، فمسا اتفق لي فيها رأي إلى الآن".

وقال بعضهم: ولكأنما مالك والله إذا سئل عن مسألة؛ كأنه واقف بين الجنة والنار ""،

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: "كلام أهل التفسير من الصحابة والتابعين شامل لجميع القرآن، إلا ما قد يشكل على بعضهم فيقف فيه، لا لأنّ أحدًا من الناس لا يعلمه، لكن لأنه هو لم يعلمه"⁽¹⁾.

وتجدر الإشارة إلى نقطة مهمة يجب بيالها وهي أن التوقف لا يعني أن الآية لا معــــنى لها، فلا يجوز أن يقال: إن في القرآن ما لا معنى له عند عامة العلماء^(٥).

أنس عشرين سنةً، كان من بحور العلم، وله عدد من المصنفات، منها: "الموطأ" و "الجامع" و "تفسيير غريسب الموطأ" وغيرها، توفي سنة (١٩٧٧ه). ينظر: [تذكرة الحفاظ، لابن عبد الهادي (٣٠٤)، وشذرات الذهب، لابن العماد (٣٤٧/١)].

⁽١) حامع بيان العلم وفضله، لابن عبد اليرُّ (٨٣٩/٢).

 ⁽٢) حامع بيان العلم وفضله، لابن عبد البرَّ ص(٨٣٨).

⁽٣) الموافقات، للشاطبي (٥/٣٢).

⁽٤) محموع الفتاوى، لابن تيمية (٣٩٦/١٧).

⁽٥) المعتصر في أصول الفقه، لابن اللحَّام ص(٧٣).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية – عند بيانه لخطأ من يقول: إن الله أنزل كلاما لا يعلـــم معناه الرسول ً وجميع الأمة –: "...والمقصود هنا: أنه لا يجوز أن يكون الله أنزل كلامًا لا معنى له ولا يجوز أن يكون الرسول 養 وجميع الأمة لا يعلمون معناه"(١).

وإذا عرفت أن شيخ الإسلام ممن قال بالتوقف عند استشكال الآيات كما سبق النقل عنه، فهو كذلك ممن فعله؛ كما نقل ذلك عنه ابن كثير في "تفسيره" عند كلامه على قولـــه تعالى: ﴿ مُرِّمَتْ مَلِيَّ كُمْ أَلْكُونُ كُمْ وَبَنَاكُمْ وَالْمَوْتُ كُمْ وَمَكَنَدُكُمْ فَي النساء:٢٣].

حيث قيَّد تحريم الرَّبيبة^{٢٧)} بوصف أنها في حجر الزوج، فهل الربيبة إذا لم تكن في حجره حلال له، هذا وجه الإشكال.

فتكلم ابن كثير عن الآية ونقل مذاهب أهل العلم فيها ثم قال: "وحكى لي شميخنا الحافظ أبو عبد الله الذهبي أنه عرض هذا على الشيخ الإمام تقي الدين ابسن تيميسة رَهَعَالَلَهُ فاستشكله وتوقف في ذلك"(").

وأيضًا تجدر الإشارة إلى: أن هذا التوقف ليس للأبد، بل إلى أمد، أي أنه توقف موقت؛ بحيث من تبيَّن للمفسِّر بعد البحث والتأمل وإمعان النظر في الإشكال وحمة الصواب، قال به، ودفع بذلك توهم التعارض بين الآيات.

وبمنا يستفيد الناظر في آي القرآن مشروعية التوقف ومداومة النظر عند استغلاق المعاني عليه، وعدم اتضاح وحه الجمع بين الآيات المتوهم تعارضها واختلافها، وليكن له في ابن عباس حبر هذه الأمة وترجمان القرآن، ومن حاء بعده من سلفنا الصالح خير قدوة إلى أن يستبين ويهتدي لما تأتلف به الآيات.

وبمذا يتبين أهمية التوقف وأنه من الطرق والمسالك المعتبرة في دفع تـــوهم التعــــارض والاختلاف.

⁽١) محموع الفتاوى، لابن تيمية (١٧/٣٩).

⁽٢) الرُّبِيَّةَ: بِنتُ امْرَأَةِ الرَّحُلِ مِنْ غَيْرِهِ، سُمَّيَتْ بِذلك لأنه يُرَّبِهَا في حِمْرِهِ . ينظر: تفسير القرطبي (٥/ ١١٣). (٣) تفسير القرآن العظيم، لابن كثير (٨٨٠/٣)، وينظر: مشكل القرآن الكريم، للمنصور ص((٣٣٨-٣٣٩).

قال الشيخ محمد بن عثيمين رَحِمَهُ اللّهُ: "وإذا رأيت ما يوهم التعارض من ذلك فحساول الجمع بينهما، فإن لم يتبين لك وحب عليك التوقف وتكلُ الأمر إلى عالمه"(١).

فينبغي للمسلم الحذر من الإقدام على القول في كتاب الله بلا علم خاصة في الآيــــات الموهمة للتعارض والاختلاف، والتي يلزم من يتصدى لها أن يكون من الراسخين في العلم (٢٠).

كذلك ينبغي لطالب الحق: الوقوف بين يدي الله الله وأن يسأله ويلعُ في المسألة بأن يزيده علمًا بما أشكل عليه، فإن الله الله الله الله علم من عبده صدق اللحوء إليه، وصحة الغاية أعانه ووفقه وسدده.

قال العلامة الحافظ ابن عبد الهادي^(٢) في كتابه "العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية" نقلا عن أحد أصحاب شيخ الإسلام: أنه سمع شيخ الإسلام يقــول: "إنــه ليقف خاطري في المسألة والشيء أو الحالة التي تشكل عليَّ؛ فأستغفر الله تعالى ألف مرة أو أكثر أو أقل، حتى ينشرح الصدر وينحلُّ إشكال ما أشكل^(٤).

وقد سلك الشيخ الشنقيطي وَعَثَالَقَهُ هذا المسلك في كتابه؛ فقد توقف في مسألة الجمع بين ما يدل على أن خلق الأرض قبل خلق السماء، وما يدل على أن دحــو الأرض بعد خلق السماء(٥٠).

وذلك في قول تعالى: ﴿ هُوَالَدِى خَلَقَ لَكُم مَّا فِي الْأَرْضِ جَرِيمًا ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَلَهِ ﴾ [البقرة: ٢٩].

⁽١) المعتصر في أصول التفسير، للشيخ ابن عثيمين، ص(٥٧).

 ⁽۲) مشكل القرآن الكريم، للمنصور، ص(۲۳۹).

⁽٣) هو: عمد بن أحمد بن عبد الهادي بن قدامة المقدسي الجماعيلي الأصل ثم الصالحي، شمس الدين أبو عبد الله، الفقه الفقية الحنبلي المقرئ المحدث الحافظ الناقد النحوي، ولد سنة (٤٠٧هـ) عن بالحديث وفنونه، ومعرفة الرحال والعلل، وله عدد من المصنفات، منها: "الصارم المنكي في الرد على السبكي"، و "الحرر في الحديث"، وغيرهما، قال الصفدي: "لو عاش لكان آية"، توفي سنة (٤٧٤هـ)، ينظر: إطبقات الحفاظ، للسيوطي (٣٠٠)، وشذرات المفدي، لابن العماد (٨٥/هـ)].

⁽٤) العقود الدرية، لابن عبد الهادي، ص(٥ ـــ ٦)، وينظر: مشكل القرآن، للمنصور، ص(٢٠٨).

⁽٥) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٤٣).

وقوله: ﴿ قُلْ أَيْنَكُمْ لَنَكُمُرُونَ بِالَّذِى خَلَقَ الدَّرْضَ فِي يَوْمَتِينِ ﴾ [فصلت: ٩] إلى أن قـــال: ﴿ ثُمَّ اسْتَرَيْحَ إِلَى السِّلَمْ وَهِي نُمُنَانًا ﴾ الآية [فصلت: ١١].

فقال رَحَمُهُ اللهُ: "وقد مكثت زمنًا طويلا أفكر في حلَّ هذا الإشكال حتى هداني الله إليه ذات يوم ففهمته من القرآن العظيم "(١).

ثم ذكر خمسة أوجه من أوجه الجمع وضعَّف اثنين منها(٧).

وهذا هو المنهج القرآني، فيما يظهر للإنسان من التعارض بين الآيات؛ أن يجتهــــد في التدبر وإمعان النظر، والإلحاح في الطلب، ليفتح الله عليه من بركاته، وفَهْم كتابهِ.

______ and @ fast _____

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٤٤).

⁽٢) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص(٤٤ ـ ٢١).



الفاتمة

في ختام هذا البحث، وفي كل حين، أحمد الله الذي منَّ عليَّ وتفصَّل بإنهاء العمل فيه، والتزام خطته على قدر الوسع والجهد، بعد الإنجار في شيء من أسرار التتزيل العزيز، وإعحازه التشريعي والبلاغي، وخلوه من الاختلاف والتعارض بين آياته، أسحَّل هنا بعض ما توصَّلتُ إليه من نتائج ظهرت في، كما أشير إلى بعض التوصيات التي أسأل الله نفعَها، بالدفاع عن قدسية هذا الكتاب الجليل ضد كل الدعوات الإلحادية، التي لم تفتأ تُتار حوله للنيل منه، والتي تبوء دائمًا بالفشل والخسران، بفضل الله ثم بجهود جهابذة العلم الذين استعملهم الله في هذا العمل العظيم، ومنهم الشيخ الجليل محمد الأمين الشنقيطي وحَمُمُ الله.

ومن هذه النتائج ما يلي:

١. أكد الكتاب على قضية أساسية وهي: "عدم تعارض القرآن بعضه مع بعض، أو مع السنة النبوية"، فقد عرض الشيخ رحمه الله لــ (٢٤٢) مسألة مــن مســـائل "مــوهم التعارض والاختلاف"، ودفعها جميمًا، وذكر ما ليس من المشكل أساسًا، لرد كلام بعــض الزنادقة الذين لا يُعتد بأقوالهم، فقال وَعَثَالَكَة: "وإنما ذكرنا هذا الجواب مع ضعف الإشكال؛ وظهور الجواب عنه؛ لأن الزنادقة الذين لا يصلون يحتجون لترك الصلاة بهذه الآية "١١)، وهذا يدل على استيعاب الشيخ لمشكل القرآن أو أغلبه.

٢. أسلوب الشيخ رَهَمُهُ اللهُ ومنهجه في هذا الكتاب يعتبر مدرسة مســـتقلة بأصـــولها وقواعدها في علم مُشْكِل القرآن، ومنه: "موهم التعارض والاختلاف"، ومثل يُحتـــذى في للبحث في الأقسام المتخصصة بالقرآن وعلومه.

٣. في هذا الكتاب دعوة مُلحة إلى من يتصدى للدفاع عن القرآن الكريم في مواجهة

⁽١) دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، ص (٥٠٢).

شبه المبطلين، إلى التمكُّن من العلوم الشرعية والعربية، العلوم الأساسية منها وعلوم الآلــــة؛ وهذا واضح في صَنيع الشيخ رَهِمَهُمَلَّلَةً؛ مما حعل ردُودَه تمتاز بقوة الحجة والبرهان.

- 3. أنَّ العلم بالتفسير والمعنى الصحيح للنصوص القرآنية، كان هو المفتاح لدفع موهم
 التعارض والاختلاف عن نصوص التتريل، وأن سوء الفهم والجهل بالمدلول الصحيح للنص
 هو منشأ الطعن في القرآن.
- ه. أن دفع إيهام التعارض والاختلاف عن آيات التزيل الحميد، له قواعد علمية متينة تجلّت في الأوجه التي استعملها الشيخ رَحَقَالَقَة في مهمته الجليلة في تحقيق سلامة القرآن من كل ما يُثار حوله من شبهات الاختلاف والإشكال.
- ٦. برز في مباحث الكتاب أخلاق العلماء وسمتهم، من الأمانة العلمية، والتواضع، وإسناد كل قول إلى قائله، والاعتراف بالفضل لأهله، وهذا من أعظم ما يُوصى بـــه طلبـــة العلم، فإنه بركة العلم.

وأما التوصيات، فأوصى بما يلي:

۱ـ أوصى الباحثين باتخاذ منهج الشيخ الشنقيطي مدرسة ومنهمًا مستقلاً من مناهج دراسة مُشْكِل القرآن، ودفع موهم التعارض والاختلاف، تصورًا، وعرضًا، ومعالجة، واستعمال المنهج الذي يقوم على استقراء النصوص التي تدل بظاهرها على موضوع أو مسألة معينة وحصرها، ثم استقراء النصوص التي يدل ظاهرها على خلاف ما دلت عليه النصوص المعارضة وحصرها، ثم توظيف قواعد العلوم المتنوعة لدرء ذلك التعارض المتوهم.

۲ مازال هذا الحقل - دفع ما يوهم التعارض عن القرآن - مفتوحاً للباحثين، ولذلك أرى أن تُتبَّع بل وتُستقرئ مناهج العلماء حسب القرون، لمعرفة أهم شبهات كل عصر وكيفية دفعها، وعلى سبيل المثال: محاولة بعض الملحدين — تبعاً لأهل الكتاب مسن المستشرقين وغيرهم - استعمال أدوات نقد الكتاب "المقلّس" عندهم، على القرآن العظيم، ومحاولة الطعن في القرآن من خلال الخلل الذي في كتبهم "المقدّسة".

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد، وآله وصحبه.



الفهارس

وتشتمل علي:

- فهرس الآيات القرآنية.
- فهرس الأحاديث النبوية.
 - فهرس الآثار.
- فهرس الأعلام المترجم لهم.
- فهرس الألفاظ والمصطلحات المشروحة.
 - فهرس الفرق والمذاهب.
 - فهرس الأماكن والبلدان.
 - فهرس الأبيات الشعرية.
 - فهرس المصادر والمراجع.
 - فهرس الموضوعات.

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	رقم الآية	السورة	นูชิเ
771	۲	البقرة	﴿ وَلِكَ الْسِيَاتُ الْرَبُّ إِنَّ مِنْ مُنْكَ إِنَّا لِينَا اللَّهِ مِنْكَ إِنَّا لِينَا اللَّهِ ال
717, 737	۲	البقرة	﴿ زَلِكَ الْمُسْتُ الْرَبُّ بِيرُ مُنكَ إِنَّا لِيهِ ا
177	١٨	البقرة	﴿ مُمْ أَكُمْ عُنْ فَهُمْ لَا يُرْجِعُونَ ۞ ﴾
١٣٦	۲.	البقرة	﴿ وَلَوْ شَاءً اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَنْمِومُ وَأَبْسَنْرِهِمْ ﴾
777,777	74	البقرة	﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِنَّا زُلَّنَا عَلَى عَبِينًا ﴾
79	77	البقرة	﴿ يُعْدِلُ بِهِ. كَنِيمًا رَبَّهْ بِي بِهِ كَتِيمًا ﴾
771, 337,	79	البقرة	﴿ هُوَالَّذِي خَلَقَ كَكُم مَّا فِي الْأَرْضِ جَكِيمًا ثُمَّ
٣٠١			اسْتَوَىٰ إِلَالسَكَالُو ﴾
1.7	79	البقرة	﴿ ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَ السَّكَلِّهِ مُسَوِّئِهُنَّ سَنِعَ سَكَوْتُوا وَهُوَ
			وَكُلِّ مُنْوَ عَلِيمٌ ﴾
٥٦	۳۱	البقرة	﴿ وَعَلَّمَ مَادَمُ الْأَمْعَآةَ كُلُّهَا ثُمَّ عَرَبَتُهُمْ عَلَ
			انمكتېكة ﴾
١٠٧	٤٦	البقرة	﴿ الَّذِينَ يَظُنُّونَ آلَهُم مُّلَعُوا رَبِّهِمْ ﴾
۱۲۱، ۱۲۱	٤٧	البقرة	﴿وَالْي مُشَلِقَكُمْ طَالْعَكِينَ ﴾
٧٠	١٠٦	البقرة	﴿ مَا نَنسَخْ مِنْ مَالِيَةٍ أَوْ نُنسِهَا تَأْتِ مِعَيْمٍ مِنْهَآ أَوْ
			يَـُولِهَـا ﴾
۱۲۱، ۱۷۱	177	البقرة	﴿وَالِّي مُشَلِقَكُمْ عَلَالْتَكِينَ ﴾
7 & A	۱۵۸	البقرة	﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِن شَعَابِرِ اللهِ ﴾
197	۱۷۳	البقرة	﴿إِنَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْدَةَ وَالدُّمْ ﴾
104	۱۷۳	البقرة	﴿ وَمَا أُولَ بِهِ لِنَتْرِ الَّهِ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
9.4	۱۷۸	البقرة	﴿ لَئِبَ عَلَيْكُمُ الْوَصَاصُ فِي الْقَدَّلَ ﴾
۱۳۰	۱۸۰	البقرة	﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَمَرَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ إِن زَّكَ
			خَيْرًا الْوَمِينَةُ ﴾
797	188	البقرة	﴿ وَمَلَ الَّذِيرَ كُلِيقُونَهُ وَذَيَّةٌ طَعَامٌ مِسْكِيرٌ ﴾
177	۱۸۰	البقرة	﴿ شَهُرُ رَمَضَانَ ﴾
797,797	۱۸۰	البقرة	﴿ فَنَن شَهِدَ مِنكُمُ النَّهُرَ فَلِيَصُمَٰذُ ﴾
97	١٨٩	البقرة	﴿ يَنْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَمِلَةُ ثُلُّ هِي مَوْفِيتُ إِنَّاسِ
			وَالْحَيُّ وَلَيْسَ الْمِرُّمِأَن تَأْتُوا الْمُيُونَ مِن ظُهُورِهِكَا
			وَلَكِنَ الْبِرِّ مَنِ اتَّعَنَّ وَأَنُّوا الْبُنُوتَ مِنْ أَبْوَيْهِا
			وَأَنْتُوا اللَّهُ لَمُلَكُمْ الْمُلِحُوكَ ۞﴾
١٨٣	19.	البقرة	﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَهِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمُ وَلَا
			مَّهُ عَدُوٓا﴾
۱۸۳	198	البقرة	﴿رَتَنْ لِلْرَكُمْ حَنَّى لَا تَكُونَ وَنِنَةً ﴾
7.7	198	البقرة	﴿ فَهَنِ اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَىٰ
			﴿ يُكْثِهُ
۱۸۷	717	البقرة	﴿وَمَن يَرْتَ لِدُونِكُمْ عَن دِينِدِه فَيَمُتْ وَهُوَ
			عَارِثُ ﴾
409	717	البقرة	﴿وَمَن يَرْتُ لِدُمِنكُمْ عَن دِينِهِ ، فَيَسُتْ وَهُوَكَارُ
			الْوَلَتِهِ لَكَ حَرِطَتْ أَعْمَالُهُمْ ﴾
104	717	البقرة	﴿ وَمَن يَرْتَدِ دْمِنكُمْ عَن دِينِهِ وَيَشْتُ وَهُوَ كَارْ
		_	الْوَلَتِهِ لَا حَبِطَتْ أَمَّنَا لَهُمْ فِي الدُّنِيَّا وَالْآلِيمَ وَ الْآلِيمَ وَ الْآلِيمَ وَ الْآلِيمَ وَ
198,181	777	البقرة	﴿ وَٱلْمُعَلَّقَتُ بِثَرَبُعْهِ } إِنْفُسِهِنَّ ثَلَثَةً فُرْوَمٍ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	ؠڗۣٙٵ
1.7	772	البقرة	﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَلِّمُنَ مِنكُمْ وَيَلَزُونَ أَزْوَبُهَا يَثَّرَهُمْ نَ
			إِنْشِيهِنَّ أَرْضَةَ أَنْهُرٍ وَعَثْرًا ﴾
1.4	72.	البقرة	﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَكِّونَ مِنكُمْ وَيَدَّرُونَ أَزَوْجًا وَمِسَّةً
			لِأَزْوَجِهِ مُتَنعًا إِلَى ٱلْحَوْلِ مَيْرَ إِخْرَاجٍ ﴾
۹.	779	البقرة	﴿ وَمَن يُؤْتَ الْمِحْمَةَ فَقَدْ أُونِي خَيْرًا كَثِيرًا ﴾
798	474	البقرة	﴿ وَإِن تُبْدُوا مَا فِي النَّسِكُمْ أَوْ تُحْفُوهُ يُعَاسِبْكُم
			يراقة ﴾
397, 097	YAZ	البقرة	﴿ لَا يُكْلِفُ اللَّهُ تَنْسًا إِلَّا رُسْمَهَا ﴾
100	٧	آل عمران	﴿ هُوَ الَّذِي أَرْلَ مَلَّتِكَ الْكِتَبَ مِنْهُ مَايَتُ تَعْكَنتُ هُنَّ أُمُّ
			الْكِلَابِ وَأَخْرُ مُلَكَنْدِهَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله
۱۳۷	٨	آل عمران	﴿ رَبُّنَا لَا يُوخِ ظُرْيَا بَعْدَ إِذْ مَدَيْنَنَا ﴾
7.4	١٣	آل عمران	﴿وَالْكَوْلِمِينَ ٱلْمَيْظُ وَالْمَافِينَ عَنِ النَّاسِ ﴾
۱۰۸	۲١	آل عمران	﴿ إِذَا ٱلَّذِينَ يَكُفُرُونَ فِايَنتِ ٱلَّهِ ﴾
۱۰۸	77	آل عمران	﴿ أُولَتِهِ كَ الَّذِينَ حَبِلَتَ آمَنَكُهُ مَ فِ الدُّبْكِ
			وَٱلْكَيْسَرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَصِيمِينَ 🕝 ﴾
19.	۲۸	آل عمران	﴿ لَا يَتَّخِذِ ٱلسُّهُمُونَ ٱلكَّلِيمِينَ ٱلْإِلِمَالَةِ مِن مُونِ
			المُؤْمِنِينَ ﴾
7 2 7	٥٥	آل عمران	﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَكِيمِهِ مِنْ إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِمُكَوَإِنَّ ﴾
٧٩	٥٩	آل عمران	﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ اللَّهِ كَنشُلٍ مَادَمٌ خَلَقَكُم مِن
			وَالِ لَدَّ عَالَ لَهُ فَى مَشِكُوهُ ۞﴾
772	٦٧	آل عمران	﴿ مَا كَانَ إِيْزِهِهِمْ يَهُودِيًّا وَلَا تَشْرَانِيًّا وَلَكِنَ كَانَ حَنِيفًا
			مُسْلِمًا وَمَاكَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
١٨٦	٩.	آل عمران	﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَثَرُوا بَعْدَ إِيكَنِهِمْ ثُمَّ ازْدَادُوا كُفْرًا لَن
			تُعْبَلَ وَبَنَّهُمْ وَأُوْلَتِهِكَ هُمُ الطَّيَالُونَ ﴾
778	98	آل عمران	﴿ كُلُّ اللَّمَادِ كَانَ مِلَّا إِنِّي إِسْرُهِ بِلَ ﴾
9.7	4٧	آل عمران	﴿ وَمَن دَخَلَةُ كَانَ مَامِنًا ﴾
۲۷، ۱۸	1.7	آل عمران	﴿ يَالَّيُّ الَّذِينَ مَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ ثُقَالِمِ . ﴾
٤	1.7	آل عمران	﴿ يَالَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ ثُقَالِمِ وَلَا تَمُونَ إِلَّا
			وَأَشْمُ الْسَلِمُودَ ﴾
١٣١	١٠٣	آل عمران	﴿ وَكُنتُمْ ظَلْ شَفَا حُفْرَةِ نِنَ النَّادِ فَأَنقَذَكُمْ مِنْهَا ۗ ﴾
۱۷۱ ،۱۲٤	11.	آل عمران	﴿ كُنُمُ خَيْرُ أَنَّوَ أُخْرِجَتْ إِلَّاسٍ ﴾
717	١٢٣	آل عمران	﴿ وَلَقَدْ مَصْرَكُمُ اللَّهُ بِبَنْدِرِ وَالنَّمْ أَذِلًّا ﴾
٠/٢، ١٨٢	371	آل عمران	﴿إِذْ نَقُولُ إِنْمُ مِنِينَ أَلَنَ يَكُمِنِيكُمْ أَن يُمِذَكُمْ رَبِّكُمْ
			بِثَلَثَةِ مَالَعْدِ مِنَ ٱلْمُلَتِهِكُةِ مُنزَلِينَ ﴾
۲۰۳	١٣٤	آل عمران	﴿وَالْكَ وَالْكَ إِلَّا لَهُ مَا لَكَ إِلَّا إِلَّا إِنَّ إِلَّا إِنَّ إِلَّا إِنَّ إِلَّا إِنَّ إِ
٧٤	۱۳۸	آل عمران	﴿ هَلَا آيَانًا لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةً لِأَمْتَّقِينَ ﴾
710	180	آل عمران	﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسِ أَن تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ ٱلَّهِ كِلنَّهَا
			نوبَلا ﴾
٤	١	النساء	﴿ يَالَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبُّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِن لَفْسِ وَحِمَة
			وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَيَنْكُ مِنْهُمَا يِجَالُا كَيْبِيرًا فَهَسَكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ
			الَّذِي نَسَاتَةُ لُونَهِمِهِ وَالأَرْحَامُ إِنَّ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ رَفِيبًا ﴾
١٥٦	٣	النساء	﴿ لِمَا يَعْدُمُ أَلَّا لَمَوْلًا ﴾
۲٠۸	٣	النساء	﴿ وَإِنْ خِنْتُمُ أَلَّا تَسْلِكُا وَرَبِدَةً ﴾
7 2 7	11	النساء	﴿ فَإِنْ كَانَ لَنَّهُ إِخْوَةً ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	र्ग्हो।
797	١٥	النساء	﴿ وَالَّذِي يَأْتِينَ الْفَحِثَةَ مِن نِسَكَامٍ كُمْ
			فَاسْتَشْهِدُوا مَلَيْهِنَّ أَرْبَعَتُ مِنكُمْ فَإِن شَهِدُوا
			فَأَمْسِكُوهُكَ فِي الْمُنْوَتِ حَتَّى يَتَوَفَّهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ
			بَعْمَلَ اللَّهُ لَمُنَّ سَبِيلًا ﴾
۱۸۷	١٨	النساء	﴿ وَلَيْسَتِ التَّوْبَ لُم لِلْذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِعَاتِ
			حَقَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدُهُمُ الْمَوْثُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْكِنَ
			وَلَا الَّذِينَ يَسُونُوكَ وَهُمْ كُفَّارُ ﴾
۳.,	77	النساء	﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْحَتُمْ أَكْهَدَ فَكُمْ وَبَنَا تُكُمْ
			وَأَخَوَ ثُكُمُ مُ وَعَنَدُكُمْ ﴾
۸۰	74	النساء	﴿ وَأَن تَجْمَعُوا بَيْكَ الْأَخْتَكِينِ إِلَّا مَا فَذَ
			ئىك ﴾
۸۳	۲٥	النساء	﴿ وَإِنْ أَنْتُكَ بِمُنْحِشَةِ فَمَلَتُهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَ
			المُعْمَنَنَةِ مِنَ الْمَدَابِ ﴾
۱۸۰	٤١	النساء	﴿ لَكَنْكَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّي أَمَّتُمْ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ
			عَلَىٰ هَنَاؤُلِآءِ شَهِيدًا ﴾
147 544	73	النساء	﴿وَلَا يَكُنْتُونَ الَّهَ عَدِيثًا ﴾
17.	٤٨	النساء	﴿ وَتَغْيِرُ مَا نُولَ ذَاكِ لِمَن يَشَالُهُ ﴾
٧١	٥٩	النساء	﴿ فَإِن لَنَزَعْتُمْ فِي ثَمَّهِ فَرُدُوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن ثُمُّمُ
			تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيُوْمِ الْآخِرُ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْمِيلًا ﴾
٧٠	٨٢	النساء	﴿ آفَلَا يَتَدَبُّرُونَ الْقُرَّمَانَ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِالْهِ لَوَجَدُوا
			فِيو اخْرِلَنَا كَثِيرًا ۞﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	गृषु।
77	٨٧	النساء	﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْمِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْيِلَنَفَا
			﴿ لِيُنِكَ
٩٨	۸۲	النساء	﴿ آفَلَا يَنْدَبُّرُونَ الْقُرْمَانَ ﴾
97	٨٢	النساء	﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ مِندِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْدِلْنَفَا
			﴿ لَيْنَكِ
۷۰،۳٥	۸٧	النساء	﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا ﴾
19.	۸۹	النساء	﴿وَلَا نَنْخِذُوا مِنْهُمْ وَلِكَا وَلَا نَصِيرًا ﴾
٥٨، ١٩٧	47	النساء	﴿ فَتَنْمِيرُ رَفَيَكُوْ مُؤْمِنَكُوْ ﴾
718	4٧	النساء	﴿إِذَّ الَّذِينَ تَوَفَّعُهُمُ الْسُلَتِكُةُ ﴾
۰۳، ۲۰	177	النساء	﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ الْقِرِيْدِلَا ﴾
۲۰۸،۱۵٦	179	النساء	﴿ وَلَنَ لَمُسْتَطِيعُوا أَنْ تَصْدِلُوا يَيْنَ الْإِسَلَةِ وَلَوْ
			ومنية ﴾
۱٦٨	101	النساء	﴿ أُوْلَتِكَ مُمُ الْكَفِرُونَ حَقًّا ﴾
717	107	النساء	﴿ وَمَا فَنَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَلِكِن شُيَّة لَكُمْ ﴾
717	109	النساء	﴿ وَإِن مِنْ أَهْلِ ٱلْكِنَبِ إِلَّا لَيُؤْمِنُنَّ بِهِ. مَبْلَ مَوْتِهِ. ﴾
171,177	١٦٥	النساء	﴿ رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِثَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَ
			اللهِ حُجَّةُ بَعْدَ الرُّسُلُ ﴾
7773 - 7,7	179	النساء	﴿خَلِينَ فِيهَا آبْدًا ﴾
197	٣	المائدة	﴿ عُرِمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْمَةُ وَالذَّمُ ﴾
٣٤	٣	المائدة	﴿ الَّذِمُ أَكْمَلْتُ لَكُمْ وِينَكُمْ رَأَفَنْتُ مَايَكُمْ نِعْمَتِي ﴾
۱۰۲،۱۱۷	٥	المائدة	﴿ اليِّوْمَ أَسِلَ لَكُمُ الطَّيْبَاتُ وَكُلَّمُ الْذِينَ أُوتُوا الْكِتَبَ عِلَّ
			4 \$

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
Y 0 9	٥	المائدة	﴿ وَمَن يَكُثُرُ إِلَّا بِهَنِ نَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ ﴾
١٣٢	١٩	المائدة	﴿ يَتَأَهُوا الْكِنْبِ مَّذَ خَاتَهُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَ
			فَتَمْوْ مِنَ الرُّسُلِ أَن تَقُولُوا مَا جَلَّةَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا
			نَيْرٌ)
101	٤٨	المائدة	﴿ لِكُلِّ جَمَلُنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَا ﴾
7.1	٥١	المائدة	﴿ وَمَن يَتَوَكُّمُ مِنكُمْ فَإِنَّهُ مِنتُهُمْ ﴾
۱۷۲	77	المائدة	﴿ يَنْهُمْ أَنَدُّ مُّنْتَصِدَةً وَكِيرٌ يَنْهُمْ سَلَةَ مَا يَسْمَلُونَ ﴾
98	٩.	المائدة	﴿ يُكَانُّهُ الَّذِينَ مَامَنُوا إِنَّ الْخَدُرُ وَالْمَيْدُ وَالْأَصَابُ وَالْأَوْلَمُ
			رِجْنُّ بِنْ مَنَالِ الشَّيْطَانِ فَلْجَنَيْنُوهُ لَلْكُمُّ ثَنْلِحُونَ ۞﴾
297, 597	٩.	المائدة	﴿ يِمْ ثُرَيْنَ مَنَلِ الشَّيْطَنِ فَلَمْتَلِبُوهُ لَمَلَّكُمْ ثَقْلِحُونَ ﴾
98	98	المائدة	﴿ لَيْسَ مَلَ الَّذِينَ مَامَنُوا وَمَسِلُوا الطَّيْلِحَنْتِ جُنَاحٌ فِيمَا
			طَمِثُوا إِذَا مَا اتَّفُوا وَمَامَنُوا وَمَسِلُوا الصَّالِحَتِ ﴾
۱۸۰	١٠٩	المائدة	وْيَوْمَ يَجْمَعُ اللّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذًا أَجِمْدُ مَا الْمُعَدُّ الْوَالَا مِلْرَ
			لَنَّ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ ٱلْفُيُوبِ ﴾
711	1.9	المائدة	(مَاذَا أُجِنْدُ ﴾
171	110	المائدة	﴿ قَالَ اللَّهُ إِنَّ مُنْزِلُهَا عَلِيَكُمْ فَمَن يَكُفُرُ مِنْدُ مِنكُمْ قِلْهُ
			لْمَذِّبُهُ مَدَامًا لَا الْمَذِبُهُ لَــُدَا مِنَ الْمَعْلِمِينَ ۞ ﴾
۷۷، ۸۷۱	74	الأنعام	﴿ فَدُ لَرُ تَكُن نِنْنَهُمْ إِلَّا أَن كَالْوَاظَةُ رَبِّنَا مَا كُمَّا
179			شَعْرِكِينَ ﴾
7.7	74	الأنعام	﴿وَالْقُورَيْنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾
711	٥٩	الأنعام	﴿ رَون مَدُ مَفَاتِحُ النَّيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُو ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
۸۰	71	الأنعام	﴿ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِمَـاهِرٍ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَنْظَةً
			حَجَّ إِذَا جَنَّةَ أَكْمَدُكُمُ ٱلْمَرْتُ قَوْفَتَهُ رُسُكًا وَهُمْ لَا
			يْنَرْمُلُونَ ۞﴾
747	77	الأنعام	﴿ ثُمَّ رُدُوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَتُهُمُ الْحَقِّ ﴾
740	٧٦	الأنعام	﴿ فَلَمَّا جَزَّ عَلِيهِ ٱلَّذِلُ رَمَا كَوَّكُمَّا قَالَ هَذَا رَبِّي ﴾
772	٧٦	الأنعام	﴿ فَلَمَّا جَزَّ مَلْتِهِ الَّذِلِّ رَمَا كُوَّكُمَّا قَالَ هَذَا رَقِي ۖ فَلَمَّا أَقَلَ
			قَالَا أَيْثُ الْآفِيدِينَ ﴾
740	77	الأنعام	﴿ فَكَنَّا زَمَا الْفَكْرَ بَانِفًا قَالَ هَندَارَيٌّ ﴾
709	٨٨	الأنعام	﴿ وَلَوْ آَشَرُكُوا لَعَبِطَ عَنْهُ مِنَاكَانُوا يَسْمَلُونَ ﴾
٠٨١، ٤٢٢	97	الأنعام	﴿ وَهَٰذَا كِنَابُ أَزَلَنَهُ مُهَادَكُ تُعَمِينَ كَالَّذِى يَهَ بَنْهِ
			وَلِنُذِدَ أُمَّ ٱلْفُرَىٰ وَمَنْ حَوْلًىٰ ﴾
710	98	الأنعام	﴿ وَلَوْ تَرَى إِذِ الطَّلِيلُوكَ إِن هَمَرَتِ ٱلْوْتِ وَالْمَلَتِيكُةُ
			اَسِطُوا أَيْدِيهِ *
٣٦	1.4	الأنعام	﴿ لَا تُدْرِكُ الْأَبْسَادُ ﴾
107	171	الأنعام	﴿ وَلَا تَأْحُلُوا مِنَا لَهُ لِلْكُو اسْدُافَهِ عَلَيْهِ ﴾
7773 • 7,7	177	الأنعام	﴿ قَالَ النَّارُ مُشْوَعَكُمْ خَلِينَ فِيهَا إِلَّا مَا شَنَّةَ اللَّهُ ﴾
177	1771	الأنعام	﴿ ذَلِكَ أَن لَمْ يَكُن زَبُّكَ مُهْلِكَ ٱلقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا
			عَنِوْلُونَ ﴾
۰۸	181	الأنعام	﴿ وَالنَّخَلُ وَالزَّرْعُ مُعْلِقًا أَكُمُهُ ﴾
197 (197	120	الأنعام	﴿ لَا أَن يَكُونَ مَيْسَنَةً أَوْدَمًا مُسْفُوحًا ﴾
107	120	الأنعام	﴿ لَدَيْنَقَا أُمِلَ يَنْتِمِ الَّهِ بِدِ. ﴾

	. 70.	- •.	a 30.
الصفحة	رقم الآية	السورة	યુંગ્રા
777,777	101	الأنعام	﴿ قُلْ مَكَ الوَا أَنْدُ مَا حَزَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ مَالْتِكُمْ ﴾
777	101	الأنعام	﴿ أَتَلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ فَكِينَكُمْ ﴾
۲۳۲، ۲۷۲،	101	الأنعام	﴿ الْا تُشْرِقُوا بِمِسْتَهُمَّا وَإِلْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا ﴾
777			
377	101	الأنعام	﴿ ذَلِكُ وَمَسْنَكُم بِدِ. لَعَلَكُو مَوْلُونَ ﴾
۱۷۰	178	الأنعام	﴿ وَلَا زَدُ وَاذِنَهُ وِنُدَ أُخْرَىٰ ﴾
۰	٣	الأعراف	﴿ الَّهِمُوا مَا أَمْزِلَ إِلَيْكُمْ مِن زَّرِّكُو وَلَا تَنْيِمُوا مِن دُونِية
			ازِيَةُ عَلِلا مًا مُذَكِّرُونَ ۞ ﴾
177,777	٦	الأعراف	﴿ فَلَنَسْعَانَ ٱلَّذِيكَ أَرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْعَانَ الَّذِيكَ أَرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْعَانَ
			الترسَايينَ ﴾
779	١٢	الأعراف	﴿ وَالْمَا مُنْتُكُ الْاِنْتُ الْمُ الْمُنْتُدُ ﴾
797	٣٣	الأعراف	﴿ قُرْ إِنَّمَا حُرَّمَ رَبِّي ٱلْمُوكِدِينَ مَا ظَهُرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَٱلْإِنْمَ
			وَالْهِنْ مِنْدِ الْمَقِ وَأَن تُشْرِكُوا إِلَّهِ مَا لَرُ يُمَوِّلُ إِن مِسْلَطَنَا وَأَن
			تَقُولُوا عَلَ اللَّهِ مَا لَاتَمَالُونَ ﴾
7.7	۳۸	الأعراف	﴿ رَبُّنَا مُعُولِاتِهِ أَصَالُونَا ﴾
١٠٧	٧٧	الأعراف	﴿ نَمَقُرُوا النَّاقَةَ ﴾
١٣٨	۱۰۷	الأعراف	﴿ فَأَلْفَى مَسَاهُ فَإِذَا مِنَ ثُمْنَانٌ شِّهِينٌ ۞ ﴾
779	107	الأعراف	﴿ وَيَعَنَهُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَظْلَلُ الَّتِي كَانَتْ
			مَتِيدً ﴾
771	101	الأعراف	﴿ قُلْ يَكَانِّهُمَا النَّاسُ إِنِي رَسُولُ اللهِ إِلَيْكُمْ
			چَيگا﴾
			, , , ,

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
104	۲۸۱۵	الأعراف	﴿ سَنَسْتَنْدِجُهُم مِنْ حَبَّثُ لَا يَمْلَمُونَ ۞ وَأَمْلِ
	۱۸۳		لَهُمْ إِنَّ كَيْدِى مَتِينًا ﴿ ﴾
788	۱۸۷	الأعراف	﴿ قُلْ إِنَّمَا عِلْتُهَا مِنْدَ رَبِّي ﴾
۱۳۷	۲	الأنفال	﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلْتَ
			يد در. قاويهم ﴾
7/13/1/7	٩	الأنفال	﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَأَسْتَجَابَ لَحُمْ أَنِّي مُولُكُمُ
			اِلْفِينَ الْمَلَتِهِكُوْ مُرْدِفِينَ ﴾
717	41	الأنفال	﴿وَاذْكُرُوا إِذْ أَنْتُدْ ظِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي ٱلْأَرْضِ
			تَغَافُوكَ أَن يَنَخَطَّفَكُمُ ٱلنَّاسُ فَعَاوَىٰكُمْ وَأَيَّدَكُم
			يقنهه ﴾
197	77	الأنفال	﴿ ٱللَّهُ مَّ إِن كَاتَ هَنَا هُوَ ٱلْحَقَّ مِنْ مِنْ لَكَ فَأَمْطِ مُر
			عَلَيْنَا حِجَارَةً ﴾
197	٣٣	الأنفال	﴿ وَمَا كَانَ أَمَّهُ لِمُعَذِّبَهُمْ وَأَنَّ فِيهِمْ ﴾
197	٣٣	الأنفال	﴿ وَمَا كَاكَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾
٥٩١، ٨٣٢	٣٣	الأنفال	﴿ وَمَا كَانَ أَمَّهُ لِمُلَاِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ
			اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ رَكْمٌ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾
۱۹۱، ۳۲۱،	٣٤	الأنفال	﴿ وَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَلِّمُهُمُ أَقَّهُ وَهُمْ يَصُلُّونَ عَنِ
749			السَّجِدِ الْحَرَامِ ﴾
۱۸٦	٣٨	الأنفال	﴿ قُلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِن يَنتَهُوا يُغْفَرْ لَهُم مَّا قَدْ
			سَلَفَ ﴾
197	٤٣	الأنفال	هِوَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَلِّمُهُمُ أَمَّتُهُ ﴾
791	٦٥	الأنفال	﴿ إِن يَكُنْ مِنكُمْ عِشْرُونَ مَسْيُونَ يَغْلِبُوا مِاتِّنَيْنَ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
791	77	الأنفال	﴿ فَإِن يَكُن مِّنكُم مِلْأَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِمُوا مِائْنَيْنَ ﴾
797	77	الأنفال	﴿ الْعَنَ خَلْفَ اللَّهُ صَكَّمُ ﴾
777,777	٧٧	الأنفال	﴿ وَالَّذِينَ مَامَنُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُو مِن وَلَيْتِهِم مِن شَوْهِ
			مَعْنَ يَمَارِهِ إِلَيْهِ مَعْنَ يَمَارِهِ إِلَيْهِ
۱۷٤	٧٢	الأنفال	﴿ وَإِنِ أَسْ نَصَرُوكُمْ فِي الَّذِينِ فَعَلَيْكُمُ النَّصْرُ ﴾
١٨٣	٥	التوبة	﴿ فَإِذَا انسَلَخَ الأَثَمَّرُ الْمُرُمُ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ
			وَجَدَنُّمُوهُمْ وَخُذُوهُمْ وَأَحْمُرُوهُمْ وَاقْعُدُوا لَهُمْ حَكُلَّ
			تهمتنو)
777	٤٥	التوبة	﴿ وَأَرْتَابَتَ مُّلُوبُهُمْ فَهُمْ فِي رَبْيِهِمْ بَثَرَدُدُوك ﴾
777,777	۷۱	التوبة	﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَسَنُكُمْ أَوْلِيَاكُ بَسْمِن ﴾
٣٦	77	يونس	﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا لَلْسُنَىٰ وَذِبَادَةٌ ﴾
777	۳.	يونس	﴿ هُنَالِكَ بَنَالُوا كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ وَرُدُّوا إِلَى اللَّهِ
			مَوْلَـنِهُمُ ٱلْحَقِّ وَمَدَلَ عَنْهُم مَّا كَانُوا يَغْتَرُونَ ﴾
71	٥٧	يونس	﴿ يَتَأَيُّهُ النَّاسُ قَدْ جَلَّةَ ثُكُمْ مَّزْعِظَةٌ مِّن زَيْكُمْ وَشِفَلَةٌ
			لِمَا فِي الشُّدُورِ وَهُلَكَ وَرَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ۞﴾
100	١	هود	﴿كِنَابُ أَعْرَكَ ، النَّدُهُ ثُمَّ فَهِلَتْ مِن أَلُّنَ حَكِيمٍ خَيمٍ ﴾
104	١٥	هود	﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَوةَ ٱلدُّنَّا وَزِينَتُهَا ثُوَقِ إِلَيْهِمْ
			أَمْمَلُهُمْ فِهَا وَمُرْ فِيهَا لَا يَبْخَدُونَ ﴾
107	١٥	هود	﴿ ثُرَفِ إِنْهِمْ أَصْنَالُهُمْ فِيَا ﴾
104	١٦	هود	﴿ أُوْلَتِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لِمُتَّمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُّ وَحَهِطَ
			مَاصَنَعُوافِيهَا ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
17.	١٦	هود	﴿ أُولَتِكَ الَّذِينَ لَيْسَ أَمُّمْ فِي الْآخِزَةِ إِلَّا السَّارُّ وَحَمِطً
			مَا صَنَعُوافِيهَا وَبَعِلْ أَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿ ﴾
١٣٢	۱۷	هود	﴿ وَمَن يَكُفُرُ بِهِ. مِنَ ٱلْأَحْزَابِ قَالنَّادُ مَوْعِدُهُ ﴾
١٦٥،١٦٤	۳۱	هود	﴿ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِندِى خَزْآيِنُ اللَّهِ وَلَا أَمْلُمُ ٱلْغَيْبَ ﴾
١٦٥	٣٦	هود	﴿وَأُوحِكَ إِلَىٰ ثَبِي أَنَّهُ لَن يُؤْمِنَ مِن فَرَمِكَ إِلَّا مَن
			قَدْ ءَامَنَ﴾
777	-1.7	هود	﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فَفِي النَّارِ لِمُثُمَّ فِيهَا زَفِيرٌ وَمَنْهِيقٌ ۞
	1.4		خَيْلِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ الشَّمَوَتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَكَّة
			رَبُّكَ ۚ إِنَّ رَبُّكَ فَعَالًا لِمَا يُرِيدُ ﴾
114	-114	هود	﴿ وَلَوْ شَآةً رَبُّكَ لِمُعَلِّ النَّاسَ أَمَّةً وَحِدَةٌ وَلَا يَزَالُونَ
	119		مُعْنَلِفِينَ اللَّهِ مِنْ رَبِّحَمَ رَبُّكُ وَلِمَنْ لِلَّهِ خَلَقَهُمُّ ﴾
۱۳۷	44	الرعد	﴿ الَّذِينَ مَامَنُوا وَتَطْمَينُ قُلُونُهُم بِذِكْرٍ ٱللَّهِ ٱلَّا
			بنِكْرِ ٱللَّهِ تَعْلَمَهِنَّ ٱلتَّلُوبُ @ ﴾
104	١٨	إبراهيم	﴿ أَغَنَالُهُ ذَكْرُمَادٍ الشَّنَدُتْ بِدِ الرَّبِيُّ فِي بَرْمٍ عَامِنٍ ﴾
۸٥	27	إبراهيم	﴿ مُهْلِمِينَ مُفْنِي رُهُ وسِيمٌ لَا يَزَكُمُ إِلَيْهِمْ مَرَّفُهُمْ
			وَالْوَدَيْمُ مُوَادً اللهِ
٤	٩	الحجر	﴿ إِنَّا نَتُنَّ زَلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَمَنِظُونَ ﴾
٧٩	۲٦	الحجر	﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن صَلَعَنا لِ مِنْ حَمْلٍ مَّسْنُونِ
			۩
۲۰۳	٨٥	الحجر	﴿فَاصْنَحِ الصَّفْعَ لِلْمِيلَ ﴾
777	97	الحجر	﴿ فَرَيْكَ لَنْسَالُنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
175 377	97 ,97	الحجر	﴿ فَرَدَلِكَ لَنْسَلَنَّهُمْ أَخْمَيِينَ ﴿ مَنَّاكَانُوا
			يَعْمَلُونَ ﴾
۲۰۷	١٥	النحل	﴿ وَٱلْغَنْ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَسِي أَنْ نَبِيدَ بِحِثْمَ ﴾
140	70	النحل	﴿ لِيَحْدِلُوا أَوْزَادَهُمْ كَامِلَةُ يَوْمَ الْقِيدَمَةِ وَيِنْ أَوْزَادِ
			الَّذِيكَ بُينِيلُونَهُم ﴾
۸۷۱، ۹۷۱،	44	النحل	﴿ فَالْفَوَّا السَّلَةُ مَا حَنَّا نَصْمَلُ مِن شَرِّعٍ ﴾
7.0			
۱٦٨	٣٦	النحل	﴿ وَلَقَدْ بَشَّنَا فِي كُلِّي أَمْتُو زَّسُولًا ﴾
99	28,88	النحل	﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن مَّلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُرْجِيَّ إِلَّتِهِمْ
			مَنْعَلَّوْا أَهْلَ الْأِكْرِ إِن كُنتُد لاَقَعْلَمُونَ ۞ بِالْهَيْنَتِ
			وَالزُّيْرُ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلذِّحْرَ لِتُهَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِلَ إِلَيْهِمْ
			وَلَمَالُهُمْ يَنْفُكُرُونَ ﴾
۱۷۰	٤٤	النحل	﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِحْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ
			وَلَمَلَهُمْ يَنْفُكُرُوكَ ﴾
790	٦٧	النحل	﴿ وَمِن ثَمَرَتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَبِ نَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَّرًا
			وَيِنْفًا حَسَنًا ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ بِمَقِلُونَ ﴾
۳۰	٧٤	النحل	﴿ فَلَا نَفْهِ رِبُوا لِلهِ ٱلْأَشَالُ إِنَّ اللَّهُ يَعَلَّمُ وَأَنتُمْ لَا تَفْلُتُونَ
			۩
777	۸۱	النحل	﴿ مَرْبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ ﴾
۱۸۰	۸۹	النحل	﴿ وَيَوْمَ نَعَتُ فِي كُلِ أَمْتَوْشَهِ بِنَّا عَلَيْهِد مِنْ أَنفُسِمٍ *
			وَحِنْنَا بِكَ شَهِيدًا عَنْ هَرُولاتِهِ ﴾
7.0	99	النحل	﴿ إِنَّهُ لِيَنَ لَهُ مُلْكُنُّ عَلَى الَّذِينَ مَا مَنُوا ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
774	١٠٦	النحل	﴿ إِلَّا مَنْ أُحَدِهُ وَقَلْمُهُ مُطْمَعِنَّا بِالْإِيمَانِ وَلَذِكِن
			نَن شَرَحَ بِالكُفْرِ مَدْدًا ﴾
197	110	النحل	﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْسَيَّةَ وَالدَّمَ ﴾
177, 737,	٩	الإسراء	﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلقُرْمَانَ يَهْدِى لِلَّتِي مِنَ أَقْرَمُ ﴾
727			
140	١٥	الإسراء	﴿ وَلَا أَيْدُ وَاذِنَهُ مِنْدَ أَخْرَىٰ ﴾
141,111	١٥	الإسراء	﴿ وَمَا كُمًّا مُسَلِّمِينَ حَنَّىٰ نَصَتَ رَسُولًا ﴾
797	٣٦	الإسراء	﴿ وَلَا نَقْتُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ. عِلْمُ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَعَرَ
			وَالْفُوَادَ كُلُّ أُولَئِهِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْقُولًا ﴾
177	٥٧	الإسراء	﴿ أُوْلِيَكُ ٱلَّذِينَ يَدْعُوكَ يَبْنَغُوكَ إِلَّا رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ
			يند يَّهُمُ أَمِّرُثُ ﴾
۸٥	4٧	الإسراء	﴿ وَغَشْرُهُمْ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عُنْيَا وَيُكُمَّا
			وَصْنَا ﴾
777	۲.	الكهف	﴿ إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُوْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ
			فِ مِلْيَهِمْ وَلَنْ تُغْلِمُوٓ إِلَّا أَبِكُنَا ﴾
۲۰۸	٤٧	الكهف	﴿ وَيَوْمَ نُسَيِرٌ لَلِمَ الْ وَزَى ٱلْأَرْضَ بَارِزَةً ﴾
777	٧٩	الكهف	﴿ أَشَ السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِسَنِكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ﴾
١٨١	۱۷	مريم	﴿ وَإِن يَنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾
۸٥	٣٨	مريم	﴿ أَمْنِي بِهِمْ وَأَبْسِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا ﴾
714	١٥	طه	﴿ إِنَّ ٱلسَّاعَةَ مَالِسَةً أَكَادُ لُتَفِيمًا ﴾
109	**	طه	﴿ زَاعْلُو عُقْدَةً مِن لِسَالِهِ ۞ ﴾
104	77-77	طه	﴿ زَاَّمَلُ مُفْدَةً بَنِ لِسَالِ ۞ يَغْفَهُ وَ قَلِ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
104	77	طه	﴿ قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُوْلَكَ يَنْمُوسَىٰ ﴾
۲	٤٧	طه	﴿ فَنُولًا إِنَّا رَسُولًا رَبِّك ﴾
١٦٨	1.7	طه	﴿ يَنْخَنَفُتُوكَ يَنْتُهُمْ إِن لِكُنُّمْ إِلَّا مَثْمًا ﴾
179	١٠٤	طه	﴿إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ لَمِيعَةً إِن لِّلْنُثُرُ إِلَّا يُومًا ﴾
۱۳۱	١٣٤	طه	﴿ وَلَوْ أَنَّا أَهْلَكُمُنَّهُم مِمَلَا وِ مِن فَهْلِمِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا
			زُسُلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ وَلَيْنِكَ مِن قَبْلِ أَن نَّذِلَّ
			وَهُنْزَك ﴿ اللَّهُ ﴾
۸۳۸	70	الأنبياء	﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن مَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ إِلَّا فُرِينَ إِلَيْهِ أَلْهُ
			لَا إِنَّهُ إِلَّا لَمَا مَا مَنْهُ تُدُونِ ﴾
170	٩٨	الأنبياء	﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْمَدُونَ مِن دُونِ ٱلْمُوحَمَدُ
			جَهَنَّدَ أَنْتُو لَهَا وَدِهُ وَكَ ﴾
177	1.1	الأنبياء	﴿إِنَّ ٱلَّذِيكَ سَبَقَتْ لَهُم مِّنَّا ٱلْحُسْنَةَ أَوْلَتِهِكَ مَنْهَا
			ئىنىڭ ﴾
1412 141	۱۰۱۰	الأنبياء	﴿أُوْلَتِهِكَ مَنْهَا مُبْعَدُونَ ۞ لَا يَسْمَعُونَ
	١٠٢		خييسَة) ﴿
۸۰	٦ - ٥	المؤمنون	﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِنُرُودِيهِمْ حَنِظُونَ ۞ إِلَّا عَكَ
			لَّنَاجِهِمْ أَرُّ مَا مَلَكَتْ أَيْسَنَهُمْ فَإِنَّهُمْ فَيْرُ
			تالهيك ﴾
115	٩	المؤمنون	﴿ وَالَّذِينَ هُرَ عَلَنَ صَلَوْتِهِمْ بِمَا لِنِتُلُونَ ﴾
۱۳۷	٦.	المؤمنون	﴿ وَالَّذِينَ يُؤْفُنَ مَا مَاتُوا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَّةً أَنَّهُمْ إِلَّهَ رَبِّهِمْ
			ئَيِسُونَ ﴾
7.7	47	المؤمنون	﴿ لَهُ نَعْ بِأَلِي مِنَ أَحْسَنُ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
70.	99	المؤمنون	﴿ حَقَّ إِذَا جَاةَ أَحَدُهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ الْرَحِمُونِ ﴾
١٦٨	115	المؤمنون	﴿ كَالْوَا لِيَنْ كَوْمًا أَوْ بَعَنَى يَوْمِ فَسَنَلِ ٱلْمَالَّذِينَ ﴾
۳۸، ۳۴۲	۲	النور	﴿ الزَّانِيَةُ زَازَالِي فَالْجَلِدُوا كُلُّ وَجِيرِ يَنْهُمَا مِائَةَ جَلَّمَوْ ﴾
77.	۳۱	النور	﴿ لَوِ ٱلطِنْدِ ٱلَّذِيكَ لَرَّ يَظْهُرُوا عَلَى عَوْدَتِ ٱلنِّسَلَهِ ﴾
١٨٠	١	الفرقان	﴿ ثَالَهُ ٱلَّذِي زَّلُ ٱلذَّوَانَ ظَنْ عَهْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ
			﴿ لَمِنْ
104	77	الفرقان	﴿ وَقَيِمْنَا إِلَىٰ مَا عَبِلُوا مِنْ مَسَلِ فَجَعَلْنَ ثُهُ مَكَةُ
			مَنْدُورًا ﴾
۲	١٦	الشعراء	﴿ فَقُولًا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْمَالَدِينَ ﴾
١٦٧	1.0	الشعراء	﴿ كُنَّتُ قَوْمُ نُحِ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾
١٦٧	1.7	الشعراء	﴿ إِذَ قَالَ لَكُمْ لَنُوكُمْ ثُوحُ آلَانَفَقُونَ ﴾
١٦٧	117	الشعراء	﴿ قَالَ رَبِّ إِنَّ فَرَى كُلُّهُونِ ﴾
770	317	الشعراء	﴿ وَأَنذِ مَشِيرَتِكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴾
۱۳۸	١.	النمل	(مُثَنَّا رَامُ الْمَالُةُ الْمَالُةُ)
۱۲۵، ۱۲۶	٦٥	النمل	﴿ قُل لَا يَمْ لَكُ مَن فِي السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ الْفَيْبَ إِلَّا اللَّهُ ﴾
117, 737	٧٦	النمل	﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرُمَانَ يَعْضُ عَلَ بَهِ مَ إِسْرَهِ بِلَ ﴾
771	٧٦	النمل	﴿ إِنَّ هَا ٱلْقُرُهَانَ يَعْشُ عَلَى بَهِ مَ إِسْرَهِ مِلَ أَحْمَرُ ٱلَّذِي مُمْ
			فِيهِ يَغْتَلِفُونَ ﴾
۲۰۸	۸٧	النمل	﴿ وَيَوْمَ يُنفَخُ فِ ٱلصُّورِ فَفَزِعَ مَن فِي ٱلسَّمَوْتِ ﴾
7.7	٨٨	النمل	﴿ وَزَى لَلْمَالَ تَصْبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ نَكُو مَرَّ السَّعَابِ ﴾
109	٣٤	القصص	﴿ وَأَنِي حَسَرُونَ هُوَ أَفْصَتُ مِنْ لِسَكَانَا فَآرْسِلْهُ
			تي َ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	يق
١٣٢	٤٦	القصص	﴿ وَمَا كُنْتَ بِصَانِبِ ٱلطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا وَلَذِكِن رَّحْمَهُ
			بِنَ زَيِكَ لِشُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَنَىٰهُم مِن نَدِيرٍ مِن
			بَلِك)
177,777	٧٨	القصص	﴿وَلَا يُشْتَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ ٱلْمُجْرِبُونَ ﴾
177	١٣	العنكبوت	﴿ وَلَيْخِيدُكَ أَتْفَاكُمْ وَأَفْقَالًا مِّعَ أَتْفَالِمِمْ ﴾
7 £ A	١٥	العنكبوت	﴿ تَأْجَنَتُ وَأَصْحَبَ السَّفِينَةِ ﴾
۱٦٨	00	الروم	﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِدُ الْمُجْرِمُونَ مَا لِمِنْوَا غَيْرَ
			ساعَةِ﴾
777	١٥	لقمان	﴿ وَصَاحِبْهُ مَا فِي ٱلدُّنْيَا مَعْرُوفَا ۗ ﴾
170	٣٣	لقمان	﴿ يَكَأَيُّهُ النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ وَاخْشُوا بَوْمَا لَا يَجْزِف وَالِدُّ
			عَن وَلَدِهِ ﴾
788	٣٤	لقمان	﴿ إِنَّالَقَهُ عِندُمُ عِلْمُ السَّاعَةِ ﴾
188	٣	السحدة	﴿ أَمْ يَقُولُونَ الْغَرَبَةُ بَلْ هُوَ الْمَقِّ مِن زَّبِكَ لِتُسْلِدَ
			قَوْمًا مَّا أَنْسُهُم مِن نَلِيرٍ مِن قَبْلِكَ ﴾
٦٢	٥	السحدة	﴿ فِي يَوْمِكَانَ مِقْدَالَهُ ٱلْفَ سَنَوْمِمَّا تَمُثُّونَ ﴾
317	11	السحدة	﴿ ثُلَّ بِنُوفَىٰكُمْ مَّلَكُ ٱلْمَوْتِ ٱلَّذِي وُكِلَّ بِكُمْ ﴾
۸۰	11	السحدة	﴿ قُلْ بَنَوْفَنِكُم مَّلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي ثُوِّلَ بِكُمْ ثُمَّ إِلَّهُ رَبِّكُمْ
			نْهُ مُوك ۞ ﴾
78.	٤	الأحزاب	﴿ مَّاجَعَلَ اللَّهُ لِيكُولِ مِن قَلْبَيْنِ فِيجَوْدِهِ . ﴾
۱۹۳،۱۳٦	٤٩	الأحزاب	﴿يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ مَامَنُوا إِنَا تَكَمَّتُهُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ
198			لَلْقَتْنُوهُنَّ مِن تَبْلِ أَن تَسَوُّهُ كَ فَمَا لَكُمْ مَلَتُهِنَّ مِنْ
			مِنَّوْتَمَنَّدُونَهَا﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
١٠٨	٥.	الأحزاب	﴿ يَتَأَيُّهُا النَّبِيُّ إِنَّا لَمُلْلَنَا لَكَ أَزَوْجَكَ ﴾
1.7	٥٢	الأحزاب	﴿ لَا يَعِلْ لَكَ ٱلِنِسَالَةُ مِنْ بَعَدُ ﴾
777	٦٥	الأحزاب	﴿ خَلِينَ فِيهَا آبَدًا ﴾
٤	٧١-٧٠	الأحزاب	﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهُ وَقُولُوا فَوْلًا سَدِيدًا ﴿
			مُسْلِحٌ لَكُمْ أَصْلَكُو وَيَغْفِرْلَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن بُعِلِع
			لَكَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَرَزًا حَظِيمًا ﴾
۲۸.	١٠٦	الأحزاب	﴿ خَلِينَ فِيهَا آلِمَا ﴾
۱۸۰	44	سبا	﴿ رَمَّا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَالَّمُهُ ﴾
۱۱۱، ۱۲۰	٤٠	سبا	﴿ثُمَّ مَثُولُ لِلْمَلَتِكَةِ أَهَاثُولَا , إِيَّاكُرْ كَانُواْ يَسْبُدُونَ ﴾
١٣٢	٤٤	سبا	﴿ وَمَا مَالِيَنَنَهُم مِن كُتُمُ ۚ يَدْرُسُونَهَا ۖ وَمَا أَرْصَلْنَا
			إِلَيْهِمْ قَلْكَ مِن نَّلِيرٍ ﴾
770	٤٧	سبا	﴿ قُلْ مَا سَأَلَتُكُمْ مِنْ لَجْرِ فَهُولَكُمْ ۖ إِنَّا جَرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ
			وَقُوعَكُ كُلِّ نَعْوضَمٍيدٌ ﴾
140	١٨	فاطر	﴿ وَلَا أَذِدُ وَاذِنَهُ ۗ وِنْدَ أُخْرَىٰنَ ﴾
140	١٨	فاطر	﴿ وَإِن تَذْعُ مُنْفَلَةً إِلَى حِلْلِهَا لَا يُصْلَ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ
			نَا تُتَرِيِّةً ﴾
۱۷۳	77	فاطر	﴿ وَمِنْهُم مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَائِقٌ بِالْخَيْرَتِ ﴾
175	۳۷	فاطر	﴿ وَهُمْ يَصْطَوِثُونَ فِيهَا رَبُّنَآ أَخْرِهُنَا نَصْمَلُ مَسُلِمًا
			فَيْرَ الَّذِي كُنَّا مَمَلَّ أَلَلَهُ نُعَيِّرُكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ
			مَن تَذَكَّرُ وَمَآ اَكُمُ ٱلسَّذِيرُ ﴾
۱۳۲	٦	یس	﴿ لِلُّسْلِدَ فَوَمَا مَّا أَنْفِرَ مَا مَا أَنْفِرَ مَا مَا أَوْمُمْ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
۱۸۰،۷۸	٦٥	یس	﴿ الْبُومَ نَفْرَتُ عَلَىٰ أَنْوَهِ مِنْ مُؤْكِلُمُنَا أَيْدِيهِمْ وَلَشْهَدُ
			أَنْهُلُهُم بِمَا كَانُوا يَكْمِـبُونَ ۞﴾
٧٩	11	الصافات	﴿ فَاسْتَغْنِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خُلْقًا أَمْ مَّنْ خَلَقَنّا إِنَّا خَلَقْنَهُم
			فِن طِينِ لَانِي ۞﴾
175 377	7 £	الصافات	﴿ وَقِنْدُوكُمْ إِنَّهُم مَّسْقُولُونَ ﴾
711 (80	37, 07	الصافات	﴿ وَقِفُومٌ إِنَّهُم مُسْقُولُونَ ۞ مَا لَكُولَا نَاصَرُونَ ۞
١٣٣	120	الصافات	﴿ فَتَلْكُهُ وَالْمَلُهِ وَقُوْمَنِيثُمْ ﴾
١٣٣	77	ص	﴿ وَمَا خَلَقْنَا الشَّمَاةُ وَالأَرْضَ وَمَا يَيْنَهُمَا بَعْلِلاً ﴾
٩٨	79	ص	﴿ كِنَتُ أَرْكَهُ إِلَيْكَ مُبَرُكُ لِتَنْبُوا مَنِيْدِ مَلِمَنَكُرُ
			الراالأقب 🕝 ﴾
7.1.1	٥٧-٥٥	ص	﴿ مَنَا ۚ وَإِنَّ لِلَّذِينَ لَنَّرُّ مَنَّادٍ ۞ جَهَمُّ مِسْلُوبًا
			فِلْوَالِهَادُ ۞ هَلَاقَيْدُوفُوهُ خِيدُومُشَاقً ۞ وَمَاخَرُ
			مِن شَكْلِمِهِ أَزْوَنَجُ ﴾
770	٨٦	ص	﴿ قُلْ مَا أَسْعَكُمْ مَلْتِهِ مِنْ الْجَرِومَا ٱلْأَمِنَاكُ كُلِفِينَ ﴾
170	٧	الزمر	﴿ وَلَا زُدُ وَاذِنَهُ وِنُدَ أَخْرَىٰ ﴾
100	74	الزمر	﴿ كِتَنَا تُتَشَيهَا مَثَانَ ﴾
٤٨	77	الزمر	﴿ مَثَالِهَ لَقَشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَغْشَوْكَ رَبُّهُمْ ﴾
۱۳۷	77	الزمر	﴿ نَفْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ بَغْشَوْتَ رَبُّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ
			جُلُودُهُمْ وَكُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾
۲۱٤ ،۸۰	2.7	الزمر	﴿ اللَّهُ يَتُولَى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهِكَ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
٧٧	٥٣	الزمر	﴿ قُلْ يَكِمِبَادِى الَّذِينَ آمْرَقُوا عَلَىٰ الْفُسِيهِمُ لَا لَقَ يَظُوا
			مِنْ زَحْمَةِ اللَّهُ إِذَا لَلَّهَ يَغُوثُرُ اللَّهُوبَ جَمِيمًا إِنَّهُ هُوَ ٱلْفَقُورُ
			لَنْجُيمُ ﴾
709	٦٥	الزمر	﴿ إِنْ ٱنْذُرُكَ لِمُبْتِلَنَّ مَلُكَ ﴾
١٢٣	٧١	الزمر	﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ كَنَمُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمُرًّا حَتَّى إِنَّا
			جَلَّتُوهَا فُتِحَتْ أَبْوَبُهُمَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْدِكُمْ
			رُسُلُ مِنهُ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ ءَايَنتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ
			لِمَانَة يَوْمِكُمُ هَنَا ۚ قَالُوا بَلَنَ وَلَنكِنْ حَفَّتْ كُلِمَةُ
			المَدَابِ مَلَ الْكَنِيِينَ ۞ ﴾
198	٧	غافر	﴿وَهَسْتَنْفُرُونَ لِلَّذِينَ مَامَنُواْ ﴾
٧٧	٤٣	غافر	﴿ وَأَكَ الْمُسْرِفِينَ هُمْ أَسْحَتُ النَّادِ ﴾
٧٨	70	غافر	﴿ يَوْمُ لَا يَنْفُعُ الظَّالِمِينَ مَعْلِدَتُهُمْ ﴾
۷۷، ۸۷۱	٧٤	غافر	﴿ اللَّهِ نَكُن نَدْعُوا مِن مِّلْلَ شَيْكًا ﴾
7.0.179			
٥٤٢، ٢٠٣	٩	فصلت	﴿ قُلَ أَبِئَكُمْ لَنَكُفُرُونَ وِالَّذِي خَلَقَ الأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ ﴾
727	١.	فصلت	﴿وَمَّدَّدُ فِيهَا أَفَوْتَهَا ﴾
037, 537,	11	فصلت	﴿ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمْلَ وَهِي دُخَانَّ ﴾
۳۰۲			
777	44	فصلت	﴿ لَمُنْهُ فِيهَا مَازُ الْخُلُدِ ﴾
۱۹۰،۱۹٤	٥	الشورى	﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَن فِي ٱلأَرْضِ ﴾
175 (17)	٧	الشورى	﴿ وَكَنَٰ لِكَ أَوْجَيْنَا إِلَيْكَ قُرْمَنَا عَرَبًا لِنَسْلِدَ أُمَّ ٱلْفُرَىٰ وَمَنْ
			عَوْلِمَا وَأَنْذِذَ يَوْمَ لَلْمُتْعِ لَارْتِبَ فِيهِ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
۳٥	11	الشورى	﴿ لَيْنَ كَينْلِهِ. مَن مِنْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَعِيدُ ﴾
770,177	74	الشورى	(قُ لَا اَسْفَاكُمُ مَلِيُهِ لَجُرُا إِلَّا الْمَرْدُةَ فِي الْفُرْيَةُ ﴾
١٨٦	70	الشورى	﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى يَمْبَلُ الزَّيْهُ عَنْ عِبَادِهِ ﴾
7.4	13, 73	الشورى	﴿ وَلَكُنِ انْعَسَرَ بَعْدَ ظُلْمِدِ فَأَوْلَكِكَ مَا عَلَيْهِم مِنْ سَبِيلٍ
			﴿ إِنَّمَا النَّبِيلُ مَلَ الَّذِينَ يَعْلِمُونَ النَّاسَ ﴾
7.0	٣٦	الزخرف	﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرٍ ٱلرَّهَانِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطُكَا فَهُوَ لَهُ
			فَيِنٌ ﴾
109	٥٢	الزخرف	﴿ أَرْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِ يَنْتُولًا يَكَادُ يُبِينُ ﴾
177	٥٧	الزخرف	﴿ وَلِمَّا مُهْرِبَ أَنَّهُ مَرْيَءَ مَثَلًا إِذَا فَوْمُكَ مِنْهُ
			بَيِلُونَ ﴾
۱۳۳	۳۸	الدخان	﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا يَنْتُهُمَا لَيْهِينَ ﴾
١٣٦	77	الأحقاف	﴿ وَيَحْمَلُنَا لَهُمْ مَنْمُنَا وَأَيْمَدُرُا وَأَفْعِدُهُ فَمَنَّا أَفْفَىٰ عَنْهُمْ
			مَمَّمُهُمْ وَلَا أَيْمَنُومُمْ وَلَا أَفِيدُهُمْ مِنْ شَوْءٍ ﴾
700	۳۱	الأحقاف	﴿يَنَوْمَنَا لَجِيبُوا دَامِي ٱللَّهِ وَمَا يِنُوا بِهِ مِنْفِرْ لَكُم مِن
			دُنُوبِكُرْ وَيُجْزِكُمْ مِنْ عَلَابٍ أَلِيمٍ ﴾
777	11	محمد	﴿ وَاللَّهِ إِنَّ اللَّهِ مَوْلَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَإِنَّ ٱلكَّنْهِينَ لَا مَوْلَنَ
			₹
٧٠	7 £	محمد	﴿ أَفَلَا يَنْكَبُّونَ ٱلقُرْمَاتَ أَدْ عَلَى ظُلُوبٍ أَفْمَالُهَا ﴾
۱۸۳	١٦	الفتح	﴿ لُقَتِيلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ ﴾
114	٥٦	الذاريات	﴿ وَمَا خَلَقْتُ لَلِّمَنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾
377	١٥	الطور	﴿ أَنْسِتُ مَذَا أَمُ أَنْدُ لَا بُعِيرُوكَ ﴾
٧١	۳، ٤	النحم	﴿ وَمَا يَنِولُ مَنِ الْمُوفَا ۞ إِنْ هُوَ إِلَّا وَمَنَّ يُوعَن ۞ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	गृषु।
۱۷۰،۳۵	٤	النحم	♦۞ؽؽڐؿٵ ؽٷ ۞
110	719	النحم	﴿ الْمَرَبِّيمُ اللَّتَ وَالْمُزَّىٰ ۞ وَمَنَوْهَ الثَّالِئَةَ ٱلْأَخْرَىٰ
			€ ©
777, 077	۱۷	القمر	﴿ وَلَقَدْ يَسَرُنَا ٱلْفُرْمَانَ لِلِإِكْرِ فَهَلَ مِن مُّذَّكِرٍ ﴾
٧٩	١٤	الرحمن	﴿ خَانَ الْإِنسَانَ مِن صَلْمَسُلُوكَالْمَخَسَادِ ﴿ ﴾
۸۳	۱۷	الرحمن	﴿ رَبُّ الشَّرِيِّينِ زَبُّ الغَّرِيِّينِ ﴾
٥٤، ٢١٠،	٣٩	الرحمن	﴿ مَنْوَيَهِ وَلَا يُسَلِّ مَن نَابِهِ إِنَّ وَلَا جَمَانًا ۖ ۞﴾
777,377			
007, 507	٤٦	الرحمن	﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّنَانِ ﴾
707, V07	٤٧	الرحمن	﴿ بَأَيْ مَا لَا رَبُّكُا لَكُوْبَانِ ﴾
707	78 (07	الرحمن	﴿ تَلِينَهُنَّ إِنَّ مَّنَاهُمْ وَلَا بَانَّ ﴾
777	٥	الواقعة	﴿ وَيُسَّنِ الْحِمَالُ مَسَّا ﴾
٣٦	٤	الحديد	﴿ ثُمَّ اَسْتَوَىٰ مَلَ الْعَرْفِ ﴾
٣٦	٤	الحديد	﴿ وَهُو مَعَكُمُ أَيْنَ مَا كُنتُمْ ﴾
٥٨، ١٩٧	٣	المحادلة	﴿فَتَتَمِيدُ دَجُهَةٍ ﴾
79.	17	المحادلة	﴿ يَكَأَيُّهُا الَّذِينَ مَامَنُوا إِنَا نَنجَيْمُ الرَّسُولَ فَقَرِمُوا بَيْنَ بَدَى
			جُوَنگُوْمَدَنَةُ اللهِ
79.	17	المحادلة	﴿ يَكَأَيُّهُا الَّذِينَ مَامَنُوا إِذَا نَدَيَّتُمُ الرَّسُولَ فَقَرِتُمُوا بَيْنَ يَدَّى
			جُوَدَكُوْ صَدَعَةُ كُلِكَ خَيْرً لَكُوْ وَأَلْمَهُمُ فَإِن أَرْجَعُدُوا فَإِنَّ اللَّهُ
			بده د و) غفور رحم (
79.	١٣	المحادلة	﴿ مَانَفَقَتُمُ أَن تُقَدِّمُ البَّنَ بَدَىٰ جُنُونَكُرْ مَسَعَّتُ فَإِذْ لَرَ فَقَمْلُوا
			وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
777 ,777	77	المحادلة	﴿ لَا يَهِمْ دُونَا يُوْمِنُونَ إِلَّهِ وَالْبَوْمِ الْأَخِرِ يُوَاذُّونَ
			مَنْ حَمَاذً الله ﴾
777	77	المحادلة	﴿ وَلَوْ كَانُوا ءَائِكَ مُمْمُ ﴾
7.1	٨	المتحنة	﴿ لَا يَهَا كُرُّ اللَّهُ مَنِ الَّذِينَ لَمْ يُعَنِدُونُمْ فِ النِّفِ وَلَرْتُمْ جُولُمْ مِن
			يئرَمْ ﴾
7.1	٩	المتحنة	﴿ وَمَن يَتُولُمُ مَا فَاقِيَّهَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾
717	٨	المنافقون	﴿وَلِمُّواْلِمِنَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ ﴾
۲۷، ۱۸،	١٦	التغابن	﴿ فَالْقُوالَةَ مَا اسْتَطَعْتُم ﴾
790			,,
707	١	الطلاق	﴿ يَأَيُّهَا لَذِي ﴾
707	١	الطلاق	﴿إِنَا مَلْقَتُدُ النِّسَاةَ خَلِلْقُوهُنَّ لِمِدَّتِينَ ﴾
701	١	الطلاق	حِلَقَتُدُ النِسَاةِ ﴾
198	٤	الطلاق	﴿ وَالَّتِي بَهِ مَنَ مِنَ الْمَحِيضِ ﴾
198	٤	الطلاق	﴿ وَالَّهِي لَرْجَيِسْٰنَ ﴾
198,181	٤	الطلاق	﴿ وَأُوْلَتُ ٱلْأَمْ ال إِبَلَّهُنَّ أَن يَضَمَّنَ حَمَّلَهُنَّ ﴾
717	11	الطلاق	﴿ وَمَن يُؤْمِنُ إِلَاَّهِ وَرَمْمَلُ مَلِكًا يُدْخِلَهُ جَنَّنْتِ تَجْرِي مِن
			فَيْهَا الْأَثِيْرُ عَلِيقَ فِيهَا آلِمَا فَذَ أَحْسَنَ اللَّهُ لَدُونَا ﴾
7 2 .	٤	التحريم	﴿ إِن نَوُمَّا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَفَتْ قُلُوبُكُما ﴾
177	۸ – ۸	الملك	﴿ كُلَّمَا أَلْهَى فِيهَا فَرَجُ سَلَكُمْ خَرَنَتُهَا آلَدَ بَأْتِكُو فَلِيرٌ ﴿ كَالَّوَا
			يُلُ مَدْ جَاءًا نَذِيرٌ فَكُلُّهُا ﴾
771	٨	الملك	﴿ ٱلْدَيْأُوكُونَلِيرٌ ﴾
١٣٣	٤٩	القلم	﴿ لَٰوَلَا أَنْ تَذَرَّكُمُ فِسَدٌّ مِن زَّقِهِ. لَنُهِذَ إِلْمَرْلُهِ وَهُوَ مَلْمُومٌ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	र्धिः
717	70	الحاقة	﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوفِ كِلَنَّهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَنْكِنَنِي ﴾
717,117	40	الحاقة	﴿ وَأَمَّا مَنْ أُونَ كِنَنَّهُ وَشِمَالِهِ فَيْقُولُ يَلْتَنَيْ لَوْ أُونَ كِنَنِيةٌ ﴾
٦٢	٤	المعارج	﴿ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ خَسِينَ أَلْفَ سَنَوْ ﴾
۸۳	٤٠	المعارج	﴿ فَلَا أَقْدُمُ رِبِ ٱلشَّرُونِ وَلَلْفَزِّبِ إِنَّا لَقَائِرُهُ فَ ﴾
١٦٤	**	نوح	﴿ إِنَّكَ إِن نَذَرُهُمْ يُضِلُّوا مِسَادَكَ وَلَا يَلِنُوۤا إِلَّا فَاجِرًا
			ڪَفَارَا ﴾
7773 • 4.7	77	الجحن	﴿ خَلِينَ فِيهَا آبَدًا ﴾
7.49	۳-۱	المزمل	﴿ يَانَيُّ النُّزَوْلُ أَوْ الْجَلِهِ لَا يَعْدُونُ فِسْفَهُ لَوَاتَّسْدِنْهُ
			ئِلًا﴾
۸۳	٩	المزمل	﴿ زَبُّ ٱلنَّمْرِقِ وَٱلْغَرِبِ ﴾
777	١٤	المزمل	﴿ وَكَانَتِ اَلِمُهَالُ كِيمًا مَّهِيلًا ﴾
PAY	۲.	المزمل	إِذَ رَبَّكَ يَعَلُوا أَنَّكَ تَقُومُ أَنْنَ مِن كُلُقِي الَّيلِ وَيَسْفَعُهُ وَكُلُّكُمْ ﴾
٩٨٢	۲.	المزمل	﴿ وَكَمَا يَهِذُ يَنَ الَّذِينَ مَمَكَ ﴾
PAY	۲.	المزمل	﴿ فَلَقْرَهُ وَا مَا نَيْشَرُ مِنَ الْقُرْمَانِ ﴾
٩٨٢	۲.	المزمل	﴿ لَلْوَيْمُوا مَا يَشَرِّ مِنْهُ ﴾
115	2.3	المدثر	(مَاسُلَحَكُوْدِسَةَرَ)
۲۳۰	١	القيامة	﴿ لا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾
۸٧	٣	القيامة	﴿ آَيْسَتُ الْإِنْدُ أَلَ لَمُنْ طَالَتُ ۞ ﴾
7 & A	٩	القيامة	وَجُعِ النَّفَ رُالْفَرُ ﴾
٣٦	77-77	القيامة	﴿ نَعُونَهُمُ الْمِنْ اللَّهُ
۸۰۰ ،۸۷	77,70	المرسلات	﴿ هَذَا بَيْمُ لَا يَعِلِمُونَ ۞ وَلَا يُؤْذَنُ كُمْ يَتُمَنِّذُ ثُونَ ۞

الصفحة	رقم الآية	السورة	لآية
۲۰۸	۲.	النبأ	﴿ وَشُهِرَتِ لَلْمَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴾
777 - 77	74	النبأ	﴿ لَبِيْنَ فِهَا أَحْقَابًا ﴾
۲۸۰	70-78	النبأ	﴿ لَا يَذُوفُونَ فِيهَا بَرْدُا وَلَا نَزَاتُهِ ١٠٠٠ إِلَّا حَبِيمًا وَضَنَّاقًا ﴾
710	77	النازعات	﴿ مَانَتُمُ النَّدُ عَلَالِهِ السَّالِبُنَهَا ﴾
711	* **	النازعات	﴿ لَمَا اللَّهُ
			وَأَضَلَنَ لِتَلَهَا وَأَنْرَجَ مُسْهَا ﴿ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَمَّا ﴾
710,037	۳.	النازعات	﴿ وَالْأَرْضَ بَشَدَ وَلِكَ دَحَمَهَا ﴾
7.7	٣٢	النازعات	﴿وَلِلْهَادَ أَرْسَنَهَا ﴾
711	٩	التكوير	﴿إِنَّ نَنْهِ قُلِلَتْ﴾
717,109	١.	الإنشقاق	﴿ زَامًا مَنْ أُوفِ كِنَهُ ۚ وَزَادَ ظَهْرِهِ ﴾
۸۱۱، ۲۲۷،	٩	الأعلى	﴿ مَنْكُرُولِهِ نَفَعَتِ اللِّكْرَىٰ ﴾
770			
۸۱۱، ۲۲۷،	۲۱	الغاشية	﴿ فَلَا يُرْ إِنَّمَا آنَتُ مُذَكِّرٌ ﴾
770			
۱۰۹	١	البلد	﴿ لَا أَفْيِمُ بِهَٰذَا ٱلِكُلُو ﴾
7796177			
777	١٦	البلد	﴿ أَوْمِسْكِينَا ذَا مَثْرَيْقِ ﴾
٣٧	٨	الشمس	﴿ كَالْمُتُمَا لِجُرُهَا رَفَقَونَهَا ۞ ﴾
١٠٨	١٤	الشمس	﴿ تَكَنَّبُوهُ نَمَغَرُومَا ﴾
779 (177	٣	التين	﴿ وَهَٰلَنَا ٱلْبَلَهِ ٱلْأَمِينِ ﴾
17.	A-Y	الزلزلة	﴿ فَكُن يَعْسَلُ مِثْفَكَالُ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرُهُ ۞ وَمَن
			يَعْ مَلْ مِثْقَكَ الْ ذَرَّةِ شَرًا يَرَهُ

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
۲۳۳	٥	القارعة	﴿وَتَكُونُ ٱلْجِبَ الَّ كَالِّمِهِنِ ٱلْمَنْفُوشِ ﴾
۲۳۰	۹-۸	القارعة	﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوْزِبِ نُنْدُ ۞ مَأْتُنْدُ
			ڪاوِيَٰڐُ ﴾
۲۳۱، ۲۳۰	11-1.	القارعة	﴿ وَمَا أَذَرَكَ مَا هِـئَةٌ ﴿ ثَالَ مَارِحًا إِنَّ الْأَحَادِيَةٌ ﴾
477	۲ – ۲	العصر	خِوَالْمَسْرِ € إِذْ الْإِنسَانَ لَنِي خُسْمٍ ﴾
777	٣-٢	العصر	﴿إِذَّ ٱلْإِنسَانَ لَنِي خُسْمٍ ۞ إِلَّا ٱلَّذِينَ مَاسَنُوا ﴾
477	٣	العصر	﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا وَعَيِلُوا ٱلصَّنْلِحَنِ ﴾
٣٥	٤	الإخلاص	﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَمُ كُنُّوا لَمَدُّ ۞ ﴾
7 • £	٤	الناس	﴿ مِن شَرِّ ٱلْوَسُوَاسِ ٱلْحَنَّكَ ابِن ﴾



فهرس الأهاديث النبوية

الصفحة	الحديث
777	إذنه 紫 لأسماء بنت أبي بكر الصديق أن تصل أمها وهمي كافرة
188	أن ابن عمر قال: وحدت امرأة مقتولةً في بعض مغازي رسول الله ﷺ، فنهى
	رسول الله ﷺ عن قتل النساء والصبيان
7 £	إن الإيمان ليأرِزُ إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جُحرها
140	إن الله أعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث
779	إن الله تجاوز لي عن أمتي الخطأ والنسيان، وما استكرهوا عليه
٥٦	إن حبريل كان يمارضه القرآن في كل سنة مرة، وإنه عارضه العام مرتين
۱۷۲	أنتم توفون سبعين أمة أنتم خيرها وأكرمها على الله
191	إنحم كانوا يسمون بأنبيائهم والصالحين قبلهم
7.9	اللهم هذا قسمي فيما أملك، فلا تلمني فيما تملك ولا أملك
۱۷٦	من سن في سنة حسنة، فله أجرها، وأجر من عمل بما بعده، من غير أن
	ينقص من أجورهم شيء، ومن سن في الإسلام سنة سيئة، كان عليه وزرها
	ووزر من عمل بما من بعده من غير أن ينقص من أوزارهم شيء
۱۷٤	ولا يكون لهم في الغنيمة والفيء شيء إلا أن يجاهدوا مع المسلمين



فهرس الآثار

الصفحة	الراوي	الأثر
98	عمر بن	أخطأت التأويل، إذا اتقيت الله احتنبت ما حرَّم الله
	الخطاب 🚓	
٩.	عبدالله بن عباس	انه قال في تفسير قول الله تعالى: ﴿ وَمَن يُؤْتَ ٱلْمِحْكَمَةَ فَقَدَّأُولِيَ
	(Ricallia)	خَيْرُاكَيْثِيرًا ﴾ [البقرة:٢٦٩]، (يعني: المعرفة بالقرآن ناسخِه
		ومنسوخِه، ومحكَمِه ومتشابجِه، ومقدمِه ومــــؤخرِه، وحلالِـــه
		وحرامِه، وأمثالِه
٩.	علي بن أبي	أنه قال لقاصٌّ: أتعرف الناسخ والمنسوخ؟ قال: الله أعلم، قال:
	طالب 🚓	هلكت وأهلكت
179	عبدالله بن عباس	سئل ابن عباس، عن قوله تعالى: ﴿وَالْقُورَيِّنَا مَا كُمَّا مُشْرِكِينَ ﴾ مع
	(France)	قوله: ﴿وَلَا يَكُنُّمُونَاقَةَ حَدِيثًا ﴾ ، فقال: وهو أن ألسنتهم تقول:
		﴿وَالْقُورَيِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ فيختم الله على أفواههم وتشهد أيديهم
		وأرجلهم بما كانوا يعملون
٨٤	عمر بن	قيدوا العلم بالكتاب
	الخطاب 🚓	
••	عائشة كظيفتها	وَهِمَ عمرُ، إنما نمى رسول الله ﷺ أن يُتَحَرَّى طلوع الشـــمس
		وغروكما

فهرس الأعلام المترجم لهم

الصفحة	القلّم
777	إبراهيم بن خالد الكليي / أبو ثور
79	إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي أبو إسحاق الشهير بالشاطبي
٦٤	أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي الغرناطي، أبو جعفر
3 • 7	أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد، المعروف بالمتنبي، أبو الطيب
٦٤	أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني، أبو العباس / ابن تيمية
9 8	أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني، أبو الفضل / ابن حمحر
٦٢	أحمد بن محمد بن حنبل، أبو عبد الله
١٤٦	إسماعيل بن سعيد أبو إسحاق، الطبري الأصل الجُرحاني، المعروف بالشالنحي
744	إسماعيل بن عبد الرحمن ابن أبي كريمة / السدي
717	حسان بن ثابت بن المنفر بن حرام الأنصاري
11	الحسن بن أبي الحسن يسار، أبو سعيد / الحسن البصري
110	الحسن بن عبد الله بن المرزبان، أبو سعيد السّيراقيّ
٤٤	حسن بن علي بن لطف الله الحسيني البخاري القنوحي
180	الحسين بن محمد بن عبد الله الطبيي، شرف الدين / الطبيي
127	الحسين بن مسعود بن محمد، المعروف بالفراء، البغوي الملقب ظهير الدين، أبو
	محمد / البغوي
757	خفاف بن ندبة بن عمير بن الحارث بن عمرو/ خفاف بن ندبة السلمي
70	خليل ياسين
127	ربيعة بن أبي عبد الرحمن الرأي / ربيعة الرأي
٦٤	زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري
727	زهير بن أبي سلمي ربيعة بن رياح المزني

الصفحة	العَلَم
770	زياد بن معاوية بن ضباب بن حابر بن يربوع، المعروف بالنابغة الذيباتي
740	سعيد بن مسعدة المحاشعي بالولاء النحوي البلخي المعروف بالأخفش
	الأوسط، أبو الحسن
٥٣	شهاب الدين محمود الألوسي / أبو الثناء
770	عامر بن شراحيل بن عبد الشعبي
77	عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار بن أحمد بن خليل الهمذاني / القاضي
	عبدالجبار
99	عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي / ابن عطية
٤٣	عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي، حلال الدين/السيوطي
109	عبد الرحمن بن الحافظ الكبير أبي حاتم محمد بن إدريس التميمي، أبو محمد /
	ابن أبي حاتم
٧٥	عبد الرحمن بن مالك بن أمية بن وادعة/مسروق
777	عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرحاتي، أبو بكر
127	عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، موفق الدبين أبو محمد /
	ابن قدامة
484	عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة واسمه زهير بن عبد الله بن حدعان
٥٨	عبد الله بن مسلم بن قتيبة أبو محمد الكاتب الدينوري / ابن قتيبة
494	عبد الله بن وهب بن مسلم أبو محمد الفهري / ابن وهب
744	عبدالرحمن بن زيد بن أسلم العمري/ ابن زيد
75	عبدالعزيز بن عبد السلام بن عبد العزيز بن أبي القاسم / العز بن عبدالسلام
188	عبدالله بن أحمد بن عمر بن علي البيضاوي الشيرازي، أبو الخير
447	عثمان بن حني الموصلي، أبو الفتح / ابن حني
١٨٧	عطاء ابن أبي مسلم / عطاء الخراساني

الصفحة	القلّم
۱۷	عطية محمد سالم
٧١	على بن أحمد بن سعيد القرطبي، أبو محمد / ابن حزم
۳۸	علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري/ أبو الحسن الأشعري
74.	على بن حمزة بن عبد الله، أبو الحسن / الكسائي
٥٧	علي بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم بن موسى بن عيسي بن محاهد، أبو
	الحسن/البزدوي
۲٥	عماد الدبين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير / ابن كثير
١٨٤	عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموي القرشي، أبو حفص
120	عمرو بن عثمان بن قنبر البصري، أبو بدر / سيبويه
7.00	القاسم بن سلام بن عبد الله الإمام
77	قتادة بن دعامة بن قتادة بن عزيز، أبو الخطاب السدوسي البصري/قتادة
۱۳۷	قعنب بن ضمرة، من بني عبد الله بن غطفان/ قعنب بن أم صاحب
127	مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر الأصبحي الحميري، أبو عبد الله
757	مالك بن حمار بن حزن بن خشين بن لأي بن شمخ ابن فزارة / مالك بن
	حرملة الفزاري
770	مجاهد بن حبر، أبو الحجاج المكيّ
٦٥	محمد أبو النور الحديدي
٩٨	محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور/ ابن عاشور
۱۲۸	محمد بن أبي بكر بن أيوب الدمشقيُّ، أبو عبد الله / ابن القيم
٦٣	محمد بن أبي بكر بن عبد القادر أبي بكر الرازي
١٤٨	محمد بن أحمد الشربيني، شمس الدين، المعروف بالخطيب الشربيني
٥٧	محمد بن أحمد بن أبي سهل، أبو بكر السرخسي
٥٧	محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي، الشهير بابن النحار / الفتوحي

الصفحة	القلّم
٣٠١	محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن قدامة المقدسي، شمس الدين أبو عبد الله /
	ابن عبدالهادي
٦٨	محمد بن إدريس بن العباس الشافعي، أبو عبدالله / الشافعي
γ.	محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي، أبو بكر
770	محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني، الكحلاني ثم الصنعاني
77.	محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسين ابن الأثباريّ، أبو بكر
74.	محمد بن المستنير البصري النحوي، أبو علي / قطرب
٦٧	محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير
777	محمد بن بحر الأصفهاني الكاتب / أبو مسلم الأصفهاني
٤٣	محمد بن بمادر بن عبد الله الزركشي، أبو عبد الله، بدر الدين/ الزركشي
۲٥	محمد بن حرير الطبري/أبو حعفر / ابن حرير الطبري
١٤٧	محمد بن سيرين البصري، أبو بكر
٦٨	محمد بن عبد الله أبو بكر الصيرفي
74	محمد بن عبد الله أبو حمفر المعروف بالإسكافي / الخطيب الإسكافي
۲9 A	محمد بن عبد الله التحييي، الإمام، الحافظ، المحود، أبو عبد الله محمد بن عبد الله
	ابن محمد بن عبد البر التحييي
۳۸	محمد بن عبد الوهاب بن سلام / أبو على الجبائي
109	محمد بن كعب القرظي، أبو حمزة
٦٨	محمد بن محمد الطوسي أبو حامد الغزالي
۸۸	محمد بن موسى بن عثمان بن حازم أبو حافظ أبو بكر الحازمي الهمداني /
	الحازمي
۸۸	محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوي
75	محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري، الغزنوي

الصفحة	المَلَم
75	محمود بن حمزة بن نصر الكرماني
۱۷۲	معاویة بن حیدة بن معاویة بن قشیر بن کعب بن ربیعة بن عامر بن صعصعة
	القشيري / معاوية بن حيدة القشيري
۲۲.	معمر بن المثنى التميمي، أبو عبيدة
197	المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود
17.	مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي الخراساني، أبو الحسن البلخي
7.47	نافع بن أبي نعيم أبو رويم الأصبهاني، أبو رويم
77.	یجیی بن زیاد بن عبد اللہ بن منظور المعروف بالفراء
١٤٧	يجيى بن شرف بن مري النووي، محيى الدين أبو زكريا



فهرس الألفاظ والصطلعات المشروعة

الصفحة	اللفظ / المصطلح
٧٥	الإخاذ
7.7	اختلاف الحال
٥٢	الإسرائيليات
777	اسم الفعل
184	أهل الفترة
777	التشبيه البليغ
۱۲۸	التقسيم والسبر
707	الخطاب الخاص بالنبي ﷺ
۳۰۰	الربيب
۳٥	العقيدة الأشعرية
777	علم البيان
***	علم المعاني
72.	فحوى الخطاب
777	فحوى الكلام
۲۸.	قواعد الترجيح
٤٣	موهم الاختلاف والتناقض
98	النص



فهرس الفرق والمذاهب

الصفحة	الفرقة / المذهب
۳۷	الجبرية
۳۷	القدرية
۳۸	المعتزلة

فهرس الأماكن والبلدان والقبائل

الصفحة	المكان / البلد/القبيلة
79	الحَجُون
١٥	چ چمیر
١٦	موريتانيا

فهرس الأبيات الشعرية

الصفحة	البيت
۲۰٤	إِذَا قِيــلَ حِلْـــمٌ فَلِلْحِلْـــمِ مَوْضِــعٌ * وَحِلْمُ الْفَتَى فِي غَيْرِ مَوْضِيهِ حَهْلُ
788	فإن تك خيلي قد أصيب صميمها 🐞 فعملًا على عيني تيممت مالِكا
	أقـــول له والرمــــــح يأطِـــرُ مَتَنَـــهُ 🚓 تأمـــل خفـــافًا إنني أنا ذلكا
727	ولأنت تَمْرِي مـــا خَلَقْـــتَ وبعـــــ 🚓 ضُ القومِ يَخْلُقُ ثُم لا يَمْرِي
7 2 9	أيــــام تصــــحبني هنــــــدٌ وأخبرُهــــا 🏶 ما كلتُ أكتمُهُ عني من الخبرِ
	ألا فــــارحمـــوني يا إلـــة محمــــــد 🚓 فإن لم أكنَّ أهلا فأنت له أهلُ
701	وإن شئتُ حرمتُ النســـاءَ ســــواكمُ ﴿ وَإِن شَئتُ لَمُ أَلْهُمْ هَاخَا وَلا يَرْفَا



لفهارس لقهارس المعاقب

فهرس الصادر والراجع

أبحد العلوم، أبو الطيب محمد صديق خان الحسيني البخاري القنوحي، دار ابن حزم،
 (ط:۱)، (۲۲۳ههـ - ۲۰۰۲م).

- الإتماج في شرح المنهاج، تقى الدين أبو الحسن على بن عبد الكافي السُسبكي، دار
 الكتب العلمية.
- ٣. الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، (ط١)، (١٣٩٤هـ ـــ ١٩٧٤م).
- قار الشيخ العلامة محمد الأمين الشنقيطي، إشراف: الشيخ بكر أبو زيد، دار عـــالم الفوائد، (ط: ١)، (٢٦٦ هـــ).

- ٨. الأحاديث المشكلة الواردة في تفسير القرآن الكريم عرضٌ ودراسةٌ، د.أحمد القصير،
 رسالة دكتوراه، دار ابن الجوزي، (ط:١)، (٣٠٠ هــــ).
- ٩. الإحكام في أصول الأحكام، أبو الحسن على بن الثعلي الآمدي، تحقيق: عبد الرزاق عفيفي، المكتب الإسلامي، بيروت.

- ١١. أسباب نزول القرآن، للإمام أبي الحسن على الواحدي، تحقيق: كمال بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، (ط:١)، (١٤١١هــــ ١٩٩١م).
- ۱۲. الاستذكار، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري، تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معوض، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، (ط:۱)، (۱٤۲۱هـ ۲۰۰۰م).
- ١٧. الأشباه والنظائر في القرآن الكريم لمقاتل بن سليمان. تحقيق د. عبد الله شحاتة. الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة. (ط٧)، (١٣٩٥هــــ).
- ١٤ الإصابة في تمييز الصحابة، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بسن ححسر العسقلاني، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت، (ط١)، (١٤١٥ هـ).
- ١٥. أصول السرخسي، محمد بن أحمد شمس الأئمة السرخسي، دار المعرفة، بيروت، دون تاريخ.
 - أصول الفقه ، محمد أبو زهرة، دار الفكر العربي.
- ١٧. أصول الفقه الإسلامي، أ.د.وهبة الزحيلي، دار الفكر، دمشق، (ط:٢)، (٤٣٤هـــ
 ٣٠١٣ ٢٠١٣م.
- ١٨. أصول الفقه، محمد بن مفلح، أبو عبد الله شمس السدين، السراميني ثم الصالحي ثم الحنبلي، تحقيق: د.فهد السدحان، مكتبة العبيكان، (ط:١)، (٢٤٠هـ ـ ـ الحنبلي، تحقيق:
- ١٩ الأضداد، محمد بن القاسم بن محمد الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبسراهيم،
 المكتبة العصرية، بيروت، لبنان، (١٤٠٧هـ).
- ٢٠. أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، الشيخ محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي، دار الفكر للطباعة، (ط٢)، (١٤١٥هــــــــــــ ١٩٩٥م).
- ٢١. الاعتصام، للشاطي، تحقيق: د.هشام بن إسماعيل الصيني، دار ابن الجوزي، (ط:١)،
 (٢٢٩هـــ).

- ٢٢. إعجاز القرآن عند شيخ الإسلام ابن تيمية مع المقارنة بكتاب إعجاز القرآن عند
 الباقلان، د.محمد العواجي، مكتبة دار المنهاج، (ط:١)، (٤٢٧ هـ).
- ٢٣. إعلام الموقعين عن رب العالمين، لابن القيم، تحقيق: محمد عبد السلام إبــراهيم، دار
 الكتب العلمية، بيروت.
- ۲٤. الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي، دار
 العلم للملايين. (ط١٥)، (٢٠٠٢م).
- ٢٥. إنباه الرواة على أنباه النحاة، جمال الدين أبو الحسن على بن يوسف القفطي، تحقيق:
 محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافيـــة بيروت، (ط١)، (١٤٠٦هـ هـــ ١٩٨٢م).

- ١٨. الآيات المنسوخة في القرآن، د.عبد الله بن الشيخ محمد الأمين الشنقيطي، الناشـــر:
 مكتبة ابن تيمية، القاهرة، توزيع: مكتبة العلم بجدة.
- ٢٩. الإيضاح في علوم البلاغة، محمد بن سعد الدين بن عمر القزويني، شــرح وتعليــق
 وتنقيح: د. محمد عبد المنعم خفاجى، دار الكتاب اللبناني، (ط٥)، (ط٥٠٠ هـــ).
- ٣٠. باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن، محمود بـــن أبي الحســـن بـــن الحســين
 النيسابوري، دراسة وتحقيق: سعاد بنت صالح بابقي، (٤١٨هــــ ١٩٩٧م).
- ٣٢. البحر المحيط في أصول الفقه، بدر الدين محمد بن بمـــادر بـــن عبـــد الله الشـــافعي الزركشي، (الجزء الخامس)، تحرير: د.عبد الستار أبـــو غــــدة، وزارة الأوقـــاف

- والشؤون الإسلامية بالكويت (ط:٢)، (١٤١٣هـ __ ١٩٩٢م)، وأعادت طبعه: دار الصفوة ، مصر.
- ٣٣. البحر المحيط، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي، دراسة وتحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، دار الكتـب العلميــة، بيروت، (ط١)، (١٤١٣هــ).
- ٣٤. البداية والنهاية، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي، تعقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، (ط١)، (١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م).
- ٣٥. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله
 الشوكاني اليمني، دار المعرفة بيروت، دون تاريخ.
- ٣٦. البديع في ضوء أساليب القرآن، تأليف: د. عبد الفتاح لاشين، دار الفكر العربي، (١٤١٩هـ).
- ٣٧. البرهان في علوم القرآن، للإمام بدر الدين محمد الزركشي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحليبي وشركائه، (ط:١)،
 ١٣٧٦هـ ١٩٥٧م).
- ٣٨. بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، مجد السدين محمسد بسن يعقسوب الفيروز آبادي، القاهرة، (ط:٣)، (١٤١٦هـ ـــ ١٩٩٦م).
- ٣٩. بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة، عبد المتعال الصعيدي، مكتبة
 الآداب، (ط ١٧)، (٢٦٦ ١هـ).
- البلاغة العالية، علم المعاتي، تأليف: عبد المتعال الصعيدي، قدم له وراجعـــه وأعـــد فهارسه: د.عبد القادر حسين، المطبعة النموذجية، بالقاهرة، (ط۲)، (۲۱۱هـــ).

- ٤٣. البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل للمسائل المستخرجة، أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي، تحقيق: محمد حجي و آخــرون، دار الغــرب الإســـلامي، بروت، لبنان، (ط: ٢)، (٨٠٤ ١هــ ١٩٨٨م).
- تاج التراجم، أبو الفداء زين الدين أبو العدل قاسم بن قُطلُوبغا السودوني، تحقيق:
 محمد خير رمضان يوسف، دار القلم دمشق، (ط١)، (١٤١٣ هـ ١٩٩٢م.)
- ه. تاج العروس من حواهر القاموس، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبوالفيض،
 الملقب بمرتضى الزَّبيدي، تحقيق: محموعة من المحققين، دار الهداية، (د.ت).
 - ٤٦. تاريخ التعليم في مكة المكرمة، د.عبد الرحمن صالح عبد الله، مؤسسة الرسالة.
- ٤٧. التاريخ الكبير، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان، بدون تاريخ.
- ۱٤٨. تاريخ بغداد، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي،
 تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي بسيروت،
 (ط١)، (٤٢٢ ١هــ ٢٠٠٢ م).
- ٤٩. تاريخ علماء الأندلس، عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصر الأزدي، أبو الوليـــد، المعروف بابن الفرضي، عنى بنشره؛ وصححه؛ ووقف على طبعه: الســـيد عـــزت العطار الحسيني، مكتبة الخانجي، القاهرة، (ط۲)، (١٤٠٨ هـــ ١٩٨٨ م).
- ه. تأويل مشكل القرآن، ابن قتيبة الدينوري، علق عليه ووضع حواشيه وفهارسه:
 إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، (ط:٢)، (٢٠٠٧م).
- ١٥. التبصرة في أصول الفقه، أبو إسحاق إبراهيم بن على الشيرازي، تحقيق: د.محمد
 هيتو، دار الفكر ، دمشق.

- تغريج الفروع على الأصول، تأليف عثمان شوشان ، دار طيبة ، الرياض ، (ط١) ،
 (٩ ١ ٤ ١٩ ٨ ٨ ١٠٠٠).
- ٥٤. ترجيحات الشنقيطي في غير أضواء البيان جمعًا ودراسةً، د. محمد بن مرضي الهزيل الشراري، رسالة دكتوراه غير منشورة، حامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية أصول الدين، (٤٣٥ ١ ٤٣٦ هـ).
- تشنيف المسامع بجمع الجوامع، تاج الدين السبكي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن
 عبد الله الزركشي الشافعي، تحقيق: د.سيد عبد العزيز، و د.عبد الله ربيع، مكتبة
 قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث، توزيع المكتبة المكية، (ط: ١)، (١٤١٨هـ ______
 ١٩٩٨م).

- ٥٨. التعريفات، علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرحاني، ضبطه وصححه: جماعة
 من العلماء بإشراف: دار الكتب العلمية، بيروت، (ط١)، (١٩٨٣م).
- .٦٠ تفسير القرآن العظيم، سورة النساء، الشيخ محمد بن صالح العثيمين، من أصدارات مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخبرية، (ط١)، (١٤٣٦هـــ).

- ٦١. تفسير القرآن الكريم، سورة الزمر، الشيخ محمد بن صالح العثيمين، من أصدارات مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخبرية، (ط١)، (١٤٣٦ه).
- ٦٢. تفسير القرآن، سورة غافر، الشيخ محمد بن صالح العثيمين، من أصدارات مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية، (ط١)، (١٤٣٧).
- ٦٣. التفسير الكبير، لفخر الدين الرازي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢١هـــ
 ٢٠٠٠-
- ٦٤. التفسير اللغوي للقرآن الكريم ، تأليف د. مساعد الطيار . دار ابن الجوزي ، الدمام ، (ط۱)، (۲۲۲ هـ).
- ٥٦. التلخيص في علوم البلاغة، محمد بن سعد الدين بن عمر القزويني، تحقيق وشرح:
 د.عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، (ط١)، (١٤١٨هـ.).
- ٦٦. قذيب التهذيب، أبو الفضل أحمد بن علي بن عمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، (ط١)، (١٣٢٦هـ).
- ٣٧. قمذيب الكمال في أسماء الرحال، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الححاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي، تحقيق: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، (ط١)، (١٤٠٠هـ ١٩٨٠ م).
- آلفة، أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار
 إحياء التراث العربي، بيروت، (ط۱)، (۲۰۰۱م).
- ٦٩. قذيب اللغة، محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي أبو منصور، تحقيق: محمد مرعب،
 دار إحياء التراث العربي، بيروت، (ط.١)، (٢٠٠١م).
- ٧٠. التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل، محمد عبد العزيز النحار، مكتبة ابسن تيمية،
 القاهرة، (ط١)، (٢٤٤ هـ ـ ـ ٢٠٠٣م).

- حامع بيان العلم وفضله، ابن عبد البرّ القرطي، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، (ط:١)، (٤١٤هــــــــ).
- ٧٥. الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطي)، أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطي، تحقيق:
 أحمد البردوني، و إبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، (ط:٢)،
 (٩٤٣هـ ــ ٩٦٤هـ).
- ٧٦. الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، محمود صافي، دار الرشيد، بيروت، (ط٣)،
 (٢١٦ ١هـــ).
- ٧٧. الجملة تأليفها وأقسامها، د.فاضل صالح السامرائي، دار الفكر، عمان، (
 ط٢)، (٢٧ هـ).
- ۸۷. جهود الشيخ ابن عثيمين و آراؤه في التفسير وعلوم القرآن، د.أحمـــد بـــن محمـــد البريدي، مكتبة الرشد، الرياض، (ط:۱)، (۲۲۲هـــــــــ ۲۰۰۵م).
- ٧٩. حهود الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تقرير عقيدة السلف، عبد العزيــز صــالح
 الطويان، مكتبة العبيكان، والجامعة الإسلامية (ط:١)، (١٤١٩هــــــ ١٩٩٨م).
- ٨٠ الجواهر المضية في طبقات الحنفية، عبد القادر بن محمد بـــن نصـــر الله القرشـــي،
 أبومحمد، محيى الدين الحنفي، الناشر: مير محمد كتب خانه كراتشي، دون تاريخ.

- ۸۲. حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، عبد الرحمن بن أبي بكر، حــــلال الــــدين السيوطي، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحليى وشركاه، مصر، (ط١)، (١٣٨٧ هـــ ١٩٦٧ م).
- ۸۳. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني، السعادة بجوار محافظة مصر، (١٣٩٤هــــ ١٩٧٤م).
- ٨٤. حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، عبد الرزاق بن حسن بن إبراهيم البيطار، الميداني المعشقي، حققه ونسقه وعلق عليه حفيده: محمد بمحة البيطار، دار صادر، بيروت، (ط۲)، (ط۲)، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م)
- ٨٦. خزانة الأدب وغاية الأرب، تقي الدين أبو بكر بن علي بن عبد الله الحموي، شرح: عصام شعيتو، دار ومكتبة الهلال، بيروت، (ط١)، (١٩٨٧م).
- ٨٧. الخصائص، أبو الفتح عثمان بن حنى الموصلي ، تحقيق: محمد على النحار، المكتبة
 العلمية، (ط٤)، (د.ت).
- ٨٨. الدر الثمين في أسماء المصنفين، على بن أنجب بن عثمان بن عبد الله أبو طالب، تاج
 الدين ابن السّاعي، تحقيق وتعليق: أحمد شوقي بنبين محمد ســعيد حنشـــي، دار
 الغرب الاسلامى، تونس، (ط١)، (١٤٣٠ هــ ٢٠٠٩م).

- ٩٠. دراسات في علوم القرآن، أ.د.فهد بن عبد الرحمن الرومي، (ط١٨:١)، (١٣٣٦هـ
 ٢٠١٢م).
- ٩٢. دراسات لأسلوب القرآن الكريم، محمد عبد الخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة،
 (د.ت).
- ٩٣. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بسن حجر العسقلاني، تحقيق ومراقبة: محمد عبد المعيد ضان، مجلس دائسرة المعسارف العثمانية صيدر اباد/ الهند، (ط٢٠)، (١٩٧٢هـ/ ١٩٧٢م).
- ٩٤. دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب، تحقيق: محمد بدوي، كرسي القرآن الكريم وعلومه، جامعة الملك سعود، (ط:١)، (٤٣٦ هـــ).
- ٩٥. دلائل الإعجاز في علم المعاني، عبد القاهر الجرجاني، تحقيق: محمود محمد شاكر،
 مطبعة المدن، بالقاهرة، (ط۳)، (١٤١٣هـ).
- ۹٦. دیوان حسان بن ثبت رضي الله عنه، تحقیــق: د. ولیـــد عرفـــات، دار صـــادر،
 بیروت،(۲۰۰۱م).
- ٩٨. ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد، محمد بن أحمد بن على، تقي الدين، أبو الطيب المكي الحسني الفاسي، تحقيق: كمال يوسف الحوت دار الكتب العلمية، بـــيروت، لبنان، (ط١)، (١٤١٠هــ/١٩٩٠م).
- ٩٩. رحلة الحج إلى بيت الله الحرام، محمد الأمين الشنقيطي، دار عالم الفوائد، مكة،
 (ط١)، (٤٢٦) هـ).

- ١٠٠ الرسالة، أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المطلبي القرشي، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مكتبة الحلي، (١٣٥٨هـ ـــ ١٩٤٠م).
- ١٠١. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الآلوسي، تحقيق: علمي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية، بيروت، (ط١)، (١٤١٥هـ).

- ١٠٤ زاد المعاد في هدي خير العباد لابن قيم الجوزية، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط وشعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة. بيروت، (ط١)، (١٤٠٥هــــ).
- ١٠٥ الزيادة والإحسان في علوم القرآن، لابن عقيلة المكي، مركز البحوث والدراسات،
 جامعة الشارقة، (ط:١)، (١٤٢٧هـ ــ ٢٠٠٦م).
 - ١٠٦. سابغات، أحمد يوسف السيد، مكتبة الملك فهد الوطنية، (٤٣٧ ه...).

- ١٠٩. سير أعلام النبلاء، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بسن قايمساز
 الذهبي، تحقيق : مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، مؤسسة
 الرسالة، (ط٣)، (٢٠٥٥ هـــ ١٩٨٥م)
- ١١٠ شذرات الذهب في أخبار من ذهب، عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد الفكري
 الحنبلي، أبو الفلاح، حققه: محمود الأرناؤوط، خرج أحاديث، عبد القدادر
 الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق بيروت، (ط١)، (١٤٠٦ هـ ١٩٨٦م).
- ١١١. شرح أصول في التفسير، محمد بن صالح العثيمين، من إصدارات مؤسسة الشيخ محمد
 ابن صالح العثيمين الخبرية، (ط:١)، (١٤٣٤ههـ).
- ١١٢. شرح ديوان الحماسة، أبو على المرزوقي الأصفهاني، وضع فهارسه العامة: إبــراهيم
 شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان،(ط١)، (٤٢٤ هـــ).
- ١١٣. شرح ديوان المتنبي، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري الشافعي، على ...
 المكتبة الشاملة، وهو غير موافق للمطبوع.
- ١١٤. شرح كتاب الحدود في النحو، عبد الله بن أحمد الفاكهي، تحقيق: د. المتولي رمضان،
 مكتبة وهبة، (ط٢)، (٤١٤هـــ).
- ١١٠. الشرح لمختصر الأصول من علم الأصول، أبو منذر محمود بــن محمــد المنيـــاوي،
 المكتبة الشاملة، مصر، (ط:١)، (٣٣٢ هـــــــــــ ٢٠١١م).
- ١١٦. شرح مراقي السعود، المسمى (نثر الورود)، للشيخ العلامة محمد الأمين بن محمـــد المختار الشنقيطي، تحقيق: علي العمران، وقف مؤسسة سليمان بن عبــــد العزيـــز الراجحي الخيرية، دار عالم الفوائد.
- ۱۱۷. شرح المفصل لابن يعيش، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط۱، ۱٤۲۲ هـــ ۲۰۰۱ م.
- ١١٨. شرح مقدمة في أصول التفسير، شيخ الإسلام أحمد بن تيمية، دروس ألقاها معالي
 الشيخ صالح آل الشيخ، مكتبة المنهاج، (ط:٣)، (٤٣٤ هـ).

- ١١٩. شرح مقدمة في أصول التفسير، لابن تيمية، شرحه د.مساعد بن سليمان الطيار، دار
 ابن الجوزي، (ط:٢)، (٨٤٢٨هــــ).
- ١٢٠. الشعر والشعراء، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الــــدينوري، دار الحـــديث،
 القاهرة، (١٤٢٣ هــــ).
- ١٢٢. الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، أحمد بسن فسارس الرازي، تحقيق: محمد على بيضون، (ط١)، (١٤١٨هـــ).
- ۱۲۳. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بروت، (ط٤)، (١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م).
- ١٢٤. الصواعق المرسلة في الرد على الجهمية والمعطلة، محمد بن أبي بكر بن أيوب شمــس الدين ابن قيم الجوزية، تحقيق: د.علي بن محمد الدخيل الله، دار العاصمة، الرياض، (ط:١)، (٤٠٨هـــ).
- ١٢٥. طبقات الحفاظ، عبد الرحمن بن أبي بكر، حلال الدين السيوطي، دار الكتب العلمية
 بيروت، (ط١)، (١٤٠٣ هـ.).
- ١٢٦. الطبقات السنية في تراجم الحنفية، تقى الدين بن عبد القادر التميمي الداري الغزي، (د.ت).
- 17۷. طبقات الشافعيين: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كيثير القرشي البصري ثم الدمشقي، تحقيق: د أحمد عمر هاشم، د محمد زينهم محمد عزب، مكتبة الثقافة الدينية، (١٤١٣هـ ١٩٩٣م).

- ١٢٨. طبقات الفقهاء، أبو اسحاق إبراهيم بن على الشيرازي، هذبه: محمد بن مكرم ابسن
 منظور، تحقيق: إحسان عباس، دار الرائسد العسربي، بسيروت لبنسان، (ط۱)،
 ١٩٧٠م).
- ۱۲۹. الطبقات الكبرى، القسم المتمم لتابعي أهل المدينة ومن بعدهم، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد، تحقيق: زياد محمد منصور، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة،(ط۲)، (۱٤٠٨ ه)....
- ١٣٠. طبقات المفسرين للداوودي، محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين الداوودي المالكي،
 دار الكتب العلمية بيروت، راجع النسخة وضبط أعلامها: لجنة مـــن العلمـــاء
 بإشراف الناشر، (د.ت).
- ١٣١. طبقات النحاة واللغويين، ابن قاضى شهبة، تحقيق: محسن غياض، مطبعة النعمان،
 جامعة بغداد، (د.ت).
- ١٣٢. العبر في خبر من غبر، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمـــاز
 الذهبي، تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلميـــة بيروت.
- ١٣٤. العقد المذهب في طبقات حملة المذهب، ابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بسن علي بن أحمد الشافعي المصري، تحقيق: أيمن نصر الأزهري سيد مهني، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، (ط1)، (١٤١٧ هـ ١٩٩٧ م).
- ١٣٥. العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية، محمد بن عبد الهادي، تحقيق: محمد الفقى، مكتبة المويد، الرياض.

- ١٣٦. عقيدة أهل السنة والجماعة، لفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين، توزيع المكتب التعاوي للدعوة والإرشاد وتوعيسة الجاليسات في سلطانة، الريساض، (ط:٤)، (۲۲)
- ١٣٧. علماء نجد خلال ثمانية قرون، عبد الله بن عبد الرحمن البسَّام، دار العاصمة، الرياض،
 (ط:۲)، (۱٤۱۹هـ).
 - ١٣٨. علماء ومفكرون عرفتهم، محمد المحذوب، دار الشواف، (ط:٤)، (١٩٩٢م).
- ١٣٩. علوم القرآن عند الصحابة والتابعين، د.بريك بن سعيد القرني، تقديم: د.عبـــد الله التركي، أ.د.محمد السريع، إصدارات الجمعية العلمية السعودية للقـــرآن وعلومـــه، الرسائل العلمية، (ط:١)، (١٤٣٣هــــ ٢٠١٢م).
- ١٤٠ غاية النهاية في طبقات القراء، شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن عمد بن يوسف، مكتبة ابن تيمية، عنى بنشره لأول مرة عام (١٣٥١هـــ)ج. برحستراسر.
- ١٤١. الفرق الكلامية نشأتها وأصولها، ناصـــر العقـــل، دار الـــوطن، الريـــاض، (ط١)،
 ١٤٢٢هـــــــ).
- ١٤٢. فصول في أصول التفسير، د.مساعد بن سليمان الطيار، دار النشر الدولي، (ط:١)،
 ١٤١٣هـ ـــ ٩٩٩٣م).
- ١٤٣. الفقيه والمتفقه، أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، تحقيق: أبو عبد الــرحمن
 عادل العزازي، دار ابن الجوزي، (ط:٢)، (٢٤٢١هــ).
- ١٤٤. في مصادر التراث السياسي الإسلامي (دراسة في إشكالية التعميم قبل الاستقراء والتأصيل)، نصر محمد عارف، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، فرجينيا، الولايات المتحدة الأمريكية، (د.ط)، (١٤١٥هـ).
 - ١٤٥. القاموس المحيط للفيروز آبادي. مؤسسة الرسالة، بيروت، (ط٢)،(١٤٠٧هــــ).
- ١٤٦. القاموس المحيط، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسُوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان،(ط٨)، (١٤٢٦ هـــ ٢٠٠٥ م).

١٤٧. القواعد الأصولية، وكيفية استنباط الأحكام منها، د. عمد مصطفى، كلية مجلة
 الجامعة الإسلامية، (سلسلة الدراسات الإسلامية) المجلد التاسع عشر، العدد الأول،
 يناير ٢٠١١م.

- ١٥٠ القواعد الفقهية تأليف د. يعقوب الباحسين. مكتبة الرشد، الرياض.(ط١)،
 ١٤١٨)
- ١٥١. الكافية في علوم القرآن، أ.د. غبدالرحمن بن معاضة الشهري، أستاذ الدراسات القرآنية بحامعة الملك سعود، غير مطبوع.
- ١٥٣. كتاب العلم، الحافظ أبي خيثمة زهير بن حرب النسائي، تحقيق الألباني، مكتبة المعارف، (ط:١)، (١٤٢١هــــ ٢٠٠١م).
- ١٥٤. كتاب العين، الخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق: د.مهدي المخزومي، و د.إبــراهيم
 السامراتي، دار ومكتبة الهلال، دون تاريخ.
- ه ۱۵. كتاب الكليات، أبو البقاء الكفوي، عدنان درويش، محمـــد المصـــري، مؤسســـة الرسالة، بيروت، (۱۹۱۸هــــ).
- ١٥٦. كتاب الناسخ والمنسوخ في كتاب الله تعالى عن قتادة بن دُعامة السدوسي، تحقيق:
 د.حاتم صالح الضامن، كلية الآداب، حامعة بغداد، مؤسسة الرسالة، (ط:٢)،
 ١٤٠٦هــــ ١٩٨٥م).
- ١٥٧. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (تفسير الزعشري)، أبو القاسم حار الله محمود الزعشري، دار الكتاب العربي، بيروت، (ط٣)، (١٤٠٧هــــ).

- - ٩٥١. الكشف والبيان (تفسير الثعلبي)، الثعلبي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- ١٦٠. الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، أيوب بن موسى الكفوي، تحقيق:
 عدنان درويش ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت، (ط٢)، (١٤١٩هـــ).
- ۱۳۱. الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، نجم الدين محمد بن محمد الغــزي، تحقيــق: خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنـــان، (ط۱)، (۱٤۱۸ هـــــ – ۱۹۹۷ م).
 - ١٦٢. اللباب في علوم الكتاب، لابن عادل الحنبلي، دار الكتب العلمية، بيروت ، لبنان.
- ١٦٣. لسان العرب، محمد بن مكرم بن علي ابن منظور الأنصاري الإفريقي، دار صادر،
 بروت، (١٤١٤هـــ).
- ١٦٤. لسان الميزان، أبو الفضل أحمد بن على بن محمد بن أحمد بن ححر العسقلاني،
 المحقق: دائرة المعرف النظامية الهند، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت لبنان،
 (ط۲)، (١٣٩٠هـــ ١٩٧١م).
- ١٦٥. مباحث في علوم القرآن، للشيخ مناع القطان، مكتبة المعارف، (ط:١)، (١٤١٣هـ
 ٢٩٩٢ م).
- ١٦٧. مجمل اللغة، أحمد بن فارس الرازي، دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسسن سلطان،
 مؤسسة الرسالة، بيروت، (ط٢)، (١٤٠٦ هــ ١٩٨٦ م).
- ١٦٨. مجموع الفتاوى، تقي الدين أبو العباس أحمد بن تيمية الحراني، تحقيق: عبد الرحمن بن
 محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد لطباعة للصحف الشريف، المدينة المنسورة،
 ١٦١ ١٨هــــ ١٩٩٥م).

- ١٧٠. مختار الصحاح، زين الدين محمد بن أبي بكر الرازي، تحقيق: يوسف الشيخ محمد،
 المكتبة العصرية، الدار النموذجية، بيروت، (ط٥)، (١٤٢٠هـ ـــ ١٩٩٩م).
- ۱۷۱. مختصر التحرير شرح الكوكب المنير، تقي الدين أبو البقاء محمد بن أحمد الفتوحي المعروف بابن النجار الحنبلي، تحقيق: وهبة الزحيلي، مكتبة العبيكان، (ط:٢)،
 (٨٤١٨هـــــ ١٩٩٧م).

- ١٧٤. مذكرة في أصول الفقه، محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي، مكتبــة العلــوم
 والحكم، المدينة المنورة، (ط:٥)، (٢٠٠١م).
- ١٧٥. المستصفى، أبو حامد محمد الغزالي الطوسي، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافي،
 دار الكتب العلمية، (ط:١)، (١٤١٣هـ ــ ٩٩٣م).
- 1۷٦. مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي، حققه ووثقه وعلمت علمه مرزوق على ابراهيم، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيم المنصورة، (ط۱)، (ط۱)، همل المعلم المع
- ١٧٧. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، أحمد بن محمد بن على الفيـــومي، المكتبـــة
 العلمية، بيروت، دون تاريخ.

- ١٧٨. المطلق والمقيد، حمد بن حمدي الصاعدي، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية،
 المدينة المنورة، (ط:١)، (٢٢٢هـ ـ ٢٠٠٢م).
- ١٧٩. معالم في أصول الفقه عند أهل السنة والجماعة، محمد بن حسين الجيزاني، دار ابسن
 الجوزي، (ط:١)، (١٤١٦هــــ ١٩٩٦م).
- ۱۸۰. معاني القراءات، أبو منصور الأزهري، تحقيق: د.عيد مصطفى درويش، د.عوض بن
 حمد الفوزي.
- ۱۸۱. معاني القرآن، أبو زكريا يجيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء، تحقيق: أحمد يوسف النحاتي، ومحمد على النحار، وعبد الفتاح إسماعيل الشلبي، دار المصرية للتأليف والترجمة، مصر، (ط١)، (د.ت).
- ۱۸۳. معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت ابن عبد الله الرومي الحموي، تحقيق: إحسان عبـــاس، دار الغـــرب الإســـــلامي، بيروت،(ط١)، (١٤١٤ هـــ ١٩٩٣ م).
- ١٨٤. معجم المصطلحات البلاغية وتطورها، أحمد مطلوب، مطبعة المحمسع العلمسي
 العراقي، (١٤٠٦هـ).
- ١٨٦. المعجم الوسيط، معجم اللغة العربية، إبراهيم مصطفى، أحمد حسن الزيات، حامـــد
 عبد القادر، محمد على النجار، دار الدعوة.

- ۱۸۹. معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، تحقيق: عبد السلام
 عمد هارون، دار الفكر، (۱۳۹۹هــــ ۱۹۷۹م).
- ١٩٠ مفاتيح الغيب (التفسير الكبير)، أبو عبد الله محمد بن عمر الرازي الملقب بفخر الدين الرازي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ۱۹۲. المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد (الراغــب الأصــفهاني)، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية، دمشق، بيروت، (ط۱)، (۱۶۱۲هــ).
- ١٩٣. مقدمتان في علوم القرآن، وهما: مقدمة كتاب المباني، ومقدمة ابن عطية، نشرهما من المخطوطات المحفوظة في دار الكتب ببرلين دار الكتب المصرية، ووقسف علسى تصحيحها وطبعها: المستشرق د. آرثر حفري، مطبعة السنة المحمدية، (١٩٥٤م).
- ١٩٤. الملل والنحل، محمد بن عبدالكريم الشهرستاني، تحقيق:محمد كــــيلاني، دار المعرفــــة،
 بيروت، (٤٠٤ هـــــ).
- ١٩٥. من علماء الحرمين، الشيخ عطية محمد سالم، دار الجوهرة، المدينة المنسورة، (ط:١)،
 ١٩٥٠. من علماء الحرمين، الشيخ عطية محمد سالم، دار الجوهرة، المدينة المنسورة، (ط:١)،
- ١٩٦. مناهل العرفان في علوم القرآن، الشيخ محمد الزرقاني، المكتبــة العصـــرية، (ط:١)،
 ١٩٦٦هـــــ ١٩٩٦م).

- ١٩٨. منهج التوفيق والترجيح بين مختلف الحديث وأثره في الفقه الإسلامي، د.عبد المحيـــد
 محمد إسماعيل السُوسوة، دار النفائس للنشر والتوزيم.
- ١٩٩. منهج الشيخ الشنقيطي في تفسير آيات الأحكام من أضواء البيان، عبد السرحمن
 السديس، رسالة ماحستير، حامعة أم القرى، (١٤١٠هـــ).
- ۲۰۰ منهجیة الإمام محمد بن إدریس الشافعی -رحمه الله فی الفقه وأصوله،
 د.عبدالوهاب بن إبراهیم أبو سلیمان، (ط ۱)، (۱۶۲۰هـ)، دار ابسن حرم،
 بیروت.
- ۲۰۱. المهذب في علم أصول الفقه المقارن، عبد الكريم بن على النملة، دار مكتبة الرشد.
 الرياض، (ط:١)، (١٤٢٠هـ ــ ٩٩٩٩م).
- - ٢٠٣. الموسوعة العربية العالمية، مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع، (ط:٢).
 - ٢٠٤. الموسوعة الفقهية الميسرة، د. محمد رواس قلعه حي، دار النفائس.
- ٢٠٦. موهم الاختلاف والتناقض في القرآن الكريم، ياسر الشمالي، رسالة ماحستير، حامعة أم القرى، (١٤٠٨هـ).

- ٢٠٨. ميزان الاعتدال في نقد الرحال، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، تحقيق: على محمد البحاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بروت، لبنان، (ط١)، (١٣٨ هــ ١٩٦٣ م).
- ٢٠٩. الناسخ والمنسوخ في القرآن العزيز وما فيه من الفرائض والسنن، لأبي عُبيد القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادي، تحقيق: محمد بن صالح المديفر، (ط:٢)،
 (١٤١٨هــــــ ١٩٩٧م)، (أصل الكتاب رسالة جامعية).
- ۲۱۰. الناسخ والمنسوخ، لأبي حعفر النحاس، أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي، تحقيق: محمد عبد السلام محمد، مكتبة الفسلاح، الكويست، (ط:۱)،
 (۱٤٠٨هـ).
- ۲۱۱. النبوات لابن تيمية تحقيق د. عبد العزيز الطويان. أضواء السلف، الرياض.
 (ط۱)، (۱٤۲۰هـ).
- ٢١٢. النحوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، حمال الدين، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر، بدون تاريخ.
- ٢١٣. نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، تحقيق: عبد الله بن ضيف
 الله الرحيلي، مطبعة سفير، الرياض، (ط: ١)، (٢٢٢هـ).
- ٢١٤. النسخ في القرآن الكريم دراسة تشريعية تاريخية نقدية، د.مصطفى زيد، دار الوفساء،
 للطباعة والنشر، (ط:١)، (٨٠٤١هــــ ١٩٨٧م).
- ۲۱۵. نظریة التقعید الأصولي، د.أیمن عبد الحمید البیدارین، دار ابین حــزم، (ط:۱)،
 ۲۲۷ هــ ــ ۲۰۰۳م).
- ٢١٦. النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل، محمد كمال الدين بن غـــزي، ت:
 محمد مطيع الحافظ، ونزار أباظة، دار الفكر، دمشق، (١٤٠٢ه).

- ٢١٨. النكت في إعجاز القرآن، للرماني، وهو ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن
 للرماني، والخطابي وعبد القاهر الجرجاني، حققها وعلق عليها: محمد خلف الله، ود.
 محمد زغلول سلام، دار المعارف، مصر، (ط٣)، (د.ت).

- ٢٢١. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم
 ابن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي، تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار صادر
 بيروت، عدة طبعات.



الفهارس

فهرس الموضوعات

٣	لقدمةلقامة
٦	أهمية البحث وسبب اختياره
٦	أهداف البحث
٧	حدود الدراسة
v	الدراسات السابقة
۸	خطة البحث
١٠	منهج البحث
١١	شكر وتقدير
	لتمهيد
١٤	٩ – التعريف بالمؤلف٩
١٥	أولاً: اسمه ونسبه
٠٠٢	ثانياً: مولده ونشأته
	ثالثاً: صفات الشنقيطي الخَلْقية والخُلُقية
۲۰	رابعًا: طلبه للعلم
۲۲	خامسًا: حهود الشنقيطي في المملكة العربية السعودية
۲٦	سادسًا: حهود الشنقيطي خارج المملكة العربية السعودية
۲۸	سابعًا: شيوخ الشنقيطي وتلاميذه ومؤلفاته
۲۸	اً - شيوخه
۲۸	ب – تلاميذه
۳۰	ج – مولفاته
ro	ثاًمناً: عقيدته:
٣٩	تاسعًا: وفاته وثناء العلماء عليه

۳٦٨	n	لفهارس

	اً - وفاته
	ب – ثناء العلماء عليه
٤٢	٧- التعريف بكتاب: "دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب"
٤٣	أولًا: تسمية الكتاب
٤٥	ثانيًا: سبب تأليف الكتاب، وزمن تأليفه، ومكانه، وترتيبه بين مؤلفاته
٤٦	ثالثاً: طبعات الكتاب
٤٨	رابعًا: موضوع الكتاب، وقيمته العلمية
٤٨	أ –موضوع الكتاب
٥١	ب –قيمة الكتاب العلمية
۰٤	الفصل الأول: موهم التعارض، وعناية العلماء به، وثمراته
۰۰	ا لمبحث الأول: موهم التعارض والاختلاف، والعلاقة بينه وبين مشكل القرآن
۰۰	أولاً: تعريف موهم التعارض والاختلاف
۰۰	رأ) الموهم
	(ب) التعارض
	(ج) الاختلاف
۰۹	_ – معنى موهم التعارض والاختلاف في القرآن
۰۹	ثانياً: العلاقة بين موهم التعارض والاختلاف ومشكل القرآن
٠٠٠	ا لمبحث الثاني: عناية العلماء بدفع توهم التعارض والاختلاف بين الآيات
רר	المبحث الثالث: القاعدة في باب موهم التعارض والاختلاف بين الآيات
٧٤	المبحث الوابع: أسباب توهم التعارض والاختلاف بين الآيات
	السبب الأول: احتمالية النسخ للآية
	السبب الثاني: اختلاف الموضوع
VA	السيب الثالث اختلافهما بمجمعة ماعتباب

لفهارس له٦٩]

٧٨	السبب الرابع: اختلاف الموضع أو المكان للآيات
v9	السبب الخامس: وقوع المخبَرِ به على أحوالٍ وأطوارٍ مختلفة
v9	السبب السادس: اختلاف جهة الفعل
۸٠	السبب السابع: تعارض العمومات
۸۱	السبب الثامن: الإجمال والبيان
۸۲	السبب التاسع: العموم والخصوص
۸۳	السبب العاشر: اختلاف الجمع والإفراد
۸۳	السبب الحادي عشر: الإطلاق والتقييد
۸۰	السبب الثاني عشر: اختلاف الحال
AY	المبحث الحمامس: طرق دفع توهم التعارض والاختلاف
ΑΥ	أولاً: الجمع
۸۹	ثانيًا: النسخ
	ثالثًا: الترجيح
۹٤	رابعًا: التوقف
٩٦	المبحث السادس: ثمرات علم موهم التعارض والاختلاف
٩٦	أولا: بيان تآلف آيات القرآن وتناسبها
٩٧	ثانيًا: الذبُّ عن خاصية الإعحاز والحرص على تثبيتها
٩٨	ثالثًا: تحقيق التدبر لكتاب الله تعالى
٩٩	رابعًا: بيان إيضاح السنة للقرآن الكريم
١٠٠	خامسًا: إظهار فضل العالِم على غيره
٠٠١	سادسًا: سبب لزيادة الأحر والثواب من الله
١.١	سابوا تحصيا الوادو الشرعية

١٠٢	الفصل الثاني: السمات العامة لمنهجه في كتابه
٠٠٣	غهيد
	المبحث الأول: الاستقراء والتتبع
	أ-استقراء الشيخ للقرآن الكريم
۱۰۸	ب -استقراء الشيخ للغة العربية
٠٠٠	ا لمبحث الثايي: الاستيعاب لأغلب الآيات الموهمة للتعارض والاختلاف.
١٢٠	المبحث الثالث: الجمع بين الأشباه والنظائر في الموضوع الواحد
٠٠٠٠	المبحث الرابع: العُمق في دفع توهم التعارض والاختلاف
١٣٠	المبحث الخامس: التمكّن من فهم القرآن واستحضار آياته
	المبحث السادس: اليسر والسلاسة في حلّ موهم التعارض والاختلاف.
للاف	المبحث السابع: توظيف العلوم الأساسية في دفع موهم التعارض والاخت
۱٤٣	المبحث الثامن: التواضع والتبرؤ من الحول والقوة بكل رأي يتبنّاه
	•
لأف بسين الآيسات	الفصل الثالث: منهج الشنقيطي في دفع توهم التعــــارض والاخــــتا
١٥٠	في كتابهفي كتابه
١٥١	غهيد
١٥١	تعريف المنهج لغةً
١٥١	تعريف المنهج اصطلاحًا
١٥٣	المبحث الأول: تحرير وحه الإشكال
	المبحث الثاني: الجمع بالاعتماد على مصادر التفسير المعتبرة
	مصادر التفسير
٠,٠٠٠ ،	أولاً: دفع توهم التعارض والاختلاف بالقرآن الكريم
	ثانيًا: دفع توهم التعارض والاختلاف بالسنة
	ثالثًا: دفع ته هم التعارض والاختلاف بأقدال الصحابة والتابعين

771	الفهارس

ث الثالث: الجمع بالاعتماد على علوم القرآن	المح
أولاً: سبب النرولأولاً: سبب النرول	
ثانيًا: العام والخاصثانيًا: العام والخاص	
ثالثًا: المطلق والمقيدثالثًا: المطلق والمقيد	
رابعًا: النظر في السياق ودلالته	
سادسًا: اختلاف الموضع والمكان	
سابعًا: اختلاف الموضوع	
ثامنًا: وقوع المخبر به على أطوار مختلفة	
عاشرًا: باعتبارين مختلفين	
ت الوابع: الجمع بالاعتماد على أساليب العربية وعلومها وسياقاتما	
أولا: البلاغة	
ثانياً: النحوثانياً: النحو	
ثالثًا: أساليب العربثالثًا: أساليب العرب	
نث الحامس: الجمع بالاعتماد على مقتضى القواعد الأصولية	المبح
تعريف القواعد الأصولية	
أولاً: الخطاب الخاص بالنبي ﷺ حكمه عام لجميع الأمة	
ثانيًا: الموصولات من صيغ العموم	
ثالثاً: المنطوق مقدم على المفهوم	
رابعاً: حمل المطلق على المقيد	
خامساً: الظاهر مقدم على المحمل	
سادساً: ذكر بعض أفراد العام بحكم لا يخصصه	
سابعاً: الْمُشَكِّكُ إذا أطلق و لم يقيد بوصف الأشدية انصرف إلى مطلقه ٢٦٥	
يث السادس: الجمع بإعمال قواعد الترحيح عند المفسرين	المبح
تم يف قواعد الترجيح	

۲۷۰	صيغ الترجيح عند الشنقيطي ودلالاتما
772-377	قاعدة: القول الذي تويده آيات قرآنية، مقدم على ما عُدم ذلك
إلا بدليل	قاعدة: إدخال الكلام في معاتي ما قبله وما بعده، أولى من الخروج عنهما،
772-377	يجب التسليم
باذ	قاعدة: يجب حمل كلام الله تعالى على المعروف من كلام العرب، دون الث
772-377	والضعيف والمنكر
. 077-777	قاعدة: لا يجوز العدول عن ظاهر القرآن إلا بدليل يجب الرحوع إليه
	قاعدة: إذا ثبت الحديث، وكان في معنى أحد الأقوال، فهو مرجِّع له
۲۷۹-۲۷ ٦.	على خالفه
	قاعدة: إذا ثبتت القراءة، فلا يجوز ردُّها أو ردٌّ معناها، وهي بمترلة آية
7 . 7.77.	مستقلة
7	قاعدة: أن نصوص الوحي تُحمل على العموم ما لم يرد دليل على التخصيص
۲۸۰	المحث السابع: النسخ
۲۹۷	المبحث الثامن: التوقف
۳۰۳	الحاتمة
۳۰۷	القهارسالقهارس
۳۰۸	فهرس الآيات القرآنية
۳۳٤	فهرس الأحاديث النبوية
۳۳۰	فهرس الآثار
۳۳٦	فهرس الأعلام المترجم لهم
۳٤١	فهرس الألفاظ والمصطلحات المشروحة
	فهرس الفرق والمذاهب

727	فهرس الأماكن والبلدان والقبائل
٣٤٣	فهرس الأبيات الشعرية
722	فهرس المصادر والمراجع
٣٦٧	فهرس الموضوعات

